



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

**XXIX CICLO DEL DOTTORATO DI RICERCA INTERATENEO
IN STORIA DELLE SOCIETÀ, DELLE ISTITUZIONI E DEL
PENSIERO. DAL MEDIOEVO ALL'ETÀ CONTEMPORANEA**

UN COMITATO INFORMALE NELL'AMMINISTRAZIONE ROOSEVELT. IL FEDERAL COUNCIL ON NEGRO AFFAIRS E LA LEADERSHIP DI MARY MCLEOD BETHUNE (1936-1943)

Settore scientifico-disciplinare: SPS/05

**DOTTORANDA
ANNALISA MOGOROVICH**

**COORDINATRICE
PROF.SSA ELISABETTA VEZZOSI**

**SUPERVISORE DI TESI
PROF.SSA ELISABETTA VEZZOSI**

**CO-SUPERVISORE DI TESI
PROF.SSA TULLIA CATALAN**

ABSTRACT

The Federal Council on Negro Affairs was established by Mary McLeod Bethune among African-American administrators appointed in the New Deal to provide a forum for political discussion and to affect the administration's agenda. In 1936, Bethune started to envision the Federal Council on Negro Affairs as a pressure group that could influence both Roosevelt and public opinion on African-American emancipation, with a clear intention of making this institutional network even wider and more inclusive. This group, more popularly known as the Black Cabinet, started a discussion with white and black national leaders about civil rights, upward-mobility and individual empowerment and it was able to acquire a leading role in the redefinition of the importance of race in the New Deal. This unique governmental body did not have any political affiliation or official recognition; in fact, the seven years' activity of the Black Cabinet represented a "unicum" in the African-American political and institutional experience. The Federal Council on Negro Affairs was able to present a political perspective that New Deal administrators had to face during the second half of the Thirties and the Second World War, thanks to the strategical and powerful role of Bethune. She held a leading position in the government as Director of the Division of Negro Affairs of the National Youth Administration and she was able to affect Roosevelt's opinions on racial emancipation through her intimate and longstanding friendship with the *first-lady*. The Federal Council on Negro Affairs' significance relied upon exchanges between formal and informal political power, official and personal relations, public and private discussion with FDR and Eleanor Roosevelt, administrators, civil rights organizations. These formal and informal networks were expressly sought by Bethune and they permitted to Black Cabinet members to work so closely with civil rights leaders even during protests against the administration, inspired by segregation, lynchings and civil rights. The informal power and the inclusive and transformative style Bethune wanted to adopt echoed many qualities and assets of the female activism that had shaped her leadership role. Indeed, she successfully reassigned these typical methodologies to the institutional environment – unrelated and new to black women – and shaped an original case study for the role of African-American women in decision-making processes.

Keywords: *African-Americans, New Deal, Black Cabinet, leadership, Bethune*

INDICE

<i>Sigle e abbreviazioni</i>	p. 7
<i>Indice dei membri del Federal Council on Negro Affairs</i>	p. 11

Premesse storiografiche

- Il New Deal e l'emancipazione razziale: approcci storiografici p. 15
- La *leadership* di Mary McLeod Bethune e il FCNA p. 27
- Categorie interpretative p. 33
- La scelta dei soggetti, le fonti e la periodizzazione p. 37

PARTE I. 1933-1936.

LE ORIGINI

Capitolo 1. 1933-1934. Voci a confronto. L'elezione di Franklin Delano Roosevelt e i primi approcci alla discriminazione razziale

- 1.1. FDR e le riforme dei primi cento giorni p. 43
- 1.2. L'influenza dei *white liberals* p. 55
- 1.3. La fondazione dell'IGCSPN p. 61
- 1.4. Una prima National Conference p. 70

Capitolo 2. 1935-1936. Strategie di leadership. Il Second New Deal e la fondazione del Federal Council on Negro Affairs di Mary McLeod Bethune

- 2.1. Le ambivalenze del *Second New Deal* p. 81
- 2.2. Il caso eccezionale della NYA p. 97
- 2.3. La fondazione del FCNA p. 108
- 2.4. Le elezioni presidenziali del 1936 p. 121

PARTE II. 1937-1940.
ALLA RICERCA DI UNA
NATIONAL NEGRO LEADERSHIP

Capitolo 3. *Dentro le istituzioni. Il Black Cabinet tra Washington e realtà locali*

- | | |
|--|--------|
| 3.1. La NCPN | p. 131 |
| 3.2. Tra federale e locale | p. 151 |
| 3.3. Verso il National Defense Program | p. 181 |

Capitolo 4. *Tra la società civile. Il Federal Council on Negro Affairs di fronte ai movimenti*

- | | |
|-------------------------------------|--------|
| 4.1. Una nuova conferenza nazionale | p. 189 |
| 4.2. Tra istituzioni e movimenti | p. 203 |
| 4.3. Verso i diritti civili | p. 218 |

PARTE III. 1941-1943.
LA SECONDA GUERRA MONDIALE
E I DIRITTI CIVILI

Capitolo 5. *1941-1942. Passaggi internazionali. Il Black Cabinet tra discriminazione e difesa*

- | | |
|--|--------|
| 5.1. Il conflitto | p. 233 |
| 5.2. La mobilitazione per i diritti civili | p. 249 |
| 5.3. Al di là dei confini | p. 262 |

1943. Considerazioni conclusive p. 269

Fonti p. 279

Bibliografia p. 285

Ringraziamenti p. 301

SIGLE E ABBREVIAZIONI

BC:	Black Cabinet
FCNA:	Federal Council on Negro Affairs
AAA:	Agricultural Adjustment Administration
AFL:	American Federation of Labor
ASNLH:	Association for the Study of Negro Life and History
BSCP:	Brotherhood of Sleeping Car Porters
CCC:	Civilian Conservation Corps
CIC:	Commission on Interracial Cooperation
CIO:	Congress of Industrial Organization
CWA:	Civil Works Administration
DNC:	Democratic National Convention
FCA:	Farm Credit Administration
FEPC:	Fair Employment Practice Committee
FERA:	Federal Emergency Relief Administration
FFCWC:	Florida Federation of Colored Women's Club
FLSA:	Fair Labor Standards Act
FSA:	Farm Security Administration
FWP:	Federal Writers' Project
HUAC:	House Committee on Un-American Activities
ICWDRW:	International Council of Women of the Darker Races of the World
IGCSPN:	Interdepartmental Group Concerned with the Special Problems of the Negroes
MOWC:	March on Washington Committee
MOWM:	March on Washington Movement
NAACP:	National Association for the Advancement of Colored People
NAC:	National Advisory Committee
NACW:	National Association of Colored Women
NATCS:	National Association of Teachers in Colored Schools

NCNW:	National Council of Negro Women
NCPN:	National Conference on the Problems of the Negro and Negro Youth (1937)
NDAC:	National Defense Advisory Commission
NEC:	National Emergency Council
NPS:	National Park Service
SNCPN:	Second National Conference on the Problems of the Negro and Negro Youth (1939)
NIL:	National Industrial League
NIRA:	National Industrial Recovery Act
NNC:	National Negro Congress
NRA:	National Recovery Administration
NUL:	National Urban League
NYA:	National Youth Administration
OPM:	Office of Production Management
PNC:	Progressive National Committee and Labor's Non-Partisan League Supporting Franklin D. Roosevelt for President
PWA:	Public Works Administration
RA:	Resettlement Administration
SCHW:	Southern Conference for Human Welfare
SFCWC:	Southeastern Federation of Colored Women's Club
SSA:	Social Security Act
TVA:	Tennessee Valley Authority
USES:	U.S. Employment Service
USHA:	U.S. Housing Authority
WAAC:	Women's Army Auxiliary Corps
WHC:	White House Conference on Governmental Cooperation in the Approach to the Problems of Negro Women and Children
WPA:	Works Progress Administration
YMCA:	Young Men's Christian Association

Collezioni archivistiche

b.	Box
f.	Folder
p.	Part
r.	Reel
s.	Series

AC, MSRC:	Ambrose Caliver Papers, Moorland Spingarn Research Center
APR, LOC:	A. Philip Randolph Papers, Library of Congress
AES, ARK:	Alfred E. Smith Papers, University of Arkansas
AW, FDRL:	Aubrey W. Williams Papers, Franklin D. Roosevelt Library
EGB, ARC:	Edgar G. Brown Papers, Amistad Research Center
ER, FDRL:	Eleanor Roosevelt Papers, Franklin D. Roosevelt Library
ER, RSC:	Eleanor Roosevelt Papers, Roosevelt Study Center
FDR, FDRL:	Franklin D. Roosevelt Papers, Franklin D. Roosevelt Library
FSH, ARC:	Frank S. Horne Papers, Amistad Research Center
MMB, ARC:	Mary McLeod Bethune Papers, Amistad Research Center
MMB, RSC:	Mary McLeod Bethune Papers, Roosevelt Study Center
NAACP, LOC:	National Association for the Advancement of Colored People Papers, Library of Congress
NARA:	National Archives and Records Administration
NCNW, NABWH:	National Council of Negro Women Papers, National Archives for Black Women's History
NDABA, RSC:	New Deal Agencies and Black America, Roosevelt Study Center
NNC, SCRBC:	NNC Papers, Schomburg Center for Research in Black Culture
NUL, LOC:	National Urban League Papers, Library of Congress
RWL, MSRC:	Rayford W. Logan Papers, Moorland Spingarn Research Center
RCW, SCRBC:	Robert C. Weaver Papers, Schomburg Center for Research in Black Culture
WJT, MSRC:	William J. Trent, Jr., Papers, Moorland Spingarn Research Center

INDICE DEI MEMBRI DEL FCNA

Inner circle

- **Mary McLeod Bethune:** Director of the Division of Negro Affairs, NYA (1936-1943).
- **Ambrose Caliver:** Senior Specialist in Negro Education, Department of the Interior (1934-1944).
- **Frank S. Horne:** Assistant Director of the Division of Negro Affairs, NYA (1936-1938); Special Assistant to Administrator's Staff Member, USHA (1938-1940); Director of the Office of Race Relations, Department of Interior (1940-55).
- **Lawrence A. Oxley:** Supervisor Negro Placement Service, Bureau of Employment, Department of Labor (1934-1957); Field Representative for the Service, USES (1937 - 1939); Chief of Negro Placement Service, Division of Special Services, USES (1939-1942).
- **Alfred E. Smith:** Director of Colored Work, FERA (1934-1936); Administrative Assistant, Federal Works Agency, WPA (1936-43).
- **Robert C. Weaver:** Adviser on Negro Affairs, Department of Interior (1933); Consultant to the Housing Division of PWA (1933-1938); Special Assistant to Administrator, USHA (1938-1940); Administrative Assistant, National Defense Advisory Commission (1940-1941); Chief, Negro Employment and Training Branch, Labor Division, Office of Production Management and War Production Board (1941-1943); Director, Negro Employment Service, War Manpower Commission (1943-1944).

Fringe group

- **James A. Atkins:** Assistant in Educational Activities, FERA (1934-1935); Specialist in Negro Education, WPA (1935-?).
- **Sterling A. Brown:** Editor on Negro Affairs, FWP, WPA (1936-1940).
- **Joseph H.B. Evans:** Negro Relations Section (1936); Race Relations Specialist Resettlement Administration (1936-?).
- **Dutton R. Ferguson:** Special Assistant, Information Service, WPA (1938-1943).
- **Henry Lee Moon:** Assistant for Negro Press, Department of the Interior (1936-1938); Race Relation Adviser, USHA (1938-1942).
- **William J. Trent, Jr.:** Adviser on Negro Affairs, Department of Interior (1938-1939); Racial Relations Officer, Federal Works Agency (1939-1944).

Premesse storiografiche

*In memory of Mary McLeod Bethune –
friend, counselor and leader of “The Black Cabinet”,
who bridged the Negro world of yesterday
and the bright hope of tomorrow...¹*

Il New Deal e l’emancipazione razziale: approcci storiografici

«L’idea che il miglioramento delle relazioni interrazziali sia uno dei compiti del governo risale alla nostra amministrazione [...] La storia di quest’idea è la storia della nostra amministrazione»². Qualche mese prima delle elezioni del novembre 1944, Alfred E. Smith aveva scelto di cominciare così un suo intervento sul *Journal of Negro Education*, in cui gli era stato chiesto di fornire un giudizio di lungo periodo sui contributi delle *agencies* newdealiste all’emancipazione politica, civile, economica e sociale degli afroamericani. Smith, che tra il 1934 e il 1943 era stato Race Relation Officer all’interno prima della Federal Emergency Relief Administration (FERA) e poi della Works Progress Administration (WPA), riservò il cuore delle sue valutazioni positive

¹ F.S. Horne, *Dedication of Black Arabesque. Poems by Frank S. Horne*, in FSH, ARC, b. 2, f. 1.

² A.E. Smith, *Educational Programs for the Improvement of Race Relations: Government Agencies*, in *The Journal of Negro Education*, Vol. 13, No. 3 (Summer, 1944), p. 361.

all'esperimento istituzionale da lui ritenuto strategicamente più decisivo per «fornire consigli politici e suggerimenti pratici [...] mirati al potenziamento dei programmi governativi sulle relazioni interrazziali»³. Il riferimento era alla storia dell'attività del Federal Council on Negro Affairs (FCNA), un comitato «a maglie larghe [...] che per poco più di cinque anni ebbe in mano il destino dei Negri»⁴.

Fondato il 7 agosto 1936 da Mary McLeod Bethune, direttrice della Division of Negro Affairs della National Youth Administration (NYA), il Black Cabinet (BC) – denominazione con cui fu spesso identificato al di fuori dell'ambito istituzionale – era stato concepito come un comitato informale per raccogliere i *racial advisers* coinvolti a vario titolo all'interno delle strutture federali e delle agenzie newdealiste. Secondo i propositi della sua fondatrice, che ne sarebbe rimasta sempre alla guida, l'eccezionalità offerta dal contesto del *Second New Deal* aveva consegnato agli afroamericani opportunità ma anche responsabilità inedite ed esclusive, che richiedevano «un interesse comune per soddisfare le esigenze più urgenti dei Negri» e, dunque, di «dimenticare il particolare incarico di ciascuno, per scambiarsi personalmente informazioni [e per] capire in modo approfondito il lavoro dei numerosi dipartimenti»⁵.

Già nel giugno dell'anno precedente, quando era divenuta la seconda donna a vedersi riconoscere dalla NAACP la Spingarn Medal⁶, Bethune aveva individuato nel New Deal l'avvio di un passaggio storico. Uomini e donne nere stavano infatti cogliendo l'inedita disponibilità da parte del governo ad aprirsi a un confronto inclusivo che, d'altra parte, richiedeva l'impegno verso la realizzazione di «nuove forme di partecipazione politica»⁷. Il FCNA era stato dunque ideato proprio per costruire uno spazio di dibattito ampio e allargato, in grado di porsi come riferimento privilegiato delle istituzioni per favorire l'inclusione delle minoranze nell'agenda governativa. Volendo anche operare come gruppo di pressione sull'amministrazione, per correggere e raffinare

³ Ibidem, p. 363.

⁴ Ibidem, p. 364.

⁵ Minutes of the First Meeting of the FCNA, 7 August 1936, MMB, RSC, p. 2, r. 7, 0693.

⁶ La prima donna a ricevere la Spingarn Medal della NAACP era stata Mary B. Talbert nel 1922. Dopo Bethune, nel 1939 il riconoscimento fu assegnato alla cantante Marian Anderson.

⁷ M. McLeod Bethune, Twenty-First Spingarn Medalist, MMB, ARC, b. 2, f. 1.

l'approccio teorico e politico alla questione razziale, il FCNA «sviluppò le sue efficaci attività attorno a quattro ambiti: influenzare le politiche delle singole *agencies*, assicurare adeguate iniziative per garantire l'approvazione di buone pratiche, seguire le dinamiche istituzionali, informare e fare divulgazione»⁸.

Questo ultimo punto rappresentò non solo una strategia collaterale ma anche una seconda e altrettanto vitale ragione alla base della fondazione del BC. Bethune, che nel 1935 era stata chiamata dall'amministrazione federale nel momento più alto della sua carriera di *leader* nei movimenti di emancipazione delle donne nere, fu intenzionata a rendere il gruppo un interlocutore politico di riferimento, non solo per i vertici ma anche per la società civile. Per questo, fin dalle prime riunioni, fu stabilito che ai progetti condotti da ogni singolo *racial advisers* all'interno di ciascuna agenzia fossero associate molteplici forme di scambio e di collaborazione con il mondo dell'associazionismo. Proprio la configurazione informale dell'organismo, rimasto senza un qualsivoglia riconoscimento ufficiale, costituì una scelta consapevole per coinvolgere in modo inclusivo i rappresentanti dei movimenti e per «ottenere migliori risultati [...] ragionando e programmando insieme»⁹. Secondo Bethune, superare i ristretti confini istituzionali e includere in modo partecipativo la *leadership* dei movimenti era vincolante «per pensare come un tutt'uno, per garantire il miglior servizio ai nostri concittadini [e per] mantenere sempre vivo il tema della discriminazione»¹⁰. L'impegno del FCNA si innestò dunque attorno a due nodi in apparenza slegati ma che, invece, avevano caratterizzato l'esperienza di Bethune in modo strettamente connesso e interdipendente. La sua più che ventennale *leadership* nelle associazioni locali e nazionali di donne nere l'aveva portata a credere con forza che il FCNA avesse il dovere di pensare «a come poter, in modo cooperativo, chiarire alla collettività le cose fatte e le cose da fare per i Negri»¹¹.

Pur riuscendo a coinvolgere quasi cinquanta membri all'apice della sua attività nel 1939, il FCNA ha sofferto di una lunga disattenzione da parte della storiografia. Sebbene molti studi siano concordi nel definirlo un comitato

⁸ A.E. Smith, *Educational Programs for the Improvement of Race Relations*, cit., p. 365.

⁹ Minutes of the First Meeting of the FCNA, cit.

¹⁰ Ivi.

¹¹ Ivi.

singolare, senza precedenti e meritevole di una rinnovata attenzione scientifica, anche nelle maggiori ricostruzioni sul New Deal esso ha trovato poco spazio di approfondimento specifico. Il dibattito scientifico offre comunque un quadro ricco, all'interno del quale il passaggio tra la seconda metà degli anni Trenta e i primi anni Quaranta continua a essere oggetto di discussioni interdisciplinari e a rappresentare una delle fasi costantemente narrate e contronarrate dalla storiografia. I principali filoni di studi, coltivati fin dagli anni successivi al secondo conflitto mondiale e ormai consolidati, hanno riconosciuto il sostanziale fallimento delle politiche strutturali del New Deal di fronte agli afroamericani¹². Le interpretazioni di Alan Brinkley, Gary Gerstle e Raymond Wolters hanno giudicato la mancata approvazione di politiche razziali incisive soffermandosi soprattutto sul timore e sulla riluttanza di FDR a porsi in contrasto con le frange più conservatrici del partito democratico¹³. Anche lo studio molto più recente di Ira Katznelson ha confermato che «l'amministrazione Roosevelt seguì una strategia di pragmatica dimenticanza sulle questioni razziali il più a lungo possibile»¹⁴. Eppure, questa stessa storiografia ha riconosciuto che «una popolazione disperata [...] vide Roosevelt salvarla dalla fame»¹⁵ e che «il New Deal offrì agli afroamericani benefici materiali e riconoscimenti più di qualsiasi altra amministrazione»¹⁶.

La storiografia si è dunque soffermata in vari modi sul contributo politico del New Deal all'emancipazione politica, civile, economica e sociale degli afroamericani. Impegnandosi a problematizzare la complessa tensione tra i risultati concreti delle riforme e l'ascendente simbolico della famiglia presidenziale, molti studi hanno individuato nel passaggio tra la seconda metà degli anni Trenta e i primi anni Quaranta un complesso e intricato *turning point*,

¹² Alcuni tra i primi studi più d'impatto sul New Deal in rapporto all'emancipazione razziale: H. Garfinkel, *When Negroes March. The March on Washington Movement in the Organizational Politics for FEPC*, Glencoe, The Free Press, 1959; R.E. Sherwood, *Roosevelt and Hopkins: an Intimate History*, Harper & Brothers, New York, 1948.

¹³ Cfr. A. Brinkley, *The End of Reform: New Deal Liberalism in Recession and War*, New York, Vintage, 1995; G. Gerstle, *The Crucial Decade: The 1940s and Beyond*, in *The Journal of American History*, Vol. 92, No. 4 (Mar., 2006), pp. 1292-1299; Id., *The Protean Character of American Liberalism*, in *American Historical Review*, 99 (Oct. 1994), pp. 1043-73; R. Wolters, *The New Deal and the Negro*, in J. Braeman, R.H. Bremner, D. Brody (eds.), *The New Deal*, Columbus, Ohio State University Press, 1975, pp. 170-217.

¹⁴ I. Katznelson, *Fear Itself: The New Deal and the Origins of Our Time*, New York, W.W. Norton, 2013, p. 168.

¹⁵ Ibidem, p. 176.

¹⁶ R. Wolters, *The New Deal and the Negro*, cit., p. 170.

«una fase di semina e non di raccolto» che portò innegabilmente a «una più completa partecipazione dei neri nella società americana»¹⁷. Ad oggi, la letteratura offre una tradizione di lungo periodo e di ampio respiro in merito a questioni, approcci e metodologie sulle forme di inclusione della questione razziale nel più ampio progetto del New Deal. Eppure, alcune esperienze politiche innovative e singolari sono spesso state lasciate ai margini, concorrendo a sottostimare il protagonismo di uomini e donne nere come soggetti attivi e dirimenti sulla scena istituzionale. Questa ricerca vuole dunque inserirsi nel dibattito scientifico attraverso la ricostruzione del contributo politico di amministratori, intellettuali e attivisti afroamericani che gravitarono attorno al FCNA tra il 1936 e il 1943. Per la sua configurazione tanto particolare quanto inedita per il panorama istituzionale, l'esperienza politica di questo organismo si intreccia a una pluralità di approcci metodologici. Più nello specifico, è proprio la peculiare morfologia del BC, nato all'interno dell'amministrazione ma intimamente legato all'attivismo civile, a richiamare un bacino storiografico di riferimento altrettanto ampio, di lungo periodo e in costante aggiornamento.

Almeno fino alla seconda metà degli anni Settanta, la letteratura ha privilegiato studi focalizzati sull'ambito istituzionale, adottando un criterio *top-down* concentrato sull'esperienza di singoli dirigenti. Particolare peso è stato riservato al ruolo intellettuale e politico di direttori o segretari *liberal*, come nel caso di Harry L. Hopkins, attenti alle questioni razziali e intenzionati a ostacolare la discriminazione¹⁸. Significativa attenzione è stata inoltre dedicata a ricostruzioni dell'attività di interi dipartimenti, che hanno riservato uno spazio essenziale alle *agencies* che si dimostrarono più progressiste e innovatrici, come la NYA, la WPA, la Public Works Administration (PWA) e, ancora, la Farm Security Administration (FSA)¹⁹. È questo il caso di una stagione di studi

¹⁷ H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks. The Emergence of Civil Rights as a National Issue: the Depression Decade*. 30th Anniversary Edition, New York, Oxford University Press, 2009, p. XX.

¹⁸ Alcuni esempi: H.H. Adams, *Harry Hopkins: a Biography*, New York, Putnam Publishing Group, 1977; W.F. McDonald., *Federal Relief Administration and the Arts: The Origins and Administrative History of the Arts Project of the Works Progress Administration*, Columbus, Ohio State University Press, 1972; D.H. Stevenson, *The WPA and Federal Relief Policy*, Boston, Da Capo Press, 1973.

¹⁹ Si veda, tra gli altri, J.S. Auerbach, *New Deal, Old Deal, or Raw Deal: Some Thoughts on New Left Historiography*, in *The Journal of Southern History*, Vol. 35, No. 1 (Feb., 1969), pp.

ancora ricchissima che, per quanto concentrata sugli apparati federali e meno attenta alle declinazioni statali, ha comunque avuto il merito di incoraggiare l'apertura di una serie di nuovi cantieri di ricerca, in cui il tema della questione razziale è stato collocato in un più ampio e sfaccettato quadro concettuale. Con una decisa intensificazione negli anni Novanta, i temi della discriminazione e dei diritti sono stati utilizzati come filtro di analisi in riflessioni di lungo periodo sulle trasformazioni del ruolo dello Stato tra Grande Depressione, New Deal e Seconda guerra mondiale²⁰. Molti studi hanno insistito sull'approccio di FDR alla *color line* per ridiscutere l'evoluzione del liberalismo statunitense «dall'enfasi sulla dimensione economica che era tipica del New Deal all'approccio del dopoguerra basato sui diritti»²¹, in cui la mobilitazione degli afroamericani ebbe un ruolo non secondario.

Sono stati soprattutto gli sviluppi della *New Political History* ad aver sollecitato nuove e diffuse aree di ricerca sul ruolo attivo dei neri durante il New Deal²². Da un lato, sono state ripercorse le biografie personali e politiche di personaggi rivelatisi cruciali per aver avvicinato l'amministrazione al tema della discriminazione razziale e per aver promosso gli afroamericani a diventare autori e beneficiari delle riforme newdealiste²³. Dall'altro, il

18-30. Tra gli ultimi lavori, cfr. N.E. Rose, *Put to Work: The WPA and Public Employment in the Great Depression*, New York, Monthly Review Press, 2009.

²⁰ Tra la vastissima bibliografia, si vedano in particolare gli studi di A. Brinkley, *The End of Reform: New Deal Liberalism in Recession and War*, New York, Vintage, 1995; D. Plotke, *Building a Democratic Political Order: Reshaping American Liberalism in the 1930s and 1940s*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996. Per una ricostruzione più ampia del dibattito, si vedano in particolare R. Baritono, "A New Deal for the World": *liberalismo e internazionalismo negli Stati Uniti post-1945*, in M. Cau (a cura di), *L'Europa di De Gasperi e Adenauer. La sfida della ricostruzione (1945-1951)*, Bologna, Il Mulino, 2011, pp. 231-250.

²¹ M. Mariano, *The Liberal Dilemma: Social Rights, Civil Rights and the Cold War in "Vital Center" Liberalism*, in A.K. Harris e M. Vaudagna (eds.), *Democracy and Social Rights in the "Two Wests"*, Torino, Otto Editore, 2009, p. 126.

²² Sul dibattito storiografico attorno alla *New Political History*, si veda R. Baritono, *La storia politica negli Stati Uniti d'America: un dialogo a più voci*, in *Ricerche di storia politica*, Vol. 1 (Marzo, 2012), pp. 63-82. Sulla produzione storiografica intorno al New Deal, cfr. K. Anderson, *The Creation of a Democratic Majority, 1928-1936*, Chicago, Chicago University Press, 1979; W. Brock, *Welfare, Democracy, and the New Deal*, Cambridge, Cambridge University Press, 1988; D. Clark Hine, *Blacks and the Destruction of the Democratic White Primary 1935-1944*, in *The Journal of Negro History*, Vol. 62, No. 1 (Jan., 1977), pp. 43-59; H. Walton, *Black Politics: A Theoretical and Structural Analysis*, Philadelphia, Lippencott, 1972.

²³ Cfr. J.N. Clarke, *Roosevelt's Warrior: Harold L. Ickes and the New Deal*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1996; J. Hopkins, *Harry Hopkins: Sudden Hero, Brash Reformer*, New York, St. Martin's Press, 1999; G. McJinsey, *Harry Hopkins: Ally of the Poor and Defender of Democracy*, Cambridge, Harvard University Press, 1987; J.A. Salmond, *A Southern Rebel: the Life and Times of Aubrey W. Williams, 1890-1965*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1983; Id., "Aubrey Williams Remembers": *a Note on Franklin D.*

proliferare di indagini a carattere locale e regionale hanno ricostruito l'impatto politico, civile e sociale delle riforme rooseveltiane sulla dimensione strutturale delle comunità, con particolare attenzione agli stati del Sud²⁴.

La moltiplicazione delle discussioni storiografiche sul confronto tra istituzioni e *leadership* intellettuale si è in un secondo tempo intrecciata all'analisi dei movimenti e al loro contributo in merito ai diritti e all'emancipazione. Le lunghe ricerche sugli apporti dal basso alla ridefinizione teorica e politica del New Deal hanno incoraggiato analisi molto più approfondite sull'attivismo locale e regionale, ma anche sulla tradizione emancipativa afroamericana. In questo caso, il ricorso a una prospettiva di lungo periodo ha individuato nella seconda metà degli anni Trenta un momento determinante di *empowerment* dal basso e, più di recente, di avvio del *Long Civil Rights Movement*²⁵. L'adozione di una prospettiva cronologica più ampia è servita anche a rileggere le prime fasi della presidenza e a ritornare sulla periodizzazione interna, per ridiscutere le trasformazioni che levigarono il passaggio al *Second New Deal*. In questa cornice, le acquisizioni storiografiche già consolidate si sono unite alla valorizzazione delle relazioni personali e politiche tra i riformatori *liberal*, il presidente ed Eleanor Roosevelt. Il ruolo della *first-lady*, infatti, ha cominciato ad acquisire maggiore vitalità storiografica proprio tra gli anni Ottanta e Novanta, quando il suo spessore politico è stato associato all'emancipazione femminile e razziale, anche grazie alla riscoperta del legame con alcuni personaggi chiave dell'amministrazione e della *leadership* dei movimenti²⁶.

Roosevelt's Attitude toward Negro Rights, in *The Alabama Review*, No. 25 (January, 1972), pp. 62-77.

²⁴ Alcuni esempi: A. Brinkley, *The New Deal and Southern Politics*, in J.C. Cobb, M.V. Namorato, *The New Deal and the South*, Jackson, University Press of Mississippi, 1984, pp. 97-115; D.C. Hamilton, *The National Urban League and New Deal Programs*, in *Social Service Review*, Vol. 58, No. 2 (Jun., 1984), pp. 227-243; R.L. Zangrando, *NAACP Crusade Against Lynching, 1909-1950*, Philadelphia, Temple University Press, 1980.

²⁵ J. Dowd Hall, *The Long Civil Rights Movement and the Political Uses of the Past*, in *The Journal of American History*, Vol. 91, No. 4 (Mar., 2005), pp. 1233-1263. Si vedano anche S. Fraser e G. Gerstle (eds.), *The Rise and Fall of the New Deal Order, 1930-1980*, Princeton, Princeton University Press, 1989; H. Sitkoff, *Toward Freedom Land: The Long Struggle for Racial Equality in America*, Lexington, University Press of Kentucky, 2010.

²⁶ Alcuni titoli su Eleanor Roosevelt e sulle sue posizioni personali e politiche relativamente alla questione razziale: A. Black, *A Reluctant but Persistent Warrior: Eleanor Roosevelt and the Early Civil Rights Movement*, in V.L. Crawford, J.A. Rouse, B. Woods, *Women in the Civil Rights Movement: Trailblazers and Torchbearers, 1941-1965*, Bloomington, Indiana University Press, 1990, pp. 233-255; Ead., *Casting Her Own Shadow. Eleanor Roosevelt and the Shaping of Postwar Liberalism*, New York, Columbia University Press, 1996; Ead.,

All'interno di questa cornice, l'attenzione riservata agli afroamericani inseriti nell'amministrazione Roosevelt aveva registrato un primo ma notevole approfondimento già tra la fine degli anni Settanta e la prima metà degli anni Ottanta. I lavori di Harvard Sitkoff, Nancy J. Weiss e John B. Kirby hanno saputo cogliere e contestualizzare l'abbondante produzione storiografica, dipanando le specificità dell'ambito federale e locale, dell'esecutivo e del legislativo, delle relazioni tra gli interlocutori istituzionali, politici, della società civile e dell'associazionismo. Senza dimenticare di illuminare alcune questioni ancora spinose e problematiche quali il linciaggio e la segregazione, sono stati gli stimoli offerti da questi studi pionieristici ad aver articolato la complessità del tema della questione razziale nel New Deal, ponendo gli afroamericani tra i protagonisti del dibattito²⁷.

Inoltre, grazie alla disamina di collezioni e fondi d'archivio fino a quel momento trascurati, Sitkoff e Kirby hanno valorizzato analiticamente le relazioni personali e gli scambi tra istituzioni e movimenti, ponendo il problema della periodizzazione. Se il primo biennio della presidenza Roosevelt non aveva mostrato particolari inversioni di tendenza rispetto agli usuali comportamenti del partito democratico verso le minoranze, queste analisi hanno riportato al centro della discussione la svolta impressa dal *Second New Deal*. Essenzialmente permeato da una più incisiva varietà ed estensione socio-economica dei programmi assistenziali, il passaggio tra il 1935 e la conferma elettorale del novembre 1936 è stato riconosciuto come altrettanto incisivo anche per una progressiva e crescente attenzione istituzionale verso la discriminazione²⁸. Proprio in questa fase, infatti, furono avviate all'interno

Eleanor Roosevelt and Franklin Roosevelt. Partnership in Politics and Crises, in W. Seale (ed.), *The White House. Actors and Observers*, Boston, Northeastern University Press, 2002, pp. 139-162; B. Wiesen Cook, *Eleanor Roosevelt: The Defining Years, Volume Two, 1933-1938*, New York, Penguin Books, 1999; L. Scharf, *Eleanor Roosevelt: First-lady of American Liberalism*, New York, Twayne, 1987.

²⁷ J.B. Kirby, *Black Americans in the Roosevelt Administration: Liberalism and Race*, Knoxville, University of Tennessee Press, 1980; H. Sitkoff (ed.), *Fifty Years Later. The New Deal Evaluated*, Philadelphia, Temple University Press, 1985; N.J. Weiss, *The Negro and the New Freedom: Fighting Wilsonian Segregation*, in *Political Science Quarterly*, No. 84 (March, 1969), pp. 61-69.

²⁸ Sulla periodizzazione interna al New Deal e, in particolare, sulla distinzione tra *First* e *Second New Deal*, si vedano: J.S. Auerbach, *New Deal, Old Deal, or Raw Deal*, cit., pp. 18-30; W.E. Leuchtenburg, *Franklin D. Roosevelt and the New Deal, 1932-1940*, New York, Harper and Row, 1963; R. Moley, E. Rosen, *The First New Deal*, New York, Harcourt, Brace & World, 1966; A.M. Schlesinger, *The Politics of Upheaval. 1935-1936, the Age of Roosevelt*, Boston, Houghton Mifflin, ed. 2003.

della struttura governativa alcune *agencies* accolte con grande favore dall'opinione pubblica afroamericana, poiché considerate di buon auspicio per un miglioramento delle condizioni economiche e sociali anche delle minoranze. I direttori progressisti della WPA e della NYA, inoltre, dimostrarono il loro interesse ad affrontare la discriminazione anche tramite la graduale assunzione di *racial advisers* che, via via, aumentarono anche negli altri dipartimenti e si videro affidare, in alcuni casi, posizioni direttive in specifiche *Division of Negro Affairs*²⁹.

La creazione e l'organizzazione del FCNA si inserì appunto in questo preciso frangente politico. L'affidamento di agenzie determinanti e strategiche a esponenti della frangia liberale del partito, insieme all'aumento di afroamericani nell'amministrazione, fu infatti interpretato da Bethune come indicazione delle potenziali opportunità offerte dal New Deal. Cooptata all'interno del governo federale nel momento più alto della sua maturità politica, Bethune scelse quindi di raccogliere attorno a sé gli altri *racial adviser*, quasi tutti di circa una generazione più giovani e piuttosto acerbi politicamente, per fondare una *umbrella organization*, secondo il modello inclusivo che lei stessa aveva adottato l'anno precedente per dare vita al National Council of Negro Women (NCNW)³⁰. Il FCNA avrebbe dunque dovuto rappresentare una *agency* ampia e dai contorni indefiniti, uno spazio improntato alla cooperazione, per riuscire a trarre i maggiori benefici dalle «porte» che il presidente aveva «spalancato anche per gli afroamericani»³¹. Su indicazione di Bethune, il BC alimentò lo scambio con i movimenti, il rapporto con la società civile e il *racial uplift* delle comunità di appartenenza, impegnandosi a valorizzare l'*empowerment* individuale attraverso i valori del *self-help* e, per le

²⁹ Per una ricostruzione della NYA e della WPA cfr. R.A. Reiman, *Planning the National Youth Administration*, Athens, University of Georgia Press, 1992; Id., *The New Deal and American Youth: Ideas and Ideals in a Depression Decade*, Athens, University of Georgia Press, 1992; D.M. Kennedy, *Freedom from Fear: The American People in Depression and War, 1929-1945*, New York, Oxford University Press, USA, 1999; N.E. Rose, *Put to Work: The WPA and Public Employment in the Great Depression*, cit.

³⁰ E.M. Smith, *Mary McLeod Bethune and the National Council of Negro Women: Pursuing a True and Unfettered Democracy*, Alabama State University, for the Mary McLeod Bethune Council House, National Historical Site, National Park Service, Washington D.C., 2003.

