



## GRAECA TERGESTINA

### *Editio unculae Philologiae Tergestinae*

coordinate da

Giuseppe Serra, Francesco Donadi e Andrea Tessier

# 1

Comitato scientifico internazionale

Maria Grazia Bonanno (Università di Roma 'Tor Vergata'),  
Claudio De Stefani (Università della Campania 'Luigi Vanvitelli'),  
Luigi Ferreri (Parigi), Olimpia Imperio (Università di Bari), Enrico  
V. Maltese (Università di Torino), Glenn W. Most (Scuola Normale  
Superiore Pisa), Stefano Pagliaroli (Università di Verona), Orlando  
Poltera (Université de Fribourg), David Speranzi (Biblioteca  
Nazionale Centrale, Firenze), Renzo Tosi (Università di Bologna),  
Matteo Venier (Università di Udine), Bernhard Zimmermann  
(Albert-Ludwigs-Universität Freiburg)

**GRAECA TERGESTINA**  
***Editiunculae Philologiae Tergestinae***  
***(EPhG) 1***

impaginazione  
Gabriella Clabot

© Copyright 2017 EUT

EUT Edizioni Università di Trieste  
via E. Weiss, 21, 34128 Trieste  
email eut@units.it  
<http://eut.units.it>  
[https://www.facebook.com/  
EUTEdizioniUniversitaTrieste](https://www.facebook.com/EUTEdizioniUniversitaTrieste)

Proprietà letteraria riservata.  
I diritti di traduzione, memorizzazione  
elettronica, di riproduzione  
e di adattamento totale e parziale  
di questa pubblicazione,  
con qualsiasi mezzo (compresi  
i microfilm, le fotocopie e altro)  
sono riservati per tutti i Paesi.

ISBN 978-88-8303-773-3 (print)  
ISBN 978-88-8303-774-0 (online)

**Tractatus de metris anonymus  
e cod. Vaticano Graeco 896,  
edidit Andrea Tessier**



*Manibus  
Iosephi Morelli  
et  
Romaei Schievenin  
Sacrum*



# Indice

IX	<i>Praefatio</i>
XVI	Bibliografia
1	<i>Tractatus de metris anonymus e cod. Vaticano Graeco 896</i>
75	<i>Index selectus vocabulorum ad artem metricam pertinentium colorumque notabiliorum</i>
91	<i>Index auctorum qui in exemplis usurpantur</i>
97	<i>Index scriptorum rei metricae qui eadem exempla ac tractatus noster usurpant</i>



## *Praefatio*

Il codice Vaticano greco 896 (V), un manufatto per cui le filigrane indicano una datazione a cavallo della metà, se non entro il terzo quarto del xiv secolo,<sup>1</sup> contiene ai ff. 5-18 e 20-23, mutilo dell'esordio e della trattazione e di alcuni esempi *de dactylo*, un trattatello *De metris* – d'ora innanzi *T(ractatus). V(aticanus)*. – che presenta una sorprendente singolarità nell'esemplificazione offerta ai metri descritti e analizzati: esso infatti offre prevalentemente *exempla* tratti dalle *Olimpiche* di Pindaro.

Genericamente descritto dallo Schreiner nel relativo catalogo come *Anonymi commentarii in Hephaestionis enchiridium, cum scholiis in marginibus*, «which it is definitely not», questo testo deve la sua prima corretta identificazione al compianto Ole Langwitz Smith (sua *anagnorisis* appena riportata), in un contributo apparso solo quattro anni dopo il catalogo Vaticano.<sup>2</sup> L'uso, quantunque ben più limitato, di materiale illustrativo tratto da Pindaro si riscontra peraltro, com'è ben noto, in un testo analogo, il cosiddetto *Tractatus Harleianus*

---

<sup>1</sup> Schreiner 1988, 72-76: 75. Lo Sch. vi isola infatti per la porzione qui in esame *sim. M.-T. 6810, sim. M.-T. 3681* (ca. 1339): H.-Chr. Günther, che giudica tali identificazioni «nicht alle korrekt», vi identifica invece (1998, 204, *ad l.*) *sim. M.-T. 'Konj-Cheval' 2421/2 (1352/87)*, che sarà più prudente esplicitare, rispettivamente, in 2421 (1352) e 2422 (1387).

<sup>2</sup> Smith 1992, 218-219.

(*T. H.*), edito da Th. Gaisford nel 1855 dal solo eponimo ms. *Londinensis Harleianus* 5636,<sup>3</sup> e riproposto una trentina d'anni dopo, sulla base di *recensio* più ampia, ma comunque non antecedente il xv sec., da W. Studemund.<sup>4</sup> Naturalmente le citazioni pindariche non costituiscono la totalità degli *exempla* nel *T. V.*, che utilizza in una limitata percentuale versi drammatici o lirici, in genere comuni anche ad Efestione e al *T. H.*

Smith segnalava poi la peculiarità di alcune note marginali nel Vaticano 896, dovute ad altra mano (**V**<sup>2</sup>) e concentrate nella prima porzione di *T. V.*, contenenti «quotations and parallels from little known Euridipes plays such as *Andromache* and *Troades*» e, fatto a suo dire ancor più singolare, una citazione dalle *Baccanti*, precisamente di v. 1186, «which play today is extant in the MS P only»,<sup>5</sup> ossia in un manoscritto del primo quarto del XIV sec. variamente ricondotto all'attività filologica di Demetrio Triclinio. L'ipotesi infatti che lo studioso danese cautamente avanzava (e che giustificava quindi l'attenzione rivolta al trattato proprio in un suo *Triclinianum*), era che tali *additamenta* fossero «autograph additions by Triclinius himself», databili tuttavia subito dopo le primitive («rough-hewn») note metriche tentate nell'altro esemplare euripideo riconducibile allo *scriptorium* del

---

<sup>3</sup> Gaisford 1855, 317-334.

<sup>4</sup> Studemund (1887, 8) respinse subito la suggestione di Westphal che il *T. H.* fosse proprio opera di Triclinio, quantunque l'uso dei segni per la κοινὴ συλλαβή, che il bizantino rivendica come sua invenzione, lo pongano a valle della sua opera (cf. Günther 1998, 2).

<sup>5</sup> Meglio si direbbe, «la cui parte dal v. 756 al termine»: infatti l'unico altro testimone del dramma, **L** (*Laurentianus plut.* XXXII, 2), non completa il lavoro di copia, lasciando in bianco la porzione finale del fascicolo.

dotto tessalonicense, il Laurenziano 32, 2, nell'ambito quindi del primo suo ancor acerbo lavoro critico sul testo euripideo, collocabile nel secondo decennio del xiv sec.<sup>6</sup> Si avrebbe dunque, entro tale ipotesi, un lavoro triclinoiano 'speculare' a quello evidente nell'odierno *Marc. Gr.* 483, dove il dotto di età paleologa si fa ricopiare un notevole *corpus* di trattati e scolii metrici poi da lui medesimo postillati a lato. Non consta tuttavia che l'identificazione della mano triclinoiana sia stata poi accettata, né essa pare a noi oggi ancora sostenibile.

In relazione a questa ipotesi un fatto pare comunque imporsi in maniera chiara: il testo pindarico utilizzato negli *exempla* «weist keine der metrischen Verbesserungen auf, die für die triklinische Handschriften des vierzehnten Jahrhunderts charakteristisch sind», ma si lascia piuttosto avvicinare alla precedente *ekdosis* moscopulea.<sup>7</sup>

Secondo Hans-Christian Günther,<sup>8</sup> la genesi del *T. V.* si lascerebbe invece porre in un periodo di un cinquantennio posteriore a quello proposto da Smith e precisamente in area costantinopolitana, ma solo dopo il ritorno di Triclino a Tessalonica: il trattatello, assieme agli *Scolii metrici anonimi* alla cosiddetta 'triade bizantina' euripidea

---

<sup>6</sup> L'argomento implicitamente addotto da Smith, ossia la presenza di un verso dell'Euripide 'alfabetico' – com'è noto, le *Baccanti* sono 'alfabetiche' di fatto, cioè per tradizione, appartenendo ai soli due testimoni di età paleologa **L** e **P** ma, pur con l'altro nome tradito (e noto a Stobeo) *Πενθεύς*, non per ordine – quale criterio per una datazione *post Triclinium* del trattatello, è tuttavia assai insidioso: basti pensare a quanto argomentato da Magnelli 2003.

<sup>7</sup> Günther 1998, 170-171. Si ricorderà che nella ricostruzione di Irigoien (1952, 271-272) «l'édition de Moschopoulos n'a jamais contenu que les *Olympiques*».

<sup>8</sup> Günther 1998.

*Hec. Or. Phoe.* contenuti nel ms. Parma, Bibl. Palatina, Fondo Parmense 154,<sup>9</sup> sarebbe invece per lui «ein Produkt des dritten Viertel des 14. Jhs. entstanden in einem von moschopuleischer Gelehrsamkeit bestimmten Ambiente in Konstantinopel», rappresentando insomma «ein Zeugnis für ein Wiederaufleben metrischer Studien» nella capitale dell'impero.<sup>10</sup>

Tutta questa costellazione di ipotesi si situa internamente a una sorta di itinerario ipotizzato da G. per i 'movements of Demetrius Triclinius' (sia lecito parafrasare qui E. Lobel a proposito di Michele Suliardos), che lo vedrebbe trattenersi nella capitale solo sino alla seconda decade del xiv sec., ritornando poi a Tessalonica per esemplare colà le grandi edizioni finali dei tragici 'a responsione pienamente restituita'.<sup>11</sup> Tale spostamento del dotto avrebbe comportato, a dire di G., uno iato nella cultura filologica tra i due centri dell'impero, iato per cui egli perviene alla recisa affermazione che «there is no evidence that Triclinius' final editions were known in the capital until the turn of the 14<sup>th</sup> and 15<sup>th</sup> century»<sup>12</sup>.

I progressi nella ricerca hanno purtroppo dimostrato che le circostanze ipotizzate da Günther a contorno di questa datazione tarda sono altrettanto insostenibili del quadro in cui si inseriva quella alta di Smith: dopo gli studi recenti di Daniele Bianconi possiamo infatti affermare che manoscritti tricliniani, pur non autografi ma dell'importanza del Parigino Gr. 2711, contenente proprio l'eptade sofoclea nella sua edizione finale, erano in realtà

---

<sup>9</sup> Smith 1977.

<sup>10</sup> Günther 1998. 60.

<sup>11</sup> *Ibid.*, 171-173.

<sup>12</sup> Günther 1995, 117.

esemplati proprio a Costantinopoli.<sup>13</sup> Bianconi accetta a sostegno l'analogia paleografica, già prospettata da Smith,<sup>14</sup> del Parigino sofocleo con mss. collegati a Niceforo Gregora («sembra lecito pertanto supporre che questo manoscritto sia stato allestito proprio nel *milieu* della biblioteca di Cora al tempo in cui vi fu attivo Gregora»), e avanza l'ipotesi che nello stesso torno di tempo esso vi fosse compresente con il celeberrimo e già citato esemplare euripideo **P** (che appunto lo scriba del Parigino postillerebbe) e con la sua fonte, nel quadro di «un rinnovato interesse per la poesia classica» nel monastero.<sup>15</sup>

Dobbiamo quindi, con non marginali argomenti, rinunciare tanto all'ipotesi di Smith che a quella di Günther, e l'inquadramento più propriamente culturale del *T. V.* pare per ora destinato a rimanere non meglio precisabile, pur non discostandosi verisimilmente molto dai dati cronologici suggeriti dalle filigrane del suo contenitore.

Malauguratamente l'edizione del testo vaticano annunciata allora da Smith con le previste cure congiunte di Panagiotis A. Agapitos non vide mai la luce, anche per l'immatura scomparsa dello studioso danese. Possiamo invece oggi leggerlo in quel suo assai singolare *abrégé* dovuto a Günther e già citato, anch'esso comparso entro il decennio dal catalogo di Schreiner.

Nel *Vorwort* (p. ix) Günther comunica di essersi imbattuto nel *T. V.* indipendentemente da Smith, optando in un primo momento, venuto a conoscenza dell'altrui progetto editoriale, per la pubblicazione e lo studio dei soli *exempla* pindarici, salvo poi ritornare su questa scelta alla

---

<sup>13</sup> Bianconi 2005.

<sup>14</sup> Smith 1982, 211-214, 217 e 220.

<sup>15</sup> Bianconi 2005, 172-174.

scomparsa dello Smith, per offrire anche il vero e proprio testo trattatistico («die einleitenden Texte»): il lettore trova infatti nel suo contributo prima (pp. 88-166) gli *exempla* tratti dalle odi di Pindaro (terminali di ogni singolo *metron* nel *T. V.*) e solo in un'appendice (pp. 189-194) il testo cui essi vengono adibiti. Chi scrive ha avuto modo di evidenziare le problematiche dei due testi separatamente proposti da Günther,<sup>16</sup> il quale oltretutto affatto trascura tanto gli *exempla* non pindarici quanto le interessanti annotazioni marginali rilevate da Smith.

Quanto qui si presenta costituisce quindi la prima edizione integrale del testo trattatistico, comprensiva di tutti gli *exempla* e, ove leggibili, degli scoli marginali e infralineari vergati sul manoscritto Vaticano dalla seconda mano. Corredano l'edizione un indice dei termini tecnici metrici (*Index vocabulorum ad artem metricam pertinentium* pp. 75-85), uno dei luoghi citati negli *exempla* medesimi (*Index auctorum qui inter exempla usurpantur*, pp. 87-92), e infine uno dei testi trattatistici o scoliastici che utilizzano i medesimi *exempla* di *T. V.* (*Index scriptorum rei metricae qui eadem exempla ac tractatus noster usurpant*, pp. 93-95).

Nell'edizione ci si è attenuti con scrupolo (e, contro l'enfasi modernizzatrice propugnata da taluni bizantinisti italioti, seguendo gli opportuni auspici di Maltese 1995) all'*usus* del manoscritto vaticano, verisimilmente non molto lontano dall'originale, con particolare attenzione alla punteggiatura e agli accenti. Si è pure tentato di riprodurre, sull'esempio di Günther, il *layout* di quel manoscritto per quanto attiene alla disposizione degli scoli in scrittura più minuta e dei segni metrici sovrastanti gli *exempla*.

---

<sup>16</sup> Tessier 1999.

L'editore esprime la propria gratitudine alla Biblioteca Apostolica Vaticana, che gli ha generosamente concesso ottime riproduzioni del manufatto (già peraltro visto autopicamente in precedenza), al personale amministrativo e bibliotecario dell'Università di Bologna, che lo ha non poco agevolato nella loro acquisizione, nonché a Paolo Scattolin e David Speranzi, che lo hanno soccorso nelle proprie confesse incompetenze paleografiche. Un ringraziamento particolare rivolge infine a Mauro Rossi, che ha voluto accogliere questa nuova collana nelle benemerite Edizioni Università di Trieste, e a Gabriella Clabot, la cui competenza tecnica è pari solo alla infinita pazienza e disponibilità con cui ha atteso alla realizzazione di questo volumetto. Egli spera di poter con esso fornire un piccolo contributo alla specie in estinzione costituita dagli studiosi delle fonti antiche, imperiali e medievali sulla metrica classica: in particolare, si augura possa agevolare il lavoro della giovane équipe voluta, istituita e sorretta fino ai suoi ultimi giorni da Giuseppe Morelli, alla cui memoria di uomo e studioso si permette di dedicare queste pagine, accostandovi il ricordo dell'amico Romeo Schievenin, che di quel medesimo progetto fu parte sostanziale.

# Bibliografia

- Bianconi 2005 D. Bianconi, *Tessalonica nell'età dei Paleologi. Le pratiche intellettuali nel riflesso della cultura scritta* (Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est europeéennes, École des Hautes Études en Sciences Sociales - «Dossiers Byzantins» - 5), Paris 2005
- Gaisford 1855 Th. Gaisford, *Hephaestionis Alexandrini Enchiridion* iterum edidit Th. Gaisford, I, Oxonii 1855
- Günther 1995 H.-Ch. Günther, *The Manuscripts and the Transmission of the Paleologan Scholia on the Euripidean Triad*, Stuttgart 1995 («Hermes» Einzelschriften 68)
- Günther 1998 H.-Chr. Günther (*Ein neuer metrischer Traktat und das Studium der Pindarischen Metrik in der Philologie der Palaiologenzeit* [«Mnemosyne», Supplementum 180, Leiden 1998])
- Irigoin 1952 Jean Irigoin, *Histoire du texte de Pindare*, Paris 1952 («Etudes et Commentaires» 13)
- Magnelli 2003 E. Magnelli, *Un nuovo indizio (e alcune precisazioni) sui drammi 'alfabetici' di Euripide a Bisanzio tra xi e xii secolo*, «Prometheus» 29, 2003, 193-212
- Maltese 1995 E. V. Maltese, *Ortografia d'autore e regole dell'editore: gli autografi bizantini*, in AA. VV., *L'edizione critica tra testo musicale e testo letterario*. Atti del Convegno interna-

- zionale (Cremona 4-8 ottobre 1992), Cremona 1995, 261-285
- Schreiner 1988 *Codices Vaticani Graeci. Codices 867-932* rec. P. Schreiner, in *Bibliotheca Vaticana* 1988
- Smith 1977 *Scholia metrica anonyma in Euripidis Hecubam, Orestem, Phoenissas*, ed. O. L. Smith, Copenhagen 1977 («Opuscula Graecolatina» - Supplementa Musei Tusculani Vol. 10)
- Smith 1982 O.L. Smith, *Tricliniana II*, «ClM» 43, 1992, 187-229
- Studemund 1887 *Index lectionum in Universitate litterarum Vratislaviensi per hiemem anni MDCCCLXXXVII - LXXXVIII a die XV mensis octobris habendarum. Praemissus est Tractatus Harleianus qui dicitur de metris editus a Guilelmo Studemundo*
- Tessier 1999 Recensione di Günther 1998, «Eikasmos» 10, 1999, 401-412
- Tessier 2016 *La colometria di Pindaro e il περί μέτρων del Vat. gr. 896: notitia editionis partim principis*, in L. Bravi – Liana Lomiento – A. Meriani – Giovanna Pace (curr.), *Tra lyra e aulos. Tradizioni musicali e generi poetici*, Pisa-Bari 2016, 297-303 (Quaderni della «Rivista di cultura classica e medioevale»)

# *Conspectus siglorum*

- V** *Vaticanus Graecus 896 (saec. XIV medii)*
- V<sup>2</sup>** *manus altera in codice Vaticano, aetate paulo posterior, quae scholia aliqua, nonnumquam a metrico V discrepans, exemplaue perpauca addidit*
- G.** *editio a H. Chr. Günther confecta anno 1995*
- <...>** *supplementa editorum Marte inserta*
- [...]** *supplementa editorum, in locis ubi liber non legitur*
- {...}** *ab editoribus deleta*
- [...] ]** *a librario V ipso deleta*

# ***Tractatus de metris anonymus e cod. Vaticano Graeco 896***

5<sup>r</sup> | εἰσὶ καὶ ἕτερα μέτρα τὰ λεγόμενα μίξεις κατ' ἀντιπάθειαν, ὅταν ἐν μέτρῳ τινὶ τεθῶσι πόδες ἀντιπαθοῦντες· οἷον ἐν μὲν τῷ χοριαμβικῷ μέτρῳ, ἢ τῷ ἀντισπαστικῷ, τεθῶσι παίωνες ἢ ἰωνικοὶ· ἐν δὲ τούτοις τεθῶσι ἕτεροι ἐξ ἐκείνων·

εἰσὶ καὶ ἕτερα μέτρα ἀσυνάρτητα λεγόμενα· ὁπότεν δύο κῶλα ἐξ ἄλλου καὶ ἄλλου μέτρου, μὴ δυνάμενα ἀλλήλοις συναρτηθῆναι μηδὲ ἔνωσιν ἔχειν, ἀντὶ ἑνὸς παραλαμβάνηται στίχου·

5

περὶ μέτρου ἰαμβικοῦ:-

τοῦ ἰαμβικοῦ μέτρου, τὸ μὲν, ἐστίν, ἰαμβικὸν καθαρὸν τρίμετρον· τὸ ἔχον τὸν α' πόδα, τὸν γ', καὶ τὸν ε', ἢ ἰαμβον ἢ σπονδεῖον· τοὺς κειμένους ἐν ταῖς περιτταῖς χώραις· τὸν δὲ β' καὶ τὸν δ', τοὺς κειμένους ἐν ταῖς ἀρτίαις χώραις, ἀεὶ ἰαμβον· τὸν δὲ ς', ἢ ἰαμβον, ἢ πυρρίχιον. τὸ δὲ, ὃ χρῶνται οἱ ποιηταί· τὸ ἔχον τοὺς ἐν ταῖς περιτταῖς χώραις κειμένους πόδας, ἦτοι α' γ' καὶ ε', ἢ ἰαμβον, ἢ χορεῖον τὸν καὶ τρίβραχυν λεγόμενον, ἢ σπονδεῖον, ἢ δάκτυλον, ἢ ἀνάπαιστον· τοὺς δὲ ἐν ταῖς ἀρτίαις χώραις κειμένους

10

15

7 ἔνωσιν V | 11 τοὺς κειμένους | 12 τὸν δ' *perperam duplicat* G.

πόδας, ἤτοι β' καὶ δ', τοὺς ἀπὸ βραχείας ἀρχομένους πόδας,  
 ἤτοι ἦ ἱαμβον, ἦ χορεῖον ἢ ἀναπαιστον· τὸν δὲ ς', ὅτε  
 ἐστὶν ὁ στίχος τρίμετρος ἀκατάληκτος, ἤτοι ἔχον πόδας ἕξ  
 5<sup>υ</sup> | μήτε ἐ<λ>λειπεῖς μήτε πλεονάζοντας, ἔχει ἱαμβον ἢ  
 πυρρίχιον· εἰ δὲ καταληκτικός ἐστὶν ὁ στίχος, τουτέστιν 5  
 ὑστερεῖται μιᾶς συ<λ>λλαβῆς, εἰ μὲν ἔστιν ὁ ε' ποῦς ἱαμβος,  
 γίνεται μετὰ τῆς μιᾶς συλλαβῆς τοῦ ς' ποδός, ἀμφίβραχυς·  
 εἰ δὲ σπονδεῖος ὁ ε' ποῦς, γίνεται παλιμβάκχιος·-  
 εἰσὶ καὶ τετράμετρα ἱαμβικὰ ἀκατάληκτα· ἤτοι ἔχοντα πόδας  
 ὀκτώ· καὶ καταληκτικὰ τὰ λειπόμενα μιᾶς συλλαβῆς·- 10  
 ἔστι καὶ δίμετρον καταληκτικόν· τὸ λεγόμενον καὶ ἡμιάμβειον·  
 καὶ ἐφθημιμερές· ὅπερ ἔχει πόδας τρεῖς καὶ μίαν συλλαβήν,  
 ἦ μακράν, ἦ βραχεῖαν· ἀδιάφορος γὰρ ἡ τελευταία συλλαβὴ  
 ἐν παντὶ μέτρῳ καὶ κώλῳ, καὶ κόμματι· καὶ στίχῳ· τοῦτο τὸ  
 ἐφθημιμερές ἱαμβικόν, λέγεται ἀνακρεόντειον· ὡς τὸ, 15

**1**    ◡ - · ◡ - · ◡ - · - ·  
 ὁ μὲν θέλων μάχεσθαι·

◡ - · ◡ - · ◡ - · - ·

πάρεστι γὰρ, μαχέσθω· (Anacr. PMG 429, 1sq.)

γίνεται ἀνακρεόντειον, καὶ ἕξ ἀναπαιστοῦ καὶ δύο ἱάμβων 20  
 καὶ συλλαβῆς· ὡς εἶναι τὸ πᾶν ἐφθημιμερές· ὡς τὸ,

**1** Heph. 16, 18-19 C.; v. 1 tantum: Schol. B in Heph. 267, 20 C.; Fragm. anon. apud P.Oxy. 220, 406, 2 C.

1 ἤτοι | 3 πόδας omittit G. | 4 <λ> G. | 6 <λ> G. | 20 ἀνακρεοντεῖον G.