³¹ M. McLeod Bethune, NYA Regional Conference on the College Work Program for Negroes, 6 settembre 1940, cit. in A.T. McCluskey, E.M. Smith (eds.), *Building a Better World. Essays and Selected Documents*, Bloomington-Indianapolis, Indiana University Press, 1999, p. 221.

donne nere, della *respectability*³². I membri del FCNA si approcciarono alla questione razziale attraverso la ricerca di un disegno inclusivo sulla cittadinanza e sui diritti, basato su pari opportunità, categorie integrazioniste e richiami espliciti alla Dichiarazione d'Indipendenza e alla Costituzione, proponendo una nuova prospettiva politica con cui le voci *liberal* del New Deal furono costrette a confrontarsi tra la seconda metà degli anni Trenta e i primi anni Quaranta. Le prime criticità incontrate dalla storiografia di fronte all'analisi di un organismo informale e guidato da una *leadership* femminile hanno però continuato a ritardare lo sviluppo di indagini più approfondite sul FCNA, spesso citato con imprecisione e considerato di scarso rilievo politico³³. Anche le più recenti e aggiornate edizioni della grande ricostruzione storica a cura di John Hope Franklin e Alfred A. Moss, Jr., *From Slavery to Freedom*, hanno individuato nel BC un gruppo destrutturato e impotente, che «cercava di ottenere colloqui personali con il presidente solo per ricevere un secco rifiuto»³⁴. Solo nell'ultimo decennio, uno dei filii rossi più innovativi dello scambio storiografico ha invece esortato a guardare al tema dei diritti e della mobilitazione attraverso una prospettiva dilatata, rintracciando proprio nel clima generato dal New Deal una fase di gestazione dell'attivismo afroamericano in merito a elaborazione teorica, organizzazione e partecipazione politica³⁵. Guardare al periodo tra le due guerre mondiali ha moltiplicato le aree di ricerca e ha ridiscusso soprattutto a livello metodologico la dialettica tra federale e locale, tra istituzioni e attivismo, tra politica interna

³² Sul tema della *respectability* si veda il lavoro di E.B. Higginbotham, *Righteous Discontent: The Women's Movement in the Black Baptist Church, 1880-1920*, Cambridge, Harvard University Press, 1993. Successiva ma altrettanto ricca è la ricostruzione di S. Shaw, *What a Women Ought to Be and to Do: Black Professionals Women Workers in the Jim Crow Era*, Chicago, University of Chicago Press, 1996. Si veda anche la recente *special issue* di *Souls* interamente dedicata al tema: J. Rhodes, R.L. Joseph, *African American Representation and the Politics of Respectability*, in *Souls. A Critical Journal of Black Politics, Culture, and Society*, Vol. 18, No. 3 (Jul. – Sept. 2016).

³³ Questo il caso, ad esempio, di B.J. Ross, *Mary McLeod Bethune and the National Youth Administration: a Case Study of Power Relationships in the Black Cabinet of Franklin D. Roosevelt*, in *The Journal of Negro History*, Vol. 40, No. 1 (January, 1975), pp. 1-28.

³⁴ J. Hope Franklin, A.A. Moss, *From Slavery to Freedom. A History of African Americans*, New York, Knopf, 2000, p. 391.

³⁵ Si vedano soprattutto i lavori di Harvard Sitkoff, *African American Militancy in the World War II South: Another Perspective*, in N. McMillen (ed.), *Remaking Dixie: The Impact of World War II on the American South*, Jackson, University Press of Mississippi, 1997, pp. 70-92; Id., *Toward Freedom Land*, cit.; T. Sugrue, *Sweet Land of Liberty: The Forgotten Struggle for Civil Rights in the North*, New York, Random House, 2008; N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln. Black Politics in the Age of FDR*, Princeton, Princeton University Press, 1983.

e declinazioni internazionali secondo le variabili di razza, classe e genere. All'interno di questa cornice, alcuni studi hanno cominciato a riconoscere nel FCNA un caso studio di particolare rilievo per riaprire il dibattito storiografico. Proponendo un inquadramento più ampio, è stato soprattutto il lavoro di alcune storiche statunitensi a citare l'esperienza del BC come quella di un «eccezionale canale politico»³⁶. La proposta di riaprire di nuovo il cantiere di ricerca sul New Deal e sugli anni Trenta e Quaranta derivava anche dalla necessità di affrontare questioni metodologiche collaterali, ma altrettanto fondative, per valorizzare il ruolo degli afroamericani in uno scenario che ne aveva tradizionalmente escluso la rilevanza come soggetti politici.

Utilizzando la storiografia di genere per superare i classici paradigmi del potere istituzionale, sono stati soprattutto i lavori di Glenda E. Gilmore e di Lauren R. Sklaroff ad aver guardato a quelle forme più interstiziali e porose che caratterizzarono l'attivismo della seconda metà degli anni Trenta. La valorizzazione di esperienze politiche latenti e ai margini, ma non per questo prive di influenza politica, ha dimostrato l'urgenza di riflettere sull'intreccio multidimensionale di diversi piani analitici, per riuscire ad approfondire spazi e forme dipendenti da *networks* personali e dunque privati, legati a doppio filo con la società civile e tesi a valicare le frontiere istituzionali³⁷. Ancora nel 2009, a trent'anni dalla prima edizione di *A New Deal for Blacks. The Emergence of Civil Rights as a National Issue*, Harvard Sitkoff denunciava la sentita assenza di specifici studi intitolati a ripercorrere le forme di attivismo degli afroamericani introdotti nelle *agencies* newdealiste e la fatica della storiografia statunitense a recepire alcuni dei più vivaci stimoli alla ricerca. Una fatica che ostacolava «il raggiungimento di una valida ricchezza storiografica sul peso esercitato dai neri come interlocutori altrettanto fondamentali»³⁸ nella riconfigurazione del rapporto tra New Deal e discriminazione.

³⁶ L.R. Sklaroff, *Black Culture and the New Deal. The Quest for Civil Rights in the Roosevelt Era*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2009, p. 24.

³⁷ Si vedano, in particolare, J. Dailey, G.E. Gilmore, B. Simon (eds.), *Jumpin' Jim Crow: Southern Politics from Civil War to Civil Rights*, Princeton, Princeton University Press, 2000; G.E. Gilmore, *Defying Dixie: The Radical Roots of Civil Rights, 1919-1950*, New York, W.W. Norton, 2008; Ead., *Gender and Jim Crow: Women and the Politics of White Supremacy in North Carolina, 1896-1920*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1996; L.R. Sklaroff, *Black Culture and the New Deal*, cit.

³⁸ H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. XVII.

A partire dalla solida pluralità scientifica offerta dagli studi relativi al New Deal, al tema dei diritti e della partecipazione degli afroamericani nelle istituzioni, un'analisi completa e organica del FCNA sembra rivelarsi in grado di mettere a fuoco forme e strategie di *networking* del tutto nuove per il contesto istituzionale e civile. Questa ricerca intende dunque interpellare il FCNA come un episodio nuovo e piuttosto circoscritto, la cui attività risulta però capace di porre nuove domande alla storiografia sul rapporto tra New Deal ed emancipazione. In primo luogo, porre al centro la sua azione politica può servire come prisma valutativo per riportare in primo piano non solo una particolare esperienza istituzionale, ma anche strategie e dinamiche di potere inedite per aggregare la pluralità delle voci coinvolte nel dibattito sui diritti. In secondo luogo, richiamando il tema della periodizzazione, il FCNA permette di discutere alcuni nodi centrali per la storiografia sull'evoluzione del New Deal. Da un lato, riesce a mettere in luce le convergenze ma anche le distonie tra la *leadership* afroamericana, gli amministratori e i movimenti e, dall'altro, fa emergere come le tensioni nella discussione sui diritti, sulla segregazione e sul linciaggio fossero già ben presenti prima della svolta degli anni Quaranta e della Seconda guerra mondiale³⁹.

Infine, affrontare le ragioni di metodo che hanno originato la disattenzione sul BC significa dare nuovo valore all'informalità e alla *leadership* di Mary McLeod Bethune. La sua lunga carriera di attivista e le strategie da lei introdotte nell'ambito istituzionale non rappresentarono elementi di debolezza quanto, al contrario, tratti specifici e fondamentali in grado di valorizzare l'esperienza politica del FCNA attraverso il vitale apporto delle categorie offerte dalla storiografia di genere. Più in particolare, è la storia delle donne nere nei processi di *decision-making* a fornire gli spunti più interessanti, peraltro spostando l'attenzione su una fase spesso secondaria rispetto alle indagini dedicate alla fine dell'Ottocento, al passaggio del secolo e al movimento per i diritti civili tra gli anni Cinquanta e Sessanta⁴⁰.

³⁹ Cfr. J.B. Kirby, *The Roosevelt Administration and Blacks: An Ambivalent Legacy*, in B.J. Bernstein, A.J. Matusov, *Twentieth-Century America: Recent Interpretations*, New York, Harcourt Brace Jovanovich, 1972, pp. 265-288.

⁴⁰ Per un ampio tratteggio della storiografia sulle donne nere e il loro ruolo nei processi decisionali, con particolare riferimento al movimento per i diritti civili, si vedano: B. Barnett McNair, *Invisible Southern Black Women Leaders in the Civil Rights Movement: The Triple Constraints of Gender, Race, and Class*, in *Gender and Society*, Vol. 7, No. 2 (Jun., 1993), pp.

La leadership di Mary McLeod Bethune e il Federal Council on Negro Affairs

L'assenza di un apparato archivistico ufficiale ha di certo contribuito alla mancanza di indagini più mirate e specifiche sull'attività del BC. Tuttavia, le disattenzioni che hanno segnato la storiografia sul FCNA sono altrettanto dovute alla parallela trascuratezza cui è stata soggetta Mary McLeod Bethune come *leader* nel contesto politico-istituzionale. Per queste ragioni, molte ricerche hanno colto solo in certa misura la reale struttura, operatività e funzionamento del gruppo, tramandandone una visione incompleta e priva di alcune intuizioni interpretative. Approcci parziali e destrutturati hanno teso, da un lato, a limitare il peso di Bethune come figura politica e, dall'altro, a indebolire il lavoro del BC come gruppo coordinato e strutturato⁴¹. In effetti, un inquadramento della figura e del ruolo istituzionale di Bethune risultano imprescindibili per riuscire a porre al centro dell'analisi storica e storiografica le specificità che caratterizzarono la formazione e lo sviluppo di questo organismo, da lei pensato, fondato e costantemente diretto.

Questa ricerca intende dunque sostenere come la sterilità analitica subita dal FCNA possa essere in primo luogo superata operando un allargamento prospettico che restituisca vitalità analitica anche alla figura di Bethune come *leader* politica. Non a caso, i primi a citare con più accuratezza il BC sono stati gli studi che si sono dedicati alla ricostruzione della sua figura di attivista e di esponente delle istituzioni. La storiografia a lei dedicata, ora piuttosto ricca e nutrita, è passata attraverso una fase di notevole sviluppo tra gli anni Ottanta e Novanta, in cui è stata sempre riservata particolare attenzione al suo impegno di educatrice. Proprio la sua lunga esperienza nell'istruzione delle giovani afroamericane, iniziata con la Daytona Literary and Industrial Training School

162-182; M.E. Bay, F.J. Griffin, M.S. Jones, B.D. Savage, *Toward an Intellectual History of Black Women*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2015; D. Clark Hine, *African American Women and Their Communities in the Twentieth Century*, in *Black Women, Gender + Families*, Vol. 1, No. 1 (Spring, 2007), pp. 1-23; P. Giddings, *When and Where I Enter. The Impact of Black Women on Race and Sex in America*, New York, Bantam Books, 1984.

⁴¹ Alcuni esempi: I.E. Jones, *Mary McLeod Bethune in Washington, D.C.: Activism and Education in Logan Circle*, Charleston, The History Press, 2013; J.P. Lash, *Dealers and Dreamers: A New Look at the New Deal*, Garden City-New York, Doubleday, 1988; R.A. Reiman, *Planning the National Youth Administration*, cit.; B.J. Ross, *Mary McLeod Bethune and the National Youth Administration*, cit.

for Negro Girls e proseguita come direttrice del Bethune-Cookman College, ha rappresentato l'area senz'altro più indagata dalla storiografia. In realtà, anche la letteratura ha custodito con particolare attenzione la sua storia poiché, pur essendo di origini molto umili, riuscì a ricevere un'istruzione e ad avviare un progetto educativo attraverso il sostegno di finanziatori di rilievo locali e nazionali. Se questa esperienza è stata particolarmente privilegiata, molto meno spazio è stato invece riservato alla sua successiva attività, prima partecipativa e poi direttiva, nei movimenti statali e regionali di donne nere. Dopo aver guidato la Florida Federation of Colored Women's Club (FFCWC, 1917-1925) e aver avviato la fondazione della Southeastern Federation of Colored Women's Club (SFCWC 1920-1925), anche la nomina a presidente della National Association of Colored Women (NACW) nel 1924 è passata spesso inosservata⁴².

Valorizzare, invece, il suo ruolo politico e istituzionale è stato più difficile e frutto di studi isolati e circoscritti, in cui il valore globale di Bethune come *leader* del panorama afroamericano tra gli anni Trenta e Quaranta è spesso andato perduto. Per decenni, dunque, la reale portata della sua figura politica così come riconosciuta dalla critica coeva è stata offuscata. Basti pensare a Gunnar Myrdal, che negli anni Quaranta aveva posto Bethune come unica donna tra i dieci *race leader* da lui considerati più cruciali e decisivi per l'emancipazione razziale – insieme a Booker T. Washington, Frederick J. Douglass e W.E.B. DuBois –, caratterizzandola per lealtà, coraggio, ideali pratici e *leadership* strategica, tutti elementi influenzati dal suo lungo attivismo⁴³. Proprio il passaggio tra il 1935 e il 1936 costituì un momento cruciale e di evoluzione qualitativa per Bethune, che la rese «una politica davvero di qualità, in grado di interagire con le persone per raggiungere i propri obiettivi, dei buoni obiettivi. Una politica che utilizzava ogni mezzo possibile

⁴² Si vedano, ad esempio, B. Collier-Thomas, *Mary McLeod Bethune and the Black History Movement, 1920-1955*, in *Journal of African-American Speeches*, Vol. 3, No. 1 e No. 2 (1993), pp. 8-11; S.Y. Fleming, *The Answered Prayer to a Dream: Bethune-Cookman College, 1904-1994*, Daytona Beach, Doninger Publishers, 1995; I.E. Jones, *Mary McLeod Bethune in Washington, D.C.*, cit.; A.T. McCluskey, *Ringling up a School: Mary McLeod Bethune's Impact on Daytona*, in *The Florida Historical Quarterly*, Vol. 73, No. 2 (Oct., 1994), pp. 200-217; A.N. Robertson, *Mary McLeod Bethune in Florida. Bringing Social Justice to the Sunshine State*, Charleston, The History Press, 2015.

⁴³ Cfr. G. Myrdal, *An American Dilemma. The Negro Problem and Modern Democracy*, New York, Harper and Brothers, 1944.

per raggiungere gli scopi prefissati»⁴⁴. Come anticipato da William J. Trent, Jr., uno dei membri del FCNA più attivo e vicino a Bethune, a metà degli anni Settanta la storiografia trovava invece «difficile raccontare la sua intensa influenza sulla Casa Bianca a proposito dei programmi e delle attività riguardanti i Negri»⁴⁵.

L'oscuramento scientifico su Bethune ha in effetti assunto plurime forme. In primo luogo, invece di individuare il filo sottile ma permanente che univa le diverse esperienze, molte analisi hanno preferito dipanarne le singole declinazioni. Questa scomposizione non solo ha isterilito i tratti salienti che caratterizzarono la sua *leadership* nei plurimi contesti in cui fu coinvolta, ma ha incontrato notevoli difficoltà a pervenire a una sintesi finale, assai più feconda per sprovincializzare la pur ricchissima storiografia specialistica a lei intitolata⁴⁶. Di riflesso, gli ambiti che più ne hanno sofferto sono stati proprio quelli dell'esperienza politico-istituzionale, quando Bethune si trovò insieme direttrice del Bethune-Cookman College, presidente del NCNW e della Division of Negro Affairs della NYA. L'assenza di ricerche focalizzate su questi precisi momenti della sua evoluzione politica ha inevitabilmente offuscato anche l'esperienza del FCNA, contribuendo al detrimento del ruolo di Bethune nel più ampio panorama storiografico sull'emancipazione razziale⁴⁷.

Se il ruolo di Bethune nell'ambito dell'istruzione delle giovani continua a rappresentare uno dei tratti trainanti della storiografia, le ricostruzioni abbastanza complete della sua carriera politica come fondatrice del NCNW e come Director of Negro Affairs all'interno della NYA si sono arricchite e irrobustite appena tra la fine degli anni Novanta e i primi anni Duemila. Solo

⁴⁴ E.M. Smith, *Mary McLeod Bethune on Civil Rights*, in B. Collier-Thomas, V.P. Franklin, *Sisters in the Struggle. African American Women in the Civil Rights – Black Power Movement*, p. 13.

⁴⁵ W.J. Trent, Jr., *Her Boys' Remember*, in *Time*, 10 July 1974.

⁴⁶ Alcuni dei pochi esempi in controtendenza: J.A. Hanson, *Mary McLeod Bethune & Black Women's Political Activism*, Columbia-London, University of Missouri Press, 2003; A.T. McCluskey, E.M. Smith (eds.), *Mary McLeod Bethune: Building a Better World*, cit.; E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit.

⁴⁷ La sintesi di Audrey Thomas McCluskey e di Elaine M. Smith (cfr.), dando molto privilegio alle fonti, ha dovuto operare una netta separazione organizzativa. Tuttavia, anche nelle introduzioni molti elementi comuni sono analizzati separatamente e parzialmente approfonditi e coordinati. Una delle analisi che invece ha tentato un approccio più globale è l'opera a cura di Joyce A. Hanson, *Mary McLeod Bethune & Black Women's Political Activism*, cit.

una fronda piuttosto ridotta della vasta produzione scientifica attorno alla sua figura, in gran parte dovuta ai lavori di Audrey T. McCluskey ed Elaine M. Smith, ha riservato molto spazio alla sua lunga crescita politica tra gli anni Trenta e la prima metà degli anni Cinquanta, lasciando invece piuttosto involute le esperienze all'interno del New Deal⁴⁸. La sua lunga e varia carriera ha causato una indubbia difficoltà per la ricerca scientifica a tenere insieme i molteplici fronti su cui Bethune fu impegnata ma che lei stessa, comunque, percepiva come fortemente intrecciati. Il lavoro di queste storiche non solo ha ridato spessore a fasi trascurate, ma si è anche sforzato di riaprire il dibattito attorno alla figura politico-istituzionale di Bethune, ponendo in primo piano una rivisitazione più ampia sul bagaglio teorico e metodologico del suo attivismo. Secondo Elaine M. Smith, «Bethune ha aiutato a illuminare il percorso verso i diritti civili ispirando i neri, utilizzando il sistema politico e prendendo parte a numerose organizzazioni progressiste»⁴⁹. Ancora, come ha sostenuto Joyce A. Hanson, «Bethune utilizzò con efficacia il suo ruolo istituzionale per allargare ed espandere il lavoro cominciato come educatrice e attivista nei movimenti femminili statali, regionali e nazionali»⁵⁰.

È dunque necessario leggere l'esperienza liminale del FCNA alla luce dei tratti che avevano contraddistinto la formazione e la *leadership* della sua fondatrice, avviatasi nel passaggio tra diciannovesimo e ventesimo secolo. Il clima dell'attivismo femminile degli stati del Sud e i passaggi fondamentali tra le reti dell'istruzione e del primo associazionismo permettono di valorizzare un inquadramento intersezionale della *leadership* di Bethune quale *race leader* ma anche e soprattutto *race woman* alla guida del BC⁵¹. Proprio la trentennale esperienza direttiva nell'ambito educativo e dei movimenti delle donne nere a

⁴⁸ Tra i lavori non ancora citati, si veda E.M. Smith, *Federal Archives as a Source for Determining the Role of Mary McLeod Bethune in the National Youth Administration* in R.L. Clarke (ed.), *Afro-American History: Sources for Research*, Washington D.C., Howard University Press, 1981, pp. 47-52; Ead., *Mary McLeod Bethune* in D. Clark Hine (ed.), *Black Women in America: an Historical Encyclopedia*, New York, Carlson Publishing Co., 1993.

⁴⁹ E.M. Smith, *Mary McLeod Bethune on Civil Rights*, in B. Collier-Thomas, V.P. Franklin, *Sisters in the Struggle*, cit.

⁵⁰ J.A. Hanson, *Mary McLeod Bethune & Black Women's Political Activism*, cit., p. 137.

⁵¹ Sul concetto di *Intersectionality* si vedano i lavori di K. Crenshaw, *Demarginalizing the Intersection of Race and Sex: A Black Feminist Critique of Antidiscrimination Doctrine, Feminist Theory, and Antiracist Politics*, in *University of Chicago Legal Forum*, Vol. 1989, No. 1 (1989), pp. 139-67; Ead., *Mapping the Margins: Intersectionality, Identity Politics and Violence against Women of Color*, in *Stanford Law Review*, *Stanford Law Review* Vol. 43, No. 6 (Jul., 1991), pp. 1241-1299.

livello locale, regionale e poi nazionale, risulta funzionale per chiarire la sua decisione di creare, una volta cooptata nella NYA, un corpo informale che includesse i *racial advisers* e che fosse in grado di rispondere al clima politico generato dall'avvio del *Second New Deal*. Questi studi hanno però continuato a incontrare resistenze da parte della storiografia generale sul New Deal e l'emancipazione. Sempre all'interno della monografia aggiornata, Harvard Sitkoff riconosceva «la necessità di espandere la ricerca sul ruolo di Mary McLeod Bethune nell'emersione del tema dei diritti civili»⁵². Non è dunque un caso se, spesso, molti studi dedicati al rapporto tra il New Deal, la questione razziale e il coinvolgimento degli afroamericani nella vita pubblica abbiano lasciato il suo ruolo in secondo piano oppure lo abbiano trattato in modo approssimativo, nonostante la rilevanza in ogni caso riconosciuta dalle fonti e anche segnalata dalla storiografia⁵³.

Riportare l'attenzione sul FCNA significa, dunque, inquadrare anche la figura di Mary McLeod Bethune come attrice istituzionale, valorizzarne il peso politico esercitato all'interno dell'amministrazione Roosevelt e, coerentemente, superare le resistenze storiografiche e le ragioni metodologiche alla base di queste omissioni. Infatti, se Jane R. Motz ha sostenuto per prima che l'informalità del BC era dovuta non solo all'organizzazione ufficiosa, ma anche «a un assetto piuttosto sommario e poco strutturato»⁵⁴, le letture successive non si sono molto distaccate da questa cornice depotenziante. Al contrario, questo organismo fu creato per esclusivo volere di Bethune e rappresentò un esperimento politico ragionato e studiato con cura. Con il triplice obiettivo di «fare in modo che i neri ricevessero eguali benefici dai programmi newdealisti, [di] inserire più afroamericani nell'ambiente

⁵² H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. XV.

⁵³ Molte le analisi specifiche di alcuni aspetti dell'attivismo di Bethune negli anni Trenta. Per una ricostruzione della sua attività nella NYA cfr. C.E. Linsin, *Something More than a Creed: Mary McLeod Bethune's Aim of Integrated Autonomy as Director of Negro Affairs*, in *The Florida Historical Quarterly*, Vol. 76, No. 1 (Summer, 1997), pp. 20-41; J.B. Ross, *Mary McLeod Bethune and the Administration of the National Youth Administration*, cit.; E.M. Smith, *Mary McLeod Bethune and the National Youth Administration* in Deutrich M.E., Purdy V.C. (eds.), *Clio was a Woman: Studies in the History of American Women, Part III*, Washington D.C., Howard University Press, 1980, pp. 149-177. Un'analisi completa e specifica del suo ruolo nel National Council of Negro Women è offerta da Elaine M. Smith: cfr. E.M. Smith, *Mary McLeod Bethune and the National Council of Negro Women*, cit.

⁵⁴ J.C. Motz, *The Black Cabinet: Negroes in the Administration of Franklin D. Roosevelt*, M.A. Thesis, University of Delaware, 1964. p. 21.

istituzionale e [di] rappresentare le donne nere»⁵⁵, Bethune scelse di fondare il FCNA forte dell'esperienza e delle strategie che avevano caratterizzato la sua lunga *leadership* a livello locale e nazionale.

Nel contesto della seconda metà degli anni Trenta, Bethune e il FCNA negoziarono all'interno dell'amministrazione non solo una maggiore presenza per gli afroamericani ma, grazie al cruciale rapporto politico con Aubrey W. Williams ed Eleanor Roosevelt, imposero «una discussione più ampia sulla giustizia razziale come componente critica del liberalismo newdealista»⁵⁶. Per fare questo, Bethune scelse di mettere alla prova la sua *leadership* in un contesto nuovo, in cui le metodologie offerte dalla tradizione dell'attivismo delle donne nere furono utilizzate in un organismo informale e composto da *racial adviser* maschi, giovani e inesperti, nuovi a queste strategie di esercizio del potere. Lo stile unico e innovativo agito da Bethune nell'esercizio dei suoi incarichi istituzionali permise al FCNA di lavorare su piani molteplici, attraverso reti formali e informali, con forme di contaminazione che sono state scomposte dalla storiografia poiché spesso illustrate con un approccio disgiunto.

Una lettura del genere permette di porre al centro dell'analisi una morfologia del tutto nuova per i paradigmi e per le strategie operative del potere istituzionale⁵⁷. Il nodo centrale attorno al quale sviluppare la ricerca richiama proprio l'informalità, un dispositivo abitualmente appartenuto alla *leadership* esercitata dalle donne nere che, nel contesto del New Deal, rappresentò una vera e propria strategia politica. Se questi elementi hanno alimentato la difficoltà storiografica di fronte alla *agency* esercitata dagli afroamericani, un inquadramento dipendente dalla *leadership* di Bethune permette di valorizzare

⁵⁵ J.A. Hanson, *Mary McLeod Bethune & Black Women's Political Activism*, cit., p. 138.

⁵⁶ L.R. Sklaroff, *Black Culture and the New Deal*, cit., p. 24.

⁵⁷ Alcuni accenni storiografici introduttivi sull'intersezionalità applicata alle donne afroamericane: M.L. Andersen, P. Collins Hill, *Race, Class and Gender: an Anthology*, Belmont, Wadsworth, 1995; B. Barnett Mcnair, *Invisible Southern Black Women Leaders in the Civil Rights Movement*, cit.; J. Boydston, *Gender as a Question of Historical Analysis*, in *Gender & History*, Vol. 20, No. 3 (Nov., 2008), pp. 558-583; D. Clark Hine, "In the Kingdom of Culture": *Black Women and the Intersection of Race, Gender and Class*, in G. Early (ed.), *Lure and Loathing: Essays on Race, Identity and the Ambivalence of Assimilation*, New York, Allen Lane, 1993, pp. 337-351; Hill Collins P., *Fighting Words. Black Women and the Search for Justice*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1998; E.M. Simien, R.A. Clawson, *The Intersection of Race and Gender: An Examination of Black Feminist Consciousness, Race Consciousness, and Policy Attitudes*, in *Social Science Quarterly*, Vol. 85, No. 3 (September, 2004), pp. 793-810.

una forma alternativa ma vitale di esercizio del potere, in grado di sfumare i confini tra diversi percorsi storiografici.

Categorie interpretative

L'utilizzo di categorie adatte a valorizzare il nodo dell'informalità rappresentano il passaggio fondamentale per superare le interpretazioni che hanno attribuito al FCNA caratteri di debolezza e di ininfluenza politica⁵⁸. Declinata nell'assenza di un riconoscimento istituzionale e nell'autonomia dal partito democratico, proprio l'informalità costituisce la chiave di lettura per potenziare la qualità storiografica del BC e leggere al meglio la contaminazione tra relazioni ufficiali e personali, la ricerca inclusiva di *network* istituzionali, politici e civili, l'equilibrio tra scambi privati e politici che coinvolsero amministratori, famiglia presidenziale e movimenti. Volutamente ricercato da Bethune come efficace strumento di organizzazione politica, l'assetto ufficioso del BC richiama l'introduzione di categorie elaborate dalla storiografia sulle donne nere nei processi di *decision-making* e sul potere politico del *networking* informale⁵⁹.

Solo di recente Mary McLeod Bethune ha acquisito una posizione di rilievo in questo panorama, riuscendo a suggerire la *leadership at large* come modello interpretativo vitale anche per la storia istituzionale⁶⁰. Inoltre, la

⁵⁸ Cfr. J.A. Harrell, *Negro Leadership in the Election Year 1936*, in *The Journal of Southern History*, Vol. 34, No. 4 (November, 1968), pp. 546-564; R. Holt, *Mary McLeod Bethune. A Biography*, Garden City-New York, Doubleday, 1964; J.C. Motz, *The Black Cabinet*, cit.; N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit.; C.O. Peare, *Mary McLeod Bethune*, New York, The Vanguard Press Inc., 1951; C.O. Perkins, *The Pragmatic Idealism of Mary McLeod Bethune*, in *Sage*, Vol. 1, No. 1, (1988), pp. 30-35.

⁵⁹ Su Bethune come figura politica esemplare per l'analisi del ruolo delle donne nere nei processi decisionali si veda E.M. Smith, *Mary McLeod Bethune and the National Youth Administration*, cit.; Ead., *Mary McLeod Bethune's "Last Will and Testament": A Legacy for Race Vindication*, in *The Journal of Negro History*, Vol. 81, No. 1/4 (Winter-Autumn, 1996), pp. 105-122; E. Vezzosi, "I leave you a respect for the uses of power". *Mary McLeod Bethune: donne nere e processi di decision-making negli Stati Uniti*, in L. Ferrari (a cura di), *Studi in onore di Giovanni Miccoli*, Trieste, Edizioni Università di Trieste, 2004, pp. 347-361; Ead. (a cura di), *Una donna nera alla fondazione dell'Onu. Mary McLeod Bethune tra genere e "black global community"*, in *Contemporanea*, XIV, No. 4, Ottobre 2011, pp. 681-698.

⁶⁰ Per una più ampia analisi sulla leadership di Bethune, si veda K.K. Gaines, *Uplifting the Race: Black Leadership, Politics and Culture in the Twentieth Century*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1996; A.T. McCluskey, *Multiple Consciousness in the Leadership of Mary McLeod Bethune*, in *NWSA Journal*, Vol. 6 (1994); E.M. Smith, *Mary McLeod Bethune and the National Youth Administration*, cit.

proposta sociologica di Belinda Robnett di riconcettualizzare la *leadership* femminile attraverso le categorie di mobilitazione, cooperazione e *togetherness*, l'ha portata a individuare proprio in Bethune una figura emblematica e prodromica per il suo studio sulle donne nere nel movimento per i diritti civili. Robnett ha infatti indicato in Bethune un'anticipatrice di molte elaborazioni teoriche e strategiche poi sviluppate e agite dalle donne nere, in quanto «fu in grado di raccogliere supporto ed entusiasmo per i suoi progetti [...] immaginando un'organizzazione nazionale dedicata allo sviluppo di strategie economiche e politiche con uno sforzo coordinato»⁶¹. La fondatrice del FCNA è stata dunque definita una precorritrice della forza trasformativa che caratterizzò l'attivismo delle donne afroamericane, consapevolmente esercitata nel contesto istituzionale del New Deal e caratterizzata dai tratti qualificanti di «solidarietà, cooperazione e mobilitazione»⁶². Individuare in Bethune una figura cruciale per la successiva elaborazione metodologica della *bridge-leadership*⁶³ così come fu agita dalle donne nere nel movimento per i diritti civili, può essere vitalmente estesa anche alle dinamiche di esercizio del potere concepite da Bethune per il FCNA. La teorizzazione di Robnett si riferisce al ruolo delle donne nere come *leader* di collegamento – poiché escluse dall'esercizio della *leadership* formale – in grado di comportarsi come cerniera tra le *élites* e la base dei movimenti e di «connettere gli interessi dei singoli alle politiche strategiche dei movimenti e fungendo da collegamento in entrambe le direzioni»⁶⁴. Caratterizzata dai tratti di amplificazione, estensione e trasformazione dei metodi di *networking*, la *bridge-leadership* ha contribuito a ridiscutere le tradizionali categorie del potere, riqualficando la forza storiografica delle donne nere. Robnett ha dunque contribuito a riapprofondire il dibattito, spostando dai margini al centro il ruolo storiografico delle donne afroamericane. Pur essendo soggetti forzatamente esclusi dalle posizioni

⁶¹ B. Robnett, *How Long? How Long? African-American Women in the Struggle for Civil Rights*, New York, Oxford University Press, 1997, p. 46.

⁶² Ibidem, p. 34.

⁶³ Ibidem, pp. 44-49. Per una trattazione più ampia della *Bridge-Leadership* in riferimento alle donne afroamericane si vedano anche D.S. Meyer, N. Whittier, B. Robnett (eds.), *Social Movements: Identity, Culture and the State*, New York, Oxford University Press, 2002; B. Robnett, *African-American Women in the Civil Rights Movement, 1954-1965: Gender, Leadership, and Micromobilization*, in *American Journal of Sociology*, Vol. 101, No. 6 (May, 1996), pp. 1661-1693.

⁶⁴ B. Robnett, *How Long? How Long?*, cit., p. 91.

direttive, esse furono comunque detentrici di una forza politica di mobilitazione molto ampia ed esercitando spesso un ruolo decisivo per l'ancoraggio *grass-roots* del movimento.

Anticipati e infusi nella morfologia ufficiosa e confidenziale voluta per il FCNA, questi elementi rappresentano il segno evidente delle *strategic politics*⁶⁵ esercitate dagli afroamericani inseriti nell'amministrazione. L'esperienza di Bethune si trasferì nel BC che, «mantenuto dietro le quinte»⁶⁶, riuscì a collocarsi in una posizione strategica, per interloquire con agilità con le istituzioni e con la base dei movimenti, moltiplicando le voci del dibattito e organizzando un progetto politico non stratificato, ampio e dai contorni indefiniti⁶⁷. Il FCNA si rivelò capace di valorizzare proprio la sfumatura dei confini tra potere formale e informale entro i quali volle muoversi, agendo come ponte tra il mondo politico-istituzionale e l'associazionismo, in una cornice originata entro gli schemi istituzionali ma sviluppata al di fuori delle classiche strategie operative.

Analizzare la ricerca di dialogo tra le strutture formali e il pluralismo tutt'altro che organico espresso dai movimenti impone l'adozione di altre chiavi di lettura, per interpretare la struttura e il funzionamento interno all'organismo e valorizzarne le specificità. Per uno sguardo più approfondito, tanto personale quanto politico sulle dinamiche interne al BC, l'introduzione della categoria di *generazione* consente una problematizzazione ulteriore. L'utilizzo di un concetto *elastico*⁶⁸, così come discusso dalla storiografia dopo la svolta analitica impressa dalle valutazioni di Karl Mannheim⁶⁹, permette di incorniciare il BC come un fenomeno politico prodotto dal «convincimento

⁶⁵ Ibidem, pp. 90-94.

⁶⁶ Ibidem, p. 61.

⁶⁷ Sulla *agency* delle donne afroamericane, si veda l'ampia bibliografia discussa da Robnett. In particolare, E. Brown, *A Taste of Power*, New York, Pantheon Books, 1992; W. Breines, *Community and Organization in the New Left, 1962-1968*, New York, Praeger, 1982; W. Gamson, *The Strategy of Social Protest*, Homewood, Dorsey Press, 1975; S.G. Tarrow, *Power in Movement: Social Movements and Contentious Politics*, Cambridge, Cambridge University Press, 2011.

⁶⁸ V. Colombi, *Generazione/generazioni. L'uso storiografico di un concetto "elastico"*, in *Passato e presente*, XXVIII (2010), n. 80, pp. 123-140. Per una discussione sull'utilizzo della categoria di generazione si veda anche E. Bini, *La storia delle donne e di genere negli Stati Uniti in una prospettiva inter-generazionale*, in *Genesis*, No. X, Vol. 1 (2011), pp. 191-202.

⁶⁹ K. Mannheim, *Il problema delle generazioni* (1928), in *Sociologia della conoscenza*, Bologna, Il Mulino, 2000, pp. 241-96.

condiviso di essere parte di una generazione del tutto nuova»⁷⁰. La ricerca di conciliazione e di coesione che guidò Bethune nella nascita del BC rispose anche al tentativo di organizzare uno spazio politico in cui provare a smussare le differenze tra i singoli amministratori, per il raggiungimento di un obiettivo comune. Una lettura generazionale delle trasformazioni politiche tra la Grande Depressione, il New Deal e la Seconda guerra mondiale come momenti preparatori e fondativi per l'elaborazione intellettuale dei movimenti degli Cinquanta è già stata offerta da una parte della storiografia, basti pensare ai lavori emblematici di John Egerton e di Bernard Sternsher⁷¹. Questo approccio potrebbe davvero essere rafforzato da un'ampia ricostruzione del FCNA e delle sue dinamiche prive di schemi predefiniti. Infatti, la coscienza di far parte e di rappresentare una generazione politica nuova fu piuttosto presente all'interno delle riflessioni dei membri del BC, già quando ne fu concepita la creazione. Bethune, più anziana di almeno vent'anni, condivise con i membri più giovani la consapevolezza dell'innovatività del New Deal per l'emancipazione afroamericana, imponendo la creazione di un organismo orientato a ottenere i maggiori benefici dall'eccezionalità della presidenza di FDR. Anche le stesse riflessioni dei *racial advisers* tendevano in modo chiaro e concorde verso questa direzione quando, ad esempio, Robert C. Weaver ricordava che «c'era un inconscio accordo tra le due generazioni. La mia utilizzava gli strumenti di analisi che la formazione ci aveva insegnato. Bethune usava i suoi contatti e la sua personalità per rappresentare i problemi che affrontavamo, per fare in modo che le nostre proposte fossero prese in considerazione»⁷². Più pregnante può risultare forse l'utilizzo della categoria di *generazione politica* quale dispositivo analiticamente aperto per leggere anche il confronto e soprattutto gli episodi di conflittualità che vennero a crearsi nei momenti di crisi e riassetto. Ancora di più, il concetto di *generazione intellettuale*⁷³ riesce a complicare le prospettive storiografiche e interpretative, tenendo insieme la pluralità delle voci che animarono lo scambio politico con cui

⁷⁰ P. Persano, *Tempo, rivoluzione, costituzione: un bilancio storiografico*, «Storica», 2005, n. 31, p. 72, cit. in V. Colombi, *Generazione/generazioni*, cit., p. 127.

⁷¹ Cfr. J. Egerton, *Speak Now against the Day: the Generation before the Civil Rights Movement in the South*, New York, Knopf, 1994; B. Sternsher, *The Negro in Depression and War: Prelude to Revolution, 1930-1945*, Chicago, Quadrangle Books, 1969.

⁷² R.C. Weaver, *Her Boys' Remember*, in *Time*, 10 July 1974.

⁷³ V. Colombi, *Generazione/generazioni*, cit., p. 130.

l'amministrazione Roosevelt fu costretta a misurarsi tra la seconda metà degli anni Trenta e i primi anni Quaranta.

La scelta dei soggetti, le fonti e la periodizzazione

Strutturare una ricerca attorno al FCNA e alla sua attività all'interno del panorama politico-istituzionale offerto dal New Deal tra il 1936 e il 1943 deve ancorarsi attorno a una serie di questioni che includono, in primo luogo, la scelta dei soggetti da considerare. Si è stabilito di mutuare da Jane R. Motz la strutturazione del BC in *inner circle* e *fringe group*⁷⁴, tuttavia con decisive variazioni rispetto all'ordine da lei proposto. Fin dagli ultimi mesi del 1936, il FCNA ruotò attorno a due gruppi, uno centrale e costituito dai membri permanenti, più coinvolti e implicati all'interno del gruppo, e uno periferico, in cui si possono distinguere tre nuclei – differenti per afferenza e intensità di partecipazione –, capaci di mettere in luce l'effettiva multidimensionalità ricercata dal BC.

Un primo gruppo, esclusivamente amministrativo, fu costituito da *racial advisers* che, seppur incostanti nella partecipazione al FCNA, rivestirono un ruolo marcato in varie occasioni; uno secondo gruppo, istituzionale, era invece formato da Eleanor Roosevelt e dai *white liberals*⁷⁵, esponenti bianchi che si fecero decisivi interpreti delle riflessioni sull'indirizzo teorico da imprimere al New Deal anche in rapporto all'emancipazione razziale. Infine, un nucleo molto più variegato e plurale, che rimanda alla società civile, era costituito dai rappresentanti dei movimenti nazionali di emancipazione razziale, con cui i *Black Cabinet* tessero molteplici reti di contatto e collaborazione.

Il tentativo, dunque, di proporre una biografia personale e collettiva del BC nelle sfaccettature delle sue attività istituzionali, civili e pubbliche significa non solo intrecciare le diverse prospettive di ricerca ma anche integrare le fonti finora documentate. Per valorizzare e rafforzare le implicazioni tra dimensione

⁷⁴ Cfr. J.C. Motz, *The Black Cabinet*, cit., pp. 23-25.

⁷⁵ La definizione di *white liberals* è ripresa dalla concettualizzazione sviluppata da John B. Kirby, che usa in modo pressoché interscambiabile *white liberals*, *liberal interracialists* e *race liberals*. J.B. Kirby, *Black Americans in the Roosevelt Administration*, cit., c. 3.

personale e politica, il ruolo istituzionale e pubblico esercitato dai diversi aderenti emerge proprio nei testi in cui sono state indagate anche le fonti private o perlomeno sono state incrociate più risorse primarie. La scelta delle fonti è stata condotta mirando alla maggior ampiezza possibile, ricercando strategicamente alcuni elementi cruciali e operando una scelta in merito ai membri più fluttuanti. Per questo, sono state valutate la frequenza dei contatti con l'*inner circle*, la vicinanza e la collaborazione con alcuni dei membri più presenti, la strategicità della loro posizione istituzionale. La ricerca si è basata su fonti primarie di natura e provenienza estesa, seguendo tre direttrici principali. In primo luogo, sono stati esaminati gli archivi ufficiali dei dipartimenti in cui gli aderenti principali del BC erano inseriti in posizioni di *leadership* e con un certo grado di autonomia, disponibili presso i *National Archives and Records Administration* (College Park, Maryland) e il *Roosevelt Study Center* (Middelburg, Paesi Bassi). Le collezioni personali, inedite e largamente tralasciate dalle ricostruzioni storiografiche, hanno rappresentato un fattore fondamentale per ricostruire la rete di relazioni ufficiali e informali in cui il FCNA si trovò immerso. Non tutti i membri dell'*inner circle* presentano un fondo personale dedicato, dunque sono state prese in considerazione le collezioni di Mary McLeod Bethune disponibili presso i *National Archives for Black Women's History* (Landover, Maryland), di Robert C. Weaver presso lo *Schomburg Center for Research in Black Culture* (New York City, New York), di Alfred E. Smith presso la *University of Arkansas* (Fayetteville, Arkansas) di Edgar G. Brown e Frank S. Horne presso l'*Amistad Research Center* (New Orleans, Louisiana), di Ambrose Caliver e William J. Trent, Jr., presso il *Moorland-Spingarn Research Center* (Washington, D.C.).

Parallelamente, la ricostruzione dei contatti tra i principali movimenti nazionali di emancipazione e i membri del BC ha portato alla ricerca nei fondi relativi alla NAACP, alla NUL e al MOWM presso la *Library of Congress* (Washington, D.C.), al NCNW presso i *National Archives for Black Women's History* (Landover, Maryland). In terzo luogo, la *Franklin D. Roosevelt Library* (Hyde Park, New York) ha offerto le collezioni di Eleanor e Franklin D. Roosevelt, ma anche di uno dei *white liberals* più vicini al FCNA, Aubrey W. Williams. È stato inoltre indispensabile affiancare alla ricerca di archivio una indagine cruciale sulle fonti a stampa di maggiore diffusione, scegliendo alcuni

dei settimanali che dedicarono notevole spazio alle iniziative istituzionali e pubbliche dei *Black Cabinet*. Tra il 1937 e il 1938, *The Pittsburgh Courier* ospitò la rubrica *From Day to Day* di Mary McLeod Bethune, mentre su *The Chicago Defender* Alfred E. Smith curò dal 1940 al 1949 l'editoriale *National Grapevine*. Tra i periodici dei movimenti, sono stati analizzati *African American Woman's Journal* e *Telefact*, editi dal NCNW, assieme a *Opportunity* e *The Crisis*, rispettivamente organi ufficiali della NUL e della NAACP. Si è poi proceduto alla ricerca nelle principali riviste a circolazione accademica, il *Journal of Negro Education*, edito dalla Howard University e il *Journal of Negro History*, pubblicato dall'Association for the Study on Negro Life and History e di cui, peraltro, Bethune stessa fu presidente tra il 1936 e il 1951.

La tesi ha assunto una configurazione periodizzante tripartita, legata alle delimitazioni cronologiche imposte alla ricerca e sostenuta da due nodi temporali di passaggio, individuati nel 1936 e nel 1941. La prima parte della ricerca è caratterizzata da una retrodatazione al periodo 1933-1934 per una varietà di ragioni. In primo luogo, l'anticipazione del termine *a quo* permette di fornire uno sguardo più completo e ricco sull'amministrazione Roosevelt, capace di approfondire alcune scelte politiche che ne indirizzarono l'approccio istituzionale alla questione razziale e di valorizzare il passaggio al *Second New Deal*. In secondo luogo, proprio nel primo anno della presidenza democratica fu avviato il graduale inserimento di afroamericani all'interno delle strutture istituzionali. Alcuni di essi si sarebbero poi impegnati come membri attivi e fondamentali del BC stesso. Il secondo capitolo riserva particolare attenzione alle ragioni della svolta del 1935-1936 impressa dal *Second New Deal* e alla ricostruzione della lunga carriera intellettuale e politica di Mary McLeod Bethune, per evidenziare gli elementi e i presupposti che condussero alla fondazione del FCNA.

La seconda parte della tesi rappresenta invece il cuore della ricerca e il corpo cronologicamente più ampio. Il terzo capitolo propone una stretta focalizzazione sulle attività istituzionali del BC, sulla struttura e sulle funzioni dell'organismo, ma anche sulle metodologie operative del *networking* istituzionale. Il quarto capitolo ricompone invece il complesso rapporto del FCNA con il mondo dell'associazionismo, per mettere in luce la ricchissima

evoluzione dell'organismo e la sua intenzione di presentarsi come intermediario tra le istituzioni e la società civile.

La terza e ultima parte è invece inaugurata dal passaggio del National Defense Program e dall'ingresso degli Stati Uniti nella Seconda guerra mondiale a partire dal 1941. Il quinto capitolo si concentra sul riadattamento politico del BC di fronte al conflitto, segnato da un avvicinamento sempre più cruciale ai movimenti di emancipazione e dall'apertura intellettuale a uno sguardo internazionale sulla discriminazione, tuttavia di difficile valutazione per la mancanza di un dibattito condiviso all'interno del gruppo. Il capitolo conclusivo, infine, tira le fila della ricerca partendo dal progressivo esaurimento delle attività del FCNA.

PARTE I. 1933-1936.

LE ORIGINI

CAPITOLO 1

1933-1934. Voci a confronto. L'elezione di Franklin Delano Roosevelt e i primi approcci alla discriminazione razziale

1.1. FDR e le riforme dei primi cento giorni

«L'8 novembre comincerà la vera vita politica per gli afroamericani, poiché marceranno verso le cabine elettorali della nazione e voteranno compattamente per il partito democratico»¹. Così, a pochi giorni dalle elezioni del 1932, un editoriale di *The Pittsburgh Courier* cercava di spingere i propri lettori e le proprie lettrici a recarsi in massa alle urne e a sostenere Franklin D. Roosevelt, per imprimere un cambiamento alla politica nazionale e mettere da parte «la fallimentare e dannosa esperienza di Herbert C. Hoover»². Di

¹ *Life Begins*, in *The Pittsburgh Courier*, 5 November 1932, p. 10.

² *Ivi*.

fronte al crollo di Wall Street, infatti, le ricette del presidente repubblicano si erano dimostrate incapaci di soddisfare le esigenze più urgenti della popolazione e, soprattutto, non avevano indicato alcuno sforzo a tutela degli afroamericani. La stagnazione economica, l'intensificazione delle violenze e l'insicurezza politica avevano contraddistinto la gestione locale e federale dall'avvento della crisi, inducendo T. Arnold Hill (NUL) a sostenere che «mai fin dalla schiavitù la posizione economica e sociale dei Negri [fosse] stata così scoraggiante»³.

Il primo impatto della Grande Depressione sulla condizione di uomini e donne nere non aveva fatto altro che acutizzare ed esasperare una serie di processi evidenti dalla fine della Prima guerra mondiale, mettendo in luce il divario che colpiva la realtà degli stati del Sud. Specialmente nel settore agricolo, in cui era inserita poco più della metà degli afroamericani occupati, il crollo dei prezzi del cotone aveva provocato il collasso economico dei coltivatori e dei piccoli proprietari. Gli anni Venti avevano rappresentato una fase difficile, specie dal punto di vista economico e della violenza interrazziale e avevano in primo luogo stimolato un deciso aumento dei flussi migratori, già attivatisi nel decennio precedente. L'abbandono delle zone rurali e il trasferimento nei centri urbani del Sud e, in larga parte, nelle aree metropolitane settentrionali si sarebbe poi di nuovo intensificato negli anni Trenta, determinando la dislocazione di più di un milione di persone. Se nel 1930 più della metà della popolazione afroamericana viveva ancora nelle zone rurali, alla fine del decennio la presenza di neri al Nord sarebbe aumentata del 25%⁴. Le condizioni lavorative subirono gli immediati contraccolpi della crisi, riportando gli afroamericani alla marginalizzazione e alla precarietà. Al termine del conflitto mondiale si era registrata una crescita dell'impiego nell'area manifatturiera e meccanica, sebbene con mansioni non qualificate, mentre la Depressione provocò un'inversione di tendenza istantanea, che concentrò di nuovo nell'ambito del settore del servizio domestico le percentuali più alte di occupazione⁵. A due anni dal *Black Tuesday*, un terzo dei neri residenti nelle grandi città del Sud non era in grado

³ T.A. Hill in *The New York Times*, 5 April 1931.

⁴ H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 28.

⁵ N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit., p. 45.

di trovare un impiego, tanto che nel 1932 il picco della disoccupazione raggiunse il 50%⁶. Tra il 1929 e il 1933, i prezzi dei prodotti agricoli scesero del 61% mentre nel 1932 più di due terzi dei coltivatori di cotone afroamericani si trovarono senza profitti⁷. Il capitalismo del sistema *Jim Crow* si era immediatamente rivelato incapace di reggere di fronte al collasso economico, mentre il passaggio ai centri urbani non fu sufficiente a offrire migliori opportunità. Anzi, la nuova forza lavoro disponibile entrò in competizione con le crescenti file di disoccupati bianchi, che furono spesso preferiti. I tagli ai salari e i licenziamenti colpirono con ancora più forza le fasce degli impiegati lavoratori non qualificati, cui si aggiunse il rigetto di gran parte dei lavoratori domestici⁸. Anche i più di due milioni di afroamericani che nel 1929 vivevano al di fuori degli stati del Sud, pur subendo minori forme di discriminazione nella gestione pubblica dell'assistenza economico-sociale, sperimentarono eguali forme di esclusione dal mercato del lavoro.

Il fallimento di qualsiasi politica centrale a tutela delle zone rurali e del Sud, giustificato da una forte difesa delle autonomie locali e statali e dall'opposizione all'ingerenza federale, aveva contribuito alla crescita di voci minoritarie che caldeggiavano l'abbandono del partito di Lincoln. Tra le personalità più attive ed entusiastiche, ci fu sicuramente il direttore di *The Pittsburgh Courier* Robert L. Vann, che aveva lavorato nel partito repubblicano come National Director of Negro Publicity per le campagne elettorali di Harding, Coolidge e poi dello stesso Hoover tra il 1920 e il 1928. In linea con l'*endorsement* ufficializzato anche dal settimanale, che da qualche anno era sempre più diffuso su tutto il territorio nazionale, Vann intraprese una serie di viaggi nel Nord-Est insieme ad altri esponenti favorevoli al partito democratico. Sostenendo che fosse ora di sciogliere in modo risoluto i legami con il GOP, Vann invitò a rivolgersi a Roosevelt, il cui programma di riforma economica avrebbe forse generato risultati concreti

⁶ A.J. Badger, *The New Deal: The Depression Years, 1933-1940*, New York, Noonday Press, 1989, p. 25.

⁷ W.E. Pritchett, *Robert Clifton Weaver and the American City. The Life and Times of an Urban Reformer*, Chicago, University of Chicago Press, 2008, p. 32.

⁸ Cfr. K.L. Kalmar, *Southern Black Elites and the New Deal: A Case Study of Savannah, Georgia*, in *The Georgia Historical Quarterly*, Vol. 65, No. 4 (Winter, 1981), pp. 341-355.

e positivi anche per gli afroamericani⁹. In realtà, l'elettorato urbano aveva dimostrato di voler allentare il legame tradizionale che lo univa al partito repubblicano già alle presidenziali del 1928, quando aveva largamente favorito Al Smith¹⁰. La campagna del nuovo candidato democratico, invece, non aveva suscitato particolare entusiasmo tra i neri, che si recarono alle urne disillusi e indecisi.

Le prime elezioni dopo lo scoppio della crisi economica, svoltesi peraltro al termine dell'anno «più crudele della Depressione»¹¹, registrarono quindi un voto piuttosto diviso. I neri non aumentarono la propria mobilitazione e moderarono l'appoggio a Hoover ma «disertarono meno di qualsiasi altro gruppo di elettori repubblicani»¹², sebbene la stampa stessa avesse invitato a una massiccia mobilitazione elettorale, orientata a rafforzare il loro peso politico. Tra gli altri, Vann sperava in una maggiore partecipazione elettorale sostenendo che «l'unica corretta filosofia politica impone[va] ai Negri di dover scegliere il proprio partito e non aspettare di essere scelti. [Era] sbagliato credere che i Negri [dovessero] aspettare di essere selezionati dal partito»¹³. In ogni caso, il presidente uscente rimase la scelta più scontata e poco appagante per la maggioranza della popolazione afroamericana, che dimostrò una diffidenza ancora più marcata quando la scelta del candidato democratico alla vicepresidenza ricadde su John Nance Garner, un conservatore texano contrario alla discussione in Congresso di una legge antilinciaggio¹⁴. Fu soprattutto la stampa a esaltare il risultato ottenuto dal voto di protesta e a parlare di una «rottura dei tradizionali legami storici» e di una «notevole defezione dalle fila repubblicane»¹⁵ anche se, per

⁹ E.B. Paxton, *Democratic Party The Negro's Hope*, in *The Pittsburgh Courier*, 22 October 1932, p. 1.

¹⁰ Cfr. B. Collier-Thomas, A.D. Gordon, J.H. Bracey, A.A. Voski, J.A. Berkman (eds.), *African American Women And The Vote, 1837-1935*, Amherst, University of Massachusetts Press, 1997; K.J. McMahon, *Reconsidering Roosevelt on Race*, Chicago, University of Chicago Press, 2004; N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit.

¹¹ W. Manchester, *The Glory and the Dream: A Narrative History of America (1932-1972)*, Boston, Little Brown, 1974, p. 184.

¹² S. Lubell, *The Negro and the Democratic Coalition*, in *Commentary*, No. 38 (Aug., 1964), p. 20.

¹³ R.L. Vann, Speech Delivered at the St. James Literary Forum in Cleveland, Ohio, 1 September 1932, cit. in A. Buni, *Robert L. Vann of the Pittsburgh Courier: Politics and Black Journalism*, Pittsburgh, University of Pittsburgh Press, 1974, pp. 193-94.

¹⁴ M.J. Klarman, *From Jim Crow to Civil Rights: The Supreme Court and the Struggle for Racial Equality*, New York, Oxford University Press, 2004, p. 109.

¹⁵ N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit., p. 32.

l'appunto, la posizione elettorale degli afroamericani fece registrare un cambiamento piuttosto discreto.

Un'area molto più ampia di rappresentanti della *leadership* intellettuale e culturale del panorama nazionale guardò con disincanto e sospetto la vittoria del governatore dello stato di New York. Sebbene i movimenti nazionali avessero cercato con insistenza di dialogare con entrambi i candidati, i temi legati al razzismo, alla violenza e al sistema *Jim Crow* erano stati toccati solo tangenzialmente. Negli anni, la deliberata disattenzione di Hoover alle minoranze si era accompagnata a esplicite prese di posizione razziste, come nel caso della proposta di candidatura di John J. Parker alla Corte Suprema nel 1930¹⁶. Roosevelt, dal canto suo, aveva mantenuto un atteggiamento di deferenza nei confronti della coalizione democratica del Sud che lo sosteneva e, anzi, aveva più volte ribadito che le diverse forme di discriminazione razziale non costituivano una questione nazionale quanto, piuttosto, una pertinenza esclusiva degli stati interessati¹⁷. Da governatore, aveva ignorato molte richieste della National Association for the Advancement of Colored People (NAACP) di creare commissioni *ad hoc* sulla questione razziale e durante la campagna elettorale aveva rifiutato qualsiasi tipo di dichiarazione di apertura a favore degli afroamericani nelle sue promesse di garantire l'avvio di «*a new deal for the American people*»¹⁸. In ogni caso, il rifiuto di associarsi a una coalizione di partito composta da politici ed esponenti istituzionali apertamente razzisti portò la maggioranza degli afroamericani a confermare il sostegno, seppur tiepido, alla candidatura di Hoover. Alcuni esponenti della NAACP si erano pubblicamente impegnati a sostenere l'impossibilità di votare Roosevelt alle elezioni, ma anche l'associazione non fu in grado di adottare una linea univoca. Il direttore esecutivo Walter F. White aveva esplicitato il proprio *endorsement* al presidente in carica su *The Crisis*, l'organo ufficiale ancora per poco diretto

¹⁶ Sulla candidatura di John J. Parker si veda K.W. Goings, "*The NAACP Comes of Age*". *The Defeat of Judge John J. Parker*, Bloomington, Indiana University Press, 1990.

¹⁷ Cfr. J.B. Kirby, *The Roosevelt Administration and Blacks*, cit.

¹⁸ F.D. Roosevelt, *Address Accepting the Presidential Nomination at the Democratic National Convention in Chicago, Ohio, 2 July 1932*, <http://www.presidency.ucsb.edu/ws/?pid=75174> (ultimo accesso 20 aprile 2017).

da W.E.B. DuBois, sulle cui pagine, però, i pareri espressi dai redattori e dai giornalisti furono piuttosto incerti e contraddittori¹⁹.

La vittoria di Roosevelt alle elezioni con il 57.4% di voto popolare rappresentò dunque un grande interrogativo per gli afroamericani. Tra l'elezione e l'insediamento, avvenuto i primi di marzo del 1933, il presidente eletto non fece nulla per guadagnarsi le simpatie dei neri. Da un lato, le prime affermazioni di FDR non evidenziarono alcun tipo di mutamento rispetto alle attitudini dimostrate dal partito democratico, dall'altro la discriminazione razziale continuava a essere ritenuta una questione risolvibile dai singoli stati, principalmente attraverso riforme di natura economica. Durante la primavera, il presidente sostenne la necessità di evitare qualsiasi possibile attrito con i senatori del Sud e, dunque, la NAACP si vide respingere tutte le richieste di incontro sottoposte a Roosevelt già a partire dal gennaio del 1933²⁰.

La storiografia che si è occupata di ricostruire il rapporto tra FDR e i movimenti di emancipazione ha suggerito di rivisitare proprio la campagna elettorale, per analizzarne i risultati e provare a capire le dinamiche che portarono al graduale abbandono del partito di Lincoln. L'esame delle frange metropolitane del Nord agli inizi degli anni Trenta ha costituito il punto di partenza per inquadrare l'evoluzione del rapporto tra gli afroamericani e il presidente eletto che, fino a quel momento, non aveva riservato alcuna attenzione alla questione razziale. Proprio in queste aree geografiche la letteratura è riuscita a scorgere i primi segnali di uno spostamento politico che via via si sarebbe sempre più allargato, portando alla formazione di quella base democratica ampliata, diffusa e composita che sarebbe stata protagonista delle elezioni del 1936²¹.

La sempre più accentuata disaffezione dal partito repubblicano, appunto, si era tradotta in un risolutivo aumento dei voti a favore di Roosevelt solo in alcuni grandi centri, come New York City e Kansas City, dove il

¹⁹ Cfr. B. Tompkins Bates, *A New Crowd Challenges the Agenda of the Old Guard in the NAACP, 1933-1941*, in *American Historical Review*, Vol. 102, No. 2 (April, 1997), pp. 340-377; K.R. Janken, *Walter F. White: The Biography of Walter White, Mr. NAACP*, New York and London, The New Press, 2003.

²⁰ Cfr. G. Jonas, *Freedom's Sword: The NAACP and the Struggle against Racism in America, 1909-1969*, New York and London, Routledge, 2005, p. 132.

²¹ Cfr. P. Sullivan, *Days of Hope: Race and Democracy in the New Deal Era*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1996.

candidato democratico ottenne la maggioranza del voto sempre più cospicuo delle minoranze etnico-razziali²². Non a caso, guardando soprattutto ai successi nelle metropoli del Nord, dove l'inversione di tendenza era stata particolarmente sensibile, Vann e altri si ritennero molto soddisfatti della partecipazione e del risultato elettorale²³. Come ha sottolineato Harvard Sitkoff, fu nelle aree urbane che «la realtà segregata, la ghettizzazione abitativa, la massima concentrazione in impieghi non qualificati e il riconoscimento di salari minimi concorsero alla sedimentazione della giusta miscela di fattori in grado di rafforzare la disaffezione dal partito repubblicano»²⁴. Nelle medesime aree, anche grazie a una nuova fioritura delle attività dei movimenti nazionali di emancipazione, l'attenzione dell'opinione pubblica si stava a poco a poco sganciando dalla dimensione locale. La National Urban League (NUL) e la NAACP, infatti, cominciarono ad abbandonare l'attivismo legale in ambito giudiziario, per guardare con molto più interesse ai centri del potere federale e per interloquire in modo diretto con l'amministrazione²⁵. Già nel 1931, ad esempio, Ira De A. Reid, Director of Research della NUL, aveva sottoposto all'attenzione del presidente Hoover il report finale *The Negro in the Industrial Depression*, risultato di una lunga ricerca nei grandi centri urbani del Nord, quali Cincinnati, Boston, New York City e Baltimore. Il lavoro sul territorio aveva permesso di raccogliere dati precisi sulla disoccupazione e sulle richieste di assistenza economica, dimostrando l'interesse sempre più urgente e puntuale verso l'amministrazione federale e la discriminazione nelle pratiche distributive dei finanziamenti²⁶.

Di fronte all'avvio del New Deal, l'annuncio del presidente di voler lavorare alla creazione di piani di assistenza economica e sociale instillò nell'opinione pubblica, ma anche nella *leadership* politica e intellettuale, un elevato interesse a seguire da vicino le prime iniziative di riforma avviate

²² N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit.

²³ P. Sullivan, *Lift Every Voice: The NAACP and the Making of the Civil Rights Movement*, New York and London, The New Press, 2009, p. 190.

²⁴ Cfr. H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., pp. 30-33.

²⁵ Cfr. J.H. Franklin, A.A. Moss, *From Slavery to Freedom*, cit.; N.J. Weiss, *The National Urban League, 1910-1940*, New York, Oxford University Press, 1974.

²⁶ J.T. Moore, *A Search for Equality: the National Urban League, 1910-1961*, College Park, Penn State University Press, 1981, p. 76.

dall'amministrazione Roosevelt. A seguito dell'approvazione del National Industrial Recovery Act (NIRA), i provvedimenti strutturali varati entro la fine dei cento giorni furono caratterizzati da un tradizionale conservatorismo. Come messo in luce da David M. Kennedy, il progetto di Roosevelt riguardo il NIRA era legato all'intenzione di discutere una regolazione federale delle ore lavorative e del minimo salariale, unita al diritto dei lavoratori all'organizzazione collettiva e alla contrattazione²⁷. Più in generale, comunque, l'interesse verso la protezione degli interessi dell'industria e dei grandi proprietari si pose in decisa contrapposizione al liberismo economico che aveva invece caratterizzato le misure varate da Hoover subito dopo lo scoppio della crisi economica. Questo cambio di rotta suscitò non poche critiche da parte di quelle frange della coalizione democratica che si opponevano con forza alla regolamentazione federale, mentre riscosse l'iniziale favore delle fasce più deboli e prive di tutele.

In linea con quanto era stato implicitamente preannunciato nel discorso di insediamento del 4 marzo 1933, queste iniziative dimostrarono l'assenza di un piano nei confronti delle minoranze e degli afroamericani, la cui inclusione dipese non tanto da indicazioni del governo federale quanto dall'orientamento impresso a ciascuna *agency* da singoli direttori e responsabili locali²⁸. La costellazione delle iniziative istituite entro il 1934, improntate all'organizzazione di programmi di *recovery* e a forme di *relief*, dimostrarono ampi limiti nelle possibilità di inclusione di provvedimenti specificamente diretti agli afroamericani. Anzi, i Civilian Conservation Corps (CCC), l'Agricultural Adjustment Administration (AAA) e la National Recovery Administration (NRA) furono apertamente caratterizzate da molteplici forme di discriminazione.

La NRA dimostrò immediatamente forti difficoltà di implementazione a livello locale e suscitò numerose critiche e opposizioni. Anzi, essa sarebbe rimasta l'agenzia più a lungo oggetto di critiche da parte degli afroamericani. La strategia di stimolare la crescita economica imponendo un controllo sul piano della regolamentazione, con l'obiettivo di interrompere temporaneamente la libera competizione, razionalizzare il sistema produttivo,

²⁷ D.M. Kennedy, *Freedom From Fear*, cit., p. 151.

²⁸ P. Sullivan, *Days of Hope*, cit., p. 24.

indurre l'aumento dei prezzi e accrescere il potere d'acquisto dei consumatori, ebbe ricadute molto negative. Gli effetti più immediati colpirono i salariati inseriti nelle industrie del Nord, mentre negli stati del Sud l'aumento delle retribuzioni implicò il licenziamento e la sostituzione degli afroamericani *semi-skilled* e *unskilled* con le fasce più povere dei bianchi colpiti dalla crisi. Inoltre, gran parte degli impiegati nel settore agricolo e nel lavoro domestico furono esclusi in automatico dall'imposizione dei *wage codes* prescritti dalla stessa agenzia²⁹.

A poche settimane dalla ratifica della NRA, la NAACP organizzò una serie di comitati locali di osservazione e di studio sulle attività dell'agenzia. I report finali misero in luce alcune pratiche che più o meno direttamente sfavorivano l'inclusione degli afroamericani. Nella contrattazione collettiva, ad esempio, il calcolo dei salari si basò su coefficienti differenziati in base all'area geografica che, di fatto, penalizzarono le industrie del Sud, dove si riteneva più basso il costo della vita ma anche inferiore il tenore della produzione³⁰. Come denunciato da John P. Davis, la NRA rappresentò una delle agenzie più deludenti per i neri, poiché «all'inizio vi erano tutte le ragioni per sperare che avrebbe annientato la diseguaglianza razziale tra i lavoratori»³¹. Invece, Hugh S. Johnson, a capo della NRA fino al settembre 1934, respinse le richieste di avviare indagini sulla fattuale esclusione degli afroamericani da una serie di programmi locali e sulla penalizzazione del Sud. La compressione degli incarichi e delle deleghe assegnate ai pochi neri inseriti nel personale amministrativo confermava, secondo Davis, che «la discriminazione contro i Negri e[ra] stata raggiunta rapidamente e con successo»³².

Allo stesso modo, anche l'AAA e i CCC furono due delle agenzie su cui si concentrarono le accuse dei movimenti. Nel maggio del 1933, la notizia della creazione dell'AAA all'interno del Department of Agriculture era stata salutata con favore dalla *leadership* e dall'opinione pubblica, che sperava in

²⁹ Cfr. D.E. Bernstein, *Only One Place of Redress: African Americans, Labor Regulations, and the Courts from Reconstruction to the New Deal*, Durham, Duke University Press, 2001; F. Fasce, *I presidenti USA. Due secoli di storia*, Roma, Carocci, 2008, pp. 81-95.

³⁰ W.E. Pritchett, *Robert Clifton Weaver and the American City*, cit., p. 35.

³¹ J.P. Davis, *What Price National Recovery?*, in *The Crisis*, 40 (Dic. 1933), p. 271.

³² J.P. Davis, *NRA Codifies Wage Slavery*, in *The Crisis*, 41 (Oct. 1934), p. 298.

una maggiore attenzione verso la ripresa economica del Sud e l'assistenza alle aree rurali. Contrariamente alle aspettative, l'agenzia fu invece colpita da denunce sistematiche di pratiche discriminatorie dirette e indirette, dovute in primo luogo all'assenza di funzionari afroamericani nei comitati locali³³. L'AAA, trionfalmente presentata come il frutto delle rinnovate funzioni assegnate al governo federale, costituì un caso di particolare rilievo per testare le nuove forme di intervento federale e di controllo centralizzato sul mercato. Il sostegno al volontario contenimento dell'immissione sul mercato della produzione agricola era stato studiato per regolare la sovrapproduzione e per imporre una regolazione dei prezzi. Tuttavia, solo di rado i fondi distribuiti tra i proprietari si rivelarono in grado di favorire i piccoli e medi coltivatori. L'implicita spinta alla riduzione dei terreni dedicati alla coltura del cotone, ad esempio, escluse di fatto i lavoratori afroamericani dalla possibilità di ottenere forme di assistenza. I piccoli proprietari e gli affittuari non solo furono incisivamente penalizzati dalla riconversione dei terreni e delle colture, ma si ritrovarono anche privi di qualsiasi forma di tutela³⁴. Anche il monitoraggio delle attività della Farm Credit Administration (FCA) segnalò una struttura distributiva particolarmente discriminante nelle aree rurali. Ben presto, quindi, i margini di controllo federale si rivelarono molto limitati, mettendo in luce che «più e[ra] alto il grado di controllo locale, peggiori [erano] le condizioni degli afroamericani»³⁵.

L'attivazione dei CCC rappresentò la prima iniziativa dell'amministrazione per organizzare forme di *relief* dedicate a giovani uomini dai 18 ai 23 anni, da impiegare in lavori distribuiti e assegnati dal governo federale. A pochi giorni dall'avvio del programma, la sede centrale di Washington D.C. si impegnò a emanare una serie di dichiarazioni ufficiali contro la discriminazione e l'esclusione delle minoranze³⁶. All'interno dei

³³ K.K. Patel, *The New Deal: A Global History*, Princeton, Princeton University Press, 2016, p. 60; H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 41.

³⁴ H. Sitkoff (ed.), *Fifty Years Later*, cit., p. 95.

³⁵ Report of the Agricultural Committee, Interdepartmental Group Concerned with the Special Problems of Negroes, NDABA, RSC, r. 8, p. 0001.

³⁶ Tra i molti studi sui CCC e la partecipazione degli afroamericani, si vedano O. Cole, *The African-American Experience in the Civilian Conservation Corps*, Gainesville, University Press of Florida, 1999; N.M. Maher, *Nature's New Deal: The Civilian Conservation Corps and the Roots of the American Environmental Movement*, New York, Oxford University Press, 2008.

CCC si rivelò comunque molto complicato non solo riuscire a ottenere l'assunzione di afroamericani, ma anche scavalcare i responsabili locali e contrastare le pratiche discriminatorie che venivano regolarmente denunciate³⁷. La gestione decentrata, abbinata al War Department, indusse l'applicazione spesso automatica di politiche di segregazione e l'adozione di quote. Data la particolare collocazione dell'agenzia, il direttore Robert Fechner fu in grado di respingere le richieste di aumento delle quote riservate ai neri che, dopo lunghe contrattazioni e pressioni da parte dell'apparato federale, furono aumentate al 10% solo nel 1936³⁸.

Di fronte a queste evidenti violazioni, la stampa afroamericana intensificò le denunce e le proteste già durante l'estate del 1933. Molti opinionisti furono concordi nell'affermare che l'ostacolo maggiore al raggiungimento di più eque distribuzioni dei finanziamenti e dei fondi assistenziali fosse dovuto proprio allo scorporamento localistico delle diverse agenzie. Della stessa opinione era anche il Secretary of Interior Harold L. Ickes, che indicò nel decentramento il veicolo principale per il rafforzamento delle pratiche distributive discriminatorie, atte a sfavorire la collocazione di investimenti nel Sud e a «tramandare persistenti forme di esclusione economica, politica e civile delle minoranze»³⁹.

Anche per la sua forte attività pubblica, Ickes rappresentò l'unica nomina a livello federale cui gli afroamericani guardarono con particolare interesse. Tutto il suo percorso politico e istituzionale era stato caratterizzato da una espressa vicinanza ai movimenti di emancipazione razziale, sancita dalla nomina a presidente della sezione di Chicago della NAACP già nei primi anni Venti. Dopo la nomina agli Interni, nel giugno del 1933 fu anche posto alla direzione della Public Works Administration (PWA), ritenuta una mosca bianca nel panorama del primo biennio del New Deal per la peculiare attenzione dimostrata alle minoranze⁴⁰. Avviata a seguito dell'approvazione

³⁷ N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit., p. 53.

³⁸ Cfr. J.A. Salmond, *The Civilian Conservation Corps 1933-1942. A New Deal Case Study*, Durham, Duke University Press, 1967.

³⁹ Cfr. J.B. Kirby in *Black Americans in the Roosevelt Administration*, cit., p. 34.

⁴⁰ Sul ruolo politico di Harold L. Ickes all'interno del New Deal, si veda J.N. Clarke, *Roosevelt's Warrior*, cit.; M.J. Harmon, *Some Contributions of Harold L. Ickes*, in *Western Political Quarterly*, No 7 (June, 1954), pp. 238-252; A.M. Schlesinger, *The Politics of Upheaval*, cit.; T.H. Watkins, *Righteous Pilgrim: The Life and Times of Harold Ickes, 1874-1952*, New York, Henry Holt & Co., 1990.

del NIRA e orientata a reclutare manodopera nella riqualificazione di infrastrutture pubbliche, la PWA fu doppiamente finalizzata a sostenere la ripresa industriale e a garantire forme di assistenza alla disoccupazione⁴¹. Per volere di Ickes, l'agenzia tese alla centralizzazione di molte delle scelte e delle forme di regolamentazione solitamente assegnate alle sezioni locali e statali, anche per provare a osteggiare le pressioni dei sindacati e delle associazioni di lavoratori che si rifiutavano di includere personale afroamericano⁴². Ickes si occupò fin da subito di ostacolare le misure discriminatorie interne alla PWA in due direzioni: da un lato, cercò di aumentare il reclutamento di amministratori afroamericani a livello istituzionale e, dall'altro, provò ad allargare l'inclusione delle minoranze tra i beneficiari dei programmi diffusi sul territorio. Più in particolare, furono due i provvedimenti a essere accolti con particolare favore. Nel settembre del 1933 si vietò la discriminazione di natura razziale o religiosa all'interno del Department of Interior, mentre qualche settimana dopo fu imposta la regola che il numero di afroamericani assunti dalle sezioni locali fosse proporzionale alle più recenti statistiche occupazionali, così come emerse dal censimento del 1930⁴³.