2    ◡ ◡ - ◡ ◡ - ◡ ◡ - . . . .  
ἐπὶ γῆς ἔτ' [ἔτ'] ἐνδιάων·

◡ ◡ - ◡ ◡ - ◡ ◡ - . . . .  
ποθέων πόλον ποτ' ἦσθα· (fragm. mel. anon.)

μὴ θαυμάσης δὲ ὅτι εἰσὶν αἱ τελευταῖαι συλλαβαὶ μακραί· 5  
εἵπομεν γὰρ ἀδιάφορον εἶναι αὖτις τὴν <τε>λευταίαν συλλαβὴν.  
ἐν δὲ τῷ, πινδάρῳ εὖρον λεγόμενον ἀνακρεόντειον, τὸ ἱαμβικὸν  
δίμετρον ἀκατάληκτον· ὡς τὸ,

3    ◡ - . ◡ - . ◡ - . . . .  
καὶ που τι καὶ βροτῶν φρένας· (Pind. O 1, 28/e. ι')

10

ἐν δὲ τῷ ἡφαιστίωνι ἀνακ<ρε>όντειον, τὰ δύο κῶλα ἐφθημιμερῆ·  
ἔστι καὶ μονόμετρον ἱαμβικὸν ὑπερκατάληκτον ἧτοι  
πλεονάζ<ουσαν> ἔχον μίαν συλλαβὴν τοῦ οἰκείου μέτρου  
καὶ καλεῖται πενθημιμερές· ἔστι δὲ πενθημιμερές, τὸ  
ἔχον δύο πόδας καὶ συλλαβὴν μίαν· ἐν παντὶ δὲ μέτρῳ τὸ 15  
δίμετρον καταληκτικόν, οἷον οἱ τρεῖς ἡμισυ πόδες, λέγεται  
ἐφθημιμερές· καὶ τὸ μονόμετρον ὑπερκατάληκτον, οἷον οἱ  
δύο ἡμισυ πόδες, λέγεται πενθημιμερές·-

σημειωτέον δὲ ὅτι ἔστιν ἐν τοῖς ἀκατάληκτοις  
6' τριμέτροις ἐνίοτε | ὄ ς' ποῦς καὶ τροχαῖος· ἢ καὶ σπονδεῖος· 20  
καλεῖται δὲ τοῦτο τὸ μέτρον χωλὸν· διαφέρει τοῦ ὀρθοῦ  
μέτρου, ὅτι ἐκεῖνο μὲν, ἔχει τὸν ς' πόδα πυρρίχιον ἢ ἱαμβον·

3 T. H. 26, 29 St. (v. et n. 17)

11 ἡφαιστίωνι V | suppleuit G., qui ἀνα<κρε>οντεῖον scribit | 13 πλεονάζ<ουσαν>  
ἔχον ego: πλεονάζον ἐγόμενον G.

τὸ δὲ χολὸν, ἔχει τοῦτον, σπονδεῖον ἢ τροχαῖον· τοῦτο δὲ φασὶ εὐρημα εἶναι ἰππώνακτος· τινὲς δὲ ἀνανίου·  
 τοῦ δὲ ἰαμβικοῦ μέτρου, εἶδη τέσσαρα· τὸ κυρίως ἰαμβικόν· ἢ τὸ τραγικόν· τὸ κωμικόν· καὶ τὸ σατυρικόν· καὶ κυρίως ἰαμβικόν μὲν ἔστι, τὸ ἐξ ἰάμβων συγκείμενον· τραγικόν δὲ, 5  
 τὸ ἐξ ἰάμβων καὶ σπονδείων· ἐνίοτε καὶ ἐξ ἐνὸς τρισυλλάβου· κωμικόν, τὸ ἐκ πλειόνων τρισυλλάβων συγκείμενον· σατυρικόν δὲ, τὸ μέσον τραγικοῦ καὶ κωμικοῦ· ἦτοι τὸ ἐκ δισυλλάβων καὶ τρισυλλάβων·-

τοῦ ἰαμβικοῦ μέτρου·-

10

4    ◡ - · ◡ - · ◡ - · ◡ - ◡ ·

ἐν ἡμέρᾳ φαεινὸν ἄστρον· (Pind. O 1, 6/s. θ')

δίμετρον ὑπερκατάληκτον·

5    - - · ◡ - · - - · ◡ - ◡ ·

ἀστῶν ἐν ἡμερταῖς ἀοιδαῖς· (Pind. O 6, 7/s. ια')

15

ὅμοιον·

6    ◡ - · ◡ - · - - · ◡ - ◡ ·

νεανία γαμβρῶ προπίνων· (Pind. O 7, 4/s. ε')

ὅμοιον·

7    ◡ ◡ - · ◡ - · ◡ - · ◡ - ◡ ·

μαλεραῖς ἐπιφλέγων ἀοιδαῖς· (Pind. O 9, 22/e. β')

20

ὅμοιον·

8    ◡ - · ◡ - · - ◡ ◡ · ◡ - · - ·

ἐμᾶς γέγραπται γλυκὴ γὰρ αὐτῶ· (Pind. O 10, 3/s. γ')

ὅμοιον·

25





- 23**    ◡ – · ◡ ◡ – · – – · ◡ ◡ ◡ –  
 πελώριον ὄρμασε κλέος ἀ· (Pind. O 10, 21/e. η')
- ὄμοιον·
- 24**    – – · ◡ ◡ – · – – · ◡ ◡ – ·  
 πελώριον ὄρμασε κλέος ἀ· (Pind. O 10, 21/e. η')
- ὄμοιον· 5
- 25**    – – · ◡ – · ◡ ◡  
 ὤμον κεκαδμένον· (Pind. O 1, 27/e. η')
- δίμετρον βραχυκατάληκτον·
- 26**    ◡ – · ◡ ◡ ◡ · – – ·  
 ὀλυμπιάδα δ' ἔστα· (Pind. O 2, 3/s. ε')
- ὄμοιον· 10
- 27**    ◡ – · ◡ – · ◡ ◡ ◡  
 ἄωτον ὀρθόπολιν· (Pind. O 2, 7/s. ιδ')
- ὄμοιον· 15
- 28**    ◡ – · ◡ – · ◡ ◡ – ·  
 μετὰ στέφανον ἰών· (Pind. O 4, 23/ e. ζ')
- ὄμοιον·
- 29**    ◡ – · ◡ ◡ ◡ · ◡ – ·  
 ἐν ἀνδράσι πολιαί· (Pind. O 4, 26/e. ι')
- ὄμοιον· 20
- 30**    ◡ – · ◡ – · ◡ ◡  
 ἐοικότα χρόνον· (Pind. O 4, 30/e. ιβ')
- ὄμοιον·





45

ο - - - - ο - - - ο - - -

ἔρημον θ' ἔστιοῦχον ἀύλᾶν· (Eur. Andr. 283)

δίμετρον ὑπερκατάληκτον:

οὗτος ὁ στίχος τοῦ εὐριπίδου ἐν τῷ δράματι τῆ ἀνδρομάχῃ· ἔχει δὲ τὸν β' πόδα σπονδεῖον· ἰαμβικὸς ὢν· V<sup>2</sup>

5

- - - ο ο - - ο ο - -

45<sup>bis</sup> αἰγλάεντά τε σώματα ξοῦς· (Eur. Andr. 286) ἰαμβικὸν δακτυλικὸν, καὶ αὐτὸς τοῦ εὐριπίδου ἐν τῷ αὐτῷ δράματι V<sup>2</sup>

περὶ τροχαικοῦ μέτρου:-

τροχαικὸν δὲ μέτρον ἐστὶ, τὸ ἔχον τοὺς ἐν ταῖς περιτταῖς  
χώραις κειμένους πόδας, ἦτοι α' γ', καὶ ε', τοὺς ἀπὸ  
μακρᾶς ἀρχομένους πόδας· ἦτοι, ἡ τροχαῖον. ἡ σπονδεῖον. ἡ  
δάκτυλον· τοὺς δὲ ἐν ταῖς ἀρτίαις χώραις κειμένους πόδας, 5  
ἦτοι β' δ', καὶ ς'· ἡ τροχαῖον· ἡ σπονδεῖον. ἡ δάκτυλον· ἡ  
ἀνάπαιστον· ἡ χορεῖον· ἐν δὲ τῷ ἀριστοφάνει εὗρηγται καὶ  
εἰς τὰς περισσὰς χώρας χορεῖοι·

ἔτι τε καὶ ἐν τοῖς τραγικοῖς· V<sup>2</sup>

7<sup>υ</sup> ὅτε δὲ ἐστὶ τὸ μέτρον καταληκτικόν· | τουτέστι λείπει 10  
μία συλλαβή, τὸν πρὸ τῆς συλλαβῆς πόδα, μάλιστα μὲν  
τροχαῖον ἀρχεται, ὡς γίνεσθαι τὸν τελευταῖον πόδα μετὰ τῆς  
συλλαβῆς ἀμφίμακρον. ἔστι δὲ ὅτε τὸν παραλήγοντα πόδα·  
τουτέστι τὸν πρὸ τῆς συλλαβῆς καὶ τρίβραχυν δέχεται·

τοῦτο μὲν φησὶ ἠφαιστίων· ὡς δ' ἐμοὶ δοκεῖ, ἐσφαλμένον ἐστὶ· διότι οἱ ἐν ταῖς 15  
περισσῶν χώραις κείμενοι πόδες· ὀφείλουσιν ἀπὸ μακρᾶς ἀρχεσθαι· τουτέστιν ἡ  
σπονδεῖοι, ἡ τροχαῖοι, ἡ δάκτυλοι εἶναι· εἰς τὰ μέτρα γοῦν (?) τὰ καταληκτικά  
καὶ τὰ βραχυκατάληκτα, οἱ ἐν περισσῶν χώραις εὐρίσκονται κείμενοι τελευταῖοι  
πόδες, ἡ πρὸ τῆς μιᾶς συλλαβῆς εἰς τὰ καταληκτικά· οὔτινες ὀφείλουσιν ἀπὸ 20  
μακρᾶς ἀρχεσθαι· V<sup>2</sup>

ἐὰν δὲ βραχυκατάληκτον ᾖ τὸ μέτρον· τουτέστι λείπει ποδὸς,  
οὐ βούλεται ἔχειν τὸν παραλήγοντα πόδα· τουτέστι τὸν πρὸ  
τοῦ λείποντος ποδὸς, τετράχρονον· ἡγουν ἡ σπονδεῖον, ἡ  
δάκτυλον, ἡ ἀνάπαιστον· ἀλλ' ἡ τροχαῖον, ἡ τρίβραχυν:-

11 <τελευταίας> ante συλλαβῆς expectes: sed cf. infra ad p. 12 l. 4

ἔστιν ἐν τούτῳ τῷ μέτρῳ καὶ τετράμετρον ἀκατάληκτον· καὶ  
 βραχυκατάληκτον· ἔστι καὶ καταληκτικὸν τετράμετρον· ὅπερ  
 γίνεται πολλάκις καὶ χωλόν· ὅταν ἔχει τὸν παραλήγοντα  
 πόδα οἷον τὸν πρὸ τῆς συλλαβῆς, σπονδεῖον· τοῦτο δὲ τὸ  
 χωλόν, γίνεται πολλάκις καὶ εἰς βραχυκατάληκτον μέτρον· 5  
 χωλόν δὲ ὠνομάσθη ὅτι τοῦ παρατελεύτου ποδὸς ὀφείλοντος  
 εἶναι τροχαίου, ἢ χορείου, ἐν τοῖς καταληκτικοῖς καὶ  
 βραχυκατάληκτοις μέτροις, τούτων μὲν, οὐ τέθηται τίς·  
 τίθεται δὲ σπονδεῖος τετράχρονος:-

γίνωσκε ὅτι ἐν τούτῳ τῷ μέτρῳ εἰσὶ ἐπίτριτοι δεύτεροι· ἢ 10  
 τροχαικῆ γὰρ συζυγία, ἦτοι ὁ τροχαῖος καὶ ὁ σπονδεῖος,  
 ἔστι β' ἐπίτριτος· ἢ α', δὲ συζυγία, ἐνίοτε καὶ δ' ἐπίτριτον  
 λαμβάνει· ἔστι δὲ καὶ ὅλος στίχος ἐξ ἐπιτρίτων β':-  
 ὅτι ἐν τῷ τροχαικῷ μέτρῳ τίθεται καὶ ἴαμβος ὃς ε' ποῦς εἰς  
 τὸ τρίμετρον ἀκατάληκτον τὸ ὀνομαζόμενον στησιχόρειον· 15  
 ἔτι τε καὶ τὸ τρίμετρον βραχυκατάληκτον ἔθει πινδαρικῶ:-

τοῦ τροχαικοῦ μέτρου:-

46

- υ . - υ υ . - υ .

χρυσὸς αἰθόμενον πῦρ· (Pind. O 1, 1/s. β')

ἰθυφαλλικόν·

δίμετρον βραχυκατάληκτον·

20

46 T. H. 21, 23-24 St.; M. Plot. Sacerd. GLK VI 515, 25

4 τῆς συλλαβῆς cf. *supra ad p. 10 l. 11*

- 47 - υ · - υ · - υ υ ·  
 εἰ δ' ἄεθλα γαρούεν· (Pind. O 1, 3/s. ε')
- ὅμοιον·
- 48 - υ · - υ υ · - υ ·  
 ἔλδεαι φίλον ἦτορ· (Pind. O 1, 4/s. ζ')
- ὅμοιον· 5
- 8<sup>ο</sup> 49 | - υ · - υ · -  
 τῶν ὀλυμπία· (Pind. O 5, 2/s. γ')
- ἰθυφαλλικὸν παρὰ συλλαβήν· ὅμοιον· λειπούσης μιᾶς  
 συλλαβῆς· 10
- 50 - υ · - υ · - υ ·  
 καρδία γελανεῖ· (Pind. O 5, 2/s. ε')
- ἰθυφαλλικὸν· ὅμοιον τοῖς ἄνωθεν·
- 51 - υ · - υ · - υ ·  
 ψαύμιός τε δῶρα· (Pind. O 5, 3/s. ζ')
- ὅμοιον· 15
- 52 - υ · - υ · - υ ·  
 ταῖς θεῶν μεγίσταις· (Pind. O 5, 5/s. ιβ')
- ὅμοιον·
- 53 - υ · - υ · - υ ·  
 ὑψίγειον ἄλσος· (Pind. O 5, 13/s. ιβ')
- ὅμοιον· 20
- 54 - υ · - υ · - υ ·  
 πταμέροις ἀμίλλαις· (Pind. O 5, 6/s. ιδ')
- ὅμοιον· 25

- 55    - υ · - υ · - υ ·  
 ἄ τε τὴν δὲ κύδος· (Pind. O 5, 7/s. ις')  
 ὅμοιον·
- 56    - υ · - υ · - υ ·  
 τὰν νέοικον ἔδραν· (Pind. O 5, 8/s. ιθ')  
 ὅμοιον· 5
- 57    - - - υ · - - -  
 αὐτίκ' ἀγγελίαν· (Pind. O 4, 5/s. η')
- 58    - υ · - υ · - υ · -  
 μὴ κέθ' ἀλίου σκόπει· (Pind. O 1, 5/s. ζ') 10  
 εὐριπίδειον ἢ ληκύθιον                      δίμετρον καταληκτικόν·  
 ἐφθημιμερές·
- 59    - υ · - υ · - υ · -  
 ὕμνος ἀμφιβάλλεται· (Pind. O 1, 8/s. ιδ') 15  
 ὅμοιον·
- 60    - υ · - - - υ · -  
 χροῖ θέμεν τηλαυγές εἶ· (Pind. O 6, 4/s. ε')  
 εὐριπίδειον ἢ ληκύθιον                      ὅμοιον·  
 ἐφθημιμερές· 20
- 61    - υ · - - - υ · -  
 ἀνδρὶ κώμου δεσπότη· (Pind. O 6, 18/e. η')
- ὅμοιον·

57 v. sub 202 ubi ἀντισπαστικὸν δίμετρον βραχυκατάληκτον | 58 T. H. 21, 25-26 St. (apud Pindarum lectionem μηκέτ' ἀελίου novit metricus H.)

- 62**    - υ · - - - · - υ · υ  
σαν δρόσω δωρήσεται· (Pind. O 7, 2-3/s. δ')  
ὅμοιον·
- 63**    - υ · - - - · - υ · -  
τῶνδε μόχθων ἀμπνοᾶν· (Pind. O 8, 7/s. θ')  
ὅμοιον· 5
- 64**    - υ · - υ · - υ · -  
μηδ' ἀπείρατον καλῶν· (Pind. O 11, 18/e. ς')
- 8<sup>v</sup> 65**    | - υ · - υ · - υ · -  
οὔτ' ἐρίβρομοι λέον· (Pind. O 11, 20/e. θ')  
ὅμοιον· 10
- 66**    - υ · - υ · - υ · -  
πολλ' ἄνω· τὰδ' αὖ κάτω· (Pind. O 12, 6/s. ζ')
- 67**    - υ · - - - · - υ · -  
σαι κυκλίδοντ' ἐλπίδες· (Pind. O 12, 6/s. θ')
- 68**    - υ · - υ · - υ · -  
συγγόνω παρ' ἐστία· (Pind. O 12, 14/e. γ')  
ὅμοιον· 20

**64** T. H. 22, 3-4 St. | **66** T. H. 22, 9-10 St. | **67** T. H. 22, 19-20 St. | **68** T. H. 22, 21-22 St.

- 69    υ υ υ · - - - · - υ · -  
 ἀνδράσι πλούτου χρούσσαι· (Pind. O 13, 7-8/s. ι΄)  
 ὅμοιον· τοῦ ἀ΄ ποδῶς  
 ἀναλυομένου
- 70    - υ · - υ · - υ · - 5  
 οἰς ἐν ἔντεσιν μέτρα· (Pind. O 13, 20/ e. ζ΄)  
 ὅμοιον·
- 71    - υ · - - - - υ · - 10  
 ἐν δ' ἄρης ἀνθεῖ νέων· (Pind. O 13, 23/e. ι΄)  
 ὅμοιον·
- 72    - υ · - - - - υ · -  
 γίνεται πάντα βροτοῖς· (Pind. O 14, 6/s. α΄, η΄)  
 ὅμοιον·
- 73    - υ · - υ υ · υ 15  
 ἄλλο θαλπνότερον· (Pind. O 1, 6/s. η΄)  
 μονόμετρον ὑπερκατάληκτον·
- 74    - υ · - υ · - υ · - υ 20  
 μὴ δ' ὀλυμπίας ἀγῶνα· (Pind. O 1, 7/s. ια΄)  
 δίμετρον ἀκατάληκτον·
- 75    - υ · - - - - υ · - - 20  
 μοῖσα δ' οὔτω ποι παρέστα· (Pind. O 3, 4/s. ζ΄)  
 ὅμοιον·

69 T. H. 22, 15-16 St. | 73 T. H. 21, 26-28 St. | 74 T. H. 22, 1-2 St.

- 76    - ◡ . . . . . ◡ . . . . .  
 ὦ τινι κραίνων ἐφετμάς· (Pind. O 3, 11/e. α')
- ὅμοιον·
- 77    ◡ . . . . . ◡ ◡ . . . . .  
 ἵπὸν ἠνεμόεσαν ἕκατογ· (Pind. O 4, 7/s. ια')
- 5  
 ὅμοιον· τοῦ α' δὲ ποδὸς τὸ  
 μακρὸν διελύθη εἰς δύο  
 βραχέα· ὁμοίως καὶ τοῦ β':-
- 78    ◡ . . . . . ◡ ◡ . . . . .  
 θαμὰ καὶ παρὰ τὸν ἀλικίας· (Pind. O 4, 29/e. ια')
- 10  
 ὅμοιον· τοῦ α' δὲ ποδὸς  
 τὸ μακρὸν διελύθη εἰς δύο  
 βραχέα· ὁμοίως καὶ τοῦ β'  
 τὸ μακρὸν διελύθη εἰς δύο  
 βραχέα· ὥστε εἶναι τὸν α'  
 καὶ τὸν β' πόδα· ἐπίτριτον δ'  
 ἀναλυομένων τῶν δύο αὐτοῦ  
 μακρῶν εἰς τέσσαρα βραχέα:-
- 9<sup>r</sup> 79    | - ◡ . . . . . ◡ . . . . .  
 ἔνδον ἀμπέλου καχλάζοι· (Pind. O 7, 2/s. γ')
- 20  
 ὅμοιον τοῖς πρώτοις·
- 80    - ◡ . . . . . ◡ . . . . .  
 ὑμνῶν παῖδ' ἀφροδίτας· (Pind. O 7, 14/e. γ')
- ὅμοιον·
- 81    - ◡ . . . . . ◡ . . . . .  
 αἰνέσω πυγμαῖς ἄποινα· (Pind. O 7, 16/e. η')
- 25  
 ὅμοιον·



- 89    - 0 . - 0 . - 0 . - - .  
οὔτε δαΐταξ ἀλλὰ πάντων· (Pind. O 14, 9/s. α', ιγ')  
ὅμοιον·
- 90    0 0 - - 0  
- 0 - - - 0 - - - 0 - - .  
δωρίω φωνὰν ἐναρμόξαι πεδίλω· (Pind. O 3, 5/s. θ')
- στησιχόρ<ε>ιον· ἐκ μόνων ἐπι-      τρίμετρον ἀκατάληκτον·  
τρίτων β'· ἤγουν ἀπὸ τροχαικῶν  
συζυγιῶν· ἡ δὲ α' συζυγία ἔνιοτε  
καὶ δ' ἐπίτριτον λαμβάνει·  
διαλυομένου τοῦ α' μακροῦ  
εἰς δύο βραχέα, οὕτως· 0 0 - - 0 .
- 91    - 0 - - - 0 - - - 0 - - .  
κάσφοις οὐ μὴν διώξω κεινὸς εἶην· (Pind. O 3, 45/e. θ')
- στησιχόρ<ε>ιον· ἐξ ἐπιτρίτων β'·      ὅμοιον·
- 92    - 0 . - - - 0 . - - - 0 . 0 . - .  
εἶπεν ἐν θήβαισι τοιοῦτόν τι ἔπος· (Pind. O 6, 16/e. γ')
- στησιχόρ<ε>ιον ἔχον τὸν τελευ-      ὅμοιον·  
ταῖον ἰα<μ>βον ἔθει πινδαρικῶ·
- 9<sup>v</sup> 93    | - 0 . - - - 0 . - - - 0 . - 0 .  
σω· μελίφθογγοὶ δ' ἐπιτρέψοντι μοῖσαι· (Pind. O 6, 21/e. ιδ')
- ὅμοιον·
- 94    - 0 . - - - 0 . - - - 0 . - - .  
ἐμβόλω ναίονταξ ἀργεία σὺν αἰχμᾶ· (Pind. O 7, 19/e. ιγ')
- ὅμοιον· καθὼς καὶ οἱ  
κοινὸι ἰαμβοὶ ἔχουσιν·

7 <ε> add. G. | 15 <ε> add. G. | 18 <ε> add. G. | 19 <μ> addidi



**101** - υ . - - - υ . - - - υ . - -

τὴν γὰρ ἐν πόντῳ κυβερνῶνται θεαὶ· (Pind. O 12, 3/s. δ΄)  
ὅμοιον·

**102** - υ . - - - υ υ . - υ υ . -

ταὶ διωνύσου πόθεν ἐξέφθαναν· (Pind. O 13, 18/e. γ΄)  
δίμετρον ὑπερκατάληκτον·

5

**103** - υ υ . - υ υ . - υ . - υ . υ

εἰ σοφὸς εἰ καλὸς εἴ τις ἀγλαὸς· (Pind. O 14, 7/s. α΄, θ΄)  
ὅμοιον·

**101** T. H. 22, 5-6 St. | **102** T. H. 22, 17-18 St. | **103** v. sub **372** (inter *asynarteta*) ubi τρίμετρον ὑπερκατάληκτον ἐκ δύο δακτύλων· καὶ τροχαικοῦ πενθημιμεροῦς

<περὶ δακτυλικοῦ μέτρου:->

.....