I provvedimenti offerti dalla presidenza Roosevelt riservarono però uno spazio molto parziale agli afroamericani e suscitavano giudizi piuttosto incerti e disincantati. Tuttavia, a partire dalla seconda metà del 1933 si registrarono alcuni timidi cambiamenti nell'approccio dell'amministrazione, principalmente dovuti al peso sempre più rilevante acquisito da Ickes come rappresentante degli interessi degli afroamericani. Posto a capo di uno dei dipartimenti più rilevanti dell'amministrazione, egli fu libero di affrontare la questione razziale e di provare a intaccare la segregazione a livello federale⁴⁴. Non a caso, in pochi mesi egli sarebbe diventato il primo riferimento istituzionale per la *leadership* e per la società civile afroamericana. Insieme a lui, si rivelò centrale anche il ruolo extraistituzionale di un gruppo di intellettuali e politici *liberal*, bianchi, provenienti dal Sud e sempre più

⁴¹ M. Vaudagna, *Il New Deal*, Bologna, Il Mulino, 1981, pp. 161- 162.

⁴² M.W. Kruman, *Quotas for Blacks: The Public Works Administration and the Black Construction Worker*, in *Labor History*, No. 16 (Winter 1975), pp. 37-49.

⁴³ H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 50.

⁴⁴ P. Sullivan, *Lift Every Voice*, cit., p. 193.

interessati alla politica nazionale. La collaborazione tra queste figure consentì loro di cominciare a far penetrare all'interno delle istituzioni il tema della discriminazione, guidando il presidente verso la graduale inclusione di afroamericani all'interno dell'amministrazione.

1.2. L'influenza dei white liberals

Nel maggio del 1933 il Department of Interior ospitò una serie di incontri sul tema *The Economic Status of the Negro* per «fare il punto sulla condizione dei Negri e stabilire una base fattuale per il futuro»⁴⁵. L'intento era quello di discutere le scelte di riforma economica fino a quel momento promosse dalla presidenza Roosevelt e il loro possibile impatto sulla condizione degli afroamericani. Le ricostruzioni storiografiche, ancora poco approfondite, hanno individuato nel *network* che si venne a creare a partire da questo evento il nucleo iniziale per indagare l'approccio istituzionale alla discriminazione⁴⁶. Questo momento costituì un momento di svolta per il rapporto tra l'amministrazione e la *leadership* intellettuale e politica afroamericana, in grado di avviare il percorso che avrebbe avvicinato Roosevelt al tema dell'emancipazione razziale nei due anni successivi. L'elaborazione di una vera e propria rete di relazioni di natura strettamente personale e confidenziale, agli inizi tenuta ai margini dell'ufficialità politica, riuscì a esercitare una determinante pressione sull'approccio dell'amministrazione, esprimendosi attraverso la mediazione e l'intervento di Harold L. Ickes⁴⁷.

I primi due anni del New Deal, infatti, «aprono un nuovo spazio intellettuale e politico»⁴⁸ a un'ampia schiera di personalità progressiste

⁴⁵ C.S. Johnson, *The Economic Status of Negroes*, Fisk University Press, 1933 p. 4, <https://babel.hathitrust.org/cgi/pt?id=inu.30000011325523;view=1up;seq=3> (ultimo accesso 20 aprile 2017).

⁴⁶ Tra gli studi che si sono occupati pur brevemente della Conference on The Economic Status of the Negro cfr. E. Miller, *Born Along the Color Line. The 1933 America Conference and the Rise of a National Civil Rights Movement*, New York, Oxford University Press, 2012; M. Poole, *The Segregated Origins of Social Security: African Americans and the Welfare State*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2006; R. Wolters, *Negroes and the Great Depression: the Problem of Economic Recovery*, Westport, Greenwood Publishers, 1970.

⁴⁷ W.W. Alexander to A.W. Williams, 25 January 1934, in NDABA, RSC, r. 20, p. 0744.

⁴⁸ G.E. Gilmore, *Defying Dixie*, cit., p. 230.

provenienti dal Sud. Mutuando la definizione di John B. Kirby, questi *white liberals* erano convinti sostenitori del New Deal e credevano che le riforme economiche di Roosevelt sarebbero riuscite a ridurre il divario economico tra bianchi e neri e tra Nord e Sud⁴⁹. Tra il 1933 e il 1934, queste figure cercarono un contatto con l'amministrazione federale e riuscirono a condizionarne i provvedimenti legati ai temi della discriminazione. Personalità quali Will W. Alexander ed Edwin R. Embree furono capaci di aprire la discussione sulla questione razziale, divenendo le voci predominanti del dibattito e facendo pressione sulla presidenza. Alexander ed Embree erano legati a doppio filo alle reti filantropiche della Julius Rosenwald Foundation, avviata nel 1917 con il progetto di lavorare localmente al *racial uplift* delle comunità rurali attraverso programmi di *welfare* che garantissero assistenza sanitaria e finanziamenti scolastici, con particolare attenzione alla diffusione capillare dell'alfabetizzazione e a forme di sostegno all'educazione superiore⁵⁰. Nel 1918, a seguito dei disordini e delle tensioni interrazziali verificatesi in molte aree del Sud al termine della Prima guerra mondiale, Alexander aveva sfruttato le reti attivate dal Rosenwald Fund e i contatti germinati tra i *leader* locali bianchi, istruiti e di *middle-class* per lavorare alla fondazione della Commission on Interracial Cooperation (CIC). La CIC si attivò per il miglioramento dei rapporti interrazziali concentrandosi sulla giustizia legale, sul finanziamento di progetti di ricerca e su forme di assistenza economico-sociale. Senza rotture rispetto alle tradizionali caratterizzazioni dell'attivismo bianco del Sud che si era sviluppato sul finire del XIX secolo, la CIC non si impegnò mai direttamente in campagne per il diritto di voto, per contrastare la segregazione e per sovvertire l'assetto *Jim Crow*⁵¹.

Per quanto indiretti, i legami che il filantropismo bianco diffusosi nel Sud aveva stabilito con il governo di Washington non erano dunque nuovi, neppure per la realtà del New Deal. Nonostante la storiografia non sia ancora riuscita a restituirne un quadro completo, Alexander ed Embree riuscirono

⁴⁹ Sull'uso di *white liberals* si rimanda alla nota n. 75 delle *Premesse storiografiche*, p. 37.

⁵⁰ W.E. Pritchett, *Robert Clifton Weaver and the American City*, cit., p. 41.

⁵¹ Sulla CIC si vedano J. Egerton, *Speak Now against the Day*, cit.; A.W. Ellis, *A Crusade against "Wretched Attitudes": The Commission on Interracial Cooperation's Activities in Atlanta*, in *Atlanta Historical Journal*, No. 23 (Spring, 1979); Ead., *"Uncle Sam Is My Shepherd": The Commission on Interracial Cooperation and the New Deal in Georgia*, in *Atlanta Historical Journal*, No. 30 (Spring, 1986).

senza troppe sorprese a condizionare con forza le prime aperture di FDR nei confronti sia dell'inclusione di afroamericani nell'amministrazione, sia di una maggiore attenzione alle ricadute politiche delle riforme newdealiste sulle minoranze, con particolare attenzione alla diseguaglianza economica⁵². Già agli inizi del 1933, guardando alle intenzioni del presidente di ristrutturare le funzioni del potere federale e porre un freno alle politiche statali e liberiste, Embree era riuscito a convincere Roosevelt a designare all'interno dell'amministrazione un *racial adviser*, retribuito direttamente dal Rosenwald Fund. Questo consigliere sarebbe stato aggregato a un dipartimento federale, con il compito di controllare gli effetti e le ricadute delle riforme sugli afroamericani. Dopo che il Department of Labor di Frances Perkins aveva rifiutato l'introduzione di una figura così specifica, Alexander ed Embree guardarono al Department of Interior e trovarono in Harold L. Ickes un riferimento e un collaboratore interno alle istituzioni⁵³.

Ickes stesso aveva già cominciato a riflettere sulle modalità per un graduale inserimento di afroamericani nel proprio dipartimento, anche se le posizioni ancora poco chiare di Roosevelt non lasciavano trasparire precise indicazioni e suggerimenti. Quando gli fu offerta la possibilità di lavorare a stretto contatto con un *racial adviser*, la scelta ricadde su Clark H. Foreman, coinvolto da circa tre anni nella CIC. Ickes confermò la propria scelta e la nomina alla posizione di Adviser on the Economic Status of the Negro fu completata nell'agosto 1933⁵⁴. Alexander, però, aveva inserito Foreman nella rosa di nomi con poca convinzione, poiché lo riteneva troppo riformatore e in certa misura lontano dall'approccio che caratterizzava le attività del Rosenwald Fund e della CIC. Il Secretary of Interior, al contrario, condivideva con il giovane studioso molte posizioni politiche e strategiche. Come sarebbe stato esposto nel 1934 in *New Democracy*, testo al quale Foreman stesso avrebbe collaborato, l'approccio di Ickes all'emancipazione

⁵² Sulle figure di Edwin R. Embree e di Will W. Alexander la storiografia è piuttosto ristretta. Si veda A. Perkins, *Edwin Rogers Embree. The Julius Rosenwald Fund, Foundation Philanthropy, and American Race Relations*, Bloomington, Indiana University Press, 2011; M. Gasman, R.L. Geiger (eds.), *Higher Education for African Americans before the Civil Rights Era, 1900-1964. Perspectives on the History of Higher Education*, Vol. 29, New Brunswick, Transaction Publishers, 2012.

⁵³ W.E. Pritchett, *Robert Clifton Weaver and the American City*, cit., p. 43.

⁵⁴ J.B. Kirby, *Black Americans in the Roosevelt Administration*, cit., p. 36.

partiva da considerazioni sull'interdipendenza di razzismo e classismo. La diseguaglianza razziale, per essere sanata, richiedeva un potere federale rafforzato, soprattutto per assicurare garanzie economiche ed educative «quali veicoli per sanare gradualmente le diseguaglianze»⁵⁵. In questo senso, Foreman, Ickes e gli intellettuali vicini alla CIC – ma di lì a poco anche i *leader* dei movimenti di emancipazione – condividevano l'idea che la crescita della centralizzazione fosse la chiave di volta per il passaggio alla nuova democrazia newdealista, in cui la questione razziale doveva acquisire un peso privilegiato⁵⁶.

All'indomani della nomina, tra gli afroamericani si diffuse una forte ondata di malcontento, proveniente in modo compatto dai movimenti. Ickes stesso, nonostante la sua storia politica, ricevette molte accuse dalla NAACP per aver compiuto la sua scelta nell'ambito dell'attivismo bianco e conservatore del Sud⁵⁷. Walter F. White fece presente direttamente a William Rosenwald «l'estrema delusione, soprattutto tra i giovani, di fronte al perdurare delle nomine di portavoce bianchi per i Negri»⁵⁸. Dello stesso avviso anche Roy Wilkins, per il quale «solo un Negro [poteva] conoscere le reali condizioni della propria gente e dare voce alle loro speranze»⁵⁹. Anche Robert Lee Vann, Adviser nel Negro Advisory Committee of the Advisory and Planning Council all'interno del Department of Commerce, accusò il Secretary of Interior – privatamente e sulle pagine del *The Pittsburgh Courier* – di aver nominato un esponente bianco e dunque «incapace di comprendere le reali esigenze della popolazione afroamericana»⁶⁰. Da parte di Ickes, attingere alla storia politica di Foreman, bianco, altamente istruito, *middle-class* e cresciuto in Georgia, era stata una scelta politica di cautela. La fase delicata in cui si trovava il New Deal aveva imposto una nomina che fosse accettabile tanto per l'amministrazione quanto per la variegata coalizione a sostegno di Roosevelt. Il presidente aveva infatti da poco superato i primi cento giorni e si preparava alla creazione di nuove agenzie e programmi di

⁵⁵ Cfr. H.L. Ickes, *The New Democracy*, New York, W. W. Norton, 1934.

⁵⁶ G.E. Gilmore, *Defying Dixie*, cit., p. 19.

⁵⁷ *Ibidem*, p. 19.

⁵⁸ W.F. White to W. Rosenwald, 6 September 1933, NAACP, LOC, b. c78, f. 3.

⁵⁹ A. Buni, *Robert L. Vann of the Pittsburgh Courier*, cit., p. 209; W.E. Pritchett, *Robert Clifton Weaver and the American City*, cit., p. 45.

⁶⁰ A. Buni, *Robert L. Vann of the Pittsburgh Courier*, cit., p. 209.

riforma da far approvare al Congresso. Foreman era inoltre una figura di importanza strategica, che avrebbe potuto agevolare il dialogo con il mondo dell'industria e del sindacato e facilitare gli scambi con l'amministrazione. Di fronte alle accuse, Ickes non fece un passo indietro e Foreman stesso, consapevole delle resistenze, promise che si sarebbe ritirato dall'incarico dopo aver formato personalmente un amministratore afroamericano in grado di sostituirlo e di essere accettato dalla coalizione. E così fece quando, l'anno successivo, avrebbe lasciato il posto al giovane dottore di ricerca Robert C. Weaver, per confluire all'interno della Power Division della PWA.

Weaver era stato il primo afroamericano a ricevere il dottorato in economia presso Harvard University e fu selezionato di persona da Foreman proprio per il suo percorso di ricerca ad alto livello nel settore economico per assumere la posizione di Associate Adviser on Negro Affairs⁶¹. In poco tempo, egli avrebbe raccolto l'attenzione e il favore da parte dell'opinione pubblica, cui era già noto per il suo impegno nell'ambito dei diritti dei lavoratori. Durante gli anni di ricerca, infatti, si era avvicinato a John P. Davis e insieme avevano fondato la National Industrial League (NIL) nel 1933, «un'organizzazione nazionale tesa al miglioramento delle condizioni dei Negri come lavoratori e consumatori»⁶². Organizzata direttamente nella capitale – dove né la NUL né la NAACP avevano ancora stabilito una sede operativa –, l'associazione si occupò di monitorare i programmi newdealisti con l'obiettivo di evidenziarne le pratiche discriminatorie. Pur cercando di stabilire una base solida sul territorio, la NIL soffrì la mancanza di partecipanti continuativi e gli scarsi finanziamenti. Davis e Weaver riuscirono comunque ad attirare una discreta attenzione sul gruppo, avendo lavorato con certa assiduità a incontri, convegni e all'elaborazione di programmi e suggerimenti tecnici per la NRA. Weaver non era nuovo neppure all'ambiente istituzionale, poiché aveva stabilito contatti con Hugh S. Johnson e con Frances Perkins, cui aveva chiesto di attivarsi in un forte intervento correttivo delle pratiche retributive discriminatorie proprio della NRA⁶³. Nella seconda

⁶¹ R.C. Weaver Biography, RCW, SCRBC, r. 2, p. 2.

⁶² Statement of the Negro Industrial League Concerning the Code of Fair Competition in the Textile Industry, undated, RCW, SCRBC, r. 1, p. 1.

⁶³ W.E. Pritchett, *Robert Clifton Weaver and the American City*, cit., p. 31.

metà del 1933, divenne inoltre noto anche a livello nazionale per essere riuscito a ottenere nuove contrattazioni sul calcolo dei salari e dell'orario di lavoro per l'industria del legno⁶⁴.

Benché limitate, le vittorie ottenute dalla NIL avevano contribuito alla fama di Davis e Weaver come primi attivisti ad aver sottoposto direttamente al governo centrale il tema della discriminazione razziale. Anzi, fu anche l'esperienza della NIL a imporre ai movimenti nazionali un rinnovamento, improntato alla moltiplicazione delle attività e allo sviluppo di nuove forme di collaborazione inclusiva. Questo fu il caso degli Emergency Advisory Councils, organizzati sul territorio dalla NUL per aiutare le comunità a ottenere la partecipazione ai programmi di assistenza⁶⁵. Gli scambi tra i Councils e alcuni membri della NAACP, in particolare White e Wilkins, avevano infatti portato alla nascita di un gruppo di lavoro trasversale, dedicato a sondare la discriminazione economica cui erano soggetti gli afroamericani nella distribuzione locale delle risorse federali e a fare pressione sul governo federale per un più equo trattamento all'interno della NRA. Ma, pur vedendo la compartecipazione di NAACP, NUL e Young Men's Christian Association (YMCA), il Joint Committee on National Recovery si ritagliò uno spazio piuttosto liminale all'interno del dibattito e si spense già nel 1935 per mancanza di fondi e per una insufficiente rete di contatti con le istituzioni⁶⁶.

Inserito nell'amministrazione, Weaver dimostrò invece di volersi subito porre come interlocutore critico delle scelte di Foreman e di Ickes. Egli, infatti, si stava avvicinando agli ambienti dell'attivismo nazionale e alle voci più radicali, come quella di Ralph J. Bunche. Più in particolare, proprio Bunche, insieme ad Abraham Harris ed E. Franklin Frazier, cercavano di fare pressione affinché la NAACP guardasse con attenzione alla politica nazionale e costruisse una coalizione più ampia⁶⁷. Non a caso, dunque, essi si erano attivati con forza per sostenere il graduale inserimento di *racial advisers* all'interno dell'amministrazione e per monitorare gli effetti delle riforme di

⁶⁴ Ibidem, p. 38.

⁶⁵ Minutes of the Third Meeting of the Interdepartmental Group Concerned with the Special Problems of Negroes, 30 March 1934, NDABA, RSC, r. 7, p. 0765.

⁶⁶ P. Sullivan, *Lift Every Voice*, cit., p. 193.

⁶⁷ Sullo sviluppo dell'attivismo afroamericano tra anni Venti e Trenta si vedano, tra gli altri, W.J. Banks, *Black Intellectuals. Race and Responsibility in American Life*, New York, W.W. Norton, 1996; E. Miller, *Born Along the Color Line*, cit.

natura economica sulle comunità afroamericane. Negli intensi scambi con Foreman, il giovane economista sperava di riuscire a fare pressione su Ickes per emanare a livello federale una «direttiva chiara e precisa per vietare qualsiasi forma di discriminazione razziale nelle fasi di progettazione, elaborazione e finanziamento dei progetti di tutte le *agencies newdealiste*»⁶⁸. Una richiesta del genere non sarebbe mai stata di facile approvazione, ciò nonostante Ickes stesso aveva già mostrato l'intenzione di espandere l'influenza dei *racial advisers*, per superare i confini del Department of Interior e organizzare un lavoro di collaborazione con le altre agenzie.

1.3. La fondazione dell'IGCSPN

Malgrado alcuni primi e timidi segnali, nel dicembre del 1933 l'interesse dell'amministrazione a proteggere e tutelare gli interessi degli afroamericani e delle afroamericane nell'implementazione dei programmi newdealisti era ancora molto ambiguo. Roosevelt non si era espresso in merito alle numerose denunce di discriminazione, né aveva mantenuto particolari contatti con Harold L. Ickes riguardo il lavoro di Foreman. La debolezza della questione razziale come tema all'ordine del giorno nell'agenda presidenziale era chiara a Foreman, a Weaver e alla società civile.

Fu Ickes a dedicarsi personalmente alla questione, cominciando a intavolare molte discussioni con i *liberal* bianchi e afroamericani legati agli ambienti della CIC. Più in particolare, il confronto con il presidente del Tuskegee Normal and Industrial Institute Robert R. Moton sui temi e sulle strategie da perseguire per ritagliare uno spazio istituzionale di discussione sull'emancipazione ispirò la creazione di un esperimento politico senza precedenti. Moton aveva già da tempo suggerito a Ickes di andare oltre la nomina di una singola posizione all'interno del Department of Interior e di insistere con il presidente «per la creazione di un Advisory Committee composto da neri e bianchi che [potesse] consigliare il governo sui bisogni degli afroamericani»⁶⁹. La *leadership* di un «gruppo totalmente non politico»

⁶⁸ R.C. Weaver to C.H. Foreman, 28 February 1934, RCW, SCRBC, p. 2, r. 2.

⁶⁹ R.R. Moton to H.L. Ickes, 19 December 1933, NDABA, RSC, r. 7, p. 1012.

sarebbe potuta servire come riferimento congiunturale «sia per il governo federale sia per le diramazioni locali delle singole *agencies*»⁷⁰.

Ickes sottopose immediatamente l'idea a Foreman, che si trovò d'accordo nel cercare il coinvolgimento più inclusivo dei dipartimenti. Egli lavorò alla creazione di un *planning group* dagli obiettivi ampi, «concentrato sul futuro economico dei Negri» e utile a «oscurare la propaganda sfavorevole che [era] stata diffusa»⁷¹. Convinto della bontà dei programmi newdealisti, Foreman voleva provare a insistere direttamente sul presidente Roosevelt attorno a tre elementi, ovvero il riconoscimento delle condizioni del Sud come elementi di interesse nazionale, il problema dell'implementazione a livello locale e la partecipazione interrazziale nell'organizzazione del nuovo assetto economico newdealista. La prospettiva di Foreman e degli altri *liberal* bianchi era quella di insistere sulla ristrutturazione del ruolo dello stato federale a detrimento delle autonomie statali, in un'ottica che guardasse al New Deal e al suo effetto sugli afroamericani attraverso un miglioramento generale dell'economia degli stati del Sud. Le risposte all'arretratezza economica e alla questione razziale del Sud erano dunque le stesse e richiedevano l'adozione delle medesime ricette, essenzialmente di natura economico-sociale, a partire da una spinta all'industrializzazione⁷².

La collaborazione con il quasi trentenne Weaver si rivelò fruttuosa poiché entrambi erano convinti di dover lavorare all'attivazione di forme di scambio interdipartimentale, sulla base di alcuni primi successi ottenuti da iniziative circoscritte. Poco dopo la nomina di Weaver, infatti, nel Department of Interior era stato aggiunto anche l'Assistant Solicitor William H. Hastie, che nel 1937 sarebbe divenuto il primo giudice federale afroamericano⁷³. L'impegno di Hastie e Weaver, unici neri inseriti nel ministero, riuscì a imporsi su Ickes che, alla fine del 1933, avviò la

⁷⁰ Ivi.

⁷¹ C.H. Foreman to H.L. Ickes, 22 December 1933, NDABA, RSC, p. 7, r. 1012.

⁷² G.E. Gilmore, *Defying Dixie*, cit., pp. 230-231.

⁷³ Sulla figura di William H. Hastie cfr. P. McGuire, *He, Too, Spoke for Democracy. Judge Hastie, World War II, and the Black Soldier*, Westport, Greenwood Press, 1988. J.J. Rusch, *William H. Hastie and the Vindication of Civil Rights*, in *Howard Law Journal*, No. 21 (1978), pp. 749-820; G. Ware, *William Hastie. Grace under Pressure*, New York, Oxford University Press, 1984.

desegregazione presso caffetterie, mense e servizi igienici dell'Interior Department⁷⁴.

Riuscire a influenzare l'amministrazione e insistere verso queste misure richiedeva, secondo Foreman, una necessaria quanto strategica «cooperazione trasversale a tutti i dipartimenti»⁷⁵ cui, già dalla fine del 1933, il Department of Interior richiese l'elaborazione di report sull'effettiva inclusione degli afroamericani all'interno dei programmi. Dopo diverse richieste inoltrate da Ickes al presidente, si riuscì ad ottenere il consenso alla creazione dell'Interdepartmental Group Concerned with the Special Problems of the Negroes (IGCSPN). Il primo incontro fu organizzato da Foreman per il 7 febbraio 1934 e, su suggerimento di Ickes, fu rivolto a tutti i direttori dei dipartimenti e delle agenzie governative⁷⁶. La struttura dell'IGCSPN era stata costruita dopo lunghi confronti tra Ickes, Foreman e gli esponenti della CIC, che optarono per un comitato di coordinamento «con un rappresentante per ogni dipartimento, designato di proposito per presentare la partecipazione dei Negri nella propria agenzia»⁷⁷.

Il primo incontro fu, di conseguenza, particolarmente nutrito, poiché vide la partecipazione di almeno un incaricato per agenzia, includendo la Civil Works Administration (CWA), la FCA, e le discusse AAA, NRA e Tennessee Valley Authority (TVA), ma anche un delegato del War Department, del Department of Commerce, del Department of Labor, del Treasury Department e Ambrose Caliver, inserito nell'Office of Education, sezione che sarebbe rimasta appannaggio del Department of Interior fino al 1939. Foreman e Weaver impostarono il lavoro «attorno ai tre principali problemi che colpiscono i Negri: l'agricoltura, l'industria e il mondo delle professioni»⁷⁸. Il dipartimento maggiore oggetto di attenzione fu senz'altro la NRA, «[le cui] pratiche discriminatorie [erano] note anche al di fuori»⁷⁹, in

⁷⁴ J.D. Hall, Oral History Interview with Clark Foreman, 16 November 1974, Interview B-0003, Southern Oral History Program Collection (#4007), Oral History of the American South, University of North Carolina at Chapel Hill, <http://docsouth.unc.edu/sohp/B-0003/menu.html>, (ultimo accesso 20 aprile 2017).

⁷⁵ Ivi.

⁷⁶ Minutes of the First Meeting of the Interdepartmental Group Concerned with the Special Problems of Negroes, 7 February 1934, NDABA, RSC, r. 7, p. 0765.

⁷⁷ Ivi.

⁷⁸ Minutes of the Second Meeting of the Interdepartmental Group Concerned with the Special Problems of Negroes, 2 March 1934, NDABA, RSC, r. 7, p. 0765.

⁷⁹ Ivi.

particolare al Department of Labor guidato da Frances Perkins. All'interno della NRA era inoltre «assente un responsabile in grado di far valere la voce degli afroamericani» o, ancora, qualcuno che perlomeno provasse a guardare «all'incidenza del coinvolgimento dei neri nei programmi dell'agenzia»⁸⁰. Ancora, fu denunciata «la mancanza di rappresentanti dentro il sindacato»⁸¹ che, proprio durante il New Deal, stava acquisendo forza come interlocutore direttamente ricercato dal governo e dall'amministrazione. Infine, per volere di Foreman, anche i CCC furono studiati con attenzione, soprattutto per la «discriminazione nelle assunzioni di afroamericani in posizioni qualificate o *semi-skilled*, perfino nei settori segregati»⁸².

In primo luogo, una delle poche vittorie che l'IGCSPN riuscì a ottenere riguardò una lunga controversia con il National Park Service (NPS), subordinato al War Department e in cui non erano inseriti ufficiali supervisor neri. Foreman provò a insistere con Ickes affinché sottoponesse al presidente la richiesta di nominare personale afroamericano all'interno di un certo numero di aree controllate dal NPS e di pertinenza dei CCC stessi. Vincendo le lunghe reticenze da parte dei responsabili locali, solo nel 1934 Ickes riuscì a inserire un archeologo all'interno del campo di Gettysburg, dove non era impiegato nessun altro afroamericano. In un clima di persistente ostilità, Foreman ricevette diverse intimidazioni, ma successivamente le pressioni di Ickes riuscirono a imporre la desegregazione delle zone comuni del campo e il successivo impiego di altro personale afroamericano⁸³. In questo senso, l'IGCSPN risultò evidentemente fertile poiché, da un lato, funse da laboratorio per l'attivazione di forme di collaborazione interdipartimentale e, dall'altro, stimolò la proliferazione di una rete di contatti personali e ufficiali tra singoli amministratori. Anche grazie all'interesse dimostrato da alcuni direttori di dipartimento, si pensi a Harry L. Hopkins e Daniel C. Roper, i *racial adviser* si orientarono «al confronto e allo scambio»⁸⁴. I contatti tra queste personalità, che spesso provenivano da un percorso professionale e di

⁸⁰ Ivi.

⁸¹ Ivi.

⁸² C.H. Foreman to H.L. Ickes, 8 September 1933, NDABA, RSC, r. 7, p. 1012.

⁸³ C.H. Foreman to H.L. Ickes, 9 November 1933, NDABA, RSC, r. 7, p. 1012; J.D. Hall, Oral History Interview with Clark Foreman, cit.

⁸⁴ Ivi.

attivismo civile già piuttosto consolidato, furono fondamentali per avviare i primi tentativi di cooperazione tra dipartimenti e una partecipazione sempre più coesa.

Nel tempo, tuttavia, l'influenza dell'IGCSPN sui maggiori dipartimenti del New Deal fu praticamente nulla, malgrado l'imponente lavoro di raccolta di dati, di monitoraggio e di elaborazione di statistiche diffuso tra le agenzie e sottoposto anche direttamente al presidente tramite Harold L. Ickes. Il comitato non riuscì a imporsi né come interlocutore dei dipartimenti, né come riferimento per l'amministrazione. Anzi, il disinteresse dimostrato da alcuni partecipanti mise in luce quanto l'attenzione verso gli afroamericani fosse ancora «liminale e circoscritta»⁸⁵. Le *agencies* che avevano introdotto figure specificamente dirette a dedicarsi agli afroamericani erano di numero molto ristretto: oltre a Weaver e Forrester B. Washington, solo Eugene Kinckle Jones della NUL era stato chiamato alla posizione di Adviser on Negro Affairs all'interno del Department of Commerce. Non a caso, fu l'impegno degli amministratori afroamericani a risaltare all'interno dei lavori dell'IGCSPN. Essi si proiettarono nella partecipazione e nel coordinamento delle attività del comitato, ma si attivarono anche nella raccolta e nella rielaborazione di dati sensibili e statistiche sullo *status* degli afroamericani all'interno delle singole aree di interesse.

In terzo luogo, un elemento altrettanto critico che emerse dallo sviluppo dell'IGCSPN fu il confronto tra la linea predominante riconducibile a Ickes e il modello in parte alternativo portato dagli amministratori afroamericani con una lunga esperienza di attivismo alle spalle. In realtà, il gruppo si arenò attorno a questioni di metodo inconciliabili. Dopo poche settimane di lavoro e un limitato numero di incontri, l'adesione ai lavori si era ridotta per lo scarso riscontro da parte dell'amministrazione e per la conseguente difficoltà a superare le differenti linee interpretative a proposito dell'operatività del gruppo. Nel giugno del 1934, in una delle ultime sessioni, la partecipazione dei singoli delegati si era drasticamente ridotta, comprendendo solo membri di alcuni ministeri permanenti – Department of

⁸⁵ Minutes of the Second Meeting of the IGCSPN, cit.

Labor, Department of Justice, Department of Commerce, War Department e, naturalmente, Department of Interior –, mentre tra le agenzie newdealiste erano rimasti solo portavoce della TVA e della NRA⁸⁶. Proprio questo assottigliamento progressivo provocò un certo disaccordo tra i partecipanti più costanti riguardo al reale compito del gruppo, sui confini entro cui operare e sulle metodologie da adottare nell'organizzazione del lavoro.

In virtù del lungo impegno professionale e civico, tra le figure che avevano registrato l'adesione più continuativa vi erano Ambrose Caliver dell'Office of Education e Lawrence A. Oxley, direttore della Division of Negro Labor all'interno del Bureau of Labor Statistics del Department of Labor, diretto da Frances Perkins. Oxley, *social worker* di formazione, nel 1924 era stato posto a capo della Division of Work Among Negroes presso la North Carolina State Board of Charities and Public Welfare. Fondata grazie al contributo economico del Rockefeller Fund, questa sezione aveva il compito di migliorare e implementare un programma di assistenza pubblica per gli afroamericani a livello statale⁸⁷. Nonostante la realtà segregata e prevalentemente agricola, Oxley era riuscito a creare il primo esempio a livello nazionale di una divisione articolata in programmi per la creazione di forme di *engagement* tra le comunità e per la promozione di *self-help*, *self-determination* e *leadership* all'interno di esse, in un più ampio progetto di *public welfare*⁸⁸. Sebbene la struttura elaborata in North Carolina fosse stata apprezzata come modello virtuoso, la nomina nel 1933 a direttore della Division of Negro Relief per il North Carolina all'interno della FERA aveva suscitato non poche resistenze proprio da parte di Harold L. Ickes e di Will W. Alexander poiché considerato troppo progressista.

⁸⁶ Minutes of the Fourth Meeting of the Interdepartmental Group Concerned with the Special Problems of Negroes, 1 June 1934, NDABA, RSC, r. 8, p. 0001.

⁸⁷ Sull'attività di Lawrence A. Oxley, si vedano anche John L. Bell, *Lawrence Augusta Oxley: The Beginnings of Social Work Among Blacks in North Carolina Counties*, in *Journal of the Appalachian Studies Association*, 4 (1991), pp. 98-109; N.Y. Burwell, *Lawrence A. Oxley: Defining State Public Welfare among African Americans*, in I.B. Carlton-Laney (ed.), *African American Leadership: An Empowerment Tradition in Social Welfare History*, Washington, NASW Press, 2010, pp. 99-110.

⁸⁸ Cfr. L.A. Oxley, *North Carolina's Welfare Program for Negroes*, in *The Southern Workman*, No. 56 (1927), pp. 16-25; L.A. Oxley, *Organizing the North Carolina Negro Community*, in *The Southern Workman*, No. 64 (1929), pp. 3-11.

Appena nominato, Oxley era stato infatti lasciato piuttosto in disparte, trovando un collaboratore solo in Ambrose Caliver⁸⁹. Caliver, già inserito nell'amministrazione federale da Hoover nel 1930 come Senior Specialist in Negro Education, aveva mantenuto lo stesso impiego anche con il passaggio alla presidenza democratica di Roosevelt, dedicandosi con particolare attenzione all'elaborazione di indagini e studi sulla qualità dell'istruzione tra la popolazione degli stati del Sud⁹⁰. Confluiti nell'IGCSPN, entrambi si ritrovarono a condividere l'idea, praticata anche nella loro esperienza professionale, di lavorare sul territorio e di «sfruttare i *network* locali afroamericani offerti principalmente dalle chiese, dalle scuole e dalle associazioni» per raccogliere informazioni e «sviluppare programmi partecipativi dal basso e tra le comunità»⁹¹. Con ancora più forza, sostennero la necessità di dover rendere l'attività del gruppo «la più circoscritta possibile, per acquisire un ruolo influente e di riferimento»⁹². Essi difendevano l'esigenza di «restringere il campo di azione del gruppo», proprio perché esclusivamente consultivo e senza alcun tipo di potere esecutivo, «per mantenere una focalizzazione stringente sulla NRA e sulle *agencies* oggetto di maggiori critiche»⁹³. Secondo Oxley, in particolare, «sparpagliare l'attenzione dei membri tra tutti gli organi amministrativi del New Deal» avrebbe indebolito non tanto la credibilità del gruppo, quanto «la capacità di costituire una *agency* funzionale e in grado di contribuire in modo effettivo al miglioramento delle condizioni di discriminazione ed esclusione»⁹⁴. Restringere il raggio di azione, invece, avrebbe potuto rendere possibile l'acquisizione di una certa influenza all'interno dell'amministrazione e l'apertura a cooperazioni più forti con le associazioni nazionali, per «provare a superare la condizione meramente consultiva e

⁸⁹ N.Y. Burwell, *North Carolina Public Welfare Institutes for Negroes, 1926-1946*, in *Journal of Sociology and Social Welfare*, No. 21, pp. 55-66.

⁹⁰ Minutes of the First Meeting of the IGCSPN, cit. Su Ambrose Caliver si veda, ad esempio, W.G. Daniel, J.B. Holden, *Ambrose Caliver: Adult Educator and Civil Servant*, Syracuse, Syracuse University Printing, 1966.

⁹¹ Minutes of the Fourth Meeting of the IGSPN, cit.

⁹² Ivi.

⁹³ Ivi

⁹⁴ Ivi

rendere l'Interdepartmental Group un organismo capace di elaborare suggerimenti e strategie»⁹⁵.

Il dibattito sul metodo e sulle strategie da adottare nell'IGCSPN era stato animato soprattutto a seguito dell'impegno di alcuni membri nell'elaborazione di un *Report on Negro Labor* nell'aprile del 1934. Il testo si concentrava su agricoltura, industria e mondo professionale e metteva in luce «una serie di pratiche discriminatorie in ampi settori», la continua crescita di intimidazioni nei confronti dei lavoratori afroamericani, ma anche «la violazione di accordi su orari e salari stabiliti tra le agenzie centrali e le sezioni locali»⁹⁶. La raccolta dei dati fu preparata in collaborazione con la NUL e con il Joint Committee on National Recovery, che aveva già evidenziato l'utilizzo di «pratiche sleali verso i lavoratori e le lavoratrici» e quanto le sezioni locali della NRA «svantaggiassero le industrie e le società che garantivano l'attuazione di pratiche corrette»⁹⁷.

Fu proprio il *Report on Negro Labor* a mettere in luce due elementi fino a quel momento piuttosto trascurati. In primo luogo, la scarsa partecipazione di lavoratori e lavoratrici all'interno dei sindacati. Nel dettaglio, si rilevò come solo il 3,3% dei lavoratori afroamericani al di fuori del settore agricolo fosse inserito nei sindacati. In secondo luogo, l'evidente discriminazione praticata dalle stesse associazioni di categoria che, come nel caso dell'America Federation of Labor (AFL), lasciavano ampi margini di discrezionalità alle sezioni locali, favorendo di fatto l'esclusione delle minoranze etnico-razziali⁹⁸. Per la prima volta dall'organizzazione dell'IGCSPN, l'Agricultural Committee richiamò inoltre in modo esplicito il tema della segregazione, indicando anche quanto la Grande Depressione avesse provocato «una nuova impennata delle violenze interrazziali»⁹⁹, denotata dal recente acme dei linciaggi tra il 1930 e il 1933.