- 10<sup>r</sup> 104** | - υ υ υ · - υ υ υ · -  
μαιομέναν μεγάληαν· (Pind. O 8, 5/s. ζ')  
ὅμοιον· 5
- 105** - υ υ υ · - υ υ υ · -  
ἐξένεπε κρατέων· (Pind. O 8, 20/e. η')
- 106** - υ υ υ · - υ υ υ · -  
ταί τε βάθρον πολίων· (Pind. O 13, 6/s. ζ') 10  
ὅμοιον·
- 107** - υ υ υ · - υ υ υ · -  
νῶν βασιλῆα δίδυ· (Pind. O 13, 21/e. η')
- 108** - υ υ υ · - υ υ υ · - 15  
κοιρανέοντι χοροῦς· (Pind. O 14, 9/s. α', ιβ')  
ὅμοιον·

**106** T. H. 27, 1-2 St. (ubi ἀνακρεόντειον δίμετρον καταληκτικόν: apud Pindarum (κασιγγή)τα τε legit metricus H.)

1-2 desunt hic titulus, descriptio et exempla aliquot dactylorum metrorum propter folii singuli amissionem | 5 ὅμοιον] idest τρίμετρον καταληκτικόν εἰς συλλαβήν

- 109**    - υ υ υ · - υ υ υ · -  
πατρὶ κλυτὰν φέροισ' ἄγ· (Pind. O 14, 21/s. β', ιβ')
- ὅμοιον·
- 110**    - υ υ υ · - υ υ υ · - υ  
οὔτος ἐγὼ ταχυτᾶτι· (Pind. O 4, 26/e. ζ')
- 5  
τρίμετρον καταληκτικὸν·
- 111**    - υ υ υ · - υ υ υ · - υ ·  
ὕψηλᾶν ἀρετᾶν καὶ· (Pind. O 5, 1/s. α')
- 10  
τρίμετρον ἀκατάληκτικον,  
εἰ σπονδεῖον ἐκλαμβάνεις  
τὸν ὕστερον· εἰ δὲ τροχαῖον,  
καταληκτικὸν·
- 112**    - υ υ υ · - υ υ υ · - υ  
καὶ μέγαν ὄρκον ὁμόσσας· (Pind. O 6, 20/e. ιβ')
- 15  
ὅμοιον·
- 113**    - υ υ υ · - υ υ υ · - - -  
λωτὸν ὁμόφρονος εὐνάς· (Pind. O 7, 6/s. ια')
- ὅμοιον·
- 114**    - υ υ υ - : υ υ υ - - -  
- υ υ υ · - υ υ υ · - - -  
ἀελίοιο τε νυμφᾶν· (Pind. O 7, 14/e. δ')
- 20  
τρίμετρον ἀκατάληκτον·  
ἢ προσοδιακὸν ἀνακλώμενον·
- 115**    - υ υ υ · - υ υ υ · - - -  
ζηνὶ γενεθλίῳ ὄν μὲν· (Pind. O 8, 16/e. β')
- 25  
ὅμοιον τοῖς πρώτοις·

**109** v. sub **36** (ubi λαμβικὸν δίμετρον ἀκατάληκτον)

- 116**    - υ υ - : υ υ - - ·  
           - υ υ · - υ υ · - υ ·  
 θῆκεν ὀλυμπιονίκᾱ· (Pind. O 8, 18/e. ε')
- ὅμοιον· ἢ προσοδιακὸν  
 ἀνακλώμενον·
- 5
- 117**    - υ υ - : υ υ - - ·  
           - υ υ · - υ υ · - - - ·  
 ἦν δ' ἐσορᾶν καλὸς ἔργω· (Pind. O 8, 19/e. ζ')
- ὅμοιον·
- 118**    - υ υ - : υ υ - - ·  
           - υ υ · - υ υ · - - - ·
- 10
- τ' οὐ κατὰ εἶδος ἐλέγχων· (Pind. O 8, 19/e. ζ')
- ὅμοιον·
- 119**    - υ υ · - υ υ · - - - ·  
 ἐνδομάχας ἄτ' ἀλέκτωρ· (Pind. O 12, 14/e. β')
- 15
- ὅμοιον τοῖς πρώτοις·
- 10<sup>v</sup> 120** | - υ υ · - υ υ · - - - ·  
 φερσεφόνας ἴθι ἀχοῖ· (Pind. O 14, 21/s. β', ια')
- ὅμοιον·
- 121**    - υ υ · - υ υ · - υ · - - - ·
- 20
- καί τις ἐπ' ἐσχατιαῖσιν οἰκεῖ· (Alec. fr. 328 V.)
- λογαοιδικὸν ἀλκαικὸν·
- ὅμοιον·

**116** T. H. 26, 20-21 St., ubi tamen cum textu eodem παιωνικὸν δίμετρον ἀκατάληκτον (nescio quo pacto): v. sub **328** (inter asynarteta) ubi προσοδιακὸν δίμετρον ἀκατάληκτον | **117** v. sub **329** (inter asynarteta) ubi προσοδιακὸν δίμετρον ἀκατάληκτον | **118** v. sub **330** (inter asynarteta) ubi προσοδιακὸν δίμετρον ἀκατάληκτον

- 122**    - - - - - ο ο ο .  
βωμούς ἐξ διδύ· (Pind. O 5, 5/s. ι')  
δίμετρον ἀκατάληκτον·
- 123**    - ο ο ο - ο ο ο .  
κλυτ' ἐπεὶ εὐχομαι· (Pind. O 14, 5/s. α', ς')  
5  
δακτυλική διποδία· ὅμοιον·
- 124**    - - - - - ο ο ο - ο ο ο - ο ο ο .  
ἵπποις ἡμίονοις τὲ μοναμπυκί· (Pind. O 5, 7/s. ιε')  
δίμοιρον ἔπους· τετράμετρον ἀκατάληκτον·
- 125**    - 7 - - - - - ο ο ο - ο ο ο .  
ἀβρον νικήσας ἀνέθηκε καί· (Pind. O 5, 7-8/s. ιζ')  
10  
ὅμοιον·
- 126**    - ο ο ο - ο ο ο - - - - - ο ο ο .  
ἀδυμελῆ κελαδήσω τῶν ἐπι· (Pind. O 11, 14/e. β')  
15  
ὅμοιον·
- 127**    - ο ο ο - ο ο ο - ο ο ο - ο ο ο .  
ὦ διὰ τῶν θυρίδων καλὸν ἐμβλέποισα· (Praxill. PMG 754, 1)  
λογαοιδικὸν πραξιλλειον· ὅμοιον·
- 128**    - ο ο ο - - - - - - - - - .  
ἀγγελίαν πέμψω ταύταν· (Pind. O 9, 25/e. ε')  
20  
ἐφθημιμερές· τρίμετρον ὑπερκατάληκτον·
- 129**    - ο ο ο - ο ο ο - ο ο ο - - - .  
ὄφρα πελώριον ἄνδρα παρ' ἄλ· (Pind. O 7, 15/e. ς')  
ἐφθημιμερές· τρίμετρον ὑπερκατάληκτον·

6 δακτυλική V (δακτυλικῆ G.)

αιολικός δακτυλικός:

**130**    ◡ ◡ . - ◡ ◡ . - ◡ ◡ . - ◡ ◡ . - ◡ ◡ . - - - .

κέλομαί τινα τὸν χαρίεντα μέωνα καλέσσαι· (Alc. fr. 368, 1 V.)

αιολικόν·

ἑξάμετρον ἀκατάληκτον·

**131**    ◡ - - - ◡ ◡ . - ◡ ◡ . - ◡ ◡ . - - - .

τίω σ' ὦ φίλε γαμβρὲ καλῶς εἰκάσδω· (Sapph. fr. 115, 1 V.)

σαπφικόν· ἐν τοιούτῳ

πεντάμετρον ἀκατάληκτον·

γὰρ μέτρῳ τὸ β' ὄλον

τῆς σαπφοῦς γέγραπται:-

5

ἀναπαιστικὸν δὲ μέτρον ἐστὶ, τὸ δεχόμενον κατὰ πᾶσαν  
 χώραν ἀδιαφόρως, σπονδεῖον καὶ ἀνάπαιστον· πλὴν πολλάκις  
 τῆς τηλευταίας συλλαβῆς διὰ τὸ ταύτης ἀδιάφορον· σπανίως  
 δὲ δέχεται τὸ ἀναπαιστικὸν μέτρον, καὶ προκελευσματικὸν 5  
 τετράβραχυν· διαιρουμένου τοῦ ἐν τῷ ἀναπαίστω ἐνὸς μακροῦ  
 εἰς δύο βραχέα· ὡς τίθεσθαι καὶ ὅλον στίχον ἐξ ἀναπαίστων  
 διαλελυμένων ἤτοι προκελευσματικῶν· συμπτυσ<σ>ομένων δὲ  
 πάλιν τῶν τοῦ ἀναπαίστου δύο βραχέων εἰς μίαν μακράν,  
 γίνονται σύμπτυκτοι ἀνάπαιστοι· τὸ ὅλον σπονδιακόν· 10  
 δέχεται δὲ ἔστιν ὅτε καὶ τὸν τελευταῖον πόδα, βακχεῖον ἢ καὶ  
 ἰαμβικὴν κατάκλειδα διὰ τὸ τῆς τελευταίας ἀδιάφορον· καὶ  
 ὀνομάζεται τὸ μέτρον λογαυδικόν· ὥσπερ ἐν τῷ δακτυλικῷ·  
 τὸ δεχόμενον ἐν τῷ τέλει τροχαικὴν συζυγίαν· ἐν δὲ τοῖς  
 ἀναπαίστοις καὶ στίχοις τοῦ ἀριστοφάνους εὐρηγται καὶ 15  
 δάκτυλοι·

ἔτι τε καὶ ἐν τοῖς τραγικοῖς:- V<sup>2</sup>

γίνωσκε δὲ ὅτι ἐν τῷ ἀναπαιστικῷ μέτρῳ, ὡς βούλει λαμβάνεις  
 τοὺς πόδας· ἢ τοὺς δύο πόδας ἀντὶ ἐνὸς μέτρου καὶ συζυγίας  
 μιᾶς, ἢ ἕκαστον πόδα, ἀντὶ μέτρου καὶ συζυγίας, ὥσπερ καὶ 20  
 ἐν τῷ δακτυλικῷ:-

7 βραχεῖα, ut videtur: voluit ft. βραχέ||ῖ||α | 8 <σ> addidi









χοριαμβικὸν δὲ μέτρον ἐστὶ τὸ συγκείμενον ἀπὸ χοριάμβων  
καὶ μόνων· συντίθεται δὲ καὶ ἐπίμικτον, πρὸς τὰς ἰαμβικὰς  
συζυγίας· οἰκεῖται γὰρ εἰσὶ τῷ χοριαμβικῷ, αἱ ἰαμβικαὶ  
συζυγίαι· διὰ τοῦτο καὶ μετ' αὐτῶν χοριαμβικὸν ὀνομάζεται· 5  
ἐνίοτε δὲ ἔχει τὴν α' συζυγίαν, ἐκ τριβράχους καὶ ἰάμβου·  
τῆς α' μακρᾶς τοῦ χοριάμβου, διαλυομένης εἰς δύο βραχείας·  
ὡς ἐν τῷ ἀνακρέοντι· ἐκεῖνος γὰρ δι' ὄλου τοῦ ἄσματος τὴν  
α' συζυγίαν ἐπετήδευσε ποιῆσαι, ἐκ τριβράχους καὶ ἰάμβου·  
ἐνίοτε δὲ τὸ ἀνάπαλιν· ἔξ ἰάμβου καὶ τριβράχους· τοῦ μακροῦ 10  
τοῦ ἰάμβου τοῦ β' ποδός, ἀναλυομένου εἰς δύο βραχεῖα· ὅτε  
δὲ καταληκτικὸν ἐστὶ τοῦτο τὸ μέτρον, πολλακίς λήγει  
εἰς βακχεῖον· ἢ ἀμφίμακρον· ἢ ἰαμβον καὶ μίαν βραχεῖαν  
συλλαβὴν· διὰ τὸ ἀδιάφορον τῆς τελευταίας συλλαβῆς καθὼς  
προεῖρηται· αἱ δὲ ἰαμβικαὶ συζυγίαι, εἰσὶ συντεθημέναι ἢ ἐκ 15  
δύο ἰάμβων, ἢ ἐκ ἰάμβου καὶ σπονδείου, καθὼς προεγράφη·  
ἢ τὸ ἀνάπαλιν ἐκ σπονδείου καὶ ἰάμβου·-

τοῦ χοριαμβικοῦ μέτρου:-

151 — ◡ ◡ — ◡ ◡ — ◡ ◡ ·

ἄτε διαπρέπει νυ· (Pind. O 1, 2/s. γ')

20

δίμετρον καταληκτικόν·

151 T. H. 22, 29 St.

3 ἐπίμικτον V | 7 ex διαλυομένης corr. scriba V ipse



- 12<sup>v</sup> 158 | - - . 0 - - . - 0 0 - . 0 - .  
 λοιπῶ γένει· τῶν δὲ πεπραγμένων· (Pind. O 2, 15/e. α')
- τρίμετρον βραχυκατάληκτον·
- 159 - - . 0 - - . - 0 0 - . 0 0 .  
 ἀρχεστράτου παῖδα πόθι φρενὸς· (Pind. O 10, 2/s. β')
- ὅμοιον· 5
- 160 0 - . 0 0 - . - 0 0 - . 0 - .  
 νέμει γὰρ ἀτρέκεια πόλιν λοκρῶν· (Pind. O 10, 13/e. α')
- ὅμοιον· ἀναλυομένου τοῦ β'  
 ἰάμβου εἰς τρίβραχυν· 10
- 161 - 0 0 - - - - . 0 - - - .  
 ἔμφυες οὔτ' αἴθων ἀλώπηξ· (Pind. O 11, 19/e. η')
- δίμετρον ὑπερκατάληκτον·
- 162 - 0 0 - . 0 - . 0 - . 0 .  
 ἀένανον σέβοντι πατρὸς· (Pind. O 14, 12/s. α', ιζ')
- ὅμοιον· ἀπὸ χοριάμβου καὶ  
 ἰαμβικοῦ πενθημιμεροῦς· 15
- 163 - 0 0 - . 0 - . 0 - . 0 .  
 κοῦφα βιβῶντα λυδίῳ γὰρ· (Pind. O 14, 17/s. β', ς')
- ὅμοιον τοῖς ἄνωθεν· 20
- 164 0 0 0 - - . 0 0 - . 0 .  
 ἀναπέτομαι δὴ πρὸς ὄλυμπον· (Anacr. fr. 378, 1 PMG)
- ὅμοιον· τῆς α' συζυγίας  
 οὔσης ἀπὸ τριβράχους καὶ  
 ἰάμβου· τοῦ α' μακροῦ  
 ἀναλυομένου εἰς δύο βραχέα· 25

164 versus partem priorem tantum praebet metricus V: integrum Heph. 30, 10 C.

- 165    - υ υ - . υ - . υ - . - . - . υ .  
τ' εὐφροσύνα θεῶν κρατίστου παῖδες· (Pind. O 14, 14-15/s. β', β')
- τρίμετρον καταληκτικόν·  
ἀπὸ χοριάμβου καὶ ἰαμβικοῦ  
ἐφθημιμεροῦς·
- 5
- 166    - υ υ - . υ - . υ - . υ - . - . - .  
ἔστεφάνωσε κυδίμων ἀέθλων· (Pind. O 14, 24/s. β', ις')
- ὅμοιον·
- 167    - υ υ - . - υ υ - . - υ υ .  
οὐδὲ λεόντων σθένος οὐδὲ τροφαί· (Fragm. mel. adesp. PMG 975 [b])
- 10  
τρίμετρον καταληκτικόν·
- 168    - υ υ - . υ - . υ - . - .  
κῶμον ἐπ' εὐμενεῖ τύχα· (Pind. O 14, 16/s. β', ε')
- δίμετρον ἀκατάληκτον·
- 169    - υ υ - . - υ υ - . - υ υ - . - υ υ .  
αἶ κυθερείας ἐπιπνεῖπ' ὄργια λευκωλένου·  
(Fragm. mel. adesp. PMG 975 [c])
- 15  
τετράμετρον καταληκτικόν·  
λήγων εἰς ἀμφίμακρον·
- 170    - υ υ - . - . - . υ - . - . υ υ - . υ - . υ .  
οἶδα μὲν ἀρχαῖον τι δρῶν κούχλι λέληθ' ἔμαυτὸν·  
(Aristoph. fr. 30 PCG III/2)
- 20  
τετράμετρον καταληκτικόν·

- 171**    - υ υ - . - υ υ - . - υ υ - . - υ υ - . υ - - .  
δαίμονες εὐυμνότατοι φοῖβε τὲ καὶ ζεῦ διδύμων γενάρχαι·  
(Callim. fr. 229, 1 Pf.)
- πεντάμετρον καταληκτικὸν·  
λήγων εἰς βακχεῖον·
- 5
- 13<sup>r</sup> 172**    | - υ υ - . - υ υ - . - υ υ - . - υ υ - . - υ υ - . υ - . υ ·  
τῆ χθονίῃ μυστικὰ δῆμητροί τε καὶ φερσεφόνη καὶ κλυμένω τὰ  
δῶρα· (Philic. fr. 676 SH Ll. J.-P.)
- ἑξάμετρον καταληκτικὸν·
- 173**    - υ υ - . - υ υ - . - υ υ - . - υ υ - . - υ υ - . υ - . - .  
καινογραφοῦς συνθέσεως τῆς φιλικου γραμματικοὶ δῶρα φέρω    10  
πρὸς ὑμᾶς· (Philic. fr. 677 SH Ll. J.-P.)
- ὅμοιον· εἰς βακχεῖον λήγων·
- 174**    - υ υ - . - υ υ - . - υ υ - . - υ υ - . - υ υ - . υ - - .  
ἀνδροθέα δῶρον ὁ φωκεὺς κρατερᾶς μηδοσύνης ἦρα τίνων ἀθάνα·  
(Simias, fr. 7, 1 ALG VI <sup>2</sup>)
- ὅμοιον·
- 15

περὶ προκελευσματικοῦ μέτρου:

προκελευσματικὸν δὲ μέτρον ἐστὶ, τὸ συγκείμενον ἀπὸ προκελευσματικῶν ποδῶν καὶ μόνων·

τοῦ προκελευσματικοῦ μέτρου:

- |            |  |                        |    |
|------------|--|------------------------|----|
| <b>175</b> | ⊘ ⊘ ⊘ ⊘ · ⊘ ⊘ ⊘ ·                          |                        |    |
|            | ὄθεν ὁ πολύφατος· (Pind. O 1, 8/s. ιγ')    |                        | 5  |
|            |  | δίμετρον καταληκτικόν· |    |
| <b>176</b> | ⊘ ⊘ ⊘ ⊘ · ⊘ ⊘ ⊘ ·                          |                        |    |
|            | νόον ὑπὸ γλυκυτά· (Pind. O 1, 19/s. ιγ')   |                        |    |
|            |  | ὅμοιον·                | 10 |
| <b>177</b> | ⊘ ⊘ ⊘ ⊘ · ⊘ ⊘ ⊘ ··                         |                        |    |
|            | ὀπότε κάλεσε πα· (Pind. O 1, 37/s. ιγ')    |                        |    |
|            |  | ὅμοιον·                |    |
| <b>178</b> | ⊘ ⊘ ⊘ ⊘ · ⊘ ⊘ ⊘ ·                          |                        |    |
|            | ὔδατος ὅτι τε πυ· (Pind. O 1, 48/s. ιγ')   |                        | 15 |
|            |  | ὅμοιον·                |    |
| <b>179</b> | ⊘ ⊘ ⊘ ⊘ · ⊘ ⊘ ⊘ ·                          |                        |    |
|            | μετὰ τὸ ταχύποτμον· (Pind. O 1, 66/s. ιγ') |                        |    |
|            |  | ὅμοιον·                |    |
| <b>180</b> | ⊘ ⊘ ⊘ ⊘ · ⊘ ⊘ ⊘ ·                          |                        |    |
|            | ἐμὲ δ' ἐπὶ ταχυτά· (Pind. O 1, 77/s. ιγ')  |                        | 20 |
|            |  | ὅμοιον·                |    |

**175** T. H. 21, 15(a) St. | **176** T. H. 21, 15(b) St. | **177** T. H. 21, 16(a) St. | **178** T. H. 21, 16(b) St. | **179** T. H. 21, 17(a) St. | **180** T. H. 21, 17(b) St.

**181**    ◡ ◡ ◡ ◡ · ◡ ◡ ◡ ◡ ·

πέλοπος ἴνα ταχύ· (Pind. *O* 1, 95/s. ιγ')

ὄμοιον·

**182**    ◡ ◡ ◡ ◡ · ◡ ◡ ◡ ◡ ·

θεὸς ἐπίτροπος ἐ· (Pind. *O* 1, 106/s. ιγ')

ὄμοιον·

5

**181** *T. H.* 21, 18(a) St. | **182** *T. H.* 21, 18(b) St.

περὶ μέτρου ἀντισπαστικοῦ:

ἀντισπαστικὸν δὲ μέτρον ἐστίν, ὅπερ συντίθεται μὲν καὶ ἐξ ἀντισπάστων· συντίθεται μὲν καὶ μετὰ τῶν ἰαμβικῶν συζυγιῶν· ἔστιν δὲ ὅτε διαλύεται ὁ ἀ΄ ποῦς, εἰς τρίβραχυν, ἦτοι τὸ β΄ μακρὸν τοῦ ἀντισπάστου, διαλύεται εἰς δύο βραχέα, ὡς εἶναι τὸν ἀ΄ πόδα ἀντίσπαστον πέντασύλλαβον· ἐκ τριῶν βραχέων καὶ μακροῦ· καὶ βραχέος:-

13<sup>v</sup> | γίνωσκε δὲ, ὅτι τὸ ἀντισπαστικόν, τὴν ἀ΄ συζυγίαν τουτέστι τὸν ἀ΄ ἀντίσπαστον, ἔχει τρεπόμενον κατὰ τὸν ἀ΄ πόδα, εἰς τοὺς δισυλλάβους τέσσαρας πόδας· οἷον εἰς σπονδεῖον· εἰς πυρρίχιον· εἰς τροχάϊον· καὶ εἰς ἰαμβον· τοῦτο δὲ γίνεται ἔστιν ὅτε παρανόμως, καὶ ἐν τῷ κειμένῳ μέσον τοῦ στιχοῦ· ἢ κατὰ τὸ τέλος ἀντισπάστω· προβαίνει δὲ τὸ μέτρον τοῦτο, καὶ εἰς τετράμετρον ἀκατάληκτον:-

ἀντισπαστικά· 15

183    ◡ — — ◡ · ◡ — · ◡ ◡ ·  
 ἄριστον μὲν ὕδωρ ὁ δὲ· (Pind. O 1, 1/s. α΄)  
 γλυκῶνειον· ὅταν ὁ ἀ΄ ἀντί-                    δίμετρον ἀκατάληκτον·  
 σπαστος· καὶ συζυγία ἰαμβική·

184    ◡ ◡ — ◡ · ◡ ◡ — · ◡ — ·  
 τίνα δ' ἄνδρα κελαδήσομεν· (Pind. O 2, 2/s. γ΄)  
    ὅμοιον·

183 T. H. 23, 22-23 St.; M. Plot. Sacerd. GLKVI 515, 17

- 185          -    ·       - ·       - ·  
 ἄρκεσεν κρόνιον παρ' ὄ· (Pind. O 9, 3/s. 8')  
 ὅμοιον·
- 186       - -    ·       - ·       - ·  
 κωμάζοντι φίλοις ἐφαρ· (Pind. O 9, 4/s. 5')  
 ὅμοιον·
- 187          -    ·       - ·       - ·  
 ἀλλὰ νῦν ἑκαταβόλων· (Pind. O 9, 5/s. 7')  
 ὅμοιον·
- 188       - -    ·       - ·       - ·  
 ἀκρωτήριον ἄλιδος· (Pind. O 9, 7/s. 1β')  
 ὅμοιον·
- 189       - -    ·       - ·       - ·  
 ἐνιπὰν ἀλιτόξενον· (Pind. O 10, 6/s. 7')  
 ὅμοιον·
- 190       - -    ·       - ·       - ·  
 ὄν εἵπηγς ὅτι οἱ νέαν· (Pind. O 14, 22/s. 3', 1δ')  
 ὅμοιον·
- 191       -             ·          - ·             ·  
 πέφνε κτέατον ἀμύμονα· (Pind. O 10, 27/s. 7')  
 γλυκώνειον ἐννεασύλλαβον· ὅμοιον·
- 192       - -    ·       - ·       - ·       - ·       - ·  
 ἐπεὶ νιν καθαροῦ λέβητος ἔξελε· (Pind. O 1, 26/e. 5')  
 φαλαίκειον· ὅταν ὁ ἀ' ἀντίσπαστος· τρίμετρον ἀκατάληκτον·  
 οἱ δὲ ἐφεξῆς Ἰαμβοί·

192 T. H. 24, 8 St.





τοὺς δισυλλάβους κατὰ τὴν ἀ' χώραν·  
καὶ ἐν<ν>έασυλλαβον ἐστὶ· τὸ δε  
πινδαρικὸν· ἀμετάβλητον ἀντίσπα-  
στον ἔχει τὸν ἀ'· καὶ χορίαμβον τὸν  
β'· καὶ ἑνδεκασύλλαβον ὑπάρχει· ὡς  
τὸ [206a] ὁ μουσαγέτας με καλεῖ  
χορεῦσαι·- (Pind. fr. 94c, 1)

5

207       -    -    ·    - - -    -    · - - ·

καφισίων ὑδάτων λαχοῦ· (Pind. O 14, 1/s. ἀ', ἀ')

σαπφικὸν ἐν<ν>έασυλλαβον·                    ὅμοιον·  
ἢ ἱππωνάκτειον· εὖρεμα γὰρ  
τῆς σαπφοῦς· ἢ δὲ χρήσις, τοῦ  
ἱππώνακτος·

10

208       - - -    ·    ·    - - ·    - - - ·

ρασίμολπε ἰδοῖσα τόνδε· (Pind. O 14, 16/s. β', δ')

σαπφικὸν·    ὅμοιον·

15

209       ·    -    ·    ·    - - -    ·    ·    - ·    -    ·

τὸν ὀλυμπιονίκαν ἀνάγνωτέ μοι· (Pind. O 10, 1/s. ἀ')

ἀσκληπιάδειον· τὸ τὴν τελευταῖαν τρίμετρον ἀκατάληκτον·  
μόνον ἔχον ἱαμβικὴν συζυγίαν·

20

210       - ·    - ·    - -    - - -    ·    ·    - ·    - - ·

κόλπω σ' ἐδέξανθ' ἀγναὶ χάριτες κρόνου· (Alc. fr. 386, 1 V.)

ἀλχαικὸν· τὸ ἔχον μέσον τὸν τρίμετρον ἀκατάληκτον·  
ἀντίσπαστον τρεπόμενον κατὰ  
τὴν ἀ' χώραν εἰς τοὺς τέσσαρας  
δισυλλάβους πόδας· καὶ ἑκατέροθεν  
ἱαμβικὰς συζυγίας·

25

206a Heph. 44, 17 C.; Choer. 249, 14 et 250,6 C. (cf. et 278a, 279) | 210 Heph. 33, 14 C.

2 <ν> addidi | 10 <ν> addidi

τρισολυμπιονίκαν ἐπαινέων· (Pind. O 13, 1-2/s. α')

ἀντισπαστικὸν καθαρὸν· παρη- τρίμετρον καταληκτικὸν·  
 νομήθη δὲ ὁ γ' ποῦς· ἀρχόμενος  
 ἀπὸ τροχαίου· ἡ ἐναλλαγή γὰρ τοῦ  
 ἀντισπάστου εἰς τοὺς δυσλλάβους  
 πόδας, εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ α' ποδὸς  
 ὀφείλει γίνεσθαι μόνον·

περὶ μέτρου ἰωνικοῦ:

τὸ δὲ ἰωνικὸν μέτρον, διαιρεῖται εἰς δύο· εἰς τὸ ἀπὸ μείζονος ἰωνικὸν· καὶ τὸ ἀπ' ἐλάσσονος ἰωνικὸν· καὶ ἀπὸ μείζονος ἰωνικὸν μὲν ἔστιν, ὅπερ συντίθεται μὲν καθαρὸν ἐξ ἰωνικῶν ἀπὸ μείζονος· συντίθεται δὲ καὶ πρὸς τὰς τροχαικὰς 5 συζυγίας, ἐπίμικτον· δέχεται δὲ τοῦτο τὸ μέτρον ἐν ταῖς ἀρτίαις χώραις, καὶ μολοττὸν τρίμακρον· τῶν δύο βραχέων | τῶν ἐν ταῖς ἀρτίαις χώραις τυγχανόντων τοῦ ἰωνικοῦ συμπτυσσομένων εἰς μίαν μακρὰν· δέχεται ἔστιν ὅτε καὶ β' παίωνα ἀντὶ τοῦ ἰωνικοῦ· ἀναλύεται πολλακίς καὶ ὁ α' 10 τροχαῖος εἰς τρίβραχυν· ἔστιν δὲ ὅτε καὶ ὁ β'· τὸ δὲ ἀπ' ἐλάσσονος ἰωνικὸν, συντίθεται μὲν καὶ τοῦτο καθαρὸν· ἐξ ἰωνικῶν ἀπ' ἐλάσσονος· συντίθεται δὲ καὶ μετὰ τροχαικῶν συζυγιῶν ἐπίμικτον· δέχεται δὲ καὶ μολοττὸν ἐν ταῖς περιτταῖς χώραις· τῶν δύο βραχέων τοῦ ἰωνικοῦ τῶν ἐν ταῖς περιτταῖς 15 χώραις κειμένων· συμπτυσ<σ>ομένων εἰς μίαν μακρὰν· ὅπερ πᾶσχει τὸ ἰωνικὸν ἀπὸ μείζονος ἐν ταῖς ἀρτίαις χώραις· δέχεται ἔστιν ὅτε καὶ γ' παίωνα ἀντὶ τοῦ ἰωνικοῦ τοῦ ἀπ' ἐλάσσονος·

τὰ ἀπὸ μείζονος ἰωνικά·

5

10

15

20

212

— — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ .

κλωθῶ ἐλέφαντι φαίδιμον· (Pind. O 1, 26/e. ζ')

δίμετρον ὑπερκατάληκτον·

212 T. H. 24, 21-22 St.

9 συμπτησομένων V | 16 <σ> addidi

- 213**    -- ◡ ◡ · -- ◡ ◡ · ◡ ·  
θήρωνα δὲ τετραορίας· (Pind. O 2, 5/e. η')
- ὅμοιον·
- 214**    -- ◡ ◡ · -- ◡ ◡ · -- ·  
ὄφθαλμὸν ἐμᾶς ἀμφότερον· (Pind. O 6, 16-17/e. ε')
- ὅμοιον·
- 215**    -- ◡ ◡ · -- ◡ · -- · -- ·  
καὶ ναὸς ὑποπτέρου πάντα· (Pind. O. 9, 24/e. δ')
- ὅμοιον·
- 216**    -- ◡ ◡ · -- ◡ ·  
ἦ θαῦμα τὰ πολλὰ· (Pind. O 1, 28/e. θ')
- δίμετρον βραχυκατάληκτον·
- 217**    -- ◡ ◡ · -- ·  
οὐλυμπιονίκαν· (Pind. O 4, 8/s. ιγ')
- ὅμοιον·
- 218**    -- ◡ ◡ · -- ·  
μόστῳ σὺν ἑταίροις· (Pind. O. 9, 4/s. ζ')
- ὅμοιον·
- 219**    -- ◡ ◡ · -- ·  
μοισᾶν ἀπὸ τόξων· (Pind. O 9, 5/s. θ')
- ὅμοιον·
- 220**    ◡ -- ◡ ◡ · -- ◡ ·  
τὰ τερπνὰ ἀγαθοί δὲ· (Pind. O 9, 28 / e. θ')
- ὅμοιον· ἀδιάφορον κατὰ τὴν  
ἄρχουσαν·

**213** T. H. 24, 23-24 St. | **217** T. H. 25, 3-4 St.

- 15<sup>v</sup> 221 | - - υ υ . - -  
 σεμνόν τ' ἐπίνειμαι· (Pind. O 9, 6/s. ια')  
 φαλαίκειον ὅμοιον τοῖς πρώτοις·
- 222 - - υ υ . - -  
 τοιοῖσδε μέλεσσιν· (Pind. O 9, 13/s. ιγ') 5  
 ὅμοιον·
- 223 υ - υ υ . - - υ υ ·  
 ὑπὲρ τὸν ἀληθῆ λόγον· (Pind. O 1, 28/e. ια')  
 κλεομάχειον· σημειωτέον ὅτι δίμετρον ἀκατάληκτον·  
 ἄρχεται ἀπὸ βραχείας ὡς γίνεσθαι 10  
 τὸν α' πόδα β' παίωνα·
- 224 - - υ υ . - - υ υ ·  
 αἰτωλὸς ἀνήρ ὑψόθεν· (Pind. O 3, 12/e. δ')  
 ὅμοιον·
- 225 - - υ υ . - υ . - - ·  
 ἐλίσσόμεναί μ' ἔπεμψαν· (Pind. O 4, 2/s. ε') 15  
 ὅμοιον·
- 226 - - υ υ . - υ . - - ·  
 πισάτιδι κῦδος ὄρσαι· (Pind. O 4, 11/e. ε')  
 ὅμοιον· 20
- 227 - . - - υ υ . - υ . - υ ·  
 ἄπερ καὶ κλυμένοιο παῖδα· (Pind. O 4, 19/e. α')  
 ὅμοιον· κειμένης καὶ μιᾶς  
 συλλαβῆς πρώτον· μάλλον οἶ-  
 μαι εἶναι τοῦτο τροχαικὸν 25  
 δίμετρον ἀκατάληκτον· τοῦ  
 α' σπονδείου· τοῦ β' δακτύ-  
 λου· καὶ τῶν ἄλλων τροχάων·-

223 T. H. 24, 25-26 St. | 225 T. H. 24, 29-30 St. | 226 T. H. 24, 31-32 St.



- 16<sup>r</sup> | ἀναπαιστικόν  
**234** ---·····  
 ---····  
 μάντιν τ' ἀγαθόν· (Pind. O 6, 17/e. ζ')
- μονόμετρον ὑπερκατάληκτον· 5  
 δύναται εἶναι καὶ ἀναπαιστι-  
 κὸν δίμετρον ἢ μονόμετρον·  
 ὡς βούλει γὰρ τοὺς ἀναπαί-  
 στους λαμβάνεις·
- 235** ---····---····---····--- 10  
 ἦρην ποτὲ φασὶν δία τὸν τερπικέραυνον· (Sotad. fr. 7 ALG VI<sup>2</sup>)  
 σωτάδειον· τετράμετρον  
 βραχυκατάληκτον·
- τὰ ἀπ' ἐλάσσηνος ἰωνικά·
- ἐν τούτῳ τῷ μέτρῳ τῷ ἀπ' ἐλάσσηνος ἰωνικῷ, γέγραπται τὰ 15  
 τοῦ ἀλκμαῆνος ἄσματα· πολλὰ δὲ καὶ ἐν τῷ ἀλκαίῳ·
- 236** ---·····  
 ἀκρόθινα πολέμου· (Pind. O 2, 4/s. ζ')
- δίμετρον καταληκτικόν·
- 237** ··---····  
 φιάλαν ὡς εἴ τις ἄ· (Pind. O 7, 1/s. α')
- ὅμοιον· 20
- 238** ··---····  
 ἀσίαις εὐρυχόρου· (Pind. O 7, 18/e. ια')
- ὅμοιον· 25

**234** T. H. 21, 3-4 St. (ἀναπαιστικὸν μονόμετρον ἀκατάληκτον); v. sub **139** ubi eadem mensura ac T. H. proponitur | **237** T. H. 25, 20-21 St. | **239** v. sub **358**, ubi προσοδιακὸν δίμετρον καταληκτικὸν (inter asynarteta) colon idem metitur V

15 ἐν – 16 ἀλκαίῳ non habet G. | ἄσματα V

<b>239</b>	◡ ◡ - - - ◡ ◡ - τρίπολιν νᾶσον πέλας. (Pind. O 7, 18/e. ιβ') ὅμοιον·	
<b>240</b>	◡ ◡ - - - ◡ ◡ - ἀέθλων οὐλυμπία. (Pind. O 8, 1/s. β') ὅμοιον·	5
<b>241</b>	◡ ◡ - - - ◡ ◡ - ἀρετὰν θυμῷ λαβεῖν. (Pind. O 8, 6/s. γ')	
	ὅμοιον·	
<b>242</b>	- ◡ ◡ - - - ◡ ◡ - νῆρ θεοῦ σὺν παλάμα. (Pind. O 10, 21/e. θ')	10
	ὅμοιον·	
<b>243</b>	◡ ◡ - - - ◡ ◡ - χρυσότοξον θέμεναι. (Pind. O 14, 10/s. α', ιε')	
	ὅμοιον·	15
<b>244</b>	◡ ◡ - - - ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ κεφάλα τυφῶνος ὀβριμού. (Pind. O 4, 7/s. ιβ')	
	δίμετρον ὑπερκατάληκτον·	
<b>245</b>	◡ ◡ - - - ◡ ◡ - ◡ ◡ - ταμίαι ἔργον ἐν οὐρανῷ. (Pind. O 14, 9-10/s. α', ιδ')	20
	ὅμοιον·	
<b>246</b>	παίων γ' ◡ ◡ - ◡ ◡ - - - ◡ ◡ στεφάνων ἄωτον γλυκύν. (Pind. O 5, 17/s. β')	
	συμβαίνει γὰρ καὶ τοῦτο ἐπὶ τοῦ ἰωνικοῦ·	δίμετρον ἀκατάληκτον· 25

**244** T. H. 25, 16-17 St. | **245** *variā lectionem ἔργων fortasse noverat metricus, qui syllabam quartam longam in schemate apposito metitur* | **246** T. H. 25, 18-19 St.

- 16<sup>v</sup> 247 | ◡ ◡ - - - ◡ - - -  
 παρεόντων θῆκε μιν ζα· (Pind. O 7, 6/s. ι')  
 ὅμοιον·
- 248 ◡ ◡ - - - ◡ ◡ - - -  
 διθυράμβω τίς δὲ ἴππει· (Pind. O 13, 19/e. ε') 5  
 ὅμοιον·
- 249 - ◡ - - - . <sup>παίωνος γ'</sup> ◡ ◡ - ◡ - ◡ ◡ ◡ ◡  
 ἀλλ' ἀπήμαντον ἄγων βίοτον· (Pind. O 8, 87/e. ι')  
 τρίμετρον βραχυκατάληκτον· 10
- 250 <sup>παίωνος γ' ἀντὶ ἰωνικοῦ</sup>  
 ◡ ◡ - ◡ - ◡ ◡ ◡ ◡ - - - ◡ ◡ - - - ◡ ◡ ◡ ◡  
 δ' ἐν ὀλυμπιάδι νικῶν ἴλα φερέτω χάριν· (Pind. O 10, 16-17/e. ε')  
 τετράμετρον καταληκτικόν·
- 251 ◡ ◡ - - - ◡ ◡ - - - ◡ ◡ - - - ◡ ◡ - - - ◡ ◡ - - -  
 ἑκατὸν μὲν διὸς υἱὸν τάδε μῶσαι κροκόπεπλοι· (Alcman fr. 46 PMG)  
 στίχος ἀλκμᾶνος· τετράμετρον ἀκατάληκτον· 15
- 252 ◡ ◡ - - - ◡ ◡ - - - ◡ ◡ - - - ◡ ◡ - - - ◡ ◡ - - - ◡ ◡  
 ἔμε δείλαν ἔμε πασᾶν κακοτήτων παῖδ' ἔχοισαν· (Alc. 10B, 1 V.)  
 στίχος ἀλκμᾶνος· ὅμοιον· 20
- 253 ◡ ◡ - - - ◡ ◡ - ◡ ◡ - ◡ ◡ - ◡ ◡ - - -  
 μεγάλω δ' εὔτε μ' ἔρωσ ἔκοψεν ὥστε χαλκεὺς· (Anacr. fr. 413, 1 PMG)  
 στίχοι τοῦ ἀνακρέοντος· τοῦτο δὲ τετράμετρον βραχυκατάληκτον·  
 τὸ μέτρον καλεῖται καὶ ἀνακλώμενον·  
 διότι ὀφείλεν εἶναι ἢ ἐσχάτη  
 συλλαβὴ τοῦ β' ἰωνικοῦ μακρά· 25

249 T. H. 25, 22-23 St. | 250 T. H. 25, 24-25 St. | 251 Heph. 38, 1 C. | 252 Heph. 38, 5 C.  
 | 253 Heph. 39, 5 C.

διὸ δὲ ἐγένετο βραχεῖα, ἐτέθη  
 ἔμπροσθεν τροχαικὴ συζυγία· καὶ  
 ἀνεπλήρωσεν ἐκεῖνο τὸ μακρὸν ἐκ  
 τοῦ ἰδίου μακροῦ· ἀπήτει γὰρ εἶναι  
 τοῦ γ' ποδὸς ἢ α' συλλαβὴ βραχεῖα  
 ἐπειδὴ ἦν τὸ μέτρον ἰωνικὸν ἀπ'  
 ἐλάσσονος· ἀλλὰ μετετέθησαν οἱ  
 χρόνοι, καὶ ἀνεκλάσθη ὁ ῥυθμὸς· ἦ  
 καὶ διὰ τὸ χαλκεὺς καὶ τὸ ῥάδρη [v.  
 254]: ἰωνικὸν γὰρ τὸ ἀπὸ μείζονος  
 σχηματίζουσι τὰ τοιαῦτα· καίτοι γε  
 τὸ μέτρον ἰωνικὸν ἦν ἀπ' ἐλάσσονος·  
 κρεῖττον δὲ τὸ πρῶτως ῥεθέν:-

5

10

254

υ υ - - . υ υ - υ . - υ . - υ - -

πελέκει· χειμερίη δ' ἔλουσεν ἐν χαράδρῃ· (Anacr. fr. 413, 2 PMG)

15

ὅμοιον·

περὶ μέτρου παιωνικοῦ·

παιωνικὸν δὲ μέτρον ἐστὶν ὅπερ ἐκ παίωνος συντίθεται·  
 δέχεται δὲ ἔστιν ὅτε καὶ ἐπιτρίτους· οἰκεῖοι γὰρ τοῖς  
 παίωσιν οἱ ἐπιτρίτοι, γίνωσκε δὲ ὅτι ἐπὶ τοῦ α' παίωνος καὶ 5  
 τοῦ δ', ὅτε συναيرهθῶσιν αἱ δύο βραχεῖαι εἰς μίαν μακρὰν,  
 γίνεται κρητικὸς· ὁ καὶ ἀμφίμακρος· καὶ ὀνομάζεται τὸ  
 μέτρον κρητικὸν· ἐπὶ δὲ τοῦ β' παίωνος· ὅτε συναيرهθῶσιν  
 αἱ δύο βραχεῖαι εἰς μίαν μακρὰν, γίνεται βακχεῖος· καὶ  
 ὀνομάζεται τὸ μέτρον βακχ<ε>ιακὸν· ἐπὶ δὲ τοῦ γ' παίωνος· 10  
 ὅταν γένηται τοῦτο, γίνεται παλιμβάκχειος· καὶ ὀνομάζεται  
 τὸ μέτρον παλιμβάκχειακὸν:-

17<sup>r</sup> | παιωνικά·

255 ◡ - ◡ ◡ ◡ . - - - ◡ - . ◡ - ◡◡ .

ἐράσσατο γαῖάχορος ποσειδῶν· (Pind. O 1, 25-26/e. ε')

[βα]κχειακὸν· ἔχον [τὸν β'] ἐπί- τρίμετρον ἀκατάληκτον· 15  
 τριτον

256 ◡ - ◡◡ . ◡ ◡ - ◡◡ . ◡ ◡ - ◡◡ . ◡ ◡ - ◡◡

ὁ ταῦρος δ' ἔοικεν κυρίζειν τίν' ἀρχάν· (Aesch. Βασσάραι fr. 23 TG+F)

βακχειακὸν· τετράμετρον ἀκατάληκτον·

255 T. H. 26, 10-11 St | 256 Heph. 43, 3 C.; Choerob. 249, 4 C. (cf. *metrum Bassaricum* apud Aphth. GLK VI 98.7 sqq. *interprete* Wilamowitz, GV 335 n. 1)

9 *supplevi* | 15 *lacunam suppl.* G. | *nota revera dispici nequit.* [καὶ] β' *malit* G.: *epitritum tertium* (γ') *est, at secundum ordinem* (β') *habet*

- 257** ◡ - ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ .  
 ἔνεκα νικαφόρου· (Pind. *O* 2, 5/s. θ')
- δίμετρον καταληκτικόν·
- 258** ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ - .  
 χάριτος ὄρχομενοῦ· (Pind. *O* 14, 4/s. α', δ')
- ὅμοιον·
- 259** ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ ◡ - .  
 χρόνος ὁ πάντων πατήρ· (Pind. *O* 2, 17/e. δ')
- κρητικόν· δίμετρον ἀκατάληκτον·
- 260** - ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ .  
 χαῖρε δὴ μοῦσα χρονία μὲν ἦκεις ὅμως· (Cratin. fr. 237, 2 *PCG* IV)
- ὅμοιον· τετράμετρον ἀκατάληκτον·
- 261** - ◡ ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ .  
 δ' ἤλθες οὐ πρὶν ἐλθεῖν· ἴσθι σαφές ἀλλ' ὅπω·  
 (Cratin. fr. 237, 3 *PCG* IV)
- ὅμοιον·
- 262** - ◡ ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ .  
 ὦ πόλι φίλη κέκροπος αὐτοφυῆς ἀττικῆ·  
 (Aristoph. fr. 112, 1 *PCG* III/2)
- τοῦ ἀριστοφάνους· ὅμοιον·
- 263** - ◡ ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ .  
 χαῖρε λιπαρὸν δάπεδον οὔθαρ ἀγαθῆς χθονός·  
 (Aristoph. fr. 112, 2 *PCG* III/2)
- ὅμοιον·
- 264** - ◡ ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ .  
 ὦ μακαρί' αὐτόμανες ὧς σε μακαρίζομεν· (Aristoph. *Ve.* 1275)
- ὅμοιον·

**260** Heph. 40, 12 C.; Choerob. 248, 8 C. | **261** Heph. 40, 13 C.; Choerob. 248, 9 C.  
 | **262** Heph. 40, 20 C.; *Epit. Heph.* 361, 3 C.; Atil. Fort. *GLK* VI 291, 1 (cf. et Mar. Plot. Sac.  
*GLK* VI 542, 30) | **263** *Heph.* 40, 21 C. | **264** Heph. 41, 3 C.