I report, scrupolosamente dettagliati e ricchi di dati, statistiche e resoconti, furono inviati da Foreman ai direttori dei dipartimenti con

⁹⁵ Ivi

⁹⁶ Report on Negro Labor of the Interdepartmental Group, 18 April 1934, NDABA, RSC, r. 8, p. 0001.

⁹⁷ Ivi.

⁹⁸ Ivi.

⁹⁹ The Effects of the Depression on the Negro Farmers of the South, Report of the Agricultural Committee, 18 April 1934, NDABA, RSC, r. 8, p. 0001.

l'auspicio che fossero fatti circolare tra le agenzie anche a livello locale¹⁰⁰. Fin da subito non fu però chiara l'effettiva diffusione delle relazioni e alcuni membri lamentarono non solo la scarsa circolazione del materiale ma anche la natura limitativa del testo. In esso, infatti, si tendeva a suggerire che il problema della discriminazione non fosse una questione di esclusiva pertinenza degli stati del Sud quanto un tema di rilevanza nazionale, tuttavia «l'assenza di suggerimenti migliorativi [avrebbe] dato scarsa influenza al documento»¹⁰¹. Non risulta, inoltre, che i report fossero stati inoltrati ai movimenti, sebbene alcuni dati fossero stati raccolti in collaborazione con la NUL¹⁰². Di fronte ai primi confronti più accesi, Foreman e Weaver mostrarono di apprezzare il lavoro svolto dal gruppo, guardando positivamente alla possibilità «[di] operare senza limite alcuno [e di] intervenire nelle dinamiche di dipartimenti non direttamente coinvolti»¹⁰³. D'altro canto, coloro che volevano acquisire un ruolo di riferimento per l'amministrazione concentrando le attività «attorno a un ristretto campo di temi»¹⁰⁴ si ispiravano alla mobilitazione delle principali associazioni nazionali di emancipazione.

Lo scollamento progressivo dell'IGCSPN fu dunque generato anche dalla difficoltà dimostrata da Foreman e Ickes ad adottare un'agenda più stringente nel clima di ambiguità che caratterizzò i primi approcci dell'amministrazione Roosevelt alla questione razziale. Di fronte alle richieste pressanti dei membri afroamericani con una lunga esperienza di attivismo alle spalle, i lavori del gruppo si arenarono. Nel mese di ottobre, Foreman annunciò l'intenzione di abbandonare il Department of Interior e di lasciare la sua posizione a Robert C. Weaver, un gesto che ebbe buona accoglienza da parte dei movimenti. Al contrario di quanto accaduto nell'anno precedente, inoltre, la figura di Adviser on the Economic Status of the Negro entrò in modo definitivo nell'amministrazione federale anche dal punto di vista finanziario, poiché la retribuzione non sarebbe più stata coperta dal Rosenwald Fund ma direttamente dal Department of Interior.

¹⁰⁰ D.C. Roper to E.K. Jones, 20 June 1934, NDABA, RSC, r. 18, p. 0231.

¹⁰¹ Ivi.

¹⁰² C.H. Foreman to H.L. Ickes, 13 December 1933, NDABA, RSC, r. 7, p. 1012.

¹⁰³ Ivi.

¹⁰⁴ Ivi.

1.4. *Una prima National Conference*

Lo scioglimento dell'IGCSPN rappresentò il fallimento di un primo tentativo interno all'amministrazione di indirizzare le linee programmatiche della presidenza rispetto alla questione razziale. La rinnovata esperienza dei movimenti fornì però l'esempio cui rivolgersi per provare a portare di nuovo il tema della discriminazione al centro del dibattito istituzionale. Come ha sostenuto Patricia Sullivan, l'avvento del New Deal e di un governo federale sempre più forte, combinato alla crescita del voto afroamericano nelle aree urbane del Nord, richiesero nuovi approcci e strategie» e portarono i movimenti «al centro della politica nazionale»¹⁰⁵. Nel caso della NAACP, nella prima metà degli anni Trenta Walter F. White si fece promotore di un cambiamento interno attraverso l'emersione di un programma ristrutturato e allargato, in parte già discusso dall'Amenia Conference del 1933¹⁰⁶. Nel 1934, dunque, se W.E.B. DuBois rompeva con il movimento e lasciava la direzione di *The Crisis* accusando la NAACP di non avere un programma coerente e un'organizzazione efficiente, White e Roy Wilkins si dedicarono a un riordino delle attività e dell'organizzazione nazionale. Più in particolare, White, divenuto segretario esecutivo dal 1931, continuò a voler guardare al governo federale ma perseguendo strategie più personalistiche. Privilegiando l'attenzione ad assistenza e *welfare*, infatti, cominciò gradualmente a sviluppare un programma più improntato ai diritti politici e civili¹⁰⁷. A poco a poco, dunque, la NAACP si sarebbe sempre più concentrata sull'amministrazione federale, per rendersi garante del controllo sulla discriminazione nei progetti federali, ma anche «rappresentante dei diritti civili e dell'uguaglianza razziale nel processo politico più ampio»¹⁰⁸.

Nello stesso anno, White era anche riuscito a stabilire un contatto con Eleanor Roosevelt a proposito di quella che sarebbe divenuta una delle

¹⁰⁵ P. Sullivan, *Lift Every Voice*, cit., p. 191.

¹⁰⁶ Sull'Amenia Conference si veda E. Miller, *Born Along the Color Line*, cit.

¹⁰⁷ Su DuBois e l'allontanamento dalla direzione di *The Crisis* e dalla NAACP, si veda W.E.B. DuBois, *Sulla linea del colore. Razza e democrazia negli Stati Uniti e nel mondo*, a cura di Sandro Mezzadra, Bologna, Il Mulino, 2010, pp. 59-67. Cfr. F.L. Broderick, *W.E.B. Du Bois: Negro Leader in a Time of Crisis*, Stanford, Stanford University Press, 1959; D. Cooper Hamilton, C.V. Hamilton, *The Dual Agenda of African American Organizations since the New Deal: Social Welfare Policies and Civil Rights*, in *Political Science Quarterly*, Vol. 107, No. 3 (Autumn, 1992), pp. 435-452; B. Tompkins Bates, *A New Crowd*, cit.

¹⁰⁸ P. Sullivan, *Lift Every Voice*, cit., p. 191.

occupazioni fondamentali della NAACP, l'elaborazione del Costigan-Wagner Bill sul linciaggio¹⁰⁹. Il movimento trovò nella *first-lady* il supporto personale e politico per lavorare contro l'opposizione che stava contrastando l'approvazione della legge in Congresso¹¹⁰. Con impegno sempre maggiore, il direttore esecutivo della NAACP cercò di ottenere la mediazione di Eleanor Roosevelt per poter inviare materiali direttamente alla Casa Bianca e contrastare «i dubbi del presidente riguardo la costituzionalità della legge»¹¹¹. White aveva già provato a costruire uno scambio con Roosevelt, nella speranza che il presidente insistesse con il Congresso per discutere la proposta dell'*Anti-Lynching Bill* già nell'estate del 1934 e desse forti segnali personali, simbolici e politici, sulla sua personale posizione. Speranze che furono però disattese quando, a seguito del discorso sullo *State of the Union* del gennaio 1935, White avrebbe espresso grande disappunto, in una comunicazione ufficiale a Eleanor Roosevelt, per il mancato riferimento al linciaggio e ai diritti civili¹¹².

Guardando all'amministrazione, la NAACP aveva dimostrato particolare interesse e apprezzamento verso le attività dell'IGCSPN attraverso l'intensificazione delle comunicazioni ufficiali tra Walter F. White e Harold L. Ickes, rimaste tuttavia molto limitate. Più in particolare, la NAACP era alla ricerca di un canale privilegiato di comunicazione diretta con l'amministrazione per avviare progetti in comune e per trovare appoggio ad alcune iniziative del movimento¹¹³. Proprio l'esempio offerto dalle strategie utilizzate da White e Wilkins, cui erano particolarmente vicini, aveva spinto Lawrence A. Oxley e Ambrose Caliver a voler dare più forza all'IGCSPN. Fino al 1935 entrambi rimasero gli unici amministratori coinvolti nei *Negro Offices* a lavorare a stretto contatto con le associazioni nazionali e a cercare di coinvolgere la *leadership* civile nei programmi newdealisti. Non volendo tradire gli intenti con cui Foreman aveva fondato il gruppo, Caliver si

¹⁰⁹ Cfr. M.J. Pfeifer., *Rough Justice: Lynching and American Society, 1874–1947*, Urbana, University of Illinois Press, 2004.

¹¹⁰ Cfr. B.J. Ross, J.E. Spingarn and the Rise of the NAACP, 1911-1939, New York, Athenaeum, 1972; P. Sullivan, *Lift Every Voice*, cit.; R.L. Zangrando, *NAACP Crusade Against Lynching*, cit.

¹¹¹ W.F. White to E. Roosevelt, 29 May 1934, ERP, FDRL, b. 606, f. White Walter, White House Correspondence 1933-1945.

¹¹² Letter, W.F. White to E. Roosevelt, January 10, 1935, r. 19, p. 2000, ER, RSC.

¹¹³ C.H. Foreman to H.L. Ickes, Press Digest 1934, NDABA, RSC, r. 7, p. 1012.

dimostrò in grado di trovare canali alternativi per portare al centro il tema della discriminazione e per ripensare il rapporto tra il governo federale, i *racial adviser* e i movimenti per lavorare all'inclusione degli afroamericani «tanto come amministratori e *policy makers*, quanto come beneficiari delle riforme»¹¹⁴. La matrice dello sviluppo di un modello più ampio e in parte alternativo a quanto elaborato dai *liberal* bianchi all'interno dell'amministrazione, improntato alla ricerca di strategie più efficaci di collaborazione interdipartimentale e aperto anche a uno scambio più intenso con i movimenti, emerse attorno all'evento, per certi versi spartiacque, della National Conference on the Education of Negroes. Concepito e del tutto organizzato da Caliver, il convegno fu ufficialmente convocato da Harold L. Ickes presso il Department of Interior nel maggio del 1934.

Caliver era stato inserito nel Bureau of Education già dall'amministrazione Hoover al termine del dottorato di ricerca presso il Teachers College di Columbia University. Solo nel 1933 era stato nominato Specialist on Negro Education all'interno della FERA, per occuparsi di monitorare e migliorare i programmi dedicati all'istruzione e per lavorare in modo coordinato insieme agli altri dipartimenti in cui erano stati attivati progetti simili¹¹⁵. La lunga esperienza professionale aveva indotto Caliver a dimostrarsi immediatamente intenzionato a proporsi come riferimento per gli amministratori e per i funzionari locali della FERA, al fine di lavorare «in modo coordinato a programmi scolastici e strategie attuative per un *empowerment* interno alle comunità locali»¹¹⁶. In questo senso, proprio White riuscì a insistere con Caliver, in veste sia privata sia di direttore esecutivo della NAACP, sulla necessità di ampliare e approfondire il tono della conferenza, ai fini di porre la questione dell'istruzione «all'interno di un più ampio quadro sulla condizione economica, sociale e politica degli

¹¹⁴ *Weaver Named to Economic Advisor's Post*, in *The Chicago Defender*, 25 October 1934, p. 3.

¹¹⁵ Sull'attività di Caliver si veda M. Fultz, *Teacher Training and African American Education in the South, 1900-1940*, in *The Journal of Negro Education*, Vol. 64, No. 2 (Spring, 1995), pp. 196-210; L.V. Gyant, *Contributors to Adult Education: Booker T. Washington, George Washington Carver, Alain L. Locke, and Ambrose Caliver*, in *Journal of Black Studies*, Vol. 19, No. 1 (Sep., 1988), pp. 97-110; T.B. Wilkins, *Ambrose Caliver: Distinguished Civil Servant*, in *The Journal of Negro Education*, Vol. 31, No. 2 (Spring, 1962), pp. 212-214.

¹¹⁶ Press Release, Federal Emergency Relief Administration, 5 December 1933, AC, MSRC, s. A, b. 4, f. 22.

afroamericani a poco più di un anno dall'avvio del New Deal»¹¹⁷. Caliver e la NAACP avevano cominciato ad accostarsi sempre più da vicino e a confrontarsi sull'approccio teorico e politico dell'amministrazione alla questione razziale. Egli, che aveva preso direttamente parte a incontri e riunioni dell'associazione, si pose tra i sostenitori e promotori del New Deal, ma ricercando strategie più dirimenti ed efficaci rispetto a quelle offerte dall'IGCSPN. Al meeting annuale del 1934, confermò in primo luogo che «il successo di questa gigante impresa richiede[va] la cooperazione di tutti»¹¹⁸. Inoltre, giudicò diversamente da altri aderenti le prime iniziative del governo e le loro ricadute sugli afroamericani, sostenendo che «pur non avendo adottato alcuna speciale legislazione per i Negri o altri gruppi razziali, uno studio attento [avrebbe] potuto rivelare [che] il New Deal [era] interessato ai Negri»¹¹⁹. L'invito a partecipare al convegno organizzato da Caliver aveva però suscitato risposte piuttosto divisive da parte di alcuni aderenti, provenienti dal mondo dell'educazione, della ricerca accademica e dei movimenti nazionali. Più in particolare, ripensando al convegno, W.E.B. DuBois considerò il percorso inaugurato dal New Deal il fallimento di qualsiasi possibilità di reale cambiamento politico attorno alla *color line*, poiché «i Negri [erano] ancora un gruppo a parte, praticamente senza riconoscimento sociale»¹²⁰. In procinto di rompere con la NAACP, DuBois si scagliava proprio contro la vicinanza tra gli afroamericani e i bianchi poiché «diventa[va] chiaro l'imbarazzo o l'esitazione quando la *leadership* afroamericana [doveva] fare causa comune con le masse della sua stessa razza»¹²¹. Caliver, al contrario, si trovava d'accordo con i *white liberals* quando affermava che «il New Deal e Roosevelt non [avevano] dimostrato un interesse specifico ed esclusivo nei confronti del *Negro Problem*» ma l'attenzione per le realtà più svantaggiate dal punto di vista economico «[portava] con sé una naturale torsione verso gli afroamericani»¹²².

¹¹⁷ W.F. White to A. Caliver, 6 December 1933, AC, MSRC, s. B, b. 21, f. 3.

¹¹⁸ A. Caliver, Address at Annual Meeting of NAACP, 28 June 1934, AC, MSRC, s. C, b. 31, f. 3.

¹¹⁹ Ivi.

¹²⁰ W.E.B. DuBois, *On Being Ashamed of Oneself: An Essay in Race Pride*, in *The Crisis*, September 1933, p. 199.

¹²¹ Ibidem, p. 197

¹²² A. Caliver, Address at Annual Meeting of NAACP, cit.

Con l'obiettivo di assumere una focalizzazione integrazionista che ponesse la questione dell'istruzione all'interno di un approccio più strutturale, l'organizzazione del convegno aveva raccolto a livello nazionale un *planning committee* molto ampio e capace di attrarre partecipanti attraverso diversi *network*, legati tanto all'istruzione quanto all'amministrazione e ai movimenti. Vi erano stati inclusi non solo Will W. Alexander e Clark H. Foreman, ma anche White, Mary McLeod Bethune del Bethune-Cookman College ed ex presidente della NACW, T. Arnold Hill della NUL, Channing H. Tobias della YMCA e Carter G. Woodson dell'Association for the Study of Negro Life and History (ASNLH). Caliver lavorò soprattutto insieme agli afroamericani per costruire il programma e la struttura dell'evento. I lunghi confronti soprattutto tra Caliver e Bethune fecero emergere quanto entrambi fossero intenzionati a rendere gli effetti del convegno i più incisivi possibili e fu deciso di organizzare la struttura degli incontri in comitati piuttosto ristretti per elaborare «non solo un semplice attestato dei problemi legati all'istruzione, ma anche suggerimenti su come essi possano essere affrontati e risolti»¹²³.

I lavori preparatori furono gestiti da comitati esecutivi e amministrativi, centrati sia su temi più generali – Active Citizenship, Health, Home Life, Vocation –, sia su aree più specifiche, rispettivamente dedicate ai diversi gradi di istruzione, dal livello elementare alla *adult e rural education*¹²⁴. Partendo dai dati raccolti attraverso il censimento del 1930, Caliver volle che anche durante la fase organizzativa si insistesse sulla raccolta di dati da tutta l'area nazionale, «facendo particolare attenzione alle infrastrutture scolastiche, alla qualità dei corsi offerti, al trattamento economico e assistenziale riservato ai docenti, alle differenze tra formazione pubblica e privata, così come alle difficoltà di comunicazione tra le realtà locali e il centro federale»¹²⁵. Più in particolare, egli sollecitò i membri del comitato organizzativo ad attivare contatti con tutti i movimenti e le associazioni locali che si occupavano di istruzione ed educazione dei giovani

¹²³ M. McLeod Bethune to A. Caliver, 23 September 1941, AC, MSRC, s. B, b. 6, f. 16.

¹²⁴ C.H. Brown to A. Caliver, 9 January 1934, AC, MSRC, s. B, b. 7, f. 2.

¹²⁵ Research Staff of the Committee on Cooperation in Federal Projects, American Council on Education to A. Caliver, 8 August 1934, AC, MSRC, s. B, b. 5, f. 18.

e delle giovani, «per provare a elaborare proposte e strategie da sottoporre direttamente all'amministrazione»¹²⁶. Ancora, Bethune e Carter G. Woodson spinsero verso l'adozione di uno sguardo specifico anche sull'istruzione delle bambine e delle giovani donne nere, così come di studi comparati sulla struttura familiare e sociale delle comunità interessate «con un approccio intergenerazionale e attento alle specificità del Nord e del Sud»¹²⁷.

Il convegno si concentrò attorno all'istruzione come «elemento fondamentale per l'emancipazione economica, sociale e politica degli afroamericani» e lo sviluppo e «l'esercizio di una cittadinanza più consapevole»¹²⁸. Per questo, risultava fondamentale l'intervento del governo federale, che avrebbe dovuto imporre e garantire maggiori investimenti nelle strutture scolastiche così come nella qualità dei corsi di studio e di formazione ma, soprattutto, «agire per la dismissione delle scuole segregate»¹²⁹. La desegregazione non avrebbe comunque impedito la necessaria elaborazione di *minority-group strategies* collaterali, finalizzate alla formazione di «un sistema nazionale di selezione di studenti Negri di straordinario talento, in grado di garantire «la *leadership* delle future generazioni»¹³⁰. L'eccezionalità offerta dal sistema del New Deal permetteva, secondo Caliver, di poter pensare a «una nuova filosofia per l'istruzione dei Negri, inclusa nel sistema nazionale, che non [stigmatizzasse] il Negro come inferiore e [permettesse] di sviluppare il suo più pieno contributo alla società»¹³¹.

Su esempio di quanto fatto da White per la NAACP, anche Caliver cercò nell'amministrazione la voce sempre più forte di Eleanor Roosevelt, che partecipò attivamente all'organizzazione del convegno e accettò di intervenire¹³². Il primo discorso pubblico a un evento istituzionale ufficialmente legato ai neri avviò il percorso che avrebbe poi portato la *first-lady* a essere considerata una delle figure di spicco per gli afroamericani, «una

¹²⁶ Ivi.

¹²⁷ Letter, A. Caliver to C.G. Woodson, November 14, 1932, AC, MSRC, s. B, b. 21, f. 22.

¹²⁸ A. Caliver, A Brief Statement of Plan and Purpose of the National Conference on Fundamental Problems in the Education of Negroes, 9 May 1934, AC, MSRC, s. C, b. 28, f. 5.

¹²⁹ Ivi.

¹³⁰ E.K. Jones, Proposals adapted by the National Conference on Fundamental Problems on the Education of Negroes, AC, MSRC, s. E, b. 37, f. 19.

¹³¹ A. Caliver, A Brief Statement of Plan and Purpose of the National Conference on Fundamental Problems in the Education of Negroes, cit.

¹³² G.F. Zook to E. Roosevelt, 18 March 1934, AC, MSRC, s. B, b. 17, f. 27.

forza dirompente nel forgiare l'opinione pubblica in America»¹³³. Similmente al marito, Eleanor Roosevelt aveva sostenuto che la discriminazione razziale fosse un tema secondario e di esclusiva pertinenza degli stati del Sud. Dopo essere entrata alla Casa Bianca, una serie di incontri privati nel gennaio 1934 con Walter F. White, Robert R. Moton e il direttore di Howard University Mordecai W. Johnson segnarono il suo graduale avvicinamento al segretario esecutivo della NAACP e la maturazione del suo robusto approccio alla questione razziale. Attraverso la National Conference on the Education of Negroes, Eleanor Roosevelt cominciò a essere sempre più coinvolta dalle attività istituzionali e dal dibattito dei movimenti sul ruolo delle minoranze nella costruzione del New Deal. Proprio a partire dal 1934 la *first-lady* cominciò dunque a costruirsi l'immagine di interlocutrice di riferimento, sebbene i diritti civili sarebbero rimasti uno tra i temi «politicamente più scivolosi e insidiosi»¹³⁴ che scelse di difendere.

Il suo intervento alla National Conference fu trasmesso alla radio dalla NBC e poi rimbalzato dalla stampa, contribuendo al successo del convegno anche tra l'opinione pubblica. Sottolineando la necessità di affrontare la discriminazione attraverso «un rafforzamento del ruolo del governo federale»¹³⁵ in questo processo, la *first-lady* pose la questione dell'istruzione al di fuori dei piani emergenziali del New Deal. Senza richiamarsi formalmente alla segregazione razziale – che, peraltro, ancora non era stata discussa nemmeno nell'IGCSPN –, Eleanor Roosevelt difese l'istruzione come strumento politico per «migliorare la qualità della democrazia americana»¹³⁶ e per rimarcare il nuovo ruolo acquisito dal governo federale. Per lei, garantire eguali opportunità ai giovani e alle giovani era un problema più ampio e da affrontare al di fuori dei programmi temporanei, «perché noi come democrazia dobbiamo essere capaci di cogliere i problemi, dobbiamo avere una sufficiente istruzione generale per capire non solo quali sono le

¹³³ Outcomes of the National Conference on Fundamental Problems in the Education of Negroes Caliver, AC, MSRC, s. C, b. 31, f. 8; cfr. B. Wiesen Cook, *Eleanor Roosevelt*, cit.

¹³⁴ D. Fazzi, *Eleanor Roosevelt's Peculiar Pacifism: Activism, Pragmatism, and Political Efficacy in Interwar America*, in *European Journal of American Studies*, Vol. 12, No. 1 (Spring, 2017), p. 6.

¹³⁵ E. Roosevelt, Address to the National Conference on Fundamental Problems in the Education of Negroes, 11 May 1934, AC, MSRC, s. H, b. 48, f. 18.

¹³⁶ Ivi.

nostre difficoltà, ma anche cosa fa il governo per aiutare ad affrontare tali complessità»¹³⁷.

La National Conference on the Fundamental Problems in the Education of Negroes dimostrò dunque un cambiamento nel tono e nel ruolo che gli afroamericani dentro e fuori le istituzioni volevano acquisire nella ridefinizione del liberalismo newdealista. Anche a livello organizzativo, la gestione interamente affidata ad afroamericani indusse Will W. Alexander a congratularsi con Caliver per le strategie piuttosto innovative che avevano caratterizzato il coordinamento della National Conference, capaci di mettere a confronto le diverse voci del panorama politico garantendo ad ognuna «uguale peso e visibilità all'interno dei singoli *committees*»¹³⁸. La prima conferenza nazionale organizzata nel panorama istituzionale del New Deal aveva di fatto riunito parte della *leadership* afroamericana, riuscendo a far emergere un forte e preciso richiamo all'integrazione come strategia politica per ripensare l'approccio alla questione razziale. Tra la seconda metà del 1934 e i primi mesi del 1935, però, molti direttori di agenzia e personale amministrativo erano ancora ostinatamente contrari a voler adottare politiche inclusive. La disillusione caratterizzava il pensiero di molti intellettuali, come sarebbe stato evidente dai risultati del convegno su *The Position of the Negro in the Present Economic Crisis*. Radunato da Ralph J. Bunche e John P. Davis ad Howard University nel 1935, l'evento era stato concepito per continuare a denunciare le mancanze dell'amministrazione e l'insufficiente adozione di misure politiche ed economiche specificamente rivolte agli afroamericani¹³⁹. Anche molti riformatori e attivisti che presto sarebbero divenuti centrali per la scena pubblica, pur definendosi *New Dealers*, facevano ancora fatica a dichiararsi democratici, a causa delle evidenti discriminazioni razziali nell'organizzazione e nell'implementazione dei programmi.

Ciò nonostante, gli spazi lasciati dalla situazione emergenziale e da posizioni politiche ancora non ben definite influenzarono le dinamiche organizzative dei movimenti, che cominciarono a guardare direttamente al governo federale e alle istituzioni centrali. Allo stesso modo, anche dentro le

¹³⁷ Ivi.

¹³⁸ W.W. Alexander to A. Caliver, 16 May 1934, AC, MSRC, s. B, b. 5, f. 17.

¹³⁹ H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 43.

istituzioni, i *racial advisers* più risoluti si ritagliarono un ruolo fondamentale e in parte alternativo al modello proposto dai *white liberals* legati alla CIC che, ad esempio, avevano deciso di non appoggiare l'impegno della NAACP per la legge antilinciaggio¹⁴⁰. Da un lato, gli amministratori afroamericani inseriti nell'amministrazione cominciarono a dimostrare alle istituzioni di essere in grado di lavorare insieme e di proporsi come interlocutori politici; dall'altro, riuscirono a mantenere vivo l'interesse dei movimenti e dell'opinione pubblica e di intiepidirne la delusione di fronte alle chiusure ancora evidenti.

Un esempio cui guardare si rivelò proprio la PWA affidata ad Harold L. Ickes, che rappresentò l'esperimento newdealista più significativo per traghettare il passaggio a nuove forme di *welfare*. In questo caso, l'intervento degli amministratori afroamericani fu in grado di aprire la strada all'elaborazione di riflessioni teoriche e di pratiche politiche su nuove forme di gestione del rapporto tra governo federale e realtà locali. Poco dopo l'avvio nell'estate del 1933, l'agenzia aveva fin da subito provocato l'interessamento di Robert C. Weaver. Egli, diventato Adviser on the Economic Status of the Negro al posto di Foreman, nel 1934 fu allo stesso tempo nominato Consultant to the Housing Division nella PWA, dove sarebbe rimasto fino al 1938. Lavorò soprattutto al fianco del Department of Labor per verificare che i programmi, così come i contratti e le società in appalto a livello locale, rispettassero tutti i requisiti di eguale inclusione razziale, sviluppati attraverso un sistema proporzionale di quote¹⁴¹. Si occupò inoltre dell'ingresso e dell'impiego nel programma di professionisti afroamericani in posizioni qualificate, contribuendo a rendere il suo lavoro e le *race relations* della PWA stessa un modello per le agenzie che sarebbero state fondate di lì a poco¹⁴².

Tornando a questo preciso frangente politico, Ralph J. Bunche avrebbe giudicato molto positivamente l'esperienza della National Conference on Fundamental Problems in the Education of Negroes,

¹⁴⁰ P. Sullivan, *Lift Every Voice*, cit., p. 195.

¹⁴¹ R.C. Weaver Biography, RCW, SCRBC, r. 2, p. 2; cfr. C.A. Conrad, G. Sherer, *From the New Deal to the Great Society. The Economic Activism of Robert C. Weaver*, in T.D. Boston (ed.), *A Different Vision: African American Economic Thought*, Volume 1, London and New York, Routledge, 1997, pp. 290-315.

¹⁴² W.E. Pritchett, *Robert Clifton Weaver and the American City*, cit., p. 57.

l'autonomia di Weaver nella PWA e, ancora, l'inserimento sempre più folto di afroamericani nelle istituzioni. Più in particolare, per Bunche l'introduzione dei *racial advisers* rappresentò «una rottura radicale con il passato per la loro novità e per il carattere interamente diverso delle nomine»¹⁴³. Slegata dalla politica, la scelta degli afroamericani da cooptare nell'amministrazione attingeva invece a figure di alto calibro a livello nazionale, le cui strategie e tradizioni di attivismo rappresentarono un bagaglio inedito, un recupero delle tradizioni e delle tattiche di gestione del potere tipiche dell'attivismo, con cui l'amministrazione cominciò a confrontarsi proprio a partire dall'evento di Caliver della primavera del 1934.

Da quel momento, come ha sostenuto John B. Kirby, gli afroamericani si misero alla ricerca del legame teorico e politico tra le riforme del liberalismo newdealista e la loro applicazione alle minoranze all'interno del *welfare state*, così come sarebbe emerso dal *Second New Deal*¹⁴⁴. Nel 1935, infatti, le tensioni tra Roosevelt e la Corte Suprema sfociarono nella dichiarazione di incostituzionalità di alcune delle agenzie che avevano caratterizzato le prime fasi del New Deal, innestando un *turning point* in cui il tema della discriminazione razziale acquisì uno spazio importante attraverso l'impiego di strategie politiche inedite per il contesto istituzionale.

¹⁴³ R.J. Bunche, D.W. Grantham, *The Political Status of the Negro in the Age of F.D.R.*, Chicago, University of Chicago Press, 1973, p. 1361.

¹⁴⁴ J.B. Kirby, *Black Americans in the Roosevelt Era*, cit., p. 180.

CAPITOLO 2

1935-1936. Strategie di leadership. Mary McLeod Bethune e la costituzione del Federal Council on Negro Affairs

2.1. L'avvio del Second New Deal

«Non è un vano ottimismo quello che mi porta ad avere forte fiducia nell'anno a venire. Noi possiamo, se lo vogliamo, rendere il 1935 un autentico periodo di buone sensazioni, sostenuto da un senso di risoluto progresso»¹. Con queste parole, Franklin D. Roosevelt si avviava a concludere lo State of the Union Speech del 4 gennaio 1935 quando, di fronte al Congresso, aveva preannunciato la fiduciosa intenzione di inaugurare una nuova fase politica distinta da una serie di modifiche all'impianto generale del New Deal. I *Second Hundred Days*, impostati a partire dalla primavera successiva, furono infatti contraddistinti da un programma di riforme ampliato e a lungo termine,

¹ F.D. Roosevelt, Annual Message to Congress, 4 January 1935, <http://www.presidency.ucsb.edu/ws/?pid=14890> (ultimo accesso 20 aprile 2017).

sorvegliate da un governo sempre più ingerente, sostenute da una competizione intensificata ma regolamentata e dirette a garantire inedite forme di assistenza economica e sociale².

Pur avendo suscitato l'immediata delusione di Walter F. White per l'assenza di riferimenti diretti al linciaggio e alla discriminazione razziale, i *racial advisers*, i movimenti di emancipazione e anche l'opinione pubblica accolsero con favore il discorso di Roosevelt di fronte alle camere riunite, scorgendovi parziali ma inedite opportunità di inclusione. Inizialmente, almeno due degli elementi di novità che il presidente dichiarò di voler porre in cima all'agenda dell'amministrazione – *emergency public employment e security of livelihood* – risultarono particolarmente graditi, anche se la determinante enfasi posta sul graduale rafforzamento delle prerogative del governo federale fu decantata con ancora più entusiasmo³. La priorità degli apparati centrali e il corrispondente detrimento delle autonomie statali costituirono alcune delle ragioni alla base del progressivo avvicinamento dei neri a Roosevelt e al partito democratico. Questi elementi, arricchiti dalle tendenze riformatrici e dagli inediti spazi di partecipazione politico-istituzionale, avrebbero permesso proprio agli afroamericani di divenire, in poco più di un anno, anche una delle *constituencies* più critiche dell'aggiornato asse newdealista.

A livello istituzionale, appunto, le elezioni di *midterm* svoltesi nel novembre 1934 avevano rappresentato un momento di trasformazione per il partito maggioritario, che si era trovato di fronte a un gradimento sempre crescente e, per la prima volta, era riuscito a conquistare anche un netto consolidamento all'interno della Camera e del Senato a due anni dalle presidenziali. Le conferme elettorali avevano permesso a Roosevelt di poter marcare apertamente e con più disinvoltura la sua intenzione di stabilire una stretta connessione tra l'impronta da conferire al New Deal e il rafforzamento dell'esecutivo. Secondo il presidente, infatti, «il governo federale [era]

² Sulla costruzione teorica e istituzionali del *Second New Deal* si vedano in particolare: I. Katznelson, *Fear Itself*, cit.; W. Leuchtenburg, *Franklin D. Roosevelt and the New Deal: 1932-1940*, cit.; A.M. Schlesinger, *The Politics of Upheaval. 1935-1936*, cit.

³ Cfr. L.J. Barker, M. Jones, K. Tate, *African Americans and the American Political System*, Upper Saddle River, Prentice Hall, 1999; D. Cooper Hamilton, C.V. Hamilton, *The Dual Agenda of African American Organizations since the New Deal*, cit.

l'unico con potere e reputazione sufficienti per affrontare la situazione»⁴. I risultati ancora troppo modesti dimostrati dai provvedimenti già in corso di attuazione, insieme alle reazioni negative di ampie porzioni della popolazione, avevano sollecitato Roosevelt a un parziale abbandono delle strategie adottate nei due anni precedenti e a un ripensamento piuttosto radicale dei programmi di natura economica.

Le nuove forze della coalizione democratica, variegata e irrobustita, avevano consegnato nelle mani del presidente un vigore immediato e propulsivo per insistere proprio sull'approvazione di riforme economico-sociali di taglio più incisivo e, soprattutto, per riuscire a scavalcare piuttosto agevolmente le voci conservatrici del partito⁵. Inoltre, il proposito di superare i conflitti con il mondo imprenditoriale e con la Corte Suprema – sfociati nella dichiarazione di incostituzionalità della NIRA e dell'AAA tra l'estate del 1935 e gli inizi del 1936 – avevano ispirato la maturazione di politiche improntate a garantire nuove misure di protezione e di contrasto alla disoccupazione, da destinare a maglie sempre più ampie di cittadini e cittadine⁶. A pochi giorni dal discorso di fronte alle camere riunite, l'opinione pubblica afroamericana si era dichiarata in attesa di promettenti aperture da parte dell'amministrazione, mentre i *racial advisers* riponevano particolare fiducia nelle frange liberali del partito, che avevano dimostrato di voler abbandonare il carattere sperimentale delle prime fasi del New Deal. Più in particolare, fu apprezzata la promessa di abbracciare il passaggio a provvedimenti economico-sociali più risolutivi, da estendere ai soggetti fino a quel momento «esclusi o parzialmente estromessi»⁷.

La nuova ondata di riforme fu dunque salutata con entusiasmo, poiché chiaramente contrassegnata da un audace spostamento del baricentro politico verso misure più coraggiose, a sostegno della ripresa economica ma attente anche alla giustizia sociale. Come si era cominciato a percepire dalla seconda metà del 1934, gli afroamericani erano stati tra i primi ad aver dimostrato grandi aspettative verso un nuovo corso newdealista, che fosse in primo luogo

⁴ F.D. Roosevelt, Annual Message to Congress, cit.

⁵ Sull'espansione delle prerogative del governo federale si veda W.E. Leuchtenburg, *Franklin D. Roosevelt and the New Deal*, cit.;

⁶ F.D. Roosevelt, Annual Message to Congress, cit.

⁷ Ivi.

capace di aggirare le posizioni più conservatrici e di includere maggiori tutele a garanzia dei diritti economici, sociali e civili. Solo attraverso l'indebolimento delle forze politiche locali e lo speculare interventismo delle istituzioni centrali, quindi, Roosevelt avrebbe potuto assumersi l'incarico di «affrontare le evidenti discriminazioni strutturali del *First New Deal* e la questione degli stati del Sud»⁸. Gli afroamericani, tanto nelle istituzioni quanto nei movimenti, speravano che sarebbe stata loro offerta anche una più chiara possibilità di confronto. Cercando di ritagliarsi uno spazio critico nell'imminente ridefinizione politica, la stampa invitava quindi alla mobilitazione, poiché «i risultati del New Deal [sarebbero dipesi] dai Negri e dal loro interesse a far rispettare i propri diritti di cittadini americani»⁹.

Al debutto dei *Second Hundred Days*, l'impegno dei *white liberals* all'interno delle istituzioni non si era rivelato sufficiente né per contrastare con successo le perseveranti forme di esclusione, né per arginare le posizioni degli elementi reazionari e razzisti della coalizione. I primi provvedimenti furono infatti fortemente criticati per la persistenza di pratiche discriminatorie e per l'inclusione degli afroamericani non come portatori di problematiche e di interessi specifici quanto, invece, come parte di altri gruppi vulnerabili, legati al mondo agricolo e della manodopera non specializzata. Pur essendo stati accolti con particolare favore, anche i programmi avviati durante la primavera del 1935 suscitarono ben presto delusione e sfiducia. Tra il mese di aprile e di giugno il Congresso era stato occupato a discutere e ad approvare proposte politiche che univano piani di regolamentazione industriale e produttiva a maggiori garanzie redistributive e a nuove forme di tutela dei lavoratori.