περὶ τῶν ἐν τοῖς μέτροις μίξεων κατ' ἀντιπάθειαν:-

μίξεις δὲ κατ' ἀντιπάθειαν ὀνομάζονται, ὅταν ἐν τινι  
μέτρῳ τεθῶσι πόδες ἀνοίκειοι καὶ ἀντιπαθοῦντες· τῷ ἰάμβῳ  
γὰρ ἀντιπαθεῖ ὁ τροχαῖος. τινὲς δὲ τῶν τετρασυλλάβων,  
πρόσκεινται μὲν τῷ ἰάμβῳ· πρὸς δὲ τὰς τροχαικὰς συζυγίας 5  
ἀπάδοντες εἰσὶ καὶ ἀνοίκειοι· διὰ τοῦτο καὶ ἀντιπαθεῖς  
ὀνομάζονται· ἕτεροι δὲ τούτων, πρόσκεινται τῷ τροχαίῳ·  
καὶ πρὸς τὰς ἰαμβικὰς συζυγίας, οὐ συμφωνοῦσι· οἷον ὁ  
17<sup>υ</sup> χορίαμβος καὶ ὁ ἀντί|σπαστος, οἰκεῖοι τῷ ἰάμβῳ· καὶ μετὰ  
τούτων αἱ ἰαμβικαὶ συζυγίαι χρήσιμαί· οὗτοι δὲ πρὸς τὰς 10  
τροχαικὰς συζυγίας καὶ ἰωνικοὺς καὶ παίωνας, ἀνοίκειοι καὶ  
ἀντιπαθεῖς· οἱ δὲ παίωνες καὶ ἰωνικοὶ, οἰκεῖοι τῷ τροχαίῳ·  
καὶ μετὰ τούτων αἱ τροχαικαὶ συζυγίαι, χρήσιμαί· πρὸς δὲ  
ἰαμβικὰς συζυγίας καὶ χορίαμβον καὶ ἀντίσπαστον ἀνοίκειοι  
οὗτοι καὶ ἀντιπαθεῖς· ὅταν οὖν ἐν μέτρῳ χορίαμβικῷ· ἢ 15  
ἀντίσπαστικῷ, τεθῶσι τροχαικαὶ συζυγίαι· ἢ ἰωνικός· ἢ παίων  
τίς· ἢ πάλιν ἐν μέτρῳ ἰωνικῷ ἢ παιωνικῷ τεθῶσι ἰαμβικαὶ  
συζυγίαι· ἢ χορίαμβος· ἢ ἀντίσπαστος, τότε ὀνομάζεται τὸ  
μέτρον ἐκεῖνο, μίξις κατ' ἀντιπάθειαν:- γίνωσκε δὲ ὅτι ἐν  
τούτοις τοῖς μέτροις, τίθεται πολλακίς τροχαικὴ συζυγία 20  
ἀντὶ ἰωνικοῦ· καὶ ὀνομάζεται τὸ μέτρον ἀπὸ τοῦ ἰωνικοῦ:









ὁ δὲ γ' σπονδεῖος διαλελυμένος·  
 ἡμίολιον δὲ λέγεται, ἢ μία ἡμισυ  
 συζυγία·

**291**

---·⊘·-·---·⊘⊘·-·⊘·⊘

ᾠναξ ἄπολλον παῖ μεγάλου διός· (Alc. fr. 307a V.)

5

ἐπιωνικὸν ἀλκαικὸν· ἔνδεκα- ὅμοιον·

σύλλαβον· τὸ τὴν μὲν α' συζυγίαν

ιαμβικὴν· τὴν β' ἰωνικὴν ἀπὸ

μείζονος, τὴν δὲ κατακλιῖδα,

ἐκ τροχαίου καὶ τῆς ἀδιαφόρου

συλλαβῆς·

10

**292**

⊘ - ·⊘⊘ - ·⊘⊘ - - - ·⊘⊘ - - - ·

μάχα καὶ ὑπέρβιον ἥρακλέα πυκτὰς· (Pind. O 10, 15-16/e. δ')

ἐπιωνικὸν ἀπὸ ἰαμβικῆς συζυγίας τρίμετρον ἀκατάληκτον·

ἀτάκτου· τοῦ β' ποδὸς ἀναλυομένου·

15

**293**

---·⊘·-·⊘⊘ - - - ·⊘·- - -

ἐν τᾷ γὰρ εὐνομία ναίει κασίγνη· (Pind. O 13, 6/s. ς')

ἐπιωνικὸν

ὅμοιον·

**291** Heph. 45, 1 C.; Schol. 'A' 169, 25 C.; Atil. Fortun. GLK VI 297, 9s.

ἀσυνάρτητον δὲ μέτρον ἐστὶν, ὁπόταν δύο κῶλα ἐξ ἄλλου  
καὶ ἄλλου μέτρου μὴ δυνάμενα ἀλλήλοις συναρτηθῆναι·  
μὴδὲ ἐνωθῆναι, ἀντὶ ἐνὸς παραλαμβάνηται στίχου· οἷον ἀπὸ  
δακτυλικοῦ πενθημιμεροῦς καὶ ἰαμβικοῦ ἢ ἐξ ἀναπαιστικοῦ 5  
ἐφθημιμεροῦς καὶ τροχαικοῦ ἡμιολίου· ἡμιόλιον δὲ λέγεται,  
ἢ μία ἡμισυ συζυγία· ἢ ἐξ ἰωνικοῦ· καὶ χοριαμβικοῦ· ἢ  
ἐκ δακτύλων καὶ ἡμιολίου τροχαικοῦ· ἢ ἐξ ἰαμβικοῦ καὶ  
τροχαικοῦ· ἢ ἐξ ἄλλων δύο κῶλων, διάφορον μέτρον ἐχόντων·  
γίνωσκε δὲ ὅτι ἐν τῷ λεγομένῳ ἐγκωμιολογικῷ, τίθεται 10  
ἀνάπαιστος ἐν τῷ α' ποδὶ τοῦ ἰαμβικοῦ· ὅτι εἰσὶ καὶ  
ἀνακλώμενα ἀσυνάρτητα· ἀνακλώμενον δὲ λέγεται, τὸ καὶ  
ἀπὸ τοῦ τέλους πρὸς τὴν ἀρχὴν μετρούμενον· καὶ μὴ ἐν  
ἐτέρῳ μέτρῳ ἐμπύπτον:-

μέτρα ἀσυνάρτητα·- 15

294 ◡ - ◡ - ◡ - : - ◡ - ◡ - ◡ - ◡ -

ἀναξιφόρμιγγες ὕμνοι· (Pind. O 2, 1/s. α')

περιοδικόν· λέγεται δὲ περιοδικόν, δίμετρον ἀκατάληκτον·  
διότι περιοδεύει τὸ μέτρον· ὡς  
γίνεσθαι τὸ ἀπὸ τοῦ τέλους,  
ὅμοιον τῷ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς: 20

295 - - ◡ - ◡ - : - ◡ - ◡ - ◡ -

χεῖρες δὲ καὶ ἦτορ ἴσον· (Pind. O 4, 27/e. η')

ὅμοιον·

4 ἐνωθῆναι V | 5 δακτυλικοῦ V | 14 ἐμπύπτον V

- 296**  $\overline{\cup} \cup \cdot - \cup \cdot - \cup : \cup - \cdot$   
 διά τε φοινικοστερόπαν· (Pind. O 9, 6/s. ι')  
 περιδικὸν ἐπίτριτον· λέγεται δὲ ὁμοιον·  
 ἐπίτριτον, τὸ ἔχον τέσσαρας πόδας·
- 297**  $--- \cup - : - \cup \cdot - - : \overline{\cup} \cup \cdot - - \cdot$  5  
 λάθα δὲ πότμω σὺν εὐδαίμονι γένοιτ' ἄν· (Pind. O 2, 20/e. ς')  
 περιδικὸν· τρίμετρον ἀκατάληκτον·
- 298**  $\cup - : - \cup \cdot - \cup \cdot - \cdot$   
 φύονται δὲ καὶ νέοις· (Pind. O 4, 28/e. θ')  
 περιδικὸν τροχαικὸν· δίμετρον καταληκτικὸν· 10  
 ἀπὸ ἰάμβου·
- 299**  $\overline{\cup} - \cdot \cup - : - \cup \cdot \overline{\cup} \cup \cdot - \cup \cdot$   
 πρόθυρον ποσειδῶνος ἀγλαόκουρον· (Pind. O 13, 5/s. ε')  
 περίοδος· τρίμετρον βραχυκατάληκτον·
- 20<sup>υ</sup> 300**  $\begin{array}{l} | \cup \cdot - \cup \cdot - \cup \cdot - : - \cup \cdot - \cup \cdot - \cup \cdot - \cup \cdot \\ | \cup \cdot - \cup \cdot - \cup \cdot - : \cup \cdot - \cup \cdot - \cup \cdot - \cup \cdot \end{array}$  15  
 ἔστι μοι καλὰ πάϊς χρυσεόισιν ἀνθέμοισιν· (Sapph. 132, 1 V.)  
 περιδικὸν· ἐκ τροχαικοῦ διμέτρου τετράμετρον καταληκτικὸν·  
 καὶ ἰαμβικοῦ ἐφθημιμεροῦς·  
 τοῦτο δὲ δύναται εἶναι καὶ ἐκ 20  
 τροχαικοῦ ἐφθημιμεροῦς· καὶ  
 τροχαικοῦ διμέτρου· ὡς εἶναι τὸ  
 ὄλον τροχαικὸν προκαταληκτικὸν  
 καλούμενον:
- 301**  $- \cup \cdot - - : \cup - \cdot \cup - \cdot \cup - \cdot \underline{\cup}$  25  
 πῆμα θνάσκει παλίγκοτον δαμασθὲν· (Pind. O 2, 22/e. η')  
 ἰαμβικὸν· μετὰ τροχαίων· τρίμετρον καταληκτικὸν·







**323** -- 0 0 0 : - 0 0 0 - .

σθέντων ταλαιονίδας· (Pind. O 6, 15/e. β')

ὅμοιον·

**21<sup>v</sup> 324** | -- 0 0 0 : - 0 0 0 - .

νῦν πάροστι συρακοσίω· (Pind. O 6, 18/e. θ')

5

ὅμοιον·

**325** -- 0 0 0 : - 0 0 0 - .

οὔτ' ὦν δύσερίς τις ἄγαν· (Pind. O 6, 19/e. ια')

ὅμοιον·

**326** -- 0 0 0 : - 0 0 0 - .

φνειᾶς ἀπὸ χειρὸς ἐλὼν· (Pind. O 7, 1/s. β')

10

ὅμοιον·

**327** -- 0 0 0 : - 0 0 0 - .

χρυσον κορυφὰν κτεάνων· (Pind. O 7, 4/s. ζ')

ὅμοιον·

15

**328** -- 0 0 0 : - 0 0 0 - .

φειῶ στεφανωσάμενον· (Pind. O 7, 15/e. ζ')

ὅμοιον·

**329** -- 0 0 0 · - 0 0 0 · - - -

-- 0 0 0 - : 0 0 0 - - - .

θῆκεν ὀλυμπιονίκαν· (Pind. O 8, 18/e. ε')

προσοδιακόν· ἢ δακτυλικόν ὅμοιον·

τρίμετρον·

20

**329** v. sub **116** ubi δακτυλικόν τρίμετρον ἀκατάληκτον

8 οὔτ' V



- 22<sup>r</sup> 337 | -- 0 0 : - 0 0 - : - - 0 0 :  
κλεινήν ἀκράγαντα γεραίρων εὐχομαι· (Pind. O 3, 2/s. γ')  
προσοδιακόν· τριμετρον ἀκατάληκτον·
- 338 - 0 0 - : 0 0 - - : - 0 0 - -  
κίονας ὡς ὅτε θαητὸν μέγαρον· (Pind. O 6, 2/s. γ') 5  
ὅμοιον·
- 339 - - 0 0 : - 0 0 - : - - 0 0 ·  
σὺν διαγόρα κατέβαν τὰν ποντίαν· (Pind. O 7, 13/e. β')  
ὅμοιον·
- 340 - - 0 0 : - 0 0 - : - 0 · - 0 0 · 10  
τιμόσθενες ὕμμε δὲ κλάρωσε πότμος· (Pind. O 8, 15/e. α')  
ὅμοιον·
- 341 - - - 0 · - - 0 0 - : - - 0 0 ·  
πάλα δολιχῆρετμον αἶγιναν πάτραν· (Pind. O 8, 20/e. θ')  
ὅμοιον· 15
- 342 0 0 · - 0 · - - 0 0 : - 0 0 - -  
ζεφυρίων μέλει τέ σφισι καλλιόπα· (Pind. O 10, 13-14/e. β')  
ὅμοιον·
- 343 - - 0 0 : - 0 0 - - - ·  
θήρωνος ὀλυμπιονίκαν· (Pind. O 3, 3/s. δ') 20  
δίμετρον ὑπερκατάληκτον·
- 344 0 0 - 0 : - 0 0 - - -  
ἐλατήρ ὑπέρτατε βροντᾶς· (Pind. O 4, 1/s. α')  
ὅμοιον· παίωνος γ' ἀντὶ τοῦ ἰωνι- ὅμοιον·  
κοῦ κειμένου τοῦ ἀπ' ἐλάσσονος· 25
- 345 - - 0 0 : - 0 0 - - -  
χαλκοῖσι δ' ἐν ἔντεσι νικῶν· (Pind. O 4, 24/e. δ')  
ὅμοιον·

- 346**    - - - - : - - - - -  
*δ' εἴη μὲν ὀλυμπιονίκας·* (Pind. *O* 6, 4/s. ε')
- ὅμοιον·
- 347**    - - - - : - - - - -  
*κουσᾶν τίνα κεν φύγοι ὕμνον·* (Pind. *O* 6, 6/s. θ')
- ὅμοιον·
- 348**    - - - - : - - - - -  
*ρῶνται διὸς ἀργικεραύνου·* (Pind. *O* 8, 3/s. ε')
- ὅμοιον·
- 349**    - - - - : - - - - -  
*ψευδῆ μεταμώνια τέμνει·* (Pind. *O* 12, 6/s. η')
- ὅμοιον·
- 350**    - - - - : - - - - -  
*εἰ μὴ στάσις ἀντιάνειρα·* (Pind. *O* 12, 17/e. ε')
- ὅμοιον·
- 22<sup>υ</sup> 351** | - - - - : - - - - : - - - -  
*ὕμνον ὀρθώσας ἀκαμαντοπόδων·* (Pind. *O* 3, 3/s. ε')
- προσοδιακόν· τροχαικῆς συζυγίας*    τρίμετρον καταληκτικόν·  
*ἀντί τοῦ ἀπ' ἐλάσσονος ἰωνικοῦ*  
*ληφθείσης· ἔστι δὲ τοῦτο καὶ*    20  
*ἀνακλώμενον· ἀπὸ γὰρ τοῦ τέλους*  
*πρὸς τὴν ἀρχὴν, ἰωνικὸν ἀπὸ*  
*μειζονος ἀρχεται· καθὼς ἦσαν καὶ*  
*τὰ πρὸ τούτου προσοδιακὰ ὀρθά·*
- 352**    - - - - : - - - - : - - - -  
*ἀτρεκῆς ἐλλανοδίκας βλεφάρων·* (Pind. *O* 3, 12/e. γ')
- ὅμοιον·
- 353**    - - - - : - - - - : - - - -  
*εἴ τιν' ἔχει λόγον ἀνθρώπων πέρι·* (Pind. *O* 8, 4/s. ε')
- ὅμοιον·
- 30

- 354** -- ◡ ◡ : -- ◡ ◡ -- : ◡ ◡ -- ·  
 εἰ σὺν τινι μοιριδίῳ παλάμα· (Pind. O 9, 28/e. ς')  
 ὅμοιον·
- 355** - ◡ · - ◡ · ◡ ◡ -- -- : ◡ ◡ -- ·  
 αἶ τε νάειτε καλίπολον ἔδραν· (Pind. O 14, 2/s. α', β') 5  
 ὅμοιον·
- 356** - ◡ ◡ - : ◡ ◡ -- -- · -- ·  
 τοῦτο γέ οἱ σαφέως μαρτυρή· (Pind. O 6, 20-21/e. ιγ')  
 τρίμετρον βραχυκατάληκτον·
- 357** -- ◡ ◡ : -- ◡ ◡ - : ◡ -  
 θήξας δέ κε φῶτ' ἀρετᾶ ποτί· (Pind. O 10, 21/e. ζ') 10  
 ὅμοιον·
- 358** ◡ ◡ -- -- : - ◡ ◡ ·  
 τρίπολιν νᾶσον πέλας· (Pind. O 7, 18/e. ιβ')  
 δίμετρον καταληκτικόν· 15
- 359** -- · - ◡ - · - : - ◡ ◡ · - ◡ ◡ · -  
 βωμῷ τὲ μαντείῳ ταμίᾳς διὸς ἐν· (Pind. O 6, 5/s. ζ')  
 ἰαμβέλεγος· τὸ ἔχον πρῶτον ἀκατάληκτον·  
 τὸ ἰαμβικὸν πενθημιμερὲς·  
 εἶτα τὸ δακτυλικὸν πενθημιμερὲς· 20  
 ὃ λέγεται καὶ ἐλεγεῖον·
- 360** ◡ ◡ · ◡ - · - : - ◡ ◡ · - ◡ ◡ · -  
 πατέρα τὲ δαμάγητον ἀδόντα δίκα· (Pind. O 7, 17/e. ι')  
 ἰαμβέλεγος· τοῦ α' ἰάμβου ὅμοιον·  
 διαλελυμένου· 25

**356** T. H. 23, 1-2 St. (χοριαμβικὸν δίμετρον ὑπερκατάληκτον: *metricus H. σαφῶς legit*) | **358** v. sub **239** ubi ἰωνικὸν ἀπ' ἐλάσσονος δίμετρον καταληκτικόν

23 ex ἄδον corr. **V** ipse, ut vid. |

**361**    - · 0 - · - · - : - 0 0 · - 0 0 · - · - · - ·  
 ἔστιν ἀνθρώποις ἀνέμων ὅτε πλεῖστα· (Pind. O 11, 1/s. α')

ἰαμβέλεγος· τῆς τελευταίας ὅμοιον·  
 εἰς τὴν ἀρχὴν μετατεθείσης·

**362**    - - - 0 - · - · - : - 0 0 · - 0 0 · - · - ·  
 καὶ πιστὸν ὄρκιον μεγάλαις ἀρεταῖς· (Pind. O 11, 6/s. ζ')

ἰαμβέλεγος· ὅμοιον·

**23<sup>r</sup> 363** | 0 - · 0 - · - · - : - 0 0 · - 0 0 · - · - ·  
 ζευρυῖων λοκρωῶν γενεὰν ἀλέγων· (Pind. O 11, 15/e. γ')

ὅμοιον·

**364**    - · 0 - · - · - : - 0 0 · - 0 0 · - · - · -  
 ἀγόραϊ βουλαφόροι αἴ γε μὲν ἀνδρῶν· (Pind. O 12, 5/s. ζ')

ἰαμβέλεγος· τοῦ τέλους ὅμοιον·  
 ἐπὶ τὴν ἀρχὴν μετατεθέντος·

**365**    - - - 0 - · - · - : - 0 0 · - 0 0 · - 0 0 ·  
 δέσποιν' ἀληθείας ἵνα μάντιες ἀνδρες· (Pind. O 8, 2/s. γ')

ἰαμβέλεγος· πλεονάζων συλλαβὴν· ὅμοιον·

**366**    - 0 - · - · - : - 0 0 - · - 0 0 · - · - ·  
 - · 0 - · - · - : - 0 0 · - 0 0 · - · - · -  
 ἐμπύροις τεκμαιρόμενοι παραπει· (Pind. O 8, 3/s. δ')

ἰαμβέλεγος· λειπούσης τῆς α' καταληκτικόν·  
 συλλαβῆς· ἢ ἐπιχοριαμβικόν  
 πινδαρικόν· μᾶλλον δὲ σαπφικόν·

**362** T. H. 26, 22-23 St. (παιωνικὸν τρίμετρον ἀκατάληκτον, nescio quo pacto, etsi verbum ὄρκιον rectius velut amphimacrum metiaris) | **366** v. sub **278** ubi ἐπιχοριαμβικὸν τρίμετρον καταληκτικόν

**367** - · υ - - - : - υ υ · - υ υ · -  
 χρῆσις ἔστιν δ' οὐρανίων ὑδάτων· (Pind. O 11, 2/s. β')

ἰαμβέλεγος· λειπούσης τῆς α' ὅμοιον·  
 συλλαβῆς·

**368** - · υ - - - : - υ υ · - υ υ · - 5  
 λίσσομαι παῖ ζηνὸς ἐλευθερίου· (Pind. O 12, 1/s. α')

ὅμοιον· ὅμοιον·

**369** - · υ - - - : - υ υ · - υ υ · - 10  
 νῦν δ' ὀλυμπία στεφανωσάμενος· (Pind. O 12, 19/e. ζ')

ὅμοιον· ὅμοιον·

**370** - · υ - - - : - υ υ · - ·  
 ὀμβρίων παίδων νεφέλας· (Pind. O 11, 3/s. γ')

ἰαμβέλεγος· λείποντος βραχυκατάληκτον·  
 τοῦ ἑνὸς ποδός·

**371** - υ · - υ · - υ · - - - : - υ υ · - υ υ · - - - 15  
 εἰ δὲ σὺν πόνῳ τίς εὔπράσσοι μελιγάρυες ὕμνοι· (Pind. O 11, 4/s. δ')

μικτὸν· ἐκ τροχαιῶν·  
 καὶ ἡμίσεος ἔπους·

**372** - υ υ - : υ - υ υ · - υ υ υ · 20  
 σὺν γὰρ ὑμῖν τὰ τερπνὰ καὶ τὰ γλυκέα· (Pind. O 14, 5-6/s. α', ζ')

μικτὸν· ἀπὸ χοριάμβου τρίμετρον ἀκατάληκτον·  
 καὶ παιῶνων·

**23<sup>v</sup> 373** | - υ υ · - υ υ : - υ · - υ · - · 25  
 εἰ σοφὸς εἰ καλὸς εἶ τις ἀγλαδός· (Pind. O 14, 7/s. α', θ')

ἐκ δύο δακτύλων· καὶ τροχαικοῦ τρίμετρον ὑπερκατάληκτον·  
 πενθημιμεροῦς·

**373** v. sub **103** ubi τροχαικὸν δίμετρον ὑπερκατάληκτον

- 374 ◡ - ◡ ◡ - : - ◡ ◡ - ◡ ◡ ◡ ·  
 ἐπάκοοι νῦν θαλία τε ἐ· (Pind. O 14, 15-16/s. β', γ')
- ἀλκμαιώνειον· ἴαμβοι δύο· τριμέτρον ἀκατάληκτον·  
 καὶ δάκτυλοι δύο·
- 375 - ◡ ◡ - : ◡ - - - ◡ · 5  
 ἐν μελέταις τ' ἀείδων ἔ· (Pind. O 14, 18/s. β', η')
- χορίαμβος καὶ ἀντίσπαστος· δίμετρον
- 376 ◡ ◡ - ◡ ◡ - ◡ ◡ - : ◡ - ◡ - - - - 10  
 μολον οὔνεκ' ὀλυμπιόνικος ἀ μινύεια· (Pind. O 14, 18-19/s. β', θ')
- ἡμιόλια δύο· ἀναπαιστικὸν τριμέτρον ἀκατάληκτον·  
 καὶ ἱαμβικόν·
- 377 - ◡ ◡ - ◡ : ◡ - - - ◡ ◡ - ◡ - - · 15  
 σεῦ ἕκατι μελαντειχέα νῦν δόμον· (Pind. O 14, 19-20/s. β', ι')
- ἀσκληπιάδειον· ἐκ τροχαικῆς ὅμοιον·  
 συζυγίας· ἀντισπάστου· καὶ  
 ἱαμβικῆς συζυγίας·
- 378 ◡ - ◡ ◡ - ◡ ◡ - - - : - ◡ ◡ - ◡ - ◡ ◡ · 20  
 ἐρασμονίδη χαρίλαε χρῆμά τοι γελοῖον· (Archil. fr. 168, 1-2 IEG)
- ἐξ ἀναπαιστικοῦ ἐφθημιμεροῦς· ὅμοιον·  
 καὶ τροχαικοῦ ἡμιολίου· ἡ ἀρχαῖα  
 ἀδιάφορος·

378 Schol. metr. Pind. 19, 23-24 T.; 29, 1 T.; 29, 21 T.; 31, 5 T.; Heph. 27, 7-10 C.; 48, 19-21 C. (colon anapaesticum tantum); Heph. 47, 6-10 C. (asynartatum totum)

9 possis et ἀμινύεια legere (sic G.) | 12 tertium syllabae brevis signum ◡ ex - corr. V

**379** - υ υ υ · - - - υ υ υ · υ υ υ : - υ υ · - υ υ · - - -  
 οὐκέθ' ὁμῶς θάλλεις ἀπαλὸν χροῶα κάρφεται γὰρ ἤδη·  
 (Archil. fr. 188, 1 IEG)

ἐκ δακτυλικῆς τετραποδίας· ὅμοιον·  
 καὶ τροχαικοῦ ἡμιολίου:

5

**380** - υ υ υ · - υ υ υ · - : - - - υ υ υ · - - - : - υ υ υ · - υ υ υ · - - -  
 χαῖρε παλαιογόνων ἀνδρῶν θεατῶν ξύλλογε παντοσόφων·  
 (Plat. com. fr. 96 PCG VII)

τριπενθημιμερές· τὸ καλούμενον ὅμοιον·  
 πλατωνικόν· ἐκατέρωθεν ἔχον  
 τὰ δακτυλικά τοῦ ἱαμβικοῦ·

10

**381** υ υ υ · - - - : - υ υ υ · - υ υ υ · - - - : - - - υ υ υ · - - -  
 ὅς καὶ τυπεὶς ἀγνώ πελέκει τέκετο ξανθὰν ἀθάναν·  
 (Pind. fr. 34 Sn.-M.)