Il nuovo corso newdealista fu in primo luogo segnato dall'approvazione del Wagner Act, che riservò molta attenzione all'industria e al disciplinamento della produzione e del mercato, anche nell'ottica di assicurare nuovi diritti e forme di tutela per i lavoratori. Concepito per restaurare alcune delle garanzie precedentemente attivate dal NIRA in merito all'organizzazione sindacale, questo provvedimento rivelò rapidamente una struttura ancora fortemente discriminante, specialmente nel settore delle

⁸ Ivi.

⁹ *New Turn To The New Deal*, in *The Pittsburgh Courier*, January 12, 1935, p. 10.

associazioni collettive di categoria. Anche la svolta nell'ambito della protezione sociale, tesa a imporre un controllo su temi fino a quel momento esogeni alle competenze del governo federale, esercitò inizialmente un'influenza positiva sui pareri sempre più favorevoli al New Deal e al presidente Roosevelt. Se le misure di *work relief* erano state predisposte in modo da provare a penetrare con più efficacia tra le minoranze, il *welfare* attivato con il Social Security Act (SSA) agì in diretta contrattazione con gli stati alla creazione di un sistema pensionistico di supporto. A poco a poco, si dimostrò parzialmente esclusivo e dunque discriminante, poiché non comprendente i settori agricoli e domestici e, di fatto, chiuso alle donne nere e alle ampie fasce di inoccupati.

Già nella primavera del 1935, tuttavia, il tentativo di far poggiare la rinnovata ossatura newdealista sui principi illustrati e difesi nello State of the Union Speech illuminò gli equilibri malfermi che innervavano la coalizione del partito democratico, appena allargatasi a forze tendenzialmente inconciliabili dopo le elezioni di *midterm*. Le aperture delle ali più riformatrici a favore di misure politiche interventiste si scontrarono infatti con l'asse democratico tradizionale, anche in merito all'inclusione delle minoranze e allo «spazio da riservare alla discriminazione razziale all'interno del dibattito politico»¹⁰. Anzi, la partecipazione degli afroamericani ai progetti ampliati del New Deal si rivelò quasi immediatamente una delle criticità più rilevanti dell'attrito tra le diverse posizioni politiche con cui il presidente fu costretto a confrontarsi. L'opinione pubblica afroamericana continuò a esprimere giudizi piuttosto controversi sulla presidenza Roosevelt almeno fino alla seconda metà dell'anno successivo. Il ruolo comunque minoritario riservato a molti degli amministratori neri e le posizioni ancora imprecise di FDR in merito alla violenza interrazziale amplificarono l'insofferenza di parte della *leadership* civile verso gli sviluppi del nuovo percorso istituzionale che, al contrario, fu difeso dai *racial advisers*. Poiché, dunque, le promesse tracciate dal presidente erano state ritenute foriere di nuove possibilità forse troppo precocemente, il passaggio al *Second New Deal* generò uno scivoloso scollamento tra gli afroamericani inseriti nelle

¹⁰ N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit., p. 67.

istituzioni e le voci provenienti dai movimenti di emancipazione razziale¹¹. Il 1935 fu infatti percepito come un momento di *ambivalent inclusion*, così come definito da Lauren R. Sklaroff¹². In questo delicato passaggio, solo gli amministratori afroamericani si trovarono nella posizione di difendere il New Deal di fronte allo scetticismo espresso dai movimenti di emancipazione razziale¹³. Sulle pagine di *Opportunity*, ad esempio, Robert C. Weaver agì in difesa dell'amministrazione e, più in particolare, della FERA e dell'AAA. Rivolgendosi proprio alla *leadership* dei movimenti affermò che «il New Deal rappresenta[va] una direzione in grado di fare molto per raggiungere i cittadini Negri» e che «comprendere questo con intelligenza [era] necessario per garantire migliori benefici ai Negri»¹⁴. Questo clima portò anche Lawrence A. Oxley, uno dei *racial advisers* più favorevoli al programma rooseveltiano, a chiedersi di fronte alla NUL: «Che cosa ne è dei Negri in questo nuovo e mutevole ordine economico sociale?»¹⁵.

In generale, il primo anno e mezzo del *Second New Deal* confermò l'amara delusione per i movimenti. Pur essendo stata sempre guardata con particolare interesse, anche la stessa FERA esercitò pratiche discriminatorie. Secondo David M. Kennedy, infatti, l'agenzia rappresentò il primo passo del governo federale nelle politiche di *relief* e «cominciò a segnare il percorso verso il moderno *welfare state*»¹⁶. L'agenzia era stata organizzata da Harry L. Hopkins per predisporre insieme alle sezioni statali l'allestimento di programmi di assistenza alla disoccupazione. Tuttavia, agli inizi del 1934 Hopkins avviò un confronto con Will W. Alexander sulla persona cui assegnare il posto di Director of Negro Work e la scelta ricadde sul direttore dell'Atlanta School of Social Work, Forrester B. Washington. In pochi mesi, una proporzione maggiore di afroamericani riuscì a beneficiare dei diversi programmi avviati e ad essere ampiamente incluse nei progetti di *low-cost housing* e di *stay-in-school*, finalizzati all'assegnazione di impieghi retribuiti

¹¹ Cfr. P. Sullivan, *Lift Every Voice*, cit.

¹² Cfr. L.R. Sklaroff, *Black Culture and the New Deal*, cit., cap. 1.

¹³ W.E. Pritchett, *Robert Clifton Weaver and the American City*, cit., p. 68.

¹⁴ R.C. Weaver, *The New Deal and the Negro: A Look at the Facts*, in *Opportunity*, Vol. 13, No. 7, p. 200.

¹⁵ L.A. Oxley, Address at the Annual Conference on the NUL, 27 November 1935, NUL, LOC, p. I, b. J12, F. Speeches, Statements, Reports 1935.

¹⁶ D.M. Kennedy, *Freedom From Fear*, cit., p. 171.

a studenti e studentesse indigenti¹⁷. Fu anche riservato particolare spazio al Sud e a progetti di *self-help* da implementare nelle comunità ma, in ogni caso, il forte impulso riservato alla gestione locale favorì indirettamente forme di discriminazione piuttosto evidenti. Da un lato, emersero disparità di trattamento nell'assegnazione di salari tra bianchi e afroamericani e, dall'altro, si registrarono numerosi episodi di esclusione da posizioni *semi-skilled* e *skilled* a parità di qualifica, che indussero Forrester B. Washington ad allontanarsi dal programma già l'anno successivo¹⁸.

La National Conference on Fundamental Problems in the Education of Negroes ebbe tuttavia un carattere episodico. Né le aperture delle agenzie all'inclusione degli afroamericani né i primi segni di riforma economico-sociale ebbero un notevole impatto sui movimenti, contrariati dall'ancora scarsa importanza della questione razziale all'interno del dibattito istituzionale. La più grande delusione per la NAACP fu legata ai diritti civili. Nei primi anni Trenta, infatti, la mobilitazione contro il linciaggio aveva visto una rinascita grazie anche al lavoro condotto da Will W. Alexander e dalla CIC, i cui lavori di studio e di approfondimento avevano avuto una notevole diffusione ma non tale da indurre gli altri affiliati a prendere apertamente impegni politici in merito. In Congresso, il tema aveva cominciato a essere introdotto grazie al lavoro dei senatori Wagner e Costigan, ma se White e la NAACP avevano sperato in chiari segnali da parte del presidente, il 1935 fu segnato dal silenzio di Roosevelt e della *first-lady*, che non prese apertamente una posizione in merito¹⁹. Ecco perché, ancora a metà del 1936, le risoluzioni del convegno annuale della NAACP avrebbero affermato che «[era] passato un altro anno di pochi importanti cambiamenti per la condizione materiale dei Negri»²⁰.

In secondo luogo, il disinteresse del Congresso a proposito delle condizioni degli stati del Sud preoccupava in modo particolare l'opinione pubblica. Anche gli amministratori più progressisti, pur in un clima di

¹⁷ Cfr. F. Barrow, *Forrester Blanchard Washington and his advocacy for African Americans in the new Deal*, in *Social Work*, Vol. 52, No. 3 (2007), pp. 201-208.

¹⁸ L.A. Oxley to F. Perkins, *The Status of Negro Labor*, 19 November 1935, NDABA, RSC, p. 15, r. 0696.

¹⁹ B. Wiesen Cook, *Eleanor Roosevelt*, cit., p. 243.

²⁰ Report of Resolutions Committee, 3 July 1936, NAACP, LOC, b. B13, f. Annual Conference Baltimore July 1-3 1936.

generale apertura, percepivano ancora con sofferenza la mancanza di un progetto chiaro nei confronti della situazione del Sud, gravata dai continui flussi migratori, dalla persistente crisi economica e «dall'esclusione di grandi fette di afroamericani dai programmi di assistenza e di emergenza»²¹. Emblematica, nel maggio 1935, la conferenza *The Position of the Negro in Our National Economic Crisis*, che portò ad Howard University più di duecento *leader* afroamericani chiamati da John P. Davis e Ralph J. Bunche. Amministratori, scienziati sociali, rappresentanti dei movimenti e delle reti *grass-roots* si radunarono per concentrarsi sul *labor* e sugli elementi economici delle riforme newdealiste, dimostrando grande sfiducia verso la presidenza Roosevelt e i provvedimenti varati fino a quel momento. In quelle settimane, Davis aveva anche pubblicato un lungo articolo su *The Crisis* in cui ripercorreva i primi due anni di New Deal e i suoi effetti sugli afroamericani, denunciando «le discriminazioni anche delle agenzie potenzialmente più positive per i Negri»²², come la AAA e la NRA, ma anche la TVA e la PWA. La crescente voce radicale di Davis – sempre più lontano da Weaver e prossimo alla fondazione del National Negro Congress (NNC)²³ – mostrò ben poca fiducia nella presidenza Roosevelt, perché «da ogni punto di vista il New Deal [aveva] utilizzato uno slogan per gli stessi vecchi progetti»²⁴. Un mese più tardi, in procinto rompere con la NAACP, anche W.E.B. DuBois avrebbe affermato che «i Negri americani non [avevano] mai affrontato una situazione più critica». Per DuBois, le istituzioni dominate dai bianchi «non davano alcun segnale di volersi aprire agli afroamericani» e i neri avrebbero potuto contare solamente «sulle proprie organizzazioni e sulle reti dell'associazionismo»²⁵.

Il 1935 rappresentò dunque un anno di ridefinizione ancora incerta del New Deal, mentre le ambiguità dell'amministrazione furono invece percepite come possibilità e aree grigie per i *racial advisers*. Grazie al contributo sempre più decisivo di Eleanor Roosevelt, le forze progressiste riuscirono

²¹ L.A. Oxley, Address at the Annual Conference on the NUL, cit.

²² J.P. Davis, *A Black Inventory of the New Deal*, in *The Crisis*, Vol. 42 (May 1935), p. 142.

²³ P. Sullivan, *Lift Every Voice*, cit., p. 221.

²⁴ J.P. Davis, *A Black Inventory of the New Deal*, cit.

²⁵ W.E.B. DuBois, *A Negro Nation within a Nation*, in *Current History*, June 1935, pp. 265-270. Per un approfondimento si veda W.E.B. DuBois, *Sulla linea del colore*, cit.

gradualmente a imporsi sull'invadente peso esercitato dai democratici del Sud, che continuavano a frenare l'espansione delle riforme e a contenere l'interferenza delle politiche federali. Il razzismo meridionale imbarazzava con sempre più forza le frange liberali del partito democratico, che stavano via via raccogliendo un favore crescente. Roosevelt, dal canto suo, cominciò ad assecondare con sempre minore inibizione l'attenzione che parte dell'amministrazione stava riservando alla *color line*. Il tema della discriminazione razziale, attraverso un'enfasi sui diritti economici e sociali e sull'implementazione dei programmi federali, stava dunque provando a inserirsi nella nuova architettura newdealista.

La storiografia ha giustamente individuato nella fase inaugurata dal nuovo percorso di riforme una cesura politica decisiva per l'importanza della questione razziale tra i temi del dibattito nazionale. La transizione degli afroamericani al partito democratico, infatti, avvenne proprio in concomitanza con l'affermazione politico-istituzionale del *Second New Deal* e si aggrappò a una miscela di fattori spesso lasciati in ombra dalla letteratura. La natura parzialmente più inclusiva dei provvedimenti e delle riforme avviate si unì anche alla reale percezione di un rinnovato rapporto tra soggetti collettivi e governo federale, per la combinazione di tre particolari elementi: il ruolo di primo piano acquisito dai *white liberals* e da alcuni afroamericani nell'amministrazione, il legame tra le associazioni nazionali e i dipartimenti federali e, infine, lo spessore politico acquisito da Eleanor Roosevelt in merito al tema della discriminazione.

In primo luogo, grazie all'appoggio dei *white liberals* posti a capo di alcuni dipartimenti e agenzie cruciali per lo sviluppo del *Second New Deal*, alcuni amministratori afroamericani sperimentarono forme di autonomia sempre meno circoscritte. Le aperture istituzionali alla partecipazione dei neri tra le fila dei beneficiari delle riforme certo continuarono a dipendere dall'autonomia offerta alle singole *agencies* e dalle convinzioni personali e politiche di ciascun direttore di dipartimento²⁶. Tuttavia, dalla seconda metà del 1935, i *white liberals* si videro affidare spazi cruciali e strategici, che

²⁶ Cfr. A.J. Badger, *Whatever Happened to Roosevelt's New Generation of Southerners?*, in R.A. Garson, S.S. Kidd (eds.), *The Roosevelt Years. New Perspectives on American History, 1933-1945*, Edinburgh, Edinburgh University Press, 1999, pp. 122-138.

avrebbero loro permesso di conquistare un ascendente e una *leadership* sempre più autorevoli. Ad esempio, Harry L. Hopkins e Aubrey W. Williams, esponenti delle frange più liberali del partito democratico e ostinati sostenitori del nuovo impianto di riforme, furono rispettivamente messi a capo delle recentissime WPA e NYA. Esercitando incarichi di significativo rilievo politico, essi si assicuravano l'appoggio, l'autorità e l'influenza necessari a dare voce direttamente alle posizioni politiche dei neri, inseriti in numero sempre maggiore tra gli organi esecutivi²⁷. Nello stesso periodo erano stati ormai immessi nelle strutture istituzionali di Washington D.C., tra ministeri permanenti e agenzie temporanee, quasi cinquanta afroamericani, la maggior parte dei quali provenienti dalle fila dell'attivismo e del mondo professionale. Pur continuando a rappresentare una voce minoritaria della coalizione, dunque, Hopkins e Williams si aggiunsero ad Harold L. Ickes e Will W. Alexander (inserito nella Resettlement Administration (RA) dalla primavera del 1935), riformatori già presenti sulla scena del *First New Deal*. FDR, dunque, concesse alle personalità più *liberal* di ideare, organizzare e dirigere alcune delle *divisions* da lui ritenute di fondamentale importanza per il rinnovato progetto newdealista e che anche la storiografia ha riconosciuto di straordinaria rilevanza per l'inclusione degli afroamericani.

Il decisivo appoggio dimostrato dai rispettivi direttori permise, da un lato, la crescita di un costante lavoro di ricerca e di monitoraggio dei programmi newdealisti e, dall'altro, la formazione di un nucleo operativo che via via si sarebbe ritagliato sempre maggiore spazio. Dal 1936, sarebbe stato proprio questo nucleo a costituire lo zoccolo duro del FCNA. Grazie all'insistenza delle voci più *liberal*, inclini a esercitare pressione sulla presidenza ma anche ad accogliere proposte e strategie suggerite dai *racial advisers*, le nomine di afroamericani attinsero in larga parte al mondo dell'associazionismo. Più in generale, il *Second New Deal* si orientò all'assorbimento non solo di giovani afroamericani che avevano appena terminato gli studi universitari o percorsi di ricerca ad alto livello, ma anche di attivisti con un discreto grado di visibilità, come nel caso di Eugene K.

²⁷ D. Plotke, *Building a Democratic Political Order*, cit., p. 174.

Jones della NUL e di William Pickens della NAACP²⁸. Furono il loro impegno e la ricchezza delle reti extraistituzionali su cui fondarono la loro attività a orientare l'approccio dell'amministrazione nel coltivare e «mantenere [queste] forme di scambio politico»²⁹. L'esempio più interessante fu fornito dall'approvazione dell'Emergency Relief Appropriation Act e dal subitaneo avvio della WPA, affidata al direttore della FERA Harry L. Hopkins e accolta con un largo plauso dei movimenti e dell'opinione pubblica afroamericana. Generalmente destinata alla creazione di posti di lavoro per la realizzazione di infrastrutture pubbliche, la WPA dimostrò un'anima piuttosto composita, contraddistinta da un allargamento concettuale del tipo di assistenza offerta dal New Deal, ben presto estesa anche, ad esempio, agli impiegati nel settore della produzione artistica e culturale³⁰. Al suo interno, l'attenzione alle politiche verso gli afroamericani fu delegata ad Alfred E. Smith, che vi era stato trapiantato dalla FERA. Originario dell'Arkansas, Smith aveva da poco conseguito la laurea in storia presso la Howard University quando fu chiamato dall'amministrazione come Director of Negro Work alla fine del 1934. Ottenuta la nomina di Administrative Assistant and Staff Adviser all'interno della WPA, Smith fu incaricato da Hopkins di far circolare all'interno dell'agenzia aggiornamenti mensili sull'inclusione degli afroamericani nei programmi avviati. Il grande lavoro di raccolta di dati, statistiche e bollettini avviato proprio all'interno della FERA fu dunque ripreso, filtrato e successivamente rimaneggiato da Smith. Rispetto a quanto avvenuto negli anni precedenti, la WPA fu la prima agenzia a utilizzare strumenti molto più efficaci di indagine e di raccolta di dati, incrociando anche le numerose denunce e segnalazioni che provenivano dal territorio. Inizialmente, Smith si attivò soprattutto nella raccolta di dati e nella disaggregazione dei valori, in modo da inoltrare ai collaboratori dell'agenzia dei report esclusivamente dedicati agli afroamericani.

²⁸ Su Eugene K. Jones si veda F.M. Armfield, *Eugene Kinckle Jones: The National Urban League and Black Social Work, 1910-1940*, Chicago, University of Illinois Press, 2011; S. Avery, *Up from Washington: William Pickens and the Negro Struggle for Equality 1900-1954*, Newark, University of Delaware Press, 1989.

²⁹ P. Sullivan, *Southern Reformers, the New Deal and the Movement's Foundation*, in A.L. Robinson, P. Sullivan, *New Directions in Civil Rights Studies*, pp. 81-104.

³⁰ Su questo è particolarmente indicativo il lavoro di L.R. Sklaroff, *Black Culture and the New Deal*, cit.

D'altro canto anche Hopkins, che aveva un passato nel mondo del riformismo sociale, si dimostrò aperto ad accogliere le iniziative di Smith e ad accettarne le proposte e i suggerimenti, puntualmente inviati in calce ai rapporti periodici³¹. Già durante la transizione dalla FERA alla WPA, Smith si era concentrato sulla denuncia delle forme di discriminazione razziale e di genere attuate dall'agenzia specialmente nella *cotton belt*, riuscendo a porre le questioni legate alle aree meridionali all'interno di una più ampia cornice nazionale. Secondo la visione di Smith, il Sud rappresentava un problema della nazione, una questione che «il governo federale non si [poteva] permettere di trascurare»³². Per questo, le sue maggiori critiche si soffermarono soprattutto sulla distribuzione decentralizzata delle attività «[che aveva] portato gli stati ad assumere una certa autorità [...] ma non la piena responsabilità di monitorare che l'equità dell'amministrazione [...] specialmente quando [erano] coinvolti i Negri»³³. In realtà, le stesse forme di *relief* erano ritenute «fonte di dipendenza cronica»³⁴ che limitavano la mobilità sociale degli afroamericani, già «bloccati a causa di impari opportunità lavorative»³⁵. Le indagini condotte sui programmi occupazionali segnalavano con frequenza casi di disparità salariale, esclusione dai gruppi collettivi e dai sindacati e, ancora, *displacement* nelle aree di tradizionale occupazione per la crescita concorrenziale del *cheap labor* svolto dagli immigrati.

Le responsabilità affidate ad Alfred E. Smith catturarono l'immediata attenzione degli altri amministratori afroamericani ma, soprattutto, furono altrettanto seguite e apprezzate dall'opinione pubblica. I report ufficiali di Smith risultarono particolarmente apprezzati anche dai movimenti, poiché erano stati i primi a esporre con chiarezza le ragioni di esclusione degli afroamericani da «molti criteri di idoneità ai programmi di assistenza»³⁶. Più in particolare, la stampa osservò l'ampio risalto dedicato da Harry L. Hopkins e dalla WPA alle pratiche discriminatorie e, implicitamente, all'ammissione

³¹ A.J. Badger, *The New Deal*, cit., p. 238.

³² A.E. Smith, Report on the Rural Negro and Rural Rehabilitation, Federal Emergency Relief Administration, March 1935, AES, ARK, s.1, b. 1, f. 2.

³³ Ivi.

³⁴ Ivi.

³⁵ Ivi.

³⁶ Ivi.

da parte dell'amministrazione di «abusi evidenti»³⁷. In virtù dell'attenzione riservata a casi di particolare rilievo per rimarcare l'impegno dell'amministrazione verso la questione razziale, le *agencies* furono poste sotto stretta osservazione anche dalla stampa e continuarono a suscitare dure critiche per i casi più evidenti di discriminazione.

In secondo luogo, l'attenzione dimostrata dai ministeri permanenti ad avviare particolari forme di collaborazione con le associazioni nazionali si confermò un riferimento durevole e continuativo per gli afroamericani. Insieme agli Interni, l'esempio più rappresentativo fu fornito dalla Division of Negro Labor del Bureau of Labor Statistics. Nel 1934 Frances Perkins aveva riservato al dipartimento diretto da Lawrence A. Oxley il compito di monitorare la situazione occupazionale degli afroamericani ed evidenziare episodi e forme di discriminazione nei diversi settori di impiego e nei sindacati. Oxley, che era stato tra i membri dell'IGCSPN a volere fortemente una strutturazione organica del gruppo e delle attività, si occupò di lavorare in stretta vicinanza alle *agencies* temporanee, occupandosi soprattutto della NRA e delle discriminazioni da parte dell'AFL e dei sindacati minori. A partire dal 1935, grazie all'appoggio di Perkins, Oxley fu capace di rendere la sua sezione sempre più operativa, poiché deputata a ricevere osservazioni, dati e report sulla posizione economica e sociale dei lavoratori e delle lavoratrici afroamericane «da raccogliere e addensare in bollettini periodici e studi più approfonditi poi distribuiti tra i vari dipartimenti e le associazioni di categoria»³⁸.

Il Department of Labor continuò a suscitare particolare interesse proprio per la sua insistenza ad avviare immediate forme di scambio con i movimenti. Già all'interno dell'esperienza dell'IGCSPN, Oxley aveva dimostrato di tendere al raggiungimento di un approccio più ampio ai temi della discriminazione razziale, che fosse in grado di «coinvolgere le diverse agenzie, [di] richiedere l'impiego di nuovi amministratori [e di] attivare sezioni specificamente dedicate a seguire la situazione degli

³⁷ *End of Discrimination in New York WPA Promised*, in *The Afro-American*, 16 November 1935, AES, ARK, s. 1, b., f. 2.

³⁸ L.A. Oxley to F. Perkins, Memorandum on the Status of Negro Labor, 19 November 1935, NDABA, RSC, p. 15, r. 0696.

afroamericani»³⁹. L'amplificazione delle reti di collaborazione era particolarmente urgente, secondo Oxley, perché «i lavoratori Negri [erano] un problema della depressione del New Deal che coinvolge[va] l'intera società americana»⁴⁰. L'esperienza del Department of Labor non solo accelerò il confronto tra governo federale e attivismo, ma sollecitò anche il rinnovamento interno dei movimenti di emancipazione, sempre più inclini alla ricerca del dialogo diretto con le istituzioni. La crescente espansione delle competenze dello stato federale aveva già persuaso il mondo dell'associazionismo a dover riorganizzare il proprio impegno, abbandonando prima di tutto il focus atomistico e locale che continuava a qualificare la maggior parte delle attività. All'interno della NUL, fu soprattutto per volere di T. Arnold Hill che il movimento cominciò a riflettere sulle pratiche politiche necessarie ad avviare un dialogo diretto con Washington, «per dimostrare una pressione forte e condivisa riguardo alcuni temi generali»⁴¹. Vista la scarsa influenza degli Emergency Advisory Councils che erano stati attivati nel 1934, l'attenzione della NUL nei confronti del *labor* e delle organizzazioni di categoria indusse inevitabilmente la ricerca di nuovi contatti con il mondo istituzionale⁴². Nel 1935 Frances Perkins permise alla Division of Negro Labor di alimentare i contatti con la NUL e la National Association of Teachers in Colored Schools (NATCS), ritenendo insieme a Oxley che il reciproco sostegno tra istituzioni e società civile fosse fondamentale per «la presentazione di programmi organici da far valutare all'amministrazione»⁴³.

Il terzo elemento a incorniciare la transizione verso il *Second New Deal* e la vicinanza degli afroamericani all'amministrazione Roosevelt fu rappresentato dal ruolo di primo piano acquisito dalla *first-lady*. Il peso politico di Eleanor Roosevelt rappresentò un elemento di rottura rispetto alle tendenze che l'amministrazione aveva dimostrato nel biennio precedente. Infatti, rispetto al 1934, gli amministratori *liberal* si trovarono nella

³⁹ Ivi.

⁴⁰ Ivi.

⁴¹ News Release, *Pressure Methods to Be Studied at Urban League Conference*, NUL, LOC, p. I, b. E33, f. News Releases 1935.

⁴² Ivi.

⁴³ Ivi.

condizione di muoversi con maggior disinvoltura proprio perché potevano contare sul suo cruciale appoggio. La sua sempre più solida affinità con l'emancipazione razziale, attraverso contatti diretti con i movimenti, influì certamente sulle nuove forme di attenzione istituzionale all'emancipazione ma, ancora, lasciò maggiori spazi di sperimentazione e di autonomia all'interno della *agencies* più progressiste. Secondo Harvard Sitkoff, a partire dal 1935 la *first-lady* operò in tre modi diversi, «come mediatrice per gli afroamericani inseriti nell'amministrazione, come riferimento per fare pressione sul presidente e sui *New Dealers* e, infine, come collaboratrice dei movimenti di emancipazione»⁴⁴. Se il presidente non era nella posizione di esprimere con particolare chiarezza la sua personale visione sul tema della discriminazione e della violenza interrazziale, la visibilità politica e l'approccio conciliatorio resero la *first-lady* uno dei più forti riferimenti istituzionali per il mondo dell'associazionismo, una interlocutrice privilegiata dei *racial advisers* e una preziosa alleata degli amministratori liberali. Eleanor Roosevelt scelse di agire proprio laddove i tentativi istituzionali del 1934 avevano fallito, lavorando insieme ai movimenti per cercare di mitigare i contrasti e per attivare forme di partecipazione politica, tese al miglioramento delle garanzie economiche e sociali per gli afroamericani. Fin dal 1934 Walter F. White si era avvicinato alla *first-lady* attraverso contatti sempre più intensamente legati al tema dei diritti civili. Come già suggerito in occasione della National Conference on Fundamental Problems in the Education of Negroes, la *first-lady* dimostrò di difendere il rafforzamento delle istituzioni centrali, considerato come il dispositivo politico più funzionale a contrastare le forme di discriminazione che persistevano soprattutto nell'implementazione dei programmi newdealisti⁴⁵. Alla conferenza annuale della NUL nel dicembre del 1935, Eleanor Roosevelt sottolineò inoltre la connessione tra «istruzione, capacità di lottare per migliori opportunità e il fondamentale ruolo del governo nel garantirli»⁴⁶. La vicinanza alla *leadership* dei movimenti di emancipazione l'aveva dunque

⁴⁴ H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 45.

⁴⁵ D. Plotke, *Building a Democratic Political Order*, cit., p. 171.

⁴⁶ E. Roosevelt, *The Negro and Social Change*, Address at the Annual Conference of the NUL, 12 December 1935, ER, FDRL, b. 1402, f. Urban League.

indotta a considerare l'unione tra questi elementi «un ideale per la relazione che deve esistere tra tutti i cittadini del Paese»⁴⁷ e un inevitabile strumento per il rafforzamento dei valori della democrazia americana anche a livello internazionale. Seguendo il tracciato suggerito dall'esperienza di Harold L. Ickes all'interno della PWA, la *first-lady*, Harry L. Hopkins e Aubrey W. Williams cercarono di instaurare una stretta relazione tra la giustizia sociale perseguita dalle riforme newdealiste e le tutele ricercate dalle minoranze discriminate alimentando, di fatto, la creazione di «un linguaggio politico gradito agli interlocutori afroamericani e, per il momento, tiepidamente tollerato anche dai delegati più conservatori»⁴⁸.

Gli elementi di novità apportati dagli afroamericani nell'amministrazione – dal rinnovamento del rapporto tra dipartimenti e associazioni nazionali al ruolo di primo piano acquisito dalla *first-lady* – costituirono il motivo per cui, tra il 1935 e il 1936, i movimenti continuarono a guardare con interesse e partecipazione alla presidenza Roosevelt. Rispetto alle esperienze del biennio precedente fu apprezzata l'autonomia offerta ad alcuni *racial advisers* che, d'altra parte, dimostrarono di volersi guadagnare un ruolo centrale nella ridefinizione del dibattito politico. Individuando negli amministratori bianchi e in Eleanor Roosevelt dei collaboratori ma anche dei decisivi sostegni istituzionali, essi si dedicarono all'intensificazione e al miglioramento dei rapporti con la *leadership* dei movimenti. Queste potenzialità interstiziali furono apprezzate soprattutto da coloro che avevano una lunga carriera professionale e di attivismo alle spalle. Ambrose Caliver, Frank S. Horne, Lawrence A. Oxley, Alfred E. Smith e Robert C. Weaver lavorarono singolarmente all'apertura dei canali istituzionali cercando non solo di operare all'interno dell'amministrazione ma, soprattutto, di provare a sfruttare gli spazi e le aperture offerte dai *white liberals* che li appoggiavano.

Il 1935 fu dunque percepito anche come una fase di transizione ricca di potenzialità trasformative, in cui la ricerca e la creazione di un *network* espansivo avrebbe raccolto un appoggio sempre più consistente all'interno

⁴⁷ Ivi.

⁴⁸ Cfr. J.S. Zangrando, R.L. Zangrando, *ER and Black Civil Rights*, in M. Lightman, J. Hoff-Wilson (eds.), *Without Precedent: The Life and Career of Eleanor Roosevelt*, Indianapolis, University of Indiana Press, 1984, pp. 90-107.

dell'amministrazione. Tra le turbolenze del 1935 e il nodo periodizzante del 1936, segnato dall'avvio del FCNA e dalla massiccia conferma elettorale del mese di novembre, gli amministratori afroamericani si ritagliarono uno spazio politico fondamentale in cui provarono a risolvere molte tensioni e nodi irrisolti che si trascinarono fin dalla complicata esperienza dell'IGCSPN. Ancora, le nuove forme di partecipazione e di scambio politico direttamente fissate dai neri inseriti nelle *agencies* e nei dipartimenti del New Deal influirono non solo sul superamento della complessa dialettica tra le istituzioni e la *leadership* dei movimenti, ma anche sulla maturazione di nuove strategie politiche. In questo senso, dunque, i *racial advisers* mirarono a raccogliere le tendenze indicate dall'amministrazione, insistendo a sperimentare inediti spazi di scambio politico e a cercare nuove forme rappresentative per tutelare gli interessi degli afroamericani di fronte alla politica federale contribuendo, di fatto, alla ridefinizione degli attori protagonisti di queste transizioni verso il nuovo stato liberale newdealista⁴⁹. La possibilità di agire con più libertà e aperture stimolò i *racial advisers* a conquistare spazi sempre più decisivi nel passaggio tra il 1935 e il 1936, permettendo loro di esercitare una notevole influenza sulla parte più *liberal* della coalizione democratica. Secondo Ira Katznelson, proprio quella classe di amministratori bianchi avrebbe poi definito la base di una coalizione nazionale più ampia e distinta da un approccio liberale verso *welfare*, regolamentazione statale e questione razziale, che sarebbe progressivamente penetrata in Congresso⁵⁰.

2.2. *Il caso eccezionale della NYA*

Predisposta dall'Emergency Relief Appropriations Act e organizzata all'interno della WPA, la NYA fu avviata da un ordine esecutivo alla fine del giugno 1935 e dedicata esclusivamente ai giovani. Ancora nel 1935, uomini e donne tra i 16 e i 25 anni rappresentavano un terzo dei disoccupati, mentre

⁴⁹ D. Plotke, *Building a Democratic Political Order*, cit., p. 187.

⁵⁰ Cfr. I. Katznelson, K. Geiger, D. Kryder, *Limiting Liberalism: the Southern Veto in Congress, 1933-1950*, in *Political Science Quarterly*, Vol. 108 (Summer, 1993), pp. 283-306; J.B. Kirby, *Black Americans in the Roosevelt Era*, cit., p. 180.

i giovani afroamericani costituivano il 13% della popolazione nella fascia d'età d'interesse per la NYA⁵¹. A differenza dei CCC, questa agenzia era nata con l'obiettivo di attivare diversi progetti paralleli e dedicati soprattutto a studenti, per garantire loro un'istruzione di medio e alto livello e impiegarli in programmi che evitassero l'abbandono scolastico. Nelle menti di coloro che vi avevano lavorato, la NYA doveva riformare alcune parti del sistema educativo e, nel contesto causato dalla Grande Depressione, improntare il curriculum dei giovani al *job-training* e all'ottenimento di *skills* specifiche e spendibili, con il proposito di garantire una migliore qualità dell'istruzione e di ampliare lo spettro dei giovani inclusi nel programma. Questo sarebbe stato possibile lavorando almeno attraverso quattro direttrici: contrastare la disoccupazione trovando forme di impiego nell'industria privata; sviluppare *work-relief projects*; garantire forme di *vocational guidance* per giovani appena immessi sul mercato del lavoro e dunque privi di specializzazioni; attivare forme di sostegno all'istruzione sia attraverso l'impiego parziale di studenti o neolaureati bisognosi che di forme di assistenza economica a giovani inseriti nelle scuole superiori⁵².

L'agenzia fu affidata ad Aubrey W. Williams, un progressista originario dell'Alabama. Già inserito all'interno della FERA, era stato incaricato da Harry L. Hopkins di curare le relazioni interrazziali e l'inclusione degli afroamericani, specialmente in riferimento alla CWA, le cui politiche discriminatorie di impiego e di retribuzione erano oggetto di critiche e attacchi⁵³. Assunta la posizione di capo della Division of Relation with the States, Williams era stato delegato a mantenere relazioni quotidiane con i responsabili locali dell'agenzia e aveva provato con insistenza a imporre direttive federali per una maggiore inclusione dei neri. Le riflessioni che avevano animato il confronto tra Hopkins e Williams all'interno della FERA si erano concentrate attorno ai temi di maggiore urgenza per poter favorire l'inclusione degli afroamericani all'interno dei programmi dell'agenzia. Insieme a Forrester B. Washington, Williams aveva posto l'accento su tre grandi questioni: le famiglie in difficoltà nelle aree rurali, la disoccupazione

⁵¹ R.A. Reiman, *The New Deal and American Youth*, cit., p. 112.

⁵² Ibidem, pp. 113-122.

⁵³ J.A. Salmond, *A Southern Rebel*, cit., p. 61.

nei grandi centri urbani e l'immobilità sociale⁵⁴. Già agli inizi del 1934, inoltre, Williams aveva riconosciuto, per la FERA e per altre *agencies*, l'importanza di attivare comitati specifici in grado di monitorare e gestire l'inclusione dei neri, specialmente in relazione alle politiche lavorative, al riconoscimento della parità salariale e alla rappresentatività a livello locale e statale⁵⁵. Inoltre, sempre nei primi mesi del 1934 era divenuto il principale sostenitore della creazione di una sezione esclusivamente dedicata ai Negro Affairs proprio all'interno della FERA e, nello stesso periodo, aveva avviato una personale corrispondenza con Eleanor Roosevelt, in cui il tema della discriminazione razziale assunse progressivamente un'importanza sempre maggiore⁵⁶.

Trovandosi praticamente da solo a capo della CWA a partire dall'estate del 1934, Williams aveva mantenuto contatti diretti con altri responsabili e direttori di agenzie, dimostrandosi idealmente vicino al gruppo dei *white liberals* già coinvolti nell'amministrazione. I contatti con Will W. Alexander furono intensificati, insieme all'ammirazione nei confronti di Harold L. Ickes che, tuttavia, non aveva mai dimostrato particolare interesse a collaborare con la FERA. Al contrario, furono gli esempi di Frances Perkins nell'aggregare e nel saper guidare una *expertise* capace nel Department of Labor e di Harry Hopkins nell'acquistare la *leadership* simbolica dell'ala newdealista più liberale ad aver influito su Aubrey W. Williams e sull'impostazione attribuita alla sua carriera istituzionale⁵⁷. Al termine della brevissima esistenza della CWA e a seguito della diffusione di voci su una possibile chiusura anche della FERA, l'impegno dei principali rappresentanti dell'agenzia – Hopkins, Williams, Henderson e Ruml – fu profuso nell'organizzazione di un nuovo programma di *work relief* che, nei mesi successivi, sarebbe confluito nella nascita della WPA. Nel frattempo, Williams si trovò a essere coinvolto anche dal tema della gioventù – progressivamente sempre più caro anche a Eleanor Roosevelt –, dal parziale fallimento dei CCC e dall'assenza di un piano politico ben definito per

⁵⁴ F.B. Washington to H.L. Hopkins, Memorandum on the Recommendations for Integration of the Negro into the New Work Program, undated, NDABA, RSC, r. 20, p. 0896.

⁵⁵ Ivi.

⁵⁶ J.A. Salmond, *A Southern Rebel*, cit., p. 62.

⁵⁷ Ibidem, p. 69.

tutelare le generazioni di giovani uomini e donne investiti da disoccupazione e scarsi livelli di istruzione⁵⁸.

Alla fine del 1934, quindi, Williams trascinò anche alcuni delegati dell'Office of Education nell'elaborazione di un progetto di assistenza economica e di *job training* da dedicare esclusivamente agli studenti e alle studentesse di college⁵⁹. Nei primi mesi del 1935 questo progetto aveva continuato ad ampliarsi e a rendersi sempre più autonomo e indipendente. Prevedendo, in primo luogo, una forte supervisione federale ma anche una controllata autonomia delle agenzie locali, l'elaborazione del nuovo programma aveva suscitato anche l'interesse di Frances Perkins e di John W. Studebaker, Commissioner of Education. La nascita della NYA, a dispetto delle proteste di quest'ultimo, fu organizzata a prescindere dall'Office of Education e assorbì tutti i programmi preesistenti dedicati ai giovani, ad eccezione dei CCC. Come il resto della «piccola minoranza»⁶⁰ costituita dai *white liberals*, Williams volle costantemente porre il Sud tra le sue priorità di intervento, provando ad arginarne l'influenza delle *élites* conservatrici attraverso lo stimolo di forme di micromobilitazione *bottom up* e di una rafforzata azione locale del dipartimento. Per queste ragioni, fu tra i più strenui sostenitori di un marcato interventismo federale e cercò immediatamente la collaborazione di rappresentanti con esperienza nelle aree più problematiche. L'organizzazione sul territorio doveva essere dunque capillare, attraverso la nomina di direttori e responsabili statali, ma anche di *advisory committees* per mantenere stretti contatti con gli uffici federali⁶¹.

Fin dall'avvio, la NYA fu considerata l'agenzia forse più innovativa e progressista all'interno del *Second New Deal*, osservata con particolare interesse sia dall'amministrazione che dalla più vasta opinione pubblica. Anche la storiografia è concorde sul fatto che la NYA rappresentò un caso eccezionale, denotato da una «costante tensione tra conservatorismo e sfide alle voci più intransigenti della coalizione democratica»⁶². Tradizionalmente,

⁵⁸ Ibidem, p. 74.

⁵⁹ Ibidem, p. 77.

⁶⁰ R. Biles, *The South and the New Deal*, Lexington, The University of Kentucky Press, 1994, p. 149.

⁶¹ A.J. Badger, *Whatever Happened to Roosevelt's New Generation of Southerners?*, cit., p. 124.

⁶² R.A. Reiman, *The New Deal and American Youth*, cit., p. 126.

essa ha prestato attenzione alla NYA come cellula parte del progetto più ampio avviato con la WPA. La graduale emersione di studi sulla figura di Aubrey W. Williams ha successivamente acquisito uno spazio maggiore e indipendente, portando l'agenzia a essere inquadrata come un caso eccezionale all'interno del panorama newdealista, soprattutto per l'approccio alla discriminazione razziale. In effetti, fin dalla fondazione gli afroamericani guardarono alla NYA con particolare speranza e fiducia, rendendo l'agenzia guidata da Williams di straordinario interesse per l'opinione pubblica e per la stampa. Anzi, la NYA rappresentò un caso unico e forse di eccezione all'interno del panorama del *Second New Deal* per la perseverante attività contro la discriminazione e per le pratiche interrazziali di collaborazione politica, che avrebbero consentito la nascita di una vera e propria *agency* afroamericana all'interno della struttura istituzionale. Aubrey W. Williams fu sempre più in grado di sostenere questa impostazione, rivelandosi una delle personalità più cruciali dell'amministrazione Roosevelt per l'inclusione degli afroamericani all'interno della divisione. Pur continuando a utilizzare la segregazione nell'avvio di molte strutture, la NYA rigettò in modo esplicito la discriminazione razziale, provvedendo a contrastare la distribuzione impari dei salari e l'iniziale esclusione degli afroamericani da molti programmi di studio. Williams fu capace di influire sull'amministrazione malgrado la dichiarata opposizione ai conservatori del Sud, divenendo forse il principale esponente di quella emergente «*new generation of southerners*»⁶³ che guidò la sempre più nutrita coalizione progressista del partito democratico e tra cui fu inserito anche Lyndon B. Johnson, responsabile NYA per il Texas.

La NYA divenne ben presto l'agenzia più monitorata dai movimenti, poiché apertamente impegnata ad adottare politiche antidiscriminatorie, a favorire nuove forme di inclusione e a sollecitare la crescente partecipazione politica di Eleanor Roosevelt. Nelle intenzioni di Williams, del presidente e della *first-lady*, le giovani generazioni rappresentavano uno dei nodi fondamentali sui quali il New Deal avrebbe dovuto concentrarsi «per la riuscita del programma rooseveltiano ma, soprattutto, per il futuro della

⁶³ O. Sietgliz, *New Deal Programmes for Youth: Recent Historiography and Future Research*, in R.A. Garson, S.S. Kidd (eds.), *The Roosevelt Years. New Perspectives on American History, 1933-1945*, Edinburgh, Edinburgh University Press, 1999, p. 44.

democrazia americana»⁶⁴. Guardando al contesto nazionale di crisi economica e alle minacce e pericoli alla *security* a livello internazionale, Williams voleva investire la NYA del compito di formare le giovani generazioni «a una cittadinanza consapevole»⁶⁵. Anche il coinvolgimento di Eleanor Roosevelt fu immediatamente chiaro, così come il suo forte interessamento verso lo sviluppo di un'agenzia dedicata soltanto a politiche relative a giovani donne e uomini delle aree urbane e rurali⁶⁶. L'importanza riservata ai giovani e il chiaro impegno sulle questioni razziali resero immediata la partecipazione di Eleanor Roosevelt all'organizzazione della NYA, rappresentando un punto di svolta per il ruolo sempre più rilevante da lei esercitato sulla scena politica, che avrebbe contribuito a renderla «la costante portavoce della coscienza del marito»⁶⁷.

Benché il contesto politico e l'approccio del presidente nei confronti dell'emancipazione afroamericana fosse ancora poco chiaro, le posizioni estremamente liberali delle personalità di spicco all'interno della NYA impressero forme di scambio e di riflessione politica innovative. Più che in ogni altro dipartimento, all'interno della NYA si creò un vero e proprio forum di discussione in cui la questione razziale rappresentò uno dei temi dell'agenda operativa⁶⁸. La NYA fu infatti tra le prime agenzie a istituire un National Advisory Committee (NAC) i cui lavori, per volere di Williams, furono suddivisi in comitati più piccoli e dedicati a temi specifici. A capo del NAC fu posto Charles W. Taussig, che aveva già lavorato con Williams e che era stato tra i personaggi del *Brain Trust* più vicini a Roosevelt fin dai primi mesi del New Deal. Il NAC era stato concepito come un comitato propositivo e di osservazione, privo di incarichi esecutivi. Esso avrebbe dovuto quindi lavorare insieme al direttore all'elaborazione di politiche e iniziative di riforma, con particolare attenzione allo sviluppo di strategie collaborative da attivare con le sezioni locali. Se, appunto, Williams aveva sempre pensato alla NYA come a un'agenzia in cui l'autonomia locale sarebbe stata massima,

⁶⁴ A.W. Williams, Letter to the Members of the Advisory Committees, undated, AW, FDRL, b. 6, f. General Files, Advisory Committees, 1935-1942.

⁶⁵ R.A. Reiman, *The New Deal and American Youth*, cit., p. 8.

⁶⁶ B. Wiesen Cook, *Eleanor Roosevelt*, cit.

⁶⁷ R. Sherwood cit. in B. Wiesen Cook, *Eleanor Roosevelt*, cit., p. 272.

⁶⁸ R.A. Reiman, *The New Deal and American Youth*, cit., p. 3.

egli ritenne altrettanto necessario che il coordinamento con le istituzioni statali e federali fosse particolarmente curato e attento. Per suo volere, la composizione del comitato fu plurale e composita, formata da personaggi lontani dalla politica ma ricchi di esperienza professionale nell'istruzione, nel *welfare*, nel mondo dell'industria e dell'agricoltura, ma anche religiosi, attivisti del *labor* e imprenditori. Nel gruppo sull'istruzione furono subito inseriti due rappresentanti di spicco per gli afroamericani, Mordecai Johnson, direttore della Howard University e Mary McLeod Bethune, presidente del Bethune-Cookman College. La scelta di Bethune fu in primo luogo dovuta alla sua consolidata esperienza nell'ambito dell'istruzione delle giovani negli stati del Sud, riconosciuta anche dal conferimento della Spingarn Medal nel giugno del 1935. Eleanor Roosevelt approvò immediatamente la nomina di Bethune all'interno dell'Advisory Committee: le due donne avevano già avuto modo di entrare in contatto nel 1927, a un evento del National Council of Women of the United States, quando Bethune era presidente della NACW e Franklin Delano Roosevelt governatore dello stato di New York. Unica donna afroamericana presente all'evento, Bethune fu avvicinata dalla madre di FDR e invitata a sedere al posto d'onore a fianco di Eleanor⁶⁹. In realtà, Secondo Blanche Wiesen Cook e Paula Giddings, fu proprio quell'evento a segnare l'inizio di una amicizia duratura tra Bethune e Sara Delano Roosevelt, che avrebbe progressivamente coinvolto anche la futura *first-lady*⁷⁰.

L'impegno di Williams nel dimostrare a Bethune e Johnson le aperture dell'amministrazione, «[che era] alla ricerca di idee, senza paura di esplorare qualsiasi percorso legislativo»⁷¹, aveva particolarmente impressionato i due *leader*. Più in particolare, Williams aveva dimostrato il suo personale interesse ad approfondire i legami con i movimenti nazionali, al fine di discutere metodi e strategie per integrare gli afroamericani all'interno dei programmi. Ancora, il direttore dichiarò di voler favorire una emancipazione più ampia, che sarebbe emersa grazie a un lavoro «a stretto contatto con le realtà locali per proporre strategie migliorative, pratiche

⁶⁹ B. Wiesen Cook, *Eleanor Roosevelt*, cit., p. 159.

⁷⁰ P. Giddings, *When and Where I Enter*, cit., p. 201.

⁷¹ J.A. Salmond, *A Southern Rebel*, cit., p. 123.

consapevoli e programmi comunemente concordati»⁷². Il favore di Williams a tematizzare la discriminazione tra le urgenze della NYA fu particolarmente chiaro quando riuscì a organizzare un piccolo comitato di esperti al fine di inoltrare suggerimenti ai due delegati afroamericani dell'Advisory Committee della NYA. In questo modo, alcuni degli amministratori afroamericani già presenti in altre agenzie, tra cui Robert C. Weaver e Channing H. Tobias, elaborarono una serie di raccomandazioni per inserire personale afroamericano a livello federale e locale, al fine di integrare il più possibile la questione razziale all'interno dei lavori del gruppo e di evitare la creazione di comitati specifici o separati.

Inserita nell'Advisory Committee, Bethune si trovò dunque immersa in una rete di *networks* e di reti istituzionali precostituite, in cui gli afroamericani avevano già attivato diverse forme di scambio. Forte dell'appoggio di Aubrey W. Williams e della sua esperienza di *leadership*, Bethune tradusse questo coinvolgimento nella formazione di nuove occasioni di scambio e di inedite strategie collaborative, che superassero gli inefficaci strumenti e il manchevole coordinamento che avevano caratterizzato l'esperienza dell'IGCSPN⁷³. Bethune impostò il suo lavoro attorno a tre elementi fondamentali: rendere ancora più specifica l'attenzione alla discriminazione, dimostrare a Williams le aspettative dell'opinione pubblica e, ancora, strutturare i contatti tra gli amministratori afroamericani. In primo luogo, a qualche settimana dall'avvio del NAC, Bethune chiese e ottenne che fosse istituita una sezione intitolata Advisory Group on Negro Questions la quale, prima di tutto, riuscì a favorire l'inserimento di membri afroamericani anche all'interno dei singoli State Advisory Committees⁷⁴. Ancora, già nel mese di agosto inoltrò al direttore molte delle migliaia di lettere e di telegrammi ricevuti da tutto il territorio nazionale, in cui si chiedeva quali fossero i contributi e le iniziative della NYA nei confronti delle comunità nere⁷⁵.

⁷² Meeting of Negro Leader, National Youth Administration, 8 August 1935, NDABA, RSC, r. 3, p. 0102.

⁷³ Ivi.

⁷⁴ Ivi.

⁷⁵ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 68.

In terzo luogo, Bethune si ritagliò un ruolo di primo piano a seguito della Conference on Negro Activities in the NYA che si tenne l'8 agosto 1935. Organizzato da Williams, l'evento raccolse una serie di esperti e di *leader* tra cui Channing H. Tobias per la YMCA, Frank S. Horne della Ft. Valley High & Industrial School in Georgia, ma anche Robert C. Weaver, William H. Hastie, Walter F. White e James A. Atkins, Assistant in Educational Activities of Negroes all'interno della FERA. Con un decisivo cambiamento di tono rispetto ai dibattiti che avevano impantanato il lavoro dell'IGCSPN, Williams dimostrò di voler lavorare «all'integrazione della *leadership* dei Negri all'interno della più generale *leadership* delle comunità locali»⁷⁶. Per questo, fu proprio lui ad avviare un lavoro molto più specifico nell'agenzia, legato a tre grandi questioni: quali strategie adottare per riuscire a integrare, specialmente a livello locale, la presenza di direttori afroamericani all'interno del quadro direttivo; quali problemi costituissero la priorità per i lavori della NYA in relazione alla discriminazione razziale e, più nello specifico, come poter offrire migliori opportunità laddove le infrastrutture e l'organizzazione erano carenti, come nel caso della distribuzione finanziaria dei programmi relativi all'istruzione⁷⁷. I risultati politici più importanti di questo primo incontro toccarono due elementi che erano già stati oggetto di discussione anche all'interno dell'IGCSPN: la richiesta di *minority group strategies* e l'inserimento di amministratori e funzionari afroamericani anche a livello locale⁷⁸. In primo luogo, emerse con decisione la necessità di riconoscere misure destinate esclusivamente agli afroamericani. Intitolati a beneficiare dei programmi generali in modo proporzionale, i neri rappresentavano infatti un gruppo dagli interessi specifici cui destinare politiche esclusive. Ad esempio, fu stabilita la creazione di un fondo riservato unicamente all'istruzione dei neri, che avrebbe fornito sovvenzioni a studenti e studentesse indigenti per favorire la loro permanenza a scuola⁷⁹. In secondo luogo, fu chiesto con insistenza

⁷⁶ Evaluation of the Activities of the Department of Interior and the Public Works Administration in Relation to the Specific Recommendations of the National Conference on the Problems of the Negro and Negro Youth, undated, RSC, NDABA, r. 3, p. 0102.

⁷⁷ R.A. Reiman, *The New Deal and American Youth*, cit., pp. 132-133.

⁷⁸ Proceedings of the Second NYA Advisory Committee Meeting, 28-29 April 1936, RG 119, NARA, box 6, f. Meetings.

⁷⁹ J.A. Salmond, *A Southern Rebel*, cit., p. 126.

l'inserimento di funzionari afroamericani a tutti i livelli di pianificazione ed esecuzione dei programmi della NYA. Secondo Bethune, infatti, «non [importava] quanto [fosse] ricca la supervisione o la *leadership* bianca, poiché per i bianchi non [era] possibile immettersi in modo simpatetico e comprensivo nei programmi per i Negri»⁸⁰.

Agli inizi del 1936, dunque, l'interesse di Williams a improntare la propria agenzia a una particolare attenzione nei confronti degli afroamericani era evidente. Nei primi progetti cui la NYA lavorò, Bethune riuscì ad acquisire un ruolo di spicco, conquistando il favore e l'appoggio quasi incondizionato del direttore riuscendo a porre il *negro program* in posizione privilegiata. Dopo qualche mese, però, Williams non si rivelò più intenzionato al mantenimento del NAC ma, a seguito dell'aumento degli investimenti federali nell'agenzia, decise di operare una ristrutturazione operativa interna in cui proprio Bethune avrebbe conquistato uno spazio ancora più evidente⁸¹. Trovandosi sempre più vicino alle questioni razziali, Williams sottopose a Roosevelt la richiesta di creare un gruppo che fosse molto più esperto ed efficace rispetto al rapporto tra NYA e afroamericani. Riconoscendo il rilievo dell'agenzia guidata da Williams, considerata cruciale sia dalle stesse istituzioni sia dalla società civile, nell'aprile del 1936 fu ufficializzata la formazione della Division of Negro Affairs. Si trattava di un gruppo piuttosto ristretto e interno alla NYA, che doveva occuparsi di elaborare progetti politici, monitorare gli effetti dei provvedimenti legislativi e proporre strategie «per integrare e garantire la partecipazione dei Negri al programma»⁸². Secondo le intenzioni di Williams, fu stabilito che l'Office of Negro Affairs avrebbe dovuto lavorare «all'adeguata integrazione della gioventù Negra nei programmi e nelle numerose divisioni della NYA [...] con particolare attenzione alle politiche e all'adattamento del programma ai bisogni dei Negri»⁸³. Bethune ne fu designata direttrice su precisa volontà di Williams, diventando la prima donna afroamericana a rivestire un incarico di

⁸⁰ Bethune, Proceedings of the Second NYA Advisory Committee Meeting, 28-29 April 1936, RG119, NARA.

⁸¹ J.A. Salmond, *A Southern Rebel*, cit., p. 131.

⁸² Relation of the Division of Negro Affairs to the General Program of the NYA, RG 119, NARA, b. 6, f. Meetings.

⁸³ Ivi.

questo livello nell'ambito di un'amministrazione federale⁸⁴. Anche nel settore educativo la sua nomina fu particolarmente apprezzata e ritenuta «fonte di grande entusiasmo e di rafforzamento per il lavoro della NYA»⁸⁵. Sebbene Eleanor Roosevelt avesse già riconosciuto di essere stata impressionata da Bethune, furono soprattutto la sua risoluta capacità e determinazione dimostrate nel NAC a colpire con decisione sia il presidente sia la *first-lady*. Due mesi dopo, nel giugno 1936, Bethune fu dunque ufficialmente nominata Specialist on Negro Affairs all'interno della NYA, suscitando grande favore da parte dei movimenti.

L'Office of Negro Affairs fu fin da subito organizzato come ufficio di osservazione e di consulenza sulle politiche razziali dell'agenzia, attraverso il mantenimento di stretti contatti con gli uffici regionali e statali, il coordinamento dei diversi progetti attivati dalla NYA ma anche il sostegno allo sviluppo di pratiche più ampie per i giovani insieme ad altre agenzie federali. Ancora, fu ritenuta molto importante la diffusione sul territorio dei programmi e delle iniziative della NYA, che doveva essere presentata «nell'interesse della sua struttura alla popolazione afroamericana del Nord e del Sud»⁸⁶. A fianco di Bethune, T. Arnold Hill fu inserito come assistente mentre Joseph H.B. Evans fu nominato a capo della Negro Relations Section. A poche settimane dall'avanzamento interno, inoltre, Williams permise a Bethune di nominare autonomamente un segretario. La scelta ricadde su Frank S. Horne, già distintosi alle precedenti conferenze della NYA e ad alcune riunioni dell'Advisory Committee. Horne, che aveva appena terminato gli studi presso il Northern Illinois College, era stato individuato da Bethune, molto vicina alla madre, per il suo impegno nel Fort Valley College in Georgia come Acting President. La sua nomina però non incontrò il favore di Williams che, però, dovette cedere proprio di fronte alle insistenze di Bethune. La Director della Division of Negro Affairs, infatti, stava acquisendo sempre più visibilità a livello istituzionale come riferimento per le questioni legate alle minoranze. Nell'aprile del 1936 aveva anche ottenuto

⁸⁴ Mary M. Bethune Appointed To High Position In NYA, in *The Chicago Defender*, 4 July 1936, p. 1.

⁸⁵ D.D. Jones to A.W. Williams, 18 July 1936, NCNW, NABWH, s. 4, b. 1, f. 9.

⁸⁶ M. McLeod Bethune, Office of Negro Affairs, undated, MMB, RSC, p. 1, r. 13, 0273.

il primo incontro privato alla Casa Bianca, per sottoporre a Roosevelt un resoconto delle attività dell'Advisory Committee in merito all'inclusione degli afroamericani nei programmi della NYA⁸⁷.

In poco tempo, Bethune fu riconosciuta come la più promettente referente istituzionale per l'emancipazione razziale, sia dall'opinione pubblica, sia dall'amministrazione⁸⁸. Le aperture di Aubrey W. Williams, che rappresentò forse l'amministratore progressista inserito nel New Deal più impegnato a favore dell'inclusione degli afroamericani tra i beneficiari delle riforme, si unirono alla *leadership* disinvolta di Mary McLeod Bethune e portarono la NYA a divenire un caso davvero unico di collaborazione quasi paritaria tra la direzione e il *Negro Office* interno⁸⁹. Eppure, Bethune dimostrò subito l'intenzione di voler accrescere e approfondire ulteriormente le potenzialità offerte dall'incarico di Director della Division of Negro Affairs e il chiaro appoggio del direttore la facilitò nello sviluppo di una proposta più ampia e organica per portare la questione razziale al centro del dibattito politico-istituzionale.

2.3. La fondazione del Federal Council on Negro Affairs

L'incarico di Director della Division of Negro Affairs della NYA fu fin da subito orientato all'elaborazione di uno spazio di discussione sempre più ampio. Inserita nell'amministrazione federale, Bethune considerò l'occasione offerta dal New Deal assolutamente unica e da cogliere immediatamente, vista l'inedita opportunità di potersi riservare una responsabilità «ancora più forte dei rappresentanti afroamericani dei singoli stati, per poter lavorare insieme e spianare la strada a migliori politiche federali per la condizione afroamericana»⁹⁰.

Riprendendo il modello che era stato posto alla base della creazione del NCNW nel dicembre 1935, Bethune scelse di provare ad avviare anche

⁸⁷ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 69.

⁸⁸ Cfr. D. Cooper Hamilton, C.V. Hamilton, *The Dual Agenda of African American Organizations since the New Deal*, cit.; B. Sternsher, *The Negro in Depression and War*, cit.

⁸⁹ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 122.

⁹⁰ Minutes of the First Meeting of the FCNA, cit.

all'interno delle istituzioni una *umbrella organization*⁹¹ che potesse presentarsi come esperimento politico inclusivo, per provare ad avviare forme inedite di collaborazione interdipartimentale. Secondo le sue intenzioni, la fondazione del FCNA sarebbe servita a coordinare i *racial advisers* e la *leadership* afroamericana nella creazione di un dibattito «il più ampio possibile, che guardasse direttamente alle istituzioni»⁹². A seguito di numerose lettere di convocazione inviate ai direttori delle Division of Negro Affairs degli altri dipartimenti, agli State Supervisors della NYA e delle altre agenzie e agli afroamericani inseriti in altri uffici di rilevanza all'interno dell'amministrazione, l'incontro preliminare e fondativo del FCNA si tenne il 7 agosto 1936 presso la residenza privata di Bethune.

Di fronte alla richiesta di «avviare la discussione sulle strategie per la piena integrazione e partecipazione»⁹³ degli afroamericani nel panorama nazionale, la prima riunione raccolse un'adesione piuttosto circoscritta. I primi a rispondere e a partecipare furono James A. Atkins, Frank S. Horne (Assistant Consultant On Race Relations, U.S. Housing Authority, USHA), Dewey Jones (Assistant of the Advisor on Negro Affairs, Department of Interior), Lawrence A. Oxley (Supervisor Negro Placement Service, Bureau Of Employment, Department Of Labor), Alfred E. Smith (Staff Adviser, WPA) e Robert C. Weaver (Advisor on Negro Affairs, Department of Interior). Pur continuando a ritenere di fondamentale importanza politica e strategica la partecipazione dei *white liberals* come Will W. Alexander, Harold L. Ickes e, ovviamente, Aubrey W. Williams, Bethune escogitò una nuova forma di scambio che ponesse a confronto diretto gli afroamericani inseriti nell'amministrazione federale, fuori dalla formalità delle comunicazioni istituzionali. A seguito dell'esperienza fallimentare dell'IGCSPN, spentasi per contrasti interni e per l'assenza di un riscontro positivo da parte dell'amministrazione, Bethune provò ad organizzare uno spazio di confronto «per lavorare insieme [...] e dare importanza alla fase che si sta avviando per gli afroamericani»⁹⁴.

⁹¹ Cfr. E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit.

⁹² Minutes of the First Meeting of the FCNA, cit.

⁹³ Minutes of the First Meeting of the FCNA, cit.

⁹⁴ Ivi.

La sua trentennale carriera nell'istruzione e nell'attivismo delle donne nere era sempre stata orientata all'allargamento e all'inclusione partecipativa, grazie all'intreccio di strategie che attingevano alle tradizioni dell'attivismo afroamericano in cui lei stessa si era formata ed era cresciuta come *Race Woman*⁹⁵. Proprio gli anni Trenta segnarono un passaggio fondamentale per la carriera di Bethune e per il suo riconoscimento come figura di spicco del panorama nazionale. La nomina nella NYA, appunto, giunse non solo nel momento in cui Bethune era già affermata a livello nazionale, ma aveva anche maturato una *leadership* raffinata, che le avrebbe permesso di provare a organizzare una vera e propria *agency* all'interno del New Deal e di risultare gradita alle istituzioni. La fondazione del BC rappresentò dunque un passaggio fondamentale per la carriera di Bethune che, nel 1936, si era contemporaneamente trovata a dirigere il Bethune-Cookman College, a presiedere il NCNW e a coordinare la Division of Negro Affairs della NYA.

La contingenza temporale tra gli incarichi direttivi ricoperti nel settore istituzionale e civile tratteggiò inevitabilmente le reciproche influenze nel suo stile di esercizio della *leadership*. Più in particolare, la sua eccezionale esperienza politica e istituzionale come unica donna nera inserita in una posizione di *decision-making* all'interno del New Deal caratterizzò non solo il suo ruolo all'interno della NYA, ma influì sulle strategie organizzative degli afroamericani all'interno del panorama del *Second New Deal*. Cercando di mantenere sempre un forte, costante e possibilmente paritario dialogo con Aubrey W. Williams e gli altri amministratori, Bethune riuscì a sfruttare la sua posizione interna alle istituzioni per raccogliere e provare a guidare le strategie organizzative dei *racial advisers* da lei riuniti. L'esperienza di Bethune all'interno dell'amministrazione federale rappresentò l'occasione per testare anche in ambito istituzionale le caratteristiche della *leadership* che avevano denotato il suo lungo percorso di attivista e che riuscirono a esercitare un ascendente anche sugli altri *racial advisers*. La sua lunga carriera, fino a quel momento caratterizzata dalla *womanist solidarity*⁹⁶ e improntata all'emancipazione delle giovani generazioni e delle donne nere,

⁹⁵ Cfr. A.T. McCluskey, *Ringin' up a School*, cit.

⁹⁶ A.T. McCluskey, "We Specialize in the Wholly Impossible": *Black Women School Founders and Their Mission*, in *Signs*, Vol. 22, No. 2 (Winter, 1997), p. 405.

fornì dunque gli strumenti metodologici alla base dello stile, del linguaggio e delle strategie che animarono la fondazione del FCNA nell'agosto 1936.

Bethune aveva già ricevuto qualche breve incarico istituzionale nella seconda metà degli anni Venti proprio per l'esperienza e la visibilità acquisite nell'educazione delle giovani donne afroamericane⁹⁷. L'istruzione, infatti, sarebbe sempre rimasta il *leitmotiv* della sua lunga carriera, avviata nel 1904 in Florida con la fondazione della Daytona Educational and Industrial Training School for Negro Girls. Così come evidenziato da Darlene Clark Hine, Bethune espresse la sua fiducia nel potere delle relazioni interrazziali, diventando una delle attiviste afroamericane più abili a sviluppare lo *strategic networking*⁹⁸, il coinvolgimento cioè di reti di donne e uomini bianchi in progetti emancipativi di natura soprattutto locale o regionale. Del resto, per le donne afroamericane cresciute negli stati del Sud alla fine dell'Ottocento, l'espansione interrazziale delle reti collaborative e di supporto non solo favorì i processi di integrazione e di emancipazione ma rappresentò il veicolo che permise anche a Charlotte Hawkins Brown, Nannie H. Burroughs e Bethune di realizzare i propri progetti educativi⁹⁹. Bethune, dunque, aveva personalmente creduto nella necessità di improntare il proprio attivismo alla cooperazione interrazziale, fin dai primi passi compiuti nella realtà scolastica della Florida. Il suo stesso percorso formativo a fine Ottocento si era sviluppato attraverso *network* locali principalmente gestiti da donne afroamericane, in cui i finanziamenti della filantropia bianca avevano rappresentato la principale fonte di sostentamento economico¹⁰⁰. Nata nel 1875 in una *cabin* del South Carolina e unica tra diciassette figli a ricevere un'istruzione, Bethune rimase sempre legata alla concezione che

⁹⁷ Ibidem, p. 118.

⁹⁸ D. Clark Hine *African American Women and Their Communities in the Twentieth Century*, cit.

⁹⁹ A.T. McCluskey, *Ringin' up a School*, cit., p. 201. Per una ricostruzione più ampia sullo sviluppo e sui tratti essenziali dell'istruzione afroamericana nel contesto della Ricostruzione si vedano S. Boukari, *20th Century Black Women's Struggle for Empowerment in a White Supremacist Educational System: Tribute to Early Women Educators*, Information and Materials from the Women's and Gender Studies Program, 2005; D.W. Crofts, *The Black Response to the Blair Education Bill*, in *The Journal of Southern History*, Vol. 37, No. 1 (Feb., 1971), pp. 41-65; G. Griffis Johnson, *Southern Paternalism toward Negroes after Emancipation*, in *Journal of Southern History*, Vol. 23, No. 4 (November 1957), pp. 483-509; S. Horsford Douglass, L.C. Tillman (eds.), *Intersectional Identities and Educational Leadership of Black Women in the USA*, New York, Routledge, 2013.

¹⁰⁰ A.T. McCluskey, E.M. Smith (eds.), *Building a Better World*, cit., p. 68.

«l'educazione delle donne nere [fosse] una forza liberatrice e trainante»¹⁰¹ e che rappresentasse sia il principale dispositivo di *empowerment* per le singole comunità, sia una delle migliori strategie politiche contro il razzismo e la discriminazione razziale e di genere. Bethune si era infatti formata nel contesto della Ricostruzione tra il North Carolina e Chicago, in centri curati e diretti da donne missionarie del Nord e improntati alla valorizzazione del *self-help*. Così come molte altre attiviste, una volta terminati gli studi aveva a sua volta scelto di dedicarsi all'istruzione delle giovani afroamericane e di lavorare alla formazione di insegnanti e future *leader* delle comunità. Il percorso di *empowerment* doveva infatti cominciare all'interno della famiglia, per divenire la chiave di volta del *race uplift*¹⁰². Già nel 1906 l'istituto aveva raggiunto più di duecento studentesse e Bethune aveva abbandonato l'insegnamento per curare esclusivamente gli aspetti gestionali. Nel 1911 la scuola aveva ulteriormente ampliato l'offerta formativa ed era stata portata al livello di High School, mentre quattro anni dopo sarebbe stata riconosciuta come uno dei più grandi istituti femminili della nazione. Bethune pose tra i principi guida della Daytona School for Negro Girls e del suo successivo attivismo il «senso di dovere e di *moral responsibility* delle donne afroamericane nei confronti della comunità»¹⁰³, senza dimenticare quella che Evelyn Brooks Higginbotham ha definito la *politica della rispettabilità*¹⁰⁴, estesa alla dimensione sociale e politica. Il potenziale trasformativo aggiunto al programma si richiamava alla formazione che Bethune stessa aveva ricevuto nella cornice delle scuole missionarie – spesso apertamente in contrasto con il modello di Booker T. Washington –, distinte da un forte accento sull'istruzione letteraria per sviluppare una classe di *leader* e attivisti politici e sociali¹⁰⁵. Bethune intese educare le ragazze afroamericane a diventare «future donne nere e *leader* razziali», insistendo nel trasmettere il

¹⁰¹ M. McLeod Bethune, *A Philosophy of Education for Negro Girls*, 1926, MMB, ARC, b. 2, f. 13.

¹⁰² C.S. Johnson, *Interview with Bethune*, Mary McLeod Bethune Papers, Mary McLeod Bethune Foundation, Bethune-Cookman College, Daytona Beach, Florida, cit. in A.T. McCluskey, E.M. Smith (eds.), *Building a Better World*, cit., p. 50.

¹⁰³ M. McLeod Bethune, *A Philosophy of Education for Negro Girls*, cit.

¹⁰⁴ E.B. Higginbotham, *Righteous Discontent*, cit., p. 219. Cfr. L.M. Perkins, *The Impact of the "Cult of True Womanhood" on the Education of Black Women*, in *Journal of Social Issues*, Vol. 39, No.3 (Fall, 1983), pp. 17-28.

¹⁰⁵ W.R. Bowie, *Women Of Light*, New York, Harper and Row, 1963, p. 123 cit. in A.T. McCluskey, *Ringin' up a School*, cit., pp. 208-209.

valore della costruzione di pratiche che enfatizzassero proprio la cooperazione interrazziale e una «partecipazione collaborativa e condivisa»¹⁰⁶. Contrariamente al personalismo dell'educazione maschile, secondo Bethune «l'istruzione delle donne [avrebbe] rimosso i muri del pregiudizio e costruito fiducia e orgoglio intrarazziale, molto più di qualsiasi altro strumento educativo»¹⁰⁷. La consapevolezza dell'intersezionalità della discriminazione di razza, genere e classe che fu dimostrata nell'impronta conferita alla Daytona School for Negro Girls fin dalla sua fondazione, ha portato Audrey Thomas McCluskey a riconoscere nelle fondatrici di istituti per ragazze afroamericane tra la fine dell'Ottocento e i primi anni del Novecento una *prototypical womanist consciousness*¹⁰⁸ che, nel caso di Bethune, avrebbe caratterizzato l'ossatura della sua lunga carriera non solo di attivista nei movimenti di donne nere ma anche di figura istituzionale all'interno dell'amministrazione Roosevelt.

Secondo Joyce A. Hanson, l'istituto di Daytona aveva rappresentato un *protopolitical tool*¹⁰⁹ funzionale alla graduale crescita pubblica e politica di Bethune, che aveva accettato la proposta di fusione con un college maschile. Nel 1923, quando il Bethune-Cookman College divenne uno dei migliori centri per l'istruzione afroamericana di alto livello, Bethune si stava preparando a diventare presidente della principale associazione di donne nere a livello nazionale, forte di una lunga esperienza dei movimenti locali e regionali. L'impegno di Bethune nell'emancipazione delle donne nere aveva subito una svolta interpretativa agli inizi degli anni Venti. Da presidente della FFCWC (1917-1925), le sue riflessioni erano rimaste legate a un'impronta di derivazione vittoriana che, dunque, considerava le donne moralmente superiori. Alle donne erano dunque attribuiti ruoli e responsabilità sociali essenziali per l'emancipazione razziale, poiché, secondo Bethune, «nessuna donna nel mondo [poteva] portare cuori più sinceri, devozione più profonda e un servizio più generoso ai bisogni del proprio paese delle donne nere»¹¹⁰. Fu l'approvazione del XIX emendamento ad imporre a Bethune un

¹⁰⁶ M. McLeod Bethune, *A Philosophy of Education for Negro Girls*, cit.

¹⁰⁷ Ivi.

¹⁰⁸ A.T. McCluskey, "We Specialize in the Wholly Impossible", cit., p. 405.

¹⁰⁹ J.J.A. Hanson, *Mary McLeod Bethune & Black Women's Political Activism*, cit., p. 89.

¹¹⁰ M. McLeod Bethune, *Letter to the FFCWC*, 15 September 1917, in *Palatka Advocate*.

ripensamento su due fronti. In primo luogo, la «crescente tendenza a dare più spazio all'influenza delle donne negli affari della nazione»¹¹¹ l'aveva indotta a insistere verso un attivismo sempre maggiore delle donne non più solo a livello locale ma anche statale e nazionale, ampliando le pratiche dei movimenti «per acquisire voce e visibilità»¹¹². In secondo luogo, questa «tensione all'allargamento»¹¹³ l'aveva convinta ad aggregare nella SFCWC (1920-1925) tutti i club femminili degli stati sudorientali, con i principali obiettivi di coordinare le diverse attività sul territorio, sviluppare un più stretto legame con la realtà locale ma creare anche un'agenda di interesse nazionale.