τριπενθημιμερές πινδαρικόν· ὅμοιον·  
 ἐκατέρωθεν ἔχον τὰ ἱαμβικά·

**379** Heph. 19, 5-10 C.; 22, 7-11 C.; 50, 1-3 C.; Schol. 'A' 123, 25-27 C. (hemistich. b tantum); Schol. 'B' 270, 6-7 (hemistich. a tantum) et 12-14 (hemistich. b tantum); 273, 7-9 (hemistich. a tantum); Atil. Fortun. GLK VI 298, 9 | **380** Heph. 51, 8-12 C. | **381** Heph. 51, 13-16 C.

# *Index selectus vocabulorum ad artem metricam pertinentium colorumque notabiliorum*

ἀδιάφορος] 2, 13; 3, 6; 27, 4; 27, 12; 32, 14; 46, 24; 57, 22; 60, 10; 73, 21  
- ἀδιαφόρως 27, 3

αἰολικός δακτυλικός] *v.s.* δακτυλικὸν αἰολικόν

ἀκέφαλος] 20, 17 (ιαμβικόν)

ἀλκαικόν]

a. ἀντισπαστικὸν τρίμετρον ἀκατάληκτον 43, 20-27

b. ἐπιωνικὸν τρίμετρον καταληκτικόν 60, 4-11

c. λογαοιδικόν ἀ. 24, 20-22 (ἰεδακτυλικὸν τρίμετρον ἀκατάληκτον  
[?] <sup>3</sup>- υ - -)

Ἄλκαῖος] 49, 17; 60, 6

ἀλκμαιώνειον] τρίμετρον ἀκατάληκτον (ie ia 2da) 73, 1-4

Ἄλκμάν] 49, 17; 51, 16

ἀλλάσσω] 42, 27

ἀμετάβλητος] 43, 2

ἀμφίβραχυσ] 2, 7

ἀμφίμακρον] 11, 13; 32, 13; 35, 18; 53, 6

ἀνακλάω] 23, 23; 24, 5; 51, 23; 61, 12 (*bis*); 65, 18; 67, 14; 69, 21; 69, 27

Ἄνακρέων] 32, 8; 51, 22

ἀνακρεόντειον]

a. ἰαμβικὸν δίμετρον καταληκτικὸν ἐφθήμερες 2, 11- 3, 4; 8,  
1-3

b. ἰαμβικὸν δίμετρον ἀκατάληκτον 3, 7-10; 6, 1-3; 6, 4-6

ἀναλύω] 16, 4; 17, 17; 18, 7; 32, 11; 34, 9; 34, 26; 45, 10; 48, 4; 48, 17; 57,  
11; 60, 15

Ἄνάσιος] 4, 2

ἀναπαιστικός] **28-31**

δίμετρον ἀκατάληκτον (\*vel μονόμετρον) \*28, 19-22, \*29, 1-3; \*29, 4-6; 31, 4-8; \*49, 1-9 (vel ἰωνικὸν ἀπὸ μείζονος μονόμετρον ὑπερκατάληκτον)

δίμετρον καταληκτικόν (#παροιμιαικόν ὀφθημιμερές vel \*τρίμετρον ὑπερκατάληκτον) #\*28, 2-5; \*28, 6-8; 28, 9-11; \*28, 12-15 (λογαιοδικόν <sup>4</sup>υ -); \*28, 16-18 (*id.*); °61, 5-6; °73, 19 (<sup>1</sup>υ - *part., inter asynart.*)

δίμετρον ὑπερκατάληκτον 29, 7-10 (υ υ - υ υ - υ - vel μονόμετρον); 29, 15-19 (--- --- υ - υ vel τετράμετρον ὑπερκατάληκτον)

ἑξάμετρον ἀκατάληκτον (\*vel τρίμετρον) 29, 20-24\*; 30, 1-3\* ἡμιόλιον 73, 10 (*part., inter asynart.*)

μονόμετρον ἀκατάληκτον (\*vel δίμετρον) 28, 19-22\*, 29, 1-3\*; 29, 4-6\*; 49, 1-9\* (vel ἰωνικὸν ἀπὸ μείζονος μονόμετρον ὑπερκατάληκτον)

μονόμετρον ὑπερκατάληκτον 29, 7-10 (υ υ - υ υ - υ υ vel δίμετρον) v. *et* 67, 15-18

πεντάμετρον ἀκατάληκτον 29, 11-14 (vel τρίμετρον βραχυκατάληκτον); 30, 15-18 (<sup>5</sup>υ - - *id.* λογαιοδικόν)

τετράμετρον ἀκατάληκτον 30, 8-14 (<sup>123</sup>υ υ υ υ ἀριστοφάνειον)

τετράμετρον καταληκτικόν 30, 4-6 (ἀριστοφάνειον); 30, 19-22

τετράμετρον ὑπερκατάληκτον 29, 15-19 (vel δίμετρον ὑπερκατάληκτον)

τρίμετρον ἀκατάληκτον (\*vel ἑξάμετρον) \*29, 20-3; 30, 1-3; 31, 1-4 τρίμετρον βραχυκατάληκτον (\*vel πεντάμετρον ἀκατάληκτον) \*29, 11-14; \*30, 14-17

τρίμετρον ὑπερκατάληκτον (\*vel δίμετρον καταληκτικόν) \*28, 2-5; 28, 6-8; \*28, 12-15; \*28, 16-18

ἀναπληρώω] 52, 5

ἀνοίκειος] 55, 3; 55, 6; 55, 14

ἀντιπάθεια] 1, 1; 55, 1; 55, 2; 55, 19; 56, 1

ἀντιπαθέω] 1, 2; 55, 3; 55, 44

ἀντιπαθήξ] 55, 6; 55, 12; 55, 15

ἀντισπαστικός] **39-44**

δίμετρον ἀκατάληκτον (*ie* γλυκόνειον) 39, 16-19; 39, 20-22; 40, 1-3; 40, 4-6; 40, 7-9; 40, 10-12; 40, 13-15; 40, 16-18; 40, 19-21 (<sup>1</sup>υ - υ υ υ ἐνεασύλλαβον)

- δίμετρον βραχυκατάληκτον (ie φερεκράτειον λειπούσης τῆς τελευταίας συλλαβῆς) 42, 1-4; 42, 5-7; 42, 8-10; 42, 11-13
- δίμετρον καταληκτικόν (ie φερεκράτειον ἐφθήμερες) 41, 16-19 (<sup>2</sup>υ υ -); 41, 20-22; 41, 23-25; 56, 2-6 (<sup>2</sup>- υ υ φερεκράτειον ἐπιωνικόν); 56, 7-10
- δίμετρον ὑπερκατάληκτον 42, 20-43, 6 (ie σαπφικόν ἐννεάσυλλαβον *vel* ἰππωνάκτειον); 43, 7-12 (*id.*); 43, 13-15 (*id.*); *v.* 56, 17-19 ἐπιωνικόν *v. s. v. et s.* δίμετρον καταληκτικόν
- μονόμετρον ὑπερκατάληκτον (ie δογμακόν πενθήμερες) 41, 13-15
- τρίμετρον ἀκατάληκτον 40, 22-25 (<sup>23</sup>υ - υ - φαλαίκειον); 43, 16-19 (<sup>3</sup>υ - υ - ἀσκληπιάδειον); 43, 20-26 (<sup>13</sup>υ - υ - ἀλχαικόν)
- τρίμετρον βραχυκατάληκτον *v.* 56, 20-24
- τρίμετρον καταληκτικόν 41, 4-6; 41, 7-9; 41, 10-12; 44, 3 (<sup>3</sup>- υ -)
- τρίμετρον ὑπερκατάληκτον (ie φερεκράτειον ἀτελής) 42, 14-19
- ἀπάδω] 55, 6
- ἀπαιτέω] 52, 6
- ἀριστοφάνειον]
- ἀναπαιστικόν τετράμετρον ἀκατάληκτον 30, 7-13
  - ἀναπαιστικόν τετράμετρον καταληκτικόν 30, 4-6
- Ἄριστοφάνης] 11, 7; 27, 15; 30, 21; 54, 15
- ἀρχαία (συλλαβή) 73, 20
- ἄρχομαι] 2, 2; 11, 4; 44, 4; 46, 28 (ἡ ἄρχουσα συλλαβή); 47, 10; 58, 26; 69, 2s
- ἀσκληπιάδειον]
- ἀντισπαστικόν τρίμετρον ἀκατάληκτον 43, 16-19
  - τρίμετρον ἀκατάληκτον *tr antisps ia, inter asynart.* 73, 12-16
- ἄσμα] 49, 17
- ἀσυνάρτητος] 61-74; 1, 5; *v. app.* 9, 21; 61, 1; 61, 2; 61, 12 (ἀνακλώμενον ἄ.); 61, 15; *v. et s.* ἀλκμαιώνειον, ἀσκληπιάδειον, ἰαμβέλεγος, μικτόν, περιοδικόν, περίοδος, προσοδιακόν, τριπενθήμερες
- δίμετρον (ἀκατάληκτον) 73, 5-7 (*chor + antisps*)
- τρίμετρον ἀκατάληκτον 73, 8-11 (*hemiol. anap + hemiol. ia*); 73, 17-21 (*anap hepth. + hemiol. tr*); 74, 1-4 (*4 da hemiol. tr*)
- ἄτακτος] 58, 24; 59, 12; 60, 15

βακχειακόν] 53, 9; 53, 15; 53, 18

βακχεῖτον] 27, 11; 32, 13; 36, 4; 36, 12; 53, 8

γλυκόνειον] *v. s.* ἀντισπαστικόν δίμετρον ἀκατάληκτον; 40, 19-21  
(ἐννεασύλλαβον); *v.* 42, 24

γράφω] 26, 8

### δακτυλικόν] 22-26

αιολικόν ἐξάμετρον ἀκατάληκτον (<sup>1</sup>υ υ) 26, 2-4

αιολικόν πεντάμετρον ἀκατάληκτον 26, 5-9 (<sup>1</sup>υ – σαπφικόν)

δίμετρον ἀκατάληκτον (\*δακτυλική διποδία ὄδυο δάκτυλοι) 25,  
1-3; \*25, 4-6; °72, 25 (*part., inter asynart.*); °73, 4 (*id.*)

διποδία *v. s.* δίμετρον ἀκατάληκτον

ἐφθημιμερές *v. s.* τρίμετρον ὑπερκατάληκτον

πενθημιμερές *v. s.* τρίμετρον καταληκτικόν **a**

τετράμετρον ἀκατάληκτον 25, 7-9 (δίμοιρον ἔπους); 25, 10-12;  
25, 13-15; 25, 16-18 (<sup>4</sup>υ – υ υ λογαοδικόν παραξίλλειον); 74, 3  
(τετραποδία)

τρίμετρον ἀκατάληκτον

**a.** <sup>3</sup>– υ 23, 7-12 (*vel* καταληκτικόν; *v. s.*); 23, 13-15

**b.** <sup>3</sup>– – 23, 16-18; 23, 19-22 (*vel* προσοδιακόν ἀνακλώμενον);  
24, 1-5 (*id.*); 24, 6-9; 24, 10-13; 24, 14-16; 24, 17-19; 61, 5; 66,  
18-22 (*vel* προσοδιακόν); 67, 1-4 (*id.*); 67, 5-8 (*id.*); 72, 18  
(ἤμισυ ἔπος *part., in asynartetis*)

**c.** <sup>3</sup>– υ – – λογαοδικόν ἀλκαικόν 24, 20-22; *v. et s.* προσοδιακόν  
δίμετρον

τρίμετρον καταληκτικόν (\*πενθημιμερές)

**a.** <εἰς συλλαβήν> <sup>3</sup>– 22, 3-5 (*deest definitio*); 22, 6-8 (*id.*); 22,  
9-11 (*id.*); 22, 12-14 (*id.*); 22, 15-17 (*id.*); 23, 1-3 (*id.*); \*63, 16  
(*part., in asynartetis*); \*64, 7-8 (*id.*); \*70, 20 (*id.*); *v.* \*74, 9  
(*bis, id.*); \*74, 10 (*bis, id.*)

**b.** <εἰς δισύλλαβον> <sup>3</sup>– υ 23, 4-6; 23, 7-12 (<sup>3</sup>– υ *vel* ἀκατάληκτον;  
*v. s.*); 23, 13-15 (*id.*)

τρίμετρον ὑπερκατάληκτον (*vel* ἐφθημιμερές) 25, 19-21; 25, 22-24

δέχομαι] 27, 2; 27, 5; 45, 6; 45, 14; 45, 18; 53, 3

διαιρέω] 27, 6; 45, 2

διαλύω] 17, 7; 17, 12; 17, 13; 19, 11; 19, 11; 27, 8; 30, 10; 30, 12; 32, 7; 39,  
4; 39, 5; 60, 1; 70, 25

διαφέρω] 3, 21; 42, 25

διάφορος] 61, 9  
 δίμοιρον ἔπους] 25, 9 (*et v. s.* δακτυλικὸν τετράμετρον ἀκατάληκτον)  
 δογματικόν] πενθημιμέρες (*ie* ἀντισπαστικὸν μονόμετρον ὑπερκατά-  
 ληκτον) 41, 13-15  
 ἐγκωμιολογικόν] 61, 10  
   ἀκατάληκτον 64, 10-12; 64, 13-15; 64, 16-18; 64, 19-22 (<sup>b</sup>υ υ υ υ -);  
   64, 23-25; 65, 1-3; 65, 4-7 (<sup>b</sup>υ υ υ υ - -)  
   λειπουσῶν τῶν τελευταίων συλλαβῶν (<sup>a</sup>- υ υ υ υ υ <sup>b</sup>υ υ υ -) 63,  
   21-26  
   καταληκτικὸν *ie* παρὰ συλλαβὴν (<sup>bbf</sup>- υ h) 63, 9-14; 63, 15-17; 63,  
   18-20; 64, 1-3; 64, 4-6; 64, 7-9  
   ὑπερκατάληκτον 65, 8-11 (<sup>b</sup>- υ υ - - : - υ υ)  
 ἔθος] (πινδαρικόν) 12, 16; 19, 19; 20, 4; 20, 14  
 ἐκλαμβάνω] 23, 10  
 ἐλεγείον] 70, 21 (δακτυλικὸν πενθημιμέρες, *ut vid.*)  
 ἐλλειπής] 2, 4  
 ἐμπίπτω] 61, 14  
 ἐναλλαγὴ] 44, 5  
 ἐνδεκασύλλαβον] *v.* ἀλκαικόν, ἐπιχοριαμβικόν, ἐπιωνικόν, πινδαρικόν,  
   σαπφικόν  
 ἐννεασύλλαβον 40, 21 (γλυκόνειον ἔ.); 42, 20-43, 6 (σαπφικόν); 43,  
   7-12 (*id.*); 43, 13-15 (*id.*)  
 ἐνόω] 61, 4  
 ἔνωσις] 1, 7  
 ἐπίμικτος] 32, 3; 45, 6; 45, 14  
 ἐπίτριτος] 53, 3; 53, 4  
   δεύτερος (β') 12, 10; 12, 12; 12, 13; 19, 7-8; 53, 4; 53, 15  
   περιοδικόν ἔ. (υ υ - - υ υ -) 62, 3  
   τέταρτος (δ') 12, 12; 17, 16; 19, 10  
 ἐπιχοριαμβικόν]  
   δίμετρον ἀκατάληκτον (*ie* *epitr. tr uel tr + chor*) 57, 12-14; 57, 15-  
   17; 57, 18-22; 57, 23-25  
   δίμετρον ὑπερκατάληκτον (*ie* *epitr. tr uel tr + chor + syll.*) 57, 5-7;  
   57, 8-11  
   πινδαρικόν *v.* 58, 1-7; *v.* 72, 6 *et s.* τρίμετρον καταληκτικόν

- σαπφικόν 72, 1-7 (*iambelegus acephalus*); *v. et s.* τρίμετρον καταληκτικόν
- τρίμετρον καταληκτικόν 58, 1-7 (σαπφικόν *ie epit. tr + chor + an*); 58, 15-18 (σαπφικόν ένδεκασύλλαβον *ie tr chor + bacch*); 58, 8-14 (πινδαρικόν ένδεκασύλλαβον *ie antisp + chor + bacch*)
- ἐπιωνικόν]
- δίμετρον ἀκατάληκτον 58, 19-21 (*ion mai ia*); 58, 22-27 (ἄτακτον *epitr<sup>r</sup> ion min*); 59, 1-3 (*ia ion min*)
- δίμετρον καταληκτικόν 56, 2-6 (ἀντισπαστικόν φερεκράτειον *antisp cr*); 56, 7-10 (*id.*); 56, 11-14 (*id.*)
- τρίμετρον ἀκατάληκτον 60, 12-15 (ἄτακτον *epitr<sup>r</sup> zion min*); 60, 16-18 (*epitr<sup>r</sup> ion min tr*)
- τρίμετρον βραχυκατάληκτον 59, 4-6 (*epitr<sup>r</sup> ion min ∪ -*); 59, 7-9 (*id.*); 59, 10-12 (ἄτακτον *epitr<sup>r</sup> ∪ - ion mai*)
- τρίμετρον καταληκτικόν 59, 14-16 (*ion mai ia cr*); 59, 17-20 (*tr ion min cr ie chor cat.*); 59, 21-23 (*ia pai<sup>r</sup> cr ie chor cat.*); 59, 24-60, 3 (*ion min ia hem. ἄτακτον*); 60, 4-11 (ἀλκαικόν ένδεκασύλλαβον *ia ion mai cr*)
- ἔπος] 25, 9 (δίμοιρον ἔπους); 72, 18 (ἥμισυ ἔ.)
- εὖρημα (εὖρεμα)] 4, 2; 43, 10
- εὕρισκω] 11, 17; 27, 15
- εὕριπίδειον]
- α. τετράμετρον βραχυκατάληκτον *inter asynarteta: zia + tr hemiol.* 63, 5-8
  - β. τετράμετρον καταληκτικόν *inter asynarteta: zia + tr hepth.* 63, 1-4
  - γ. τροχαικόν δίμετρον καταληκτικόν *vel ληκύθιον (v. s.)*
- Εὕριπίδης] 5, 18; 8, 14; 10, 4; 10, 8; 31, 3
- ἡμιάμβειον] 2, 11
- ἡμιόλιον] 59, 27 (*ιαμβικόν ἄτακτον*); 60, 2; 61, 6 (τροχαικόν); 61, 8 (*id.*); 63, 10 (*id.*); 73, 10 (ἀναπαιστικόν); 73, 20 (τροχαικόν); 74, 4 (*id.*)
- Ἡφαιστίων] 3, 11
- ἰαμβέλεγος]
- ἀκατάληκτον 70, 22-27; 71, 1-4 (τοῦ ἀ' ἰάμβου διαλελυμένου); 71, 5-7; 71, 8-10

ἀκατάληκτον τῆς τελευταίας εἰς τὴν ἀρχὴν μεταθεθείσης (*ie tr + da trim*) 71, 1-4; 71, 11-14

βραχυκατάληκτον (*epitr. tr + da + syll.*) 72, 11-14

καταληκτικόν [*rev. ἀκέφαλον*] *vel* λειπούσης τῆς ἀ' συλλαβῆς (*epitr. tr. + hem. m., vel ἐπιχοριαμβικόν σαπφικόν*) 71, 18-23; 72, 1-4; 72, 5-7; 72, 8-10

πλεονάζων συλλαβὴν (*penth. ia + hem. f.*) 71, 15-17

### ἰαμβικόν] **1-10**

ἀκέφαλον (*i. e. τροχαικόν τρίμετρον καταληκτικόν*) 20, 17

δίμετρον ἀκατάληκτον (\*ἀνακρεόντειον) \*3, 7-10; \*6, 1-3; \*6, 4-6; 6, 7-9; 6, 10-12; 6, 13-15; 6, 16-18; 6, 19-21; 7, 1-3; 7, 4-6; 63, 3 (*part., inter asynarteta*); 63, 7 (*id.*)

δίμετρον βραχυκατάληκτον (\*ἡμιόλιον) 7, 7-9; 7, 10-12; 7, 13-15; 7, 16-18; 7, 19-21; 7, 22-24; \*73, 11 (*part., inter asynart.*)

δίμετρον καταληκτικόν (\*ἐφθημιμερές, #ἀνακρεόντειον) \*#2, 11-3, 4; \*#8, 1-3; 8, 4-6; 8, 6-9; 8, 10-12; 8, 15-17; 8, 18-20; \*35, 4-5 (*part., inter choriambica*); \*61, 5; \*62, 19 (*part., inter asynarteta*)

δίμετρον ὑπερκατάληκτον 4, 11-13; 4, 14-16; 4, 17-19; 4, 20-22; 4, 23-25; 10, 1-3 [*rev. ἀτάκτος*]

<μονόμετρον> συζυγία, ἰαμβοὶ δύο °63, 14 (*part., inter asynart.*); °73, 3 (*id.*); \*73, 16 (*id.*)

μονόμετρον ὑπερκατάληκτον (\*πενθημιμερές) \*5, 1-3; 5, 4-6; 5, 7-9; 5, 10-12; 5, 13-15; \*9, 21-22 (*part., in 'trimetro brach.', rev. asynart. ex monom. hypercat. et dim. brach.*); \*34, 17 (*part., in dim. chor.*); \*64, 7-8 (*part., inter asynart.*); \*70, 19 (*part., in iambelego*); *v. et* 63, 14; \*74, 9; \*74, 13

συζυγία *v. s.* μονόμετρον

τετράμετρον καταληκτικόν 2, 9

τετράμετρον ἀκατάληκτον 2, 10

τρίμετρον ἀκατάληκτον (\*τρίμετρος ἀκατάληκτος) \*2, 3; 5, 16-19; 5, 20-22; 8, 21-23; 20, 20

τρίμετρον ἀκατάληκτον χωλόν 9, 1-3; 9, 4-6

τρίμετρον βραχυκατάληκτον 40, 7-9; 40, 10-12; 40, 13-15; 40, 16-18; 40, 19-23

τρίμετρον καταληκτικόν (\*τρίμετρος καταληκτικός) \*2, 5; 8, 13-14; 62, 25-27 (*μετὰ τροχαιῶν, asynarteton*)

Ἰππῶναξ] 4, 2; 43, 12

ἰθυφαλλικόν] *v. s.* τροχαικόν δίμετρον βραχυκατάληκτον

ἰππωνάκτειον] *v. s.* σαπφικόν ἐννέασυλλαβον

ἰωνικόν ἀπ' ἐλάσσονος]

δίμετρον ἀκατάληκτον 50, 21-24 (<sup>1</sup>υ υ - υ); 51, 1-3; 51, 4-6

δίμετρον καταληκτικόν 49, 16-18; 49, 19-21; 49, 22-24; 50, 1-3; 50, 4-6; 50, 7-9; 50, 10-12; 50, 13-15

δίμετρον ὑπερκατάληκτον 50, 16-18; 50, 19-21

τετράμετρον ἀκατάληκτον 51, 15-17; 51, 18-20

τετράμετρον βραχυκατάληκτον 51, 21-24 (<sup>2</sup>υ υ - υ); 52, 16-18

τετράμετρον καταληκτικόν 51, 11-14 (<sup>1</sup>υ υ - υ)

τρίμετρον βραχυκατάληκτον 51, 7-10 (<sup>2</sup>υ υ - υ)

ἰωνικόν ἀπὸ μείζονος]

δίμετρον ἀκατάληκτον 47, 7-11 (<sup>1</sup>υ - υ υ κλεομάχειον); 47, 12-14; 47, 15-17; 47, 18-20; 47, 21-28 (<sup>1</sup>- - - υ υ *protius* τροχαικόν δίμετρον ἀκατάληκτον)

δίμετρον βραχυκατάληκτον 46, 10-12; 46, 13-15; 46, 16-18; 46, 19, 21; 46, 22-25 (<sup>1</sup>F- υ g); 47, 1-3 (φαλαίκειον); 47, 4-6

δίμετρον καταληκτικόν (\*έφθημιμερές) 48, 1-5 (<sup>1</sup>υ υ υ - υ τελεσίλλειον); \*48, 6-9; (<sup>1</sup>F- υ υ τελεσίλλειον. έφθημιμερές); 48, 10-12; 48, 13-15

δίμετρον ὑπερκατάληκτον 45, 21-24; 46, 1-3; 46, 4-6; 46, 7-9

έφθημιμερές *v.* δίμετρον καταληκτικόν

μονόμετρον ὑπερκατάληκτον 49, 1-9 (*vel* ἀναπαιστικόν δίμετρον ἢ μονόμετρον)

τετράμετρον βραχυκατάληκτον 49, 10-13 (στωάδειον)

τρίμετρον βραχυκατάληκτον 48, 16-19 (<sup>1</sup>j- υ g πραξιλλειον); 48, 20-22 (*id.*)

καθαρός] 1, 9; 20, 10; 44, 3; 45, 4; 45, 12

κατακλείς] 27, 12; 56 9; 58, 14; 60, 10

κατάληξις] 57, 22

κεῖμαι] 1, 11; 1, 12; 1, 15; 1, 17; 11, 3; 11, 5; 11, 16; 11, 18; 39, 12; 45, 16; 47, 23; 56, 10; 67, 25; 68, 25

κλεομάχειον] 47, 9

κοινός] 19, 26

κρητικόν] 53, 6; 53, 7; 54, 6 (παιωνικόν δίμετρον ἀκατάληκτον)

κωμικός] 4, 3; 4, 7; 4, 8

λαμβάνω] 12, 13; 19, 10; 27, 18; 49, 9; 56, 6; 69, 20

λείπω] 2, 10; 11, 10; 11, 21; 11, 22; 13, 9; 20, 18; 42, 3; 64, 4; 71, 21; 72, 4; 72, 20

λήγω] 32, 12; 35, 18; 36, 4; 36, 12

λογαοιδικόν]

a. ἀναπαιστικόν δίμετρον καταληκτικόν <sup>4</sup>υ – 28, 12-15

b. ἀναπαιστικόν δίμετρον ὑπερκατάληκτον *vel* τετράμετρον ὑπερκατάληκτον <sup>4</sup>υ – 29, 15-19

c. ἀναπαιστικόν πεντάμετρον ἀκατάληκτον <sup>5</sup>υ – 30, 14-17

d. λ. ἀλκαικόν *ie* δακτυλικόν τρίμετρον ἀκατάληκτον [?]  
<sup>3</sup>υ – 24, 20-22

e. λ. πραξίλλειον *ie* δακτυλικόν τετράμετρον ἀκατάληκτον  
<sup>4</sup>υ – 25, 16-18

ληγύθιον] υ. τροχαικόν δίμετρον καταληκτικόν

μετατίθημι] 52, 11; 71, 4; 71, 14

μετρέω] 61, 13

μικτόν]

ἐκ τροχαίων καὶ ἡμίσεος ἔπους 72, 15-18

ἀπὸ χοριάμβου καὶ παιώνων τρίμετρον ἀκατάληκτον 72, 19-22

μίξεις κατ' ἀντιπάθειαν] **55-60**

δίμετρον ἀκατάληκτον (ἐπιχοριαμβικόν *ie. tr vel epitri<sup>2</sup> chor*) 57, 12-14; 57, 15-17; 57, 18-22; 57, 23-25; (ἐπιωνικόν) 58, 19-21 (*ion mai ia*); 58, 22-27 (*id. ἄτακτον epitri<sup>2</sup> ion min*); 59, 1-3 (*id. ia ion min*)

δίμετρον καταληκτικόν 56, 2-6 (*antisp. + cr φερεκράτειον ie ἀντίσπαστικόν ἐπιωνικόν*); 56, 7-10 (*id.*), 56, 11-14 (*id.*)

δίμετρον ὑπερκατάληκτον 56, 17-19 (*antisp pai<sup>2</sup> cr*); 57, 1-4 (*pai<sup>2</sup> ia syll.*); 57, 5-7 (ἐπιχοριαμβικόν *ie tr chor syll.*); 57, 8-11 (*id.*)

τρίμετρον ἀκατάληκτον 60, 12-15 (ἐπιωνικόν *ie epitri<sup>2</sup> 2 ion min*); 60, 16-18 (*epitri<sup>3</sup> ion min epitri<sup>2</sup>*)

τρίμετρον βραχυκατάληκτον 56, 20-24 (ἀντίσπαστικόν *ie antisp tr an*); 59, 4-6 (ἐπιωνικόν *ie epitri<sup>3</sup> ion min υ –*); 59, 7-9 (*id.*); 59, 10-13 285 (*ἄτακτον ie epitri<sup>2</sup> υ – ion mai*)

τρίμετρον καταληκτικόν 56, 14-16 (ἀντίσπαστικόν ἐπιωνικόν); 58, 1-7 (*tr chor an ἐπιχοριαμβικόν σαπφικόν ἑνδεκασύλλαβον*); 58, 15-18 (*id.*); 58, 8-14 (*antisp chor ba ἐπιχοριαμβικόν πινδαρικόν*)

ένδεκασύλλαβον); 59, 14-16 (*ion mai ia cr* έπιωνικόν); 59, 17-20  
 (*tr ion min da*); 59, 21-23 (*ia pai<sup>2</sup> cr*); 59, 24-60, 3 (*ion min epitr<sup>1</sup>*  
*sp*); 60, 4-11 (*epitr<sup>3</sup> ion mai cr* άλκαικόν ένδεκασύλλαβον)  
 τρίμετρον ύπερκατάληκτον έκ δύο δακτύλων και τροχαικού  
 πενθημιμεροϋς 73, 22-26  
 μίξις] 1, 1; 55, 1; 55, 2; 55, 18; 56, 1  
 μολοττός] 45, 7; 45, 14  
 οϊκεΐος] 3, 13; 32, 4; 53, 3; 55, 9; 55, 12; 56, 24  
 όρθός] 63, 21; 69, 24  
 παίωv] 53, 2; 53, 4; 55, 11; 55, 14; 55, 16; 55, 18; 56, 19  
 δεύτερος (β') 45, 10 (αντι ίωνικοϋ); 47, 11 (*id.*); 48, 6 (*id.*); 53, 7; 72,  
 19 (*in asynart.*)  
 πρώτος (α') 53, 4; 72, 19 (*in asynart.*)  
 τέταρτος (δ') 53, 5  
 τρίτος (γ') 45, 18 (άντι ίωνικοϋ άπ' έ.); 50, 22 (*id.*); 51, 7 (*id.*); 51, 11  
 (*id.*); 53, 9; 59, 3 (*id.*); 68, 24-25 (*id.*)  
 παιωνικόν] **53-54**  
 δίμετρον άκατάληκτον 54, 4-6 (κρητικόν)  
 δίμετρον καταληκτικόν 53, 19-21; 54, 1-3  
 δίμετρον ύπερκατάληκτον *v.* 57, 1-4  
 τρίμετρον άκατάληκτον 53, 13-15 (βακχειακόν)  
 τετράμετρον άκατάληκτον 53, 16-18 (βακχειακόν); 54, 7-9 (βακ-  
 χειακόν); 54, 10-12; 54, 13-15; 54, 16-18; 54, 19-21  
 παλιμβακχειακόν] 53, 11  
 παλιμβάκχειος] 2, 8; 53, 10  
 παραλαμβάνω] 1, 7; 61, 4  
 παραλήγω] 11, 13; 11, 22; 12, 3  
 παρανομέω] 44, 3  
 παρανόμως] 39, 12  
 παρατέλευτος] 12, 5-6 (πούς)  
 παροιμιακόν] 28, 4 (άναπαιστικόν δίμετρον καταληκτικόν *vel*  
 τρίμετρον ύπερκατάληκτον)  
 πάσχω] 45, 17  
 πενταςύλλαβος] 39, 6 (άντίσπαστος)  
 περιοδεύω] 61, 19

περιοδικόν (v. et s. περίοδος)]

δίμετρον ἀκατάληκτον (ia + tr) 61, 16-21; 61, 22-24; 62, 1-4  
(ἐπίτριτον hem tr + ∪ -)

δίμετρον καταληκτικόν 62, 8-11 (∪ - + penthem tr)

τρίμετρον ἀκατάληκτον 62, 5-7 (epitr ia + 2 epitr tr)

τετράμετρον καταληκτικόν 62, 15-23 (2tr + ia hephth. vel tr.  
hephth. + 2tr προκατα- ληκτικόν)

περίοδος (v. et s. περιοδικόν)]

τρίμετρον βραχυκατάληκτον (epitr ia + hemiol. tr) 62, 12-14

πινδαρικόν]

έννεασύλλαβον (antisp chor syll) 42, 25-43, 4

ένδεκασύλλαβον (antisp chor ba) 43, 4-6; 58, 8-14; v. 58, 1-7; v. 71,  
18-23

στησιχόρειον (<sup>6</sup>∪ -) 19, 16-19; 20, 1-4

τριπενθημιμερές (penth. ia penth. da penth. ia) 74, 10-13

Πίνδαρος] 3, 7

πλατωνικόν] τριπενθημιμερές (penth da penth ia penth da) 74, 5-9

πλεονάζω] 2, 4; 3, 13; 42, 24; 71, 17

πλήρης] 64, 5

πραξιλλειον] (ἰωνικόν ἀπὸ μείζονος τρίμετρον βραχυκατάληκτον)  
48, 16-19; 48, 20-22; v.s. λογαοιδικόν πραξιλλειον;

προβάνω] 39, 13

προγράφω] 32, 16

προκαταληκτικόν] 62, 24 (2 tr ia hephth τροχαικόν π.)

προκελευσματικόν] **37-38**

δίμετρον καταληκτικόν 37, 5-7; 37, 8-10; 37, 11-13; 37, 14-16; 37,  
17-19; 37, 20-22; 381-3; 38, 4-6

προκελευσματικός] (πούς) 27, 5; 27, 8; 30, 14; 37, 3

προσγράφω] 65, 15

προσένεξις] 65, 14 (glossema falso usurpatum, v. app. et s. πρόσοδος)

πρόσκειμαι] 55, 5; 55, 7

προσοδικόν]

δίμετρον ἀκατάληκτον 'α' (ion mai + chor) 65, 12-15; 65, 22-24;  
66, 1-3; 66, 4-6; 66, 7-9; 66, 10-12; 66, 13-15; 66, 16-18; 67, 9-11;  
67, 19-21

- δίμετρον ἀκατάληκτον 'b' (ἡ ἀναπαιστικόν *ie ion min + chor*) 65, 19-21; 67, 12-14; 67, 15-18; 67, 22-25 (<sup>1</sup>- ∪ - -)
- δίμετρον ἀκατάληκτον 'c' (ἀνακλώμενον *vel* δακτυλικόν τρίμετρον *ie chor + ion min*) 23, 19-23; 23, 24-26; 65, 16-18; 66, 18-22; 67, 12-14; ; 67, 15-18
- δίμετρον καταληκτικόν (*ie ion min + - ∪ ∪*) 70, 13-15
- δίμετρον ὑπερκατάληκτον (*ion mai + chor + syll.*) 68, 19-21; 68, 22-25 (<sup>1</sup>∪ ∪ - ∪); 68, 26-28; 69, 1-3; 69, 4-6; 69, 7-9; 69, 10-12; 69, 13-15
- τρίμετρον ἀκατάληκτον 'a' (*ion mai + chor + ion mai*) 68, 1-3; 68, 7-9; 68-13-15 (<sup>a</sup>- - ∪ -)
- τρίμετρον ἀκατάληκτον 'b' (*ion mai + chor + tr*) 68, 10-12
- τρίμετρον ἀκατάληκτον 'c' (*tr + chor + ion mai*) 68, 16-18
- τρίμετρον ἀκατάληκτον 'd' (*tr + ion mai + chor*) 68, 23-25
- τρίμετρον ἀκατάληκτον 'e' (*chor + ion min + chor*) 68, 4-6
- τρίμετρον βραχυκατάληκτον 'a' (*chor + ion min + sp*) 70, 7-9
- τρίμετρον βραχυκατάληκτον 'b' (*ion mai + chor + ∪ -*) 70, 10-12
- τρίμετρον καταληκτικόν 'a' ἀνακλώμενον (*ie epitr tr pro ion min + chor + ion min cat.*) 69, 16-24; 69, 25-27
- τρίμετρον καταληκτικόν 'b' (*tr + ion min + ion min cat.*) 70, 4-6
- τρίμετρον καταληκτικόν 'c' (*ion mai + chor + ion min cat.*) 70, 1-3
- τρίμετρον καταληκτικόν 'd' (*chor + ion min + chor cat.*) 69, 28-30
- πρόσδος] 65, 14 (*υ. προσένεξις*)
- πυρρίχιος] 2, 4; 3, 22; 39, 11; 41, 16
- ῥυθμός] 52, 10
- Σαπφώ] 26, 9; 43, 11
- σαπφικόν]
- ἔνδεκασύλλαβον 58, 15-18; 71, 18-23 (σ. ἐπιχοριαμβικόν τρίμετρον καταληκτικόν *vel* ἰαμβέλεγος λειπούσης τῆς α' συλλαβῆς)
- ἐννέα συλλαβον (ἀντισπαστικόν δίμετρον ὑπερκατάληκτον ἢ ἵππονάκτειον) 42, 20-43, 6; 43, 7-12; 43, 13-15
- u. et s.* δακτυλικόν αἰολικόν πεντάμετρον ἀκατάληκτον
- σατυρικός] 4, 4; 4, 7
- σημείω] 47, 9
- σπονδεῖος] 2, 8; 3, 20; 4, 1; 4, 6; 10, 5; 11, 4; 11, 6; 11, 17; 11, 23; 12, 4; 12, 9; 12, 11; 23, 10; 27, 3; 29, 18; 32, 16; 32, 17; 39, 10; 47, 27; 58, 26; 59, 13; 59, 28; 60, 1

σπονδιακός] 27, 10; 29, 24

στησιχόρειον]

a. τροχαικόν τρίμετρον ἀκατάληκτον ἐκ μόνων ἐπιτρίτων β' 19, 4-12; 19, 13-15 19, 20-22; 19, 23-26; 20, 5-7; 20, 8-10

b. τροχαικόν τρίμετρον ἀκατάληκτον ἔθει πινδαρικῶ *vel* σ. πινδαρικόν (<sup>6</sup> -) 12, 14-15; 19, 16-19; 20, 1-4

c. τροχαικόν τρίμετρον βραχυκατάληκτον ἔθει πινδαρικῶ 12, 16

στίχος] 15, 34<sup>bis</sup>, 44, 45, 99, 148, 149, 251, 252, 253

σύγκειμαι] 32, 2

συμβάινω] 50, 25

σύμπτυκτος] (ἀνάπαιστος) 27, 10; 29, 22

συμπτύσσω] 27, 8; 29, 18; 45, 9; 45, 16

συμφωνέω] 55, 8

συναιρέω] 53, 5; 53, 7

συναρτάω] 1, 6; 61, 3

συντίθημι] 32, 3; 32, 15; 39, 2; 39, 3; 45, 4; 45, 12; 45, 14; 53, 2

σχηματίζω] 52, 12

σωτάδειον] ιωνικόν ἀπὸ μείζονος τετράμετρον βραχυκατάληκτον 49, 10-13

τελεσίλλειον] ιωνικόν ἀπὸ μείζονος δίμετρον καταληκτικόν 48, 1-5; 48, 6-9

τελευταίω] 20, 3; 20, 14

τετράβραχυς] 27, 6

τετραποδία] 74, 8-9

τετράχρονος] 12, 9

τίθημι] 55, 3; 55, 16; 55, 17; 55, 20; 61, 10

τραγικός] 4, 4; 4, 5; 4, 8

τρέπω] 39, 9; 43, 23

τρίμακρος] 45, 7

τριπενθημιμέρες] 74, 8 (πλατωνικόν); 74, 12 (πινδαρικόν)

τροχαικός] **11-21**

δίμετρον ἀκατάληκτον 16, 17-19; 16, 20-22; 17, 1-3; 17, 4-8; 17, 9-18; 17, 19-21; 17, 22-24; 17, 25-28; 18, 1-3 (διπλοῦς τροχαικός);

- 18, 4-7; 18, 8-10; 18, 11-13; 18, 14-16; 18, 17-19; 18, 20-22; 19, 1-3; 47, 21-28 (*sp da tr, vel ἀντισπαστικὸν δίμετρον ἀκατάληκτον*); *v.* 62, 18 *et* 22; 72, 17 (*part., inter asynart.*)
- δίμετρον βραχυκατάληκτον (\*ἰθυφαλλικὸν ὀήμιόλιον) \*12, 18-20 ( $da^2$ ); 13, 1-3 ( $da^3$ ); 13, 4-6 ( $da^2$ ); \*13, 11-13; 13, 14-16; 13, 17-19; 13, 20-22; 13, 23-25; 14, 1-3; 14, 4-6; 14, 7-9 (*epitru<sup>4</sup> sp*); °61, 6; °63, 8 (*part., inter asynart.*); °73, 20 (*id.*); °74, 4
- δίμετρον βραχυκατάληκτον λειπούσης μιᾶς συλλαβῆς (ἰθυφαλλικὸν παρὰ συλλαβὴν) 13, 7-10
- δίμετρον καταληκτικὸν (\*ληκύθιον #εὐριπίδειον ἔφθημιμερές) \*°#14, 10-13; 14, 14-16; \*°#14, 17-20; 14, 21-23; 15, 1-3; 15, 4-6; 15, 7-9; 15, 10-12; 15, 13-15; 15, 16-18; 15, 19-21; 16, 1-4 (τοῦ ἀ' ποδὸς ἀναλυομένου); 16, 5-7; 16, 8-10; 16, 11-13; °62, 21 (*part., inter asynart.*), °63, 4 (*part., inter asynarteta*)
- δίμετρον ὑπερκατάληκτον 21, 4-6; 21, 7-9 (<sup>12-</sup> υ υ)
- ἡμιόλιον *v. s.* δίμετρον βραχυκατάληκτον  
μονόμετρον ὑπερκατάληκτον (\*πενθημιμερές) 16, 14-16; \*72, 25-26 (*part., inter asynart.*)
- συζυγία 67, 24-25 (ἀντὶ τοῦ ἰωνικοῦ ἀπ' ἐ., *inter prosodiaca*); 69, 18-20 (*id.*); 73, 14-15 (*part., inter asynart.*)
- τετράμετρον ἀκατάληκτον 12, 4
- τετράμετρον βραχυκατάληκτον 12, 2
- τετράμετρον καταληκτικὸν 12, 2
- τρίμετρον ἀκατάληκτον 19, 4-12 (στησιχόρειον); 19, 13-15 (*id.*); 19, 16-19 (*id.* <sup>3-</sup> υ υ – ἔθει πινδαρικῶ); 19, 20-22; 19, 23-26; 20, 1-4 (*id.* <sup>3-</sup> υ υ –); 20, 5-7 (*id.* <sup>3-</sup> υ υ –); 20, 8-10 (στησιχόρειον καθαρὸν)
- τρίμετρον βραχυκατάληκτον 20, 11-14 (<sup>3</sup>υ – ἔθει πινδαρικῶ)
- τρίμετρον καταληκτικὸν 20, 15-20 (*vel* ἀκέφαλον ἰαμβικόν); 20, 21-23; 21, 1-3
- τροχαῖος διπλοῦς 18, 3
- ὑστερέω] 2, 6
- φαλαίκειον] *v.* ἀντισπαστικὸν τρίμετρον ἀκατάληκτον *et* βραχυκατάληκτον, ἰωνικὸν ἀπὸ μείζονος δίμετρον βραχυκατάληκτον φερεκράτειον]
- ἀντισπαστικὸν δίμετρον βραχυκατάληκτον (*ie φ.* λειπούσης τῆς τελευταίας συλλαβῆς) 42, 1-4; 42, 5-7; 42, 8-10; 42, 11-13

- ἀντισπαστικὸν δίμετρον καταληκτικὸν (ἐφθήμερες) 41, 16-19  
 (*antisp da*); 41, 20-22 (*epitr<sup>d</sup> ba*); 41, 23-25 (*tr ba*)
- ἀντίσπαστικὸν δίμετρον καταληκτικὸν ἐπιωνικὸν (*antisp cr*) 56,  
 2-6; 56, 7-10
- ἀντισπαστικὸν τρίμετρον ὑπερκατάληκτον (*ie φ. ἀτελές*) 42, 14-19  
 χοριαμβικόν] **32-36**
- δίμετρον ἀκατάληκτον 35, 12-14
- δίμετρον καταληκτικὸν 32, 19, 21; 33, 1-3; 33, 4-6; 33, 7-9 (<sup>1</sup>- - -  
 -); 33, 10-12; 33, 13-15; 33, 16-18
- δίμετρον ὑπερκατάληκτον 34, 11-13; 34, 14-17; 34, 18-20; 34, 21-26  
 (<sup>1</sup> - - - -)
- ἑξάμετρον καταληκτικὸν 36, 5-8; 36, 9-12; 36, 13-15
- πεντάμετρον καταληκτικὸν 36, 1-4
- τετράμετρον καταληκτικὸν 35, 15-18 (<sup>4</sup>- - -); 35, 19-21
- τρίμετρον βραχυκατάληκτον 34, 1-3 (<sup>1</sup>- - -); 34, 4-6 (*id.*); 34,  
 7-10 (<sup>1</sup> - - - -)
- τρίμετρον καταληκτικὸν 35, 1-5 (<sup>2</sup> - - - - -); 35, 6-8 (<sup>2</sup> - -  
 - - -); 35, 9-11
- χρήσιμος] 55, 10
- χρῆσις] 43, 11
- χολός]
- ἰαμβικὸν τρίμετρον καταληκτικὸν χ. 3, 21; 4, 1; 9, 3; 9, 6
- τροχαικὸν τετράμετρον καταληκτικὸν χ. 12, 3; 12, 5; 12, 6



## *Index auctorum qui in exemplis usurpantur\**

AESCHYLVS		ARISTOPHANES	
fr. 23 <i>TrGF</i>	256	fr. 30 <i>PCG</i> III/2	170
AESOPVS		fr. 112, 1 <i>PCG</i> III/2	262
<i>Parœm.</i> II 229, 9 Leutsch	134	fr. 112, 2 <i>PCG</i> III/2	263
ALCAEVVS		fr. 718 <i>PCG</i> III/2	146
fr. 10, 1 V.	252	<i>Nub.</i> 962	145
fr. 307a V.	291	<i>Nub.</i> 964	148
fr. 328 V.	121	<i>Ve.</i> 1275	264
fr. 368, 1 V.	130	CALLIMACHVS	
fr. 386, 1 V.	210	fr. 191, 1 Pf.	38
ALCMAN		fr. 228, 1 Pf.	147
fr. 46 <i>PMG</i>	251	fr. 229, 1 Pf.	171
ANACREON		CRATINVS	
fr. 378, 1 <i>PMG</i>	164	fr. 237, 2 <i>PCG</i> IV	260
fr. 393 <i>PMG</i>	317	fr. 237, 3 <i>PCG</i> IV	261
fr. 413, 1 <i>PMG</i>	253	EVRIPIDES	
fr. 413, 2 <i>PMG</i>	254	fr. 929 <i>TrGF</i>	303
fr. 429, 1sq. <i>PMG</i>	1	<i>Andr.</i> 283	46
ARCHILOCVS		<i>Andr.</i> 286	45 <sup>bis n.</sup>
fr. 168, 1-2 <i>IEG</i>	378	<i>Andr.</i> 484	34 <sup>bis n.</sup>
fr. 188, 1 <i>IEG</i>	379	<i>Ba.</i> 1166	14
fr. 322, 1 <i>IEG</i>	302	<i>Hec.</i> 60	148 <sup>app.</sup>

\* Le sigle delle raccolte di testi, degli autori e delle opere sono quelle di F. Montanari, *Vocabolario della lingua greca*, Torino 2013<sup>3</sup>; la numerazione dei versi pindarici è quella dell'edizione A. Böckh, Berolini 1811.

<i>Hec.</i> 95-96	149	<i>O</i> 1, 24-25/e. δ'	44
<i>Or.</i> 1680	15	<i>O</i> 1, 25-26/e. ε'	255
<i>Or.</i> 1683	150	<i>O</i> 1, 26/e. ζ'	192
FRAGMENTA MELICA ADESPOTA		<i>O</i> 1, 26/e. ζ	212
975 (a) <i>PMG</i>	157	<i>O</i> 1, 27/e. η'	25
975 (b) <i>PMG</i>	167	<i>O</i> 1, 28/e. θ'	216
975 (c) <i>PMG</i>	169	<i>O</i> 1, 28/e. ι'	3, 17
HIPPONAX		<i>O</i> 1, 28/e. ια'	223
fr. 73, 3 Dg. <sup>2</sup> = <i>IEG</i> 73, 3	39	<i>O</i> 1, 29/e. ιβ'	267
PHILICVS CORCYRAEVS		<i>O</i> 1, 29/e. ιγ'	153
fr. 676 <i>SH</i> Ll. J.-P.	172	<i>O</i> 1, 37/s. ιγ'	177
fr. 677 <i>SH</i> Ll. J.-P.	173	<i>O</i> 1, 48/s. ιγ'	178
PINDARVS		<i>O</i> 1, 52/e. β'	9
fr. 34 Sn.-M.	381	<i>O</i> 1, 66/s. ιγ'	179
fr. 94c Sn.-M.	206a, 278a, 279	<i>O</i> 1, 77/s. ιγ'	180
		<i>O</i> 1, 95/s. ιγ'	181
<i>O</i> 1, 1/s. α'	183	<i>O</i> 1, 106/s. ιγ'	182
<i>O</i> 1, 1/s. β'	46	<i>O</i> 2, 1/s. α'	294
<i>O</i> 1, 2/s. γ'	151	<i>O</i> 2, 2/s. β'	228
<i>O</i> 1, 2/s. δ'	132	<i>O</i> 2, 2/s. γ'	184
<i>O</i> 1, 3/s. ε'	47	<i>O</i> 2, 3/s. δ'	154
<i>O</i> 1, 4/s. ζ'	48	<i>O</i> 2, 3/s. ε'	26
<i>O</i> 1, 5/s. ζ'	58	<i>O</i> 2, 3/s. ζ'	197
<i>O</i> 1, 6/s. η'	73	<i>O</i> 2, 4/s. ζ'	236
<i>O</i> 1, 6/s. θ'	4	<i>O</i> 2, 5/e. η'	213
<i>O</i> 1, 6/s. ι'	265	<i>O</i> 2, 5/s. θ'	257
<i>O</i> 1, 7/s. ια'	74	<i>O</i> 2, 6/s. ι'	198
<i>O</i> 1, 7/s. ιβ'	152	<i>O</i> 2, 6/s. ιβ'	201
<i>O</i> 1, 8/s. ιγ'	175	<i>O</i> 2, 7/s. ιγ'	32
<i>O</i> 1, 8/s. ιδ'	59	<i>O</i> 2, 7/s. ιδ'	27
<i>O</i> 1, 9/s. ιε'	269	<i>O</i> 2, 15/e. α'	158
<i>O</i> 1, 10/s. ις'	270	<i>O</i> 2, 16/e. β'	272
<i>O</i> 1, 11/s. ιζ'	193	<i>O</i> 2, 16/e. γ'	202
<i>O</i> 1, 19/s. ιγ'	176	<i>O</i> 2, 17/e. δ'	259
<i>O</i> 1, 23-24/e. γ'	16	<i>O</i> 2, 17/e. ε'	18
<i>O</i> 1, 23/e. α'	271	<i>O</i> 2, 20/e. ζ'	297

O 2, 21/e. ζ'	281	O 4, 24/e. δ'	345
O 2, 22/e. η'	301	O 4, 24-25/e. ε'	273
O 3, 1/s. α'	304	O 4, 26/e. ζ'	109
O 3, 1/s. β'	319	O 4, 26/e. ι'	29
O 3, 2/s. γ'	337	O 4, 27/e. η'	295
O 3, 3/s. δ'	343	O 4, 28/e. θ'	298
O 3, 3/s. ε'	351	O 4, 29/e. ια'	78
O 3, 4/e. ς'	10	O 4, 30/e. ιβ'	30
O 3, 4/s. η'	305	O 5, 1/s. α'	111
O 3, 4/s. ζ'	75	O 5, 2/s. γ'	49
O 3, 5/s. θ'	90	O 5, 2/s. ε'	50
O 3, 11/e. α'	76	O 5, 3/s. ς'	135
O 3, 12/e. γ'	352	O 5, 3/s. ζ'	51
O 3, 12/e. δ'	224	O 5, 4/s. η'	199
O 3, 13/e. ε'	320	O 5, 4/s. θ'	321
O 3, 13/e. ς'	306	O 5, 5/s. ι'	122
O 3, 14/e. ζ'	311	O 5, 5/s. ιβ'	52
O 3, 45/e. θ'	91	O 5, 6/s. ιγ'	136
O 4, 1/s. α'	344	O 5, 6/s. ιδ'	54
O 4, 2/s. δ'	232	O 5, 7/s. ιε'	124
O 4, 2/s. ε'	225	O 5, 7/s. ις'	55
O 4, 3/s. ς'	233	O 5, 7-8/s. ιζ'	125
O 4, 4-5/s. ζ'	142	O 5, 8/s. ιη'	307
O 4, 5/s. η'	57, 202	O 5, 8/s. ιθ'	56
O 4, 5/s. θ'	31	O 5, 13/s. ιβ'	53
O 4, 7/s. ι'	284	O 5, 17/s. β'	245
O 4, 7/s. ια'	77	O 6, 1/s. α'	19
O 4, 7/s. ιβ'	244	O 6, 1/s. β'	322
O 4, 8/s. ιγ'	217	O 6, 2/s. γ'	338
O 4, 9/s. ιδ'	229	O 6, 3/s. δ'	311
O 4, 9/s. ιε'	11	O 6, 4/s. ε'	60
O 4, 11/e. ε'	226	O 6, 4/s. ς'	346
O 4, 19/e. α'	227	O 6, 5/s. ζ'	359
O 4, 20/e. β'	155	O 6, 5-6/s. η'	37
O 4, 20/e. γ'	33	O 6, 6/s. θ'	347
O 4, 23/ e. ς'	28	O 6, 7/s. ια'	5

O 6, 7/s. ι'	308	O 8, 2/s. γ'	365
O 6, 15/e. α'	309	O 8, 3/s. δ'	278, 366
O 6, 15/e. β'	323	O 8, 3/s. ε'	348
O 6, 16/e. γ'	92	O 8, 4/s. ζ'	353
O 6, 16/e. δ'	137	O 8, 5/s. ζ'	104
O 6, 16-17/e. ε'	214	O 8, 6/s. η'	241
O 6, 17/e. ζ'	139, 234	O 8, 7/s. θ'	63
O 6, 17/e. ζ'	20	O 8, 15/e. α'	340
O 6, 18/e. η'	61	O 8, 16/e. β'	115
O 6, 18/e. θ'	324	O 8, 16/e. γ'	156
O 6, 19/e. ια'	325	O 8, 17/e. δ'	310
O 6, 20/e. ιβ'	112	O 8, 18/e. ε'	116, 330
O 6, 20-21/e. ιγ'	356	O 8, 19/e. ζ'	117, 329
O 6, 21/e. ιδ'	93	O 8, 19/e. ζ'	118, 331
O 7, 1/s. α'	237	O 8, 20/e. η'	105
O 7, 1/s. β'	326	O 8, 20/e. θ'	341
O 7, 2/s. γ'	79	O 8, 22/e. ια'	21
O 7, 2-3/s. δ'	62	O 8, 87/e. ι'	249
O 7, 4/s. ε'	6	O 9, 1/s. α'	140
O 7, 4/s. ζ'	327	O 9, 2/s. β'	230
O 7, 5/s. η'	313	O 9, 2/s. γ'	194
O 7, 6/s. ι'	247	O 9, 3/s. δ'	185
O 7, 6/s. ια'	113	O 9, 3/s. ε'	12
O 7, 13/e. β'	339	O 9, 4/s. ζ'	186
O 7, 14/e. γ'	80	O 9, 4/s. ζ'	218
O 7, 14/e. δ'	114	O 9, 5/s. η'	187
O 7, 14-15/e. ε'	138	O 9, 5/s. θ'	219
O 7, 15/e. ζ'	129	O 9, 6/s. ια'	221
O 7, 15/e. ζ'	328	O 9, 6/s. ι'	296
O 7, 16/e. η'	81	O 9, 7/s. ιβ'	188
O 7, 17/e. ι'	360	O 9, 9/s. ιδ'	34
O 7, 18/e. ια'	238	O 9, 10-11/s. ιε'	282
O 7, 18/e. ιβ'	239, 358	O 9, 11/s. ιζ'	283
O 7, 19/e. ιγ'	94	O 9, 13/s. ιη'	222
O 8, 1/s. α'	274	O 9, 21/e. α'	22
O 8, 1/s. β'	240	O 9, 22/e. β'	7

<i>O</i> 9, 23-24/e. $\gamma'$	133	<i>O</i> 11, 17/e. $\epsilon'$	100
<i>O</i> 9, 24/e. $\delta'$	215	<i>O</i> 11, 18/e. $\varsigma'$	64
<i>O</i> 9, 25/e. $\epsilon'$	128	<i>O</i> 11, 19/e. $\zeta'$	318
<i>O</i> 9, 26-27/e. $\eta'$	82	<i>O</i> 11, 19/e. $\eta'$	161
<i>O</i> 9, 28 /e. $\theta'$	220	<i>O</i> 11, 20/e. $\theta'$	65
<i>O</i> 9, 28/e. $\iota'$	206	<i>O</i> 11, 20/e. $\iota'$	84
<i>O</i> 9, 28/e. $\varsigma'$	353	<i>O</i> 12, 1/s. $\alpha'$	368
<i>O</i> 9, 119/e. $\varsigma'$	285	<i>O</i> 12, 2/s. $\beta'$	275
<i>O</i> 10, 1/s. $\alpha'$	209	<i>O</i> 12, 2/s. $\gamma'$	333
<i>O</i> 10, 2/s. $\beta'$	159	<i>O</i> 12, 3/s. $\delta'$	101
<i>O</i> 10, 3/s. $\gamma'$	8	<i>O</i> 12, 4/s. $\epsilon'$	95
<i>O</i> 10, 3/s. $\delta'$	83	<i>O</i> 12, 5/s. $\varsigma'$	364
<i>O</i> 10, 3/s. $\epsilon'$	332	<i>O</i> 12, 6/e. $\gamma'$	67
<i>O</i> 10, 4/s. $\varsigma'$	204	<i>O</i> 12, 6/s. $\zeta'$	66
<i>O</i> 10, 4-5/s. $\zeta'$	287	<i>O</i> 12, 6/s. $\eta'$	349
<i>O</i> 10, 6/s. $\eta'$	189	<i>O</i> 12, 6/s. $\theta'$	67
<i>O</i> 10, 13/e. $\alpha'$	160	<i>O</i> 12, 13/e. $\alpha'$	315
<i>O</i> 10, 13-14/e. $\beta'$	342	<i>O</i> 12, 14/e. $\beta'$	119
<i>O</i> 10, 15/e. $\gamma'$	40	<i>O</i> 12, 14/e. $\gamma'$	68
<i>O</i> 10, 15-16/e. $\delta'$	292	<i>O</i> 12, 15/e. $\delta'$	141
<i>O</i> 10, 16-17/e. $\epsilon'$	250	<i>O</i> 12, 17/e. $\epsilon'$	350
<i>O</i> 10, 18-19/e. $\varsigma'$	41	<i>O</i> 12, 18/e. $\varsigma'$	85
<i>O</i> 10, 21/e. $\zeta'$	357	<i>O</i> 12, 19/e. $\zeta'$	368
<i>O</i> 10, 21/e. $\theta'$	242	<i>O</i> 12, 20/e. $\eta'$	96
<i>O</i> 10, 21/e. $\eta'$	23	<i>O</i> 12, 21/e. $\theta'$	97
<i>O</i> 10, 27/s. $\eta'$	191	<i>O</i> 12, 21/e. $\iota'$	86
<i>O</i> 11, 1/s. $\alpha'$	361	<i>O</i> 13, 1-2/s. $\alpha'$	211
<i>O</i> 11, 2/s. $\beta'$	367	<i>O</i> 13, 2/s. $\beta'$	200
<i>O</i> 11, 3/s. $\gamma'$	370	<i>O</i> 13, 3/s. $\gamma'$	42
<i>O</i> 11, 4/s. $\delta'$	371	<i>O</i> 13, 4/s. $\delta'$	42
<i>O</i> 11, 5-6/s. $\epsilon'$	98	<i>O</i> 13, 5/s. $\epsilon'$	299
<i>O</i> 11, 6/s. $\varsigma'$	362	<i>O</i> 13, 6/s. $\varsigma'$	293
<i>O</i> 11, 13/e. $\alpha'$	314	<i>O</i> 13, 6/s. $\zeta'$	106
<i>O</i> 11, 14/e. $\beta'$	126	<i>O</i> 13, 6-7/s. $\eta'$	276
<i>O</i> 11, 15/e. $\gamma'$	362	<i>O</i> 13, 7/s. $\theta'$	334
<i>O</i> 11, 16/e. $\delta'$	99	<i>O</i> 13, 7-8/s. $\iota'$	69

<i>O</i> 13, 8/s. $\alpha'$	277	<i>O</i> 14, 12/s. $\alpha'$ , $\iota\zeta'$	162
<i>O</i> 13, 17/e. $\alpha'$	335	<i>O</i> 14, 13/s. $\beta'$ , $\alpha'$	195
<i>O</i> 13, 17/e. $\beta'$	316	<i>O</i> 14, 14-15/s. $\beta'$ , $\beta'$	165
<i>O</i> 13, 18/e. $\gamma'$	102	<i>O</i> 14, 15-16/s. $\beta'$ , $\gamma'$	374
<i>O</i> 13, 19/e. $\delta'$	335	<i>O</i> 14, 16/s. $\beta'$ , $\delta'$	208
<i>O</i> 13, 19/e. $\epsilon'$	248	<i>O</i> 14, 16/s. $\beta'$ , $\epsilon'$	168
<i>O</i> 13, 20/ e. $\varsigma'$	70	<i>O</i> 14, 17/s. $\beta'$ , $\varsigma'$	163
<i>O</i> 13, 21/e. $\zeta'$	88	<i>O</i> 14, 17/*s. $\beta'$ , $\zeta'$	267
<i>O</i> 13, 21/e. $\eta'$	107	<i>O</i> 14, 18/s. $\beta'$ , $\eta'$	375
<i>O</i> 13, 23/e. $\iota'$	71	<i>O</i> 14, 18-19/s. $\beta'$ , $\theta'$	376
<i>O</i> 13, 23/e. $\alpha'$	87	<i>O</i> 14, 19-20/s. $\beta'$ , $\iota'$	377
<i>O</i> 13, 43/e. $\theta'$	286	<i>O</i> 14, 21/s. $\beta'$ , $\alpha'$	120
<i>O</i> 14, 1/s. $\alpha'$ , $\alpha'$	207	<i>O</i> 14, 21/s. $\beta'$ , $\iota\beta'$	36, 109
<i>O</i> 14, 1-2/s. $\alpha'$ , $\beta'$	288	<i>O</i> 14, 21-22/s. $\beta'$ , $\iota\gamma'$	196
<i>O</i> 14, 2/s. $\alpha'$ , $\beta'$	355	<i>O</i> 14, 22/s. $\beta'$ , $\iota\delta'$	190
<i>O</i> 14, 2-3/s. $\alpha'$ , $\gamma'$	205	<i>O</i> 14, 23/s. $\beta'$ , $\iota\epsilon'$	24
<i>O</i> 14, 4/s. $\alpha'$ , $\delta'$	258	<i>O</i> 14, 24/s. $\beta'$ , $\iota\varsigma'$	166
<i>O</i> 14, 4/s. $\alpha'$ , $\epsilon'$	289	<i>O</i> 14, 24/s. $\beta'$ , $\iota\zeta'$	13
<i>O</i> 14, 5/s. $\alpha'$ , $\varsigma'$	123	PLATO COMICVS	
<i>O</i> 14, 5-6/s. $\alpha'$ , $\zeta'$	372	fr. 96 <i>PCG</i> VII	380
<i>O</i> 14, 6/s. $\alpha'$ , $\eta'$	72	PRAXILLA	
<i>O</i> 14, 7/s. $\alpha'$ , $\theta'$	103, 373	<i>PMG</i> 754, 1	127
<i>O</i> 14, 7-8/s. $\alpha'$ , $\iota'$	266	SAPPHO	
<i>O</i> 14, 8/s. $\alpha'$ , $\iota\alpha'$	231	fr. 1, 1 V.	280
<i>O</i> 14, 9/s. $\alpha'$ , $\iota\beta'$	108	fr. 115, 1 V.	131
<i>O</i> 14, 9/s. $\alpha'$ , $\iota\gamma'$	89	fr. 132, 1 V.	300
<i>O</i> 14, 9-10/s. $\alpha'$ , $\iota\delta'$	245	SIMIAS	
<i>O</i> 14, 10/s. $\alpha'$ , $\iota\epsilon'$	243	7, 1 <i>ALG</i> VI <sup>2</sup>	174
<i>O</i> 14, 10-11/s. $\alpha'$ , $\iota\varsigma'$	290	SOTADES	
<i>O</i> 14, 12/s. $\alpha'$ , $\iota\epsilon'$	35	fr. 7 <i>ALG</i> VI <sup>2</sup>	235

# Index scriptorum rei metricae qui eadem exempla ac tractatus noster usurpant

<p>AELIVS FESTVS APHTHONIVS (ed. <i>GLK VI</i>)</p> <p style="padding-left: 2em;">98,7</p> <p style="padding-left: 2em;">143, 9</p> <p>ATILIVS FORTVNATIANVS (ed. <i>GLK VI</i>)</p> <p style="padding-left: 2em;">291, 1</p> <p style="padding-left: 2em;">297, 9s.</p> <p style="padding-left: 2em;">298, 9</p> <p>CHOEROBOSCVS (ed. M. CONSRUCH)</p> <p style="padding-left: 2em;">249, 14</p> <p style="padding-left: 2em;">250,6</p> <p style="padding-left: 2em;">248, 8</p> <p style="padding-left: 2em;">248, 9</p> <p><i>Epitome Hephaestionis</i> (ed. M. CONSRUCH)</p> <p style="padding-left: 2em;">361, 3</p> <p style="padding-left: 2em;">362, 16</p> <p><i>Fragm. metr. anon. apud</i> <i>P.Oxy. 220</i> (ed. M. CONSRUCH)</p> <p style="padding-left: 2em;">406, 2 C.</p>	<p>255</p> <p>301</p> <p>261</p> <p>290</p> <p>378</p> <p>205a</p> <p>205a</p> <p>259</p> <p>260</p> <p>261</p> <p>279</p> <p>1</p>	<p>HEPHAESTIO, <i>Enchiridion</i> (ed. M. CONSRUCH)</p> <p>16, 18-19 C.</p> <p>19, 5-10</p> <p>22, 7-11</p> <p>25, 3sq.</p> <p>27, 7-10</p> <p>27, 25</p> <p>28, 15-16</p> <p>29, 10</p> <p>29, 12</p> <p>29, 14</p> <p>30, 10</p> <p>30, 16</p> <p>30, 19</p> <p>30, 23sq.</p> <p>31, 2</p> <p>31, 6sq.</p> <p>33, 14</p> <p>38, 1</p> <p>38, 5</p>	<p>1, 1</p> <p>378</p> <p>378</p> <p>145</p> <p>146</p> <p>147</p> <p>377</p> <p>157</p> <p>167</p> <p>169</p> <p>164<sup>1</sup></p> <p>170</p> <p>171</p> <p>172</p> <p>173</p> <p>174</p> <p>209</p> <p>250</p> <p>251</p>
--	---	--	---

---

<sup>1</sup> *part.*

39, 5	252	RVFINVS, <i>In metra comicorum</i>	
39, 6	253	(ed. P. D'ALESSANDRO 2004)	
40, 12	259	17, 7	38
40, 13	260	<i>Scholia 'A' in Hephaestionem</i>	
40, 20	261	(ed. M. CONSRUCH)	
40, 21	262	123, 25-27	378 <sup>4</sup>
41, 3	263	159, 8	301
43, 3	255	169, 25	290 <sup>5</sup>
43, 13	279	<i>Scholia 'B' in Hephaestionem</i>	
43, 20	279	(ed. M. CONSRUCH)	
44, 17 C.	205a	270, 6-7	378 <sup>5</sup>
45, 1	290	270, 12-14	378 <sup>6</sup>
47, 6-10	377	273, 7-9	378 <sup>7</sup>
48, 19-21	377 <sup>2</sup>	267, 20 C.	1
50, 1-3 C.	378	<i>Scholia metr. in Pindarum</i>	
51, 2	316	(ed. A. TESSIER)	
51, 8-12	379	19, 23-24	377
51, 13-16	380	29, 1	377
53, 8	301	29, 21	377
53, 16 C.	299	31, 5	377
53, 25 C.	299	<i>Scholia Triclinii in Aristophanis</i>	
54, 2 C.	299	<i>Eq.</i> (ed. N. G. WILSON)	
MARIVS PLOTIVS SACERDOS		756b	301
(ed. GLK VI)		<i>Tractatus Harleianus</i>	
515, 17	183	(ed. W. STUEDEMUND)	
515, 25	46	20, 14-15	132
522, 19	38 <sup>3</sup>	20, 16-17	136
542, 30	261 cf.		

<sup>2</sup> colon anap. tantum

<sup>3</sup> οὐ - ᾗχων tantum

<sup>4</sup> hemistisch. b

<sup>5</sup> hemistisch. b

<sup>6</sup> hemistisch. a

<sup>7</sup> hemistisch. a

20, 18-19	137	23, 1-2	355
20, 18-20	138	23, 16	156
20, 21-22	140	23, 22-23	183
20, 23-24	133	23, 24-25	264
21, 1-2	141	23, 26-27	268
21, 10-11	147	23, 28-29	269
21, 15 (a)	175	24, 3-4	270
21, 15 (b)	176	24, 5-6	16
21, 16 (a)	177	24, 8	192
21, 16 (b)	178	24, 9-10	267
21, 17 (a)	179	24, 21-22	211
21, 17 (b)	180	24, 23-24	212
21, 18 (a)	181	24, 25-26	222
21, 18 (b)	182	24, 27-28	231
21, 23-24	46	24, 29-30	224
21, 25-26	58	24, 31-32	225
21, 26-28	73	25, 1-2	232
21, 3-4	139; 233	25, 3-4	216
21, 8-9	134	25, 5-6	228
22, 1-2	74	25, 7-8	227
22, 3-4	64	25, 16-17	243
22, 5-6	101	25, 18-19	245
22, 7-8	95	25, 20-21	236
22, 9-10	66	25, 22-23	248
22, 11-12	96	25, 24-25	249
22, 13-14	86	26, 10-11	254
22, 15-16	69	26, 19 (a)	309
22, 17-18	102	26, 20-21	116
22, 19-20	67	26, 22-23	361
22, 21-22	68	26, 28-29	3; 17
22, 29	151	27, 1-2	106
22, 31	153		



# **Graeca Tergestina**

*Editunculae Philologiae Tergestinae*

coordinate da

Giuseppe Serra, Francesco Donadi e Andrea Tessier

- 1 *Tractatus de metris anonymus e cod. Vaticano Graeco 896, edidit* Andrea Tessier, Trieste, EUT 2017, 99 pp. [ISBN 978-88-8303-773-3]
- 2 Hephaestio, Περὶ ποιημάτων. Testo critico, traduzione e commento a cura di Liana Lomiento [in preparazione]

Finito di stampare nel mese di novembre 2017

Geca – Industrie Grafiche