Fu però il graduale coinvolgimento nelle associazioni femminili locali e nazionali ad aver portato Ida B. Tarbell a inserire Bethune all'ottavo posto tra le cinquanta donne più influenti degli Stati Uniti nel 1930¹¹⁴. Fu la *Bethune way*¹¹⁵, lo stile conciliante e la *leadership* dimostrata nell'ambito educativo e dei movimenti, a indurre la NACW a nominarla presidente dell'associazione nel 1924, sconfiggendo la candidatura avanzata dall'attivista antilinciaggio Ida B. Wells. Nel contesto nazionale, Bethune si rivolse alle donne nere invitandole a portare avanti la loro «decisiva influenza nella lotta per l'emancipazione razziale»¹¹⁶, ma sottolineando la sua personale impronta nel voler incoraggiare e perfezionare quei metodi e quelle pratiche tipiche dell'associazionismo femminile. L'intenso lavoro sul *self-help* e sull'*empowerment* attraverso una continua attenzione alle comunità locali andava quindi associato alla creazione di «un'agenda politica più definente»¹¹⁷, alla scissione delle questioni di genere dalle questioni razziali e, ancora, alla ricerca di dialogo con le istituzioni federali. Suscitando notevoli voci contrarie, Bethune provò a scollegare le iniziative della NACW da quelle della NAACP per concentrarsi con maggiore attenzione sulle donne

¹¹¹ M. McLeod Bethune, Southern Negro Women and Race Cooperation, 30 June 1921, in *The Southeastern Herald*, p. 10.

¹¹² Ivi.

¹¹³ Ivi.

¹¹⁴ Ida Tarbell conferì il primo posto a Jane Addams (1860-1935). Cfr. J.A. Hanson, *Mary McLeod Bethune & Black Women's Political Activism*, cit., p. 5.

¹¹⁵ Mrs. Bethune's Visit Inspires Club Women, in *The Pittsburgh Courier*, 25 October 1924, p. 4.

¹¹⁶ M. McLeod Bethune, President's Address to the Fifteenth Biennial Convention of the NACW, 2 August 1926, MMB, ARC, b. 2, f. 11.

¹¹⁷ Ivi.

nera, poiché esse detenevano «una responsabilità unica nel mondo»¹¹⁸. Convinta della necessità di guardare e di interloquire con il potere federale, concentrò su di sé molti incarichi e lavorò alla creazione del quartier generale nazionale del movimento a Washington D.C., che fu stabilito tra il 1926 e il 1927¹¹⁹. Senza distinzioni di età e di classe, «le donne nere si [dovevano] dedicare a quattro aspetti principali: alla propria crescita personale, all'emancipazione di genere, all'emancipazione razziale e anche a problematiche legate a questioni di rilevanza nazionale»¹²⁰. Secondo Bethune, infatti, la NACW rappresentava un contenitore formale di raccolta dei movimenti associati, in cui non era stato possibile dare vita a un'efficace organizzazione centrale. Il movimento non aveva assorbito i cambiamenti politici, economici e sociali che avevano investito le donne afroamericane tra la fine dell'Ottocento e gli anni Venti del Novecento, rimanendo ancorata a un lavoro atomizzato attorno a *lots of small pieces*¹²¹, secondo la definizione di Cheryl Townsend Gilkes. Ecco perché «lo spirito pionieristico»¹²² che caratterizzava naturalmente le donne afroamericane doveva uscire dalla sfera privata della famiglia e della comunità e guardare «alla politica nazionale per l'emancipazione delle donne nere e degli afroamericani»¹²³. L'opposizione frapposta da molte attiviste e le difficoltà operative nel realizzare molti dei progetti indussero Mary McLeod Bethune a riflettere sulla possibilità di fondare un nuovo movimento. Già dal 1930 si era appunto concentrata nella creazione di «un'organizzazione di organizzazioni»¹²⁴, un movimento che radunasse le associazioni nazionali di donne nere «di natura professionale,

¹¹⁸ M. McLeod Bethune, *A Philosophy of Education for Negro Girls*, cit.

¹¹⁹ *Mrs. Bethune Urges Women To Put Over Project of National Quarters*, in *The Pittsburgh Courier*, 18 December 1926, p. 6.

¹²⁰ M. McLeod Bethune, *The Sacrifices and Achievements of African-American Women* (address before the Chicago Women's Federation, June 1933) reprinted in *The Journal of Blacks in Higher Education*, No. 32 (Summer, 2001), p. 35.

¹²¹ C. Townsend Gilkes, *Building in Many Places: Multiple Commitments and Ideologies in Black Women's Community Work*, in A. Bookman, S. Morgen (eds.), *Women and the Politics of Empowerment*, Philadelphia, Temple University Press, 1988, pp. 53-75.

¹²² M. McLeod Bethune, *A Philosophy of Education for Negro Girls*, cit.

¹²³ Ivi.

¹²⁴ Minutes of the Organizational Meeting of the NCNW, 5 December 1935, NCNW, NABWH, s. 2, b. 1, f. 1.

politica, sociale, civile e religiosa per operare su questioni di genere e razziali a livello esclusivamente nazionale»¹²⁵.

La NACW rivolse a Bethune accuse di separatismo e di tradimento, rendendo molto difficoltosa la possibilità di instaurare una collaborazione con il NCNW, che vide la luce nel dicembre 1935 quando, cioè, Bethune era già stata inserita all'interno dell'Advisory Committee della NYA¹²⁶. Le conseguenze devastanti della Grande Depressione sugli afroamericani avevano reso di massima urgenza il protagonismo delle donne nere. Esse dovevano agire «come cittadine della nazione»¹²⁷ e non, come era stato proclamato alla fondazione della NACW dalla presidente Mary Church Terrell «[come] madri, mogli, figlie e sorelle della razza»¹²⁸. A livello nazionale, la figura e il gradimento di Bethune erano ormai altissimi, tanto che il New York Times l'aveva definita «la Booker T. Washington delle donne»¹²⁹, rendendola non più solo una *race woman* ma una *race leader* a tutti gli effetti. Nel 1935, dunque, era riuscita a creare una risposta nuova e complessa per conferire più potere alle donne nere come soggetto politico collettivo, all'interno di un quadro in cui comunque esse avrebbero dovuto continuare a partecipare attivamente alle lotte per l'emancipazione razziale. Fu la miscela intersezionale tra questi due a costituire la base teorica per il ruolo politico che Bethune si sarebbe ritagliata all'interno della NYA e del FCNA.

A conferma del suo ruolo di *leader at large*¹³⁰, il BC rappresentò quindi l'espressione diretta dei metodi organizzativi da lei acquisiti nel trentennio di esperienza direttiva. Se la storiografia ha dunque spesso definito la nascita del FCNA un fenomeno spontaneo, creato senza basi e obiettivi poiché sempre mantenuto informale, in realtà anche gli approfondimenti

¹²⁵ M. McLeod Bethune to M. Church Terrell, 15 March 1930, cit. in P. Giddings, *When and Where I Enter*, cit., p. 202.

¹²⁶ J. Anderson, *Dr. Mary Waring Assails New National Council*, in *The Pittsburgh Courier*, 21 December 1935, p. 8.

¹²⁷ M. McLeod Bethune, *Southern Negro Women and Race Co-operation*, cit.

¹²⁸ M. Church Terrell cit. in D. Clark Hine, *Lifting the Veil, Shattering the Silence: Black Women's History in Slavery and Freedom* in D. Clark Hine (ed.), *The State of Afro-American History: Past, Present and Future*, Baton Rouge, Louisiana State University Press, 1986, p. 237.

¹²⁹ M.D. Jones, "Without Compromise or Fear": Florida's African American Female Activists, in *The Florida Historical Quarterly*, Vol. 77, No. 4 (Spring, 1999), p. 481.

¹³⁰ A.T. McCluskey, E.M. Smith (eds.), *Building a Better World*, cit., p. 226.

storiografici su Bethune hanno insistito poco su questi elementi di continuità. In realtà, fu fin da subito chiaro che il lavoro del BC si sarebbe sviluppato attorno a diversi piani tangenti, quello istituzionale e quello dei movimenti¹³¹. L'intenzione di mantenere lo status informale dell'organismo rappresentò fattivamente la principale strategia politica e organizzativa, che avrebbe permesso ai suoi componenti di «muoversi agevolmente dentro le istituzioni»¹³² e di sfumare gli stessi confini istituzionali per ampliare progressivamente la natura del confronto politico. In questo senso, alcuni dei dispositivi che avevano caratterizzato la *leadership* di Bethune andarono a corroborare i presupposti alla base della scelta di fondare il FCNA. L'organizzazione del BC dipese infatti esclusivamente dalla visione personale di Mary McLeod Bethune, che ne avrebbe diretto l'organizzazione in una posizione sempre preminente rispetto agli altri membri. Più in particolare, l'organizzazione di un fronte unito e coeso interno all'amministrazione, la creazione di un organismo che fosse interlocutore privilegiato delle istituzioni, l'ampia collaborazione con la società civile e, ancora, l'indipendenza politica furono tutti elementi sostenuti fortemente da Bethune, anche in contrasto con le posizioni di altri aderenti. Il rafforzamento teorico delle sue riflessioni in seno all'attivismo educativo e dell'emancipazione femminile conferirono al FCNA caratteri di estrema innovatività. Nella fase in cui l'appoggio del presidente alla questione razziale era ancora incerto, il BC doveva dunque rappresentare «il braccio federale della *leadership* nera nazionale»¹³³ ed essere l'artefice del destino del rapporto tra afroamericani e New Deal. Proprio perché le aperture dell'amministrazione all'emancipazione razziale non erano ancora state espresse se non timidamente, il FCNA sarebbe dovuto rimanere un organismo indipendente dal partito democratico, e anzi avrebbe provato a rappresentare un gruppo di pressione sulle istituzioni per ottenere politiche concrete per gli afroamericani, per integrare la questione razziale nel *mainstream* culturale e politico e per educare le istituzioni ad assumere una visione razziale consapevole e non meramente propagandistica.

¹³¹ Cfr. H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 60.

¹³² Minutes of the First Meeting of the FCNA, cit.

¹³³ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 96.

La *organizational leadership*¹³⁴ che Bethune aveva voluto ispirare con la fondazione del NCNW fu dunque trasposta all'interno dell'ambito istituzionale, dove il sostegno di Aubrey W. Williams la rese l'unica amministratrice afroamericana cui furono permesse autonomia decisionale e un certo grado di indipendenza finanziaria fin dall'avvio dell'agenzia. Oltre alla cooperazione interrazziale e al dialogo con le istituzioni, Williams appoggiò Bethune nella sua intenzione, dimostrata fin dal primo incontro del FCNA, di collaborare attivamente con i movimenti e, attraverso di loro, di guardare all'opinione pubblica per lavorare direttamente all'*empowerment* delle comunità e delle reti associative afroamericane. Così come per altri partecipanti alla prima riunione, l'attenzione alla dimensione locale aveva rappresentato un elemento costante della lunga attività di Bethune, sviluppato fin dagli inizi della carriera. Da presidente della FFCWC, ad esempio, aveva inaugurato il periodico dell'associazione, *The Florida Voice*, che era servito a divulgare sul territorio le diverse iniziative e a stimolare l'attenzione verso il movimento. Tratto piuttosto innovativo nella cornice dei movimenti femminili, il dialogo costante tra le associazioni e il territorio fu fortemente voluto proprio da Bethune con due obiettivi. In primo luogo, era orientato a coinvolgere le donne nere per sensibilizzarle a proposito dei principali obiettivi del movimento, delle strategie e delle politiche adottate. Inoltre, intendeva non solo denunciare con forza, pubblicamente, le situazioni discriminatorie e gli ostacoli legislativi a un esercizio completo dei diritti degli afroamericani, ma anche accogliere petizioni e richieste provenienti dal basso, per rafforzarle e inviarle direttamente ai governi statali e agli amministratori federali.

Anche in virtù di queste esperienze, il contatto con i movimenti fu inserito tra le priorità assolute del BC. Se, inizialmente, l'interlocutore privilegiato fu rappresentato dalle istituzioni, la società civile rappresentò un secondo elemento cui rapportarsi, di natura tangente e altrettanto vincolante. La costituzione del FCNA era stata spinta dalla forte responsabilità morale di cui Bethune voleva che tutti i suoi membri si sentissero investiti «per portare

¹³⁴ R. Stiles Taylor, *Activities of Women's National Organizations*, in *The Chicago Defender*, 22 March 1941, p. 18.

il miglior servizio possibile alla nazione»¹³⁵. Bethune considerava se stessa e gli altri afroamericani da lei coinvolti nel progetto i depositari di forti obblighi e doveri politici e morali. I *Black Cabinet* dovevano dunque dimostrare di costituire un gruppo «autentico e qualificato all'interno degli ambiti istituzionali»¹³⁶, tuttavia vicino alla sensibilità nazionale e ai bisogni espressi dalla società civile. Questo non trovò inizialmente tutti i membri d'accordo. Da un lato, Bethune aveva avuto modo di incontrare la curiosità e il profondo interesse per quanto stava avvenendo a Washington D.C., suggerendo al FCNA «l'elaborazione di un breve testo scritto su quanto si [stava] facendo per gli afroamericani in tutti i dipartimenti»¹³⁷. Lavorare collettivamente e non individualmente significava anche, secondo Dewey Jones, «[era] necessario lavorare per il maggiore interesse degli afroamericani, [essendo riuniti] come promotori ma anche come *leader*»¹³⁸. Dall'altro lato, Robert C. Weaver, pur trovandosi d'accordo a promuovere la collaborazione interdipartimentale, sosteneva di non dover pubblicizzare le attività del BC e, anzi, di fare molta attenzione alle forme e ai modi di diffusione delle informazioni. La visione di Bethune fu comunque appoggiata e sostenuta. La partecipazione interdipartimentale, appunto, fu ritenuta necessaria «per comprendere i meccanismi burocratici e decisionali», mentre il contatto con i movimenti avrebbe permesso di elaborare migliori strategie e di «pensare nei termini di un tutt'uno»¹³⁹.

Nel contesto del *Second New Deal*, il BC doveva dunque proporsi come uno strumento privilegiato e favorito per rafforzare nell'opinione pubblica afroamericana l'idea che i neri coinvolti nell'amministrazione non costituissero un gruppo elitario, ma fossero invece i diretti responsabili dell'emancipazione politica, civile, sociale ed economica di uomini e donne afroamericane. Tale senso di responsabilità poteva essere possibile solo attraverso un forte coordinamento degli sforzi profusi dai singoli amministratori che, al di là dei loro ruoli decisionali nei singoli dipartimenti, dovevano promuovere una riflessione comune e condivisa sulle politiche da

¹³⁵ Minutes of the First Meeting of the FCNA, cit.

¹³⁶ Ivi.

¹³⁷ Ivi.

¹³⁸ Ivi.

¹³⁹ Ivi.

proporre e sulle strategie emancipative da sostenere e implementare nei singoli dipartimenti. La pregressa vicinanza e collaborazione con altri afroamericani già inseriti nelle istituzioni, le aperture da parte di Aubrey W. Williams e la sempre più intima vicinanza a Eleanor Roosevelt avrebbero poi permesso al FCNA di funzionare ininterrottamente e di acquisire un ruolo non di secondo piano nel dibattito istituzionale sull'emancipazione razziale. Il fallimento dell'IGCSPN e di altri tentativi di coordinamento interdipartimentale avevano infatti messo in luce il pericolo di atomizzazione ma, soprattutto, l'attrito e la divergenza tra molte iniziative istituzionali e civili. Il clima di favore in cui Bethune si trovò a operare, così come la sua lunga esperienza direttiva, la portarono a volere che il BC superasse prima di tutto questo stallo, trovando un modo per far intervenire la *leadership* afroamericana.

Il FCNA avrebbe anche dovuto rappresentare la fine, non teorica ma effettiva, dei disaccordi tra i singoli *racial adviser* che, dotati di un potere decisionale concreto, «[avrebbero dovuto] dimenticare i propri singoli incarichi e pensare, in modo cooperativo, a come trasmettere alla base tutto quello che si sta facendo e tutto quello che c'è da fare»¹⁴⁰. Il senso di responsabilità collettiva supponeva la partecipazione paritaria tra tutti i membri e, dunque, prescriveva di «riflettere e organizzare insieme»¹⁴¹. La maturazione dei presupposti teorici e organizzativi di Bethune fu ulteriormente fortificata dalla necessità cui aveva cominciato a lavorare fin dalla seconda metà degli anni Dieci. Oltre a creare un'unica agenda programmatica per l'emancipazione, il FCNA avrebbe dovuto sancire la nascita di un fronte finalmente unito, coeso ed efficiente tra gli attivisti afroamericani. Cementare in un unico organismo gli afroamericani inseriti nel New Deal si sarebbe rivelato un compito problematico, specialmente con l'allargamento del gruppo. Soprattutto agli inizi, i lavori del BC furono delicati e faticosi perché, come ricordato da Robert C. Weaver «mancava la forza politica ed era necessario creare strategie personali»¹⁴². Ciò nonostante, l'appoggio di Aubrey W. Williams, l'intimo sostegno di Eleanor Roosevelt e

¹⁴⁰ Ivi.

¹⁴¹ Ivi.

¹⁴² A.T. McCluskey e E.M. Smith (eds.), *Building a Better World*, cit., p. 201.

la sempre più solida rete di contatti istituzionali e civili avrebbe permesso al FCNA di acquisire sempre più visibilità. Dopo le conferme elettorali del 1936, il BC sarebbe stato in grado di ritagliarsi uno spazio politico sempre più cruciale e di mostrare l'efficacia della struttura resiliente che Bethune aveva voluto per il gruppo.

2.4. *Le elezioni presidenziali del 1936*

«L'America si trova di fronte a un bivio»¹⁴³. Così il partito democratico pose la sfida tra Roosevelt e Alf Landon, considerando le elezioni del novembre del 1936 una scelta risolutiva tra libertà e oligarchia. In quest'ottica, già dall'estate fu creato a Chicago il Progressive National Committee and Labor's Non-Partisan League Supporting Franklin D. Roosevelt for President (PNC), per attirare tra le fila democratiche il voto di indipendenti, vecchi aderenti al partito progressista e repubblicani insoddisfatti¹⁴⁴. Attivatosi soprattutto nella raccolta di fondi a sostegno della rielezione di Roosevelt, il gruppo si rivelò espressione delle anime più *liberal* del partito democratico, aprendosi anche all'ampia partecipazione di afroamericani. Concepito, dunque, per parlare a elettori tradizionalmente lontani dal partito, il comitato cercò di sostenere il presidente attraverso l'elaborazione di un ritratto molto progressista di FDR, rappresentato come difensore del liberalismo e della democrazia americana.

Il PNC scelse di lavorare soprattutto all'organizzazione di eventi pubblici nelle metropoli del Nord, là dove quattro anni prima la *constituency* democratica si era rivelata porosa e in decisa espansione. Alla presenza sul territorio fu associato un calendario piuttosto intenso di interventi radiofonici, cui parteciparono personaggi dotati di particolare visibilità a livello nazionale per testimoniare la loro conversione al partito democratico. Anche Mary McLeod Bethune, che nel 1932 aveva confermato il proprio favore a Hoover e al GOP, fu attivamente coinvolta nelle attività del PNC con l'obiettivo di

¹⁴³ For the Youth, Progressive Committee, undated, Progressive National Committee Supporting FDR for President Papers, LOC, b. 2, f. Roosevelt Administration, Brief Outline of Achievements.

¹⁴⁴ Progressive Committee Speaker Manual, 7 October 1936, Progressive National Committee Supporting FDR for President Papers, LOC, b. 2, f. Speakers Bureau.

aumentare le fila degli elettori afroamericani. Quando era stata inserita nell'ambito istituzionale, anche lei aveva appunto confermato di fare fatica a definirsi democratica, preferendo, invece, dichiararsi *New Dealer*¹⁴⁵. Allo stesso modo, anche l'assetto informale scelto per il BC serviva non solo a facilitare i contatti e la collaborazione con i movimenti di emancipazione, ma rispondeva anche alla necessità di mantenere una «discreta indipendenza»¹⁴⁶ dal partito ed evitare che il gruppo potesse essere strumentalizzato, specialmente durante la campagna elettorale.

Già tra l'estate e l'autunno del 1936 era chiaro come l'ampio sostegno che avrebbe riconfermato Roosevelt alle elezioni di novembre derivasse non tanto dalla fedeltà al partito quanto, in primo luogo, dal suo grandissimo ascendente simbolico. La famiglia presidenziale esercitò, probabilmente, la carica più forte, in grado di prevalere sulle persistenti voci razziste e conservatrici presenti all'interno del partito. Come affermato da Harvard Sitkoff, con l'avvicinarsi delle elezioni Roosevelt e la *first-lady* oscurarono i bilanci ancora negativi sugli effettivi risultati del New Deal in materia di disoccupazione e «marcarono il loro ruolo politico e la carica simbolica per suscitare il favore della nazione»¹⁴⁷. Anche per questo, Bethune accettò di essere coinvolta nel PNC non tanto a prova dei risultati concreti ottenuti dalla NYA, quanto dalla sottolineatura della personalità del presidente. Secondo Bethune, infatti, «FDR sta[va] emancipando i giovani Negri dalla disperazione e dalle opportunità negate» e «come mai prima d'ora i giovani si [stavano] rendendo conto di prendere parte a un governo umano»¹⁴⁸. Il nuovo corso politico inaugurato nel 1932 aveva certamente rappresentato «qualcosa di eccezionale per l'opinione pubblica»¹⁴⁹ che, dunque, guardava con sempre più forza alla famiglia presidenziale.

In secondo luogo, gli afroamericani si dimostrarono consapevoli della crescente importanza acquisita nel panorama nazionale, testimoniata da un'influenza non secondaria sullo sviluppo della campagna elettorale. Per la

¹⁴⁵ M. McLeod Bethune, *Twenty-First Spingarn Medalist*, cit.

¹⁴⁶ *Minutes of the First Meeting of the FCNA*, cit.

¹⁴⁷ H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 71.

¹⁴⁸ M. McLeod Bethune, *A Negro Leader Pays Tribute to the President*, 26 October 1936, *Progressive National Committee Supporting FDR for President Papers*, LOC, b. 1, f. Printed Material, Endorsement Card.

¹⁴⁹ *Ivi*.

prima volta, sia il partito democratico che quello repubblicano si impegnarono attivamente per raccogliere voti anche sui principali organi della stampa afroamericana¹⁵⁰. D'altra parte, già nel 1930 la circolazione di alcuni giornali come *The Pittsburgh Courier*, *The Chicago Defender* e *Amsterdam News* era raddoppiata e, proprio a metà degli anni Trenta, più di un terzo delle famiglie afroamericane si era abbonata alla carta stampata¹⁵¹. Anche i *racial advisers* furono variamente occupati durante la campagna elettorale democratica, cercando di enfatizzare la vicinanza del presidente alla causa dell'emancipazione attraverso le conquiste delle agenzie più importanti per gli afroamericani, come la NYA e i CCC. Ancora, i movimenti e le organizzazioni locali si attivarono con più decisione alla ricerca del voto nella base dell'elettorato, sebbene Roosevelt non si fosse mai appellato in modo estremamente diretto ad essa.

La sua campagna elettorale fu anzi interamente giocata attorno all'ulteriore espansione del New Deal, mentre la piattaforma del partito democratico ruotò attorno a tre obiettivi distinti: la protezione della famiglia e della casa, il sostegno ai più bisognosi e la realizzazione di una democrazia garante di pari opportunità¹⁵². In questo quadro, gli afroamericani usufruirono di alcune nuove aperture anche alla Democratic National Convention (DNC) del 1936. Per la prima volta, fu accolta la presenza di trenta delegati afroamericani per diretto volere del presidente e fu anche riservato un discreto spazio ad Arthur W. Mitchell, primo afroamericano a sedere in Congresso nel 1935¹⁵³. Malgrado l'impegno attivo di molti afroamericani per la rielezione di Roosevelt sia a livello *grass-roots* sia nell'ambito delle istituzioni federali, anche il *New York Times* denunciò la piattaforma politica della DNC per aver apertamente escluso i temi della discriminazione razziale dalla discussione¹⁵⁴. Era stata la NAACP ad aver guardato con particolare interesse alla convention quando, in vista del congresso annuale dell'estate 1936, aveva sperato di

¹⁵⁰ P. Sullivan, *Days of Hope*, cit., p. 93.

¹⁵¹ N.P. Singh, *Black Is a Country. Race and the Unfinished Struggle for Democracy*, Cambridge, Harvard University Press, 2004, p. 69.

¹⁵² D. Plotke, *Building a Democratic Political Order*, cit., p. 134.

¹⁵³ S.D. Cashman, *African-Americans and the Quest for Civil Rights, 1900-1990*, New York, New York University Press, 1992, p. 52.

¹⁵⁴ I. Katznelson, *Fear Itself*, cit., p. 176.

ottenere la partecipazione di Eleanor Roosevelt¹⁵⁵. Al contrario, la *first-lady* rifiutò di assumere un ruolo tra gli speakers principali, anche se la sua mediazione con il presidente continuava a essere ritenuta di fondamentale importanza per il tema dei diritti civili.

Nonostante le persistenti chiusure dell'amministrazione e del partito, i movimenti dichiararono il proprio appoggio a Roosevelt, nella speranza che una seconda amministrazione democratica avrebbe loro permesso di esercitare pressioni sul governo e di superare le reticenze del presidente in merito alla discriminazione¹⁵⁶. In vista delle elezioni, l'associazionismo si dedicò soprattutto all'attività *grass-roots*, per stimolare una partecipazione elettorale sempre più ampia. La NAACP potenziò le proprie cellule locali, attivando notevoli forme di sostegno all'esercizio del diritto di voto direttamente nelle comunità¹⁵⁷. Su *The Crisis*, invece, assunse toni molto più trionfalistici nel declinare il proprio *endorsement* a Roosevelt. Alla fine di ottobre, il presidente fu definito «il secondo emancipatore d'America» poiché, attraverso di lui, «i cittadini neri [avevano] finalmente imparato di essere parte integrante e importante delle dinamiche del governo federale, che avrebbe loro garantito protezione e diritto a vivere vite dignitose»¹⁵⁸. Anche la stampa afroamericana si schierò a favore di Roosevelt, dimostrando un attaccamento particolare a Hopkins, Williams e ai *racial adviser*. Alfred E. Smith, d'altra parte, sostenne che proprio la WPA avrebbe rappresentato un fattore fondamentale per attrarre il voto afroamericano a favore di FDR «nonostante i difetti e i bassi standard di assistenza»¹⁵⁹.

Più in generale, i primi due anni del *Second New Deal* suscitarono un cambiamento di prospettiva nel guardare all'amministrazione federale, in cui la combinazione tra l'attività dei movimenti, il ruolo chiave di Eleanor Roosevelt e le aperture del presidente risultarono cruciali per sancire il definitivo passaggio degli afroamericani al partito democratico.

¹⁵⁵ W.F. White to E. Roosevelt, 21 February 1936, NAACP, LOC, b. B12, f. Annual Conference.

¹⁵⁶ I. Katznelson, *Fear Itself*, cit., p. 168.

¹⁵⁷ A.J. Badger, *Whatever Happened to Roosevelt's New Generation of Southerners?*, cit, p. 125.

¹⁵⁸ Democratic National Committee, *Roosevelt the Humanitarian*, in *The Crisis*, Vol. 43 (October 1936), p. 299.

¹⁵⁹ A.E. Smith, *Wooing the Negro Vote*, undated, AES, ARK, b. 1, f. 5.

Contrariamente all'incertezza politica che aveva caratterizzato il clima delle elezioni precedenti, il 1936 rappresentò uno spartiacque, un momento di svolta assoluta per il clima di favore a Roosevelt, che si rivelò in grado di oscurare le opposizioni più accese. A poche settimane dal voto, il rinnovo della promessa che «tra i cittadini americani non ci [dovessero] essere uomini e razze dimenticate»¹⁶⁰ fu dunque percepito dall'opinione pubblica e dai movimenti in modo nuovo. Allo stesso modo, Harold L. Ickes aveva affermato che «ai Negri [sarebbe stata] data l'occasione cui [erano] intitolati [...] poiché in primo luogo [appartenevano] alla classe che la nuova democrazia [aveva intenzione di] assistere»¹⁶¹. Le inedite aperture dell'amministrazione all'inclusione degli afroamericani furono dunque rilette insieme alle trasformazioni politiche newdealiste, in cui anche l'inclusione della questione razziale nel più ampio programma di riforma politica, civile ed economica caratterizzò la svolta operata dal *Second New Deal*¹⁶². Agli afroamericani piacque in modo particolare il filo rosso concepito chiaramente da Roosevelt tra giustizia sociale e ripresa economica. Nell'estate del 1936, invitato al convegno annuale della NAACP, anche Ickes aveva spiegato con disinvoltura gli obiettivi dell'agenda presidenziale e la giustizia sociale ricercata dalle istituzioni, affermando che «i principi per cui il presidente [aveva] combattuto [erano] gli stessi per i quali [la NAACP] sta[va] lottando – libertà, giustizia, opportunità»¹⁶³.

Alle elezioni, più del 70% degli elettori e delle elettrici afroamericane scelse di dare fiducia al presidente, imprimendo lo storico e definitivo passaggio dei neri al partito democratico su cui la storiografia si è a lungo interrogata¹⁶⁴. Il presidente praticamente raddoppiò i propri consensi tra i neri, tranne che nella città di Chicago e, secondo Gallup, raccolse il favore del 76%

¹⁶⁰ F.D. Roosevelt, *Address at the Dedication the New Chemistry Building at Howard University*, 26 October 1936, <http://www.presidency.ucsb.edu/ws/?pid=15208> (ultimo accesso 20 aprile 2017).

¹⁶¹ H.L. Ickes, *The Negro as Citizen*, in *The Crisis*, No. 18 (August 1936), pp. 250-253.

¹⁶² N.P. Singh, *Black Is a Country*, cit., p. 67.

¹⁶³ H.L. Ickes, *The Negro as a Citizen*, 30 June 1936, NAACP, LOC, b. B13, f. Annual Conference.

¹⁶⁴ Alcuni esempi: K. Anderson, *The Creation of a Democratic Majority, 1928-1936*, cit.; L.H. Fishel, *The Negro in the New Deal Era*, in *The Wisconsin Magazine of History*, Vol. 48, No. 2 (Winter, 1964-1965), pp. 111-126; H. Sitkoff, *The Struggle for Black Equality. 1954-1980*, New York, Hill and Wang, 1993.

degli afroamericani del Nord¹⁶⁵. Al Sud il voto era rimasto ancora grandemente precluso, sebbene la NAACP si fosse attivata a livello locale fin dall'autunno 1934 per fornire assistenza ai neri nei processi di registrazione¹⁶⁶. Anche al congresso annuale del 1936, il sostegno al diritto di voto aveva rappresentato uno degli elementi centrali del dibattito, con la forte enfasi da parte di Walter F. White sul potere inespresso degli afroamericani «[che] nelle città del Nord e del Midwest [avevano] risvegliato la forza del proprio voto e [avrebbero giocato] un ruolo importante nel determinare il risultato elettorale»¹⁶⁷.

A novembre fu dunque evidente una nuova percezione nei confronti dell'amministrazione federale e una maggiore vicinanza della famiglia presidenziale all'emancipazione afroamericana, nonostante i risultati ancora risibili. Tuttavia, il decisivo impegno degli afroamericani inseriti nelle *agencies* a dimostrare la novità e le opportunità offerte dal New Deal ebbe un'importanza fondamentale. La stessa esistenza del FCNA dimostrò il nuovo clima offerto dall'amministrazione, oltre che l'insistenza degli amministratori afroamericani a inserirsi nella struttura istituzionale per ricercare una coalizione ampia e inclusiva che guardasse non solo all'esperienza istituzionale ma anche alla società civile e ai movimenti. Bethune e i *Black Cabinet* furono occupati a dimostrare che la presidenza Roosevelt «rappresentava una cesura con le amministrazioni passate»¹⁶⁸. Il divario tra Nord e Sud continuava a essere evidente e strettamente legato al rimodellamento della coalizione democratica, sempre più variegata. Le recenti misure politiche erano guardate con crescente sospetto dai conservatori perché avrebbero potuto rappresentare un volano per la crescita delle rivendicazioni da parte degli afroamericani¹⁶⁹. Ancora, le denunce dei movimenti sull'inibizione al diritto di voto e sulle *poll taxes* furono sempre più pesanti anche sulla stampa, provocando un'impennata degli attriti tra i democratici del Sud e Roosevelt stesso. Se, però, nel 1932 il Sud era stato

¹⁶⁵ H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 71.

¹⁶⁶ P. Sullivan, *Lift Every Voice*, cit., p. 214.

¹⁶⁷ W.F. White, *Voters Awake to Power of Ballot*, NAACP, LOC, b. B13, f. Annual Conference.

¹⁶⁸ C.L. Greenberg, *To Ask for an Equal Chance. African Americans in the Great Depression*, New York, Rowman & Littlefield, 2009, p. 55.

¹⁶⁹ F. Fasce, *I presidenti USA*, cit., p. 89.

fondamentale per sostenere la candidatura e l'elezione del presidente, nel 1936 esso non rappresentò più la forza essenziale della coalizione a sostegno del New Deal¹⁷⁰. La nuova base si era cementata alle elezioni di *midterm* del 1934 e, tra l'elezione e la riconferma, il voto democratico era cresciuto fortemente tra la *working-class* e la *middle-class*, portando a un assottigliamento della polarizzazione elettorale¹⁷¹. Le elezioni del 1936 misero dunque a nudo l'incompatibilità delle forze che rappresentavano la coalizione di Roosevelt e le tendenze sempre più liberali che stavano emergendo¹⁷². Dopo i contrasti con la Corte Suprema, le elezioni del 1936 furono interpretate come una conferma del New Deal e delle riforme proposte. Roosevelt conquistò il 60,8% del voto popolare, fino a quel momento la percentuale più alta nella storia delle elezioni presidenziali. I due anni successivi, dunque, sarebbero stati caratterizzati da un ulteriore rafforzamento istituzionale e da una transizione sempre più evidente verso la nuova coalizione democratica. In questo quadro di apertura, il neonato FCNA avviò le proprie attività istituzionali e pubbliche e andò a inserirsi nella costruzione dell'emergente nuovo ordine democratico. Gli afroamericani furono infatti capaci di lavorare al rinnovamento del partito *from below* insieme ai lavoratori, ai giovani, all'*organized labor*, rappresentando uno degli interessi in grado di proporsi all'amministrazione con un progetto politico ampio, inclusivo e organizzato¹⁷³.

¹⁷⁰ H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 83.

¹⁷¹ D. Plotke, *Building a Democratic Political Order*, cit., p. 132.

¹⁷² K.J. McMahon, *Reconsidering Roosevelt on Race*, cit., p. 59.

¹⁷³ D. Plotke, *Building a Democratic Political Order*, cit., p. 140.

PARTE II. 1937-1940.
ALLA RICERCA DI UNA NATIONAL
NEGRO LEADERSHIP

CAPITOLO 3

Dentro le istituzioni. Il Black Cabinet tra Washington e realtà locali

3.1. La National Conference on the Problems of the Negro

«Sicuramente è cominciato un nuovo giorno»¹. Così Mary McLeod Bethune, in una lettera del gennaio 1937 indirizzata a Eleanor Roosevelt, inquadrò i risultati raggiunti dal primo evento istituzionale curato dal FCNA. Nei mesi iniziali di attività, infatti, le riflessioni di Bethune e dei suoi stretti collaboratori si erano concentrate soprattutto sulle strategie da adottare affinché il BC potesse essere riconosciuto come un interlocutore imprescindibile per l'amministrazione, qualificato e competente pur se associativo e informale.

¹ M. McLeod Bethune to E. Roosevelt, 13 January 1937, ER, FDRL, b. 647, f. Be 1937.

Le ultime settimane dell'anno furono dunque dedicate alla riflessione e all'elaborazione di indicazioni e proposte politiche da sottoporre alle istituzioni all'interno di «un quadro di riforme più ampio e organico che [potesse] essere presentato in modo completo e convincente»². Non essendo provvisto di poteri di *decision-making*, il FCNA intese acquisire una propria e autonoma autorevolezza operativa perseguendo due strategie separate ma non per questo divergenti. Da un lato, si sarebbero sviluppati suggerimenti e proposte di ampio respiro, da sottoporre all'amministrazione per favorire nuovi ingressi di afroamericani all'interno delle istituzioni e incoraggiare un approccio più organico alla questione razziale. Dall'altro, sarebbero state discusse e approntate strategie più circoscritte e dettagliate, da mettere in atto all'interno dei singoli dipartimenti sfruttando le posizioni direttive di ciascuno³. Fin dai primi incontri, i lavori del FCNA erano stati caratterizzati da un decisivo scambio di informazioni, per comprendere più a fondo gli approcci, le principali aree di interesse e, soprattutto, le dinamiche interne alle sezioni in cui i *Black Cabinet* erano incardinati. Come suggerito da Robert C. Weaver, per familiarizzare con i processi burocratici e per riuscire a «ottenere uno sguardo d'insieme sulla rilevanza della questione razziale nelle istituzioni» fu attivato un immediato raffronto informale sul funzionamento e sui progetti delle *agencies* «lasciando all'oscuro i direttori delle proprie sezioni»⁴. In primo luogo, ogni membro fu incaricato di «redigere un breve resoconto delle attività del proprio dipartimento»⁵ che sarebbe poi stato aggregato da Frank S. Horne, Alfred E. Smith e Weaver in un documento formale. In secondo luogo, «vista l'abilità a incontrare il presidente in vesti non ufficiali»⁶, Bethune si sarebbe invece occupata di far pervenire e di presentare in prima persona a Roosevelt il report stesso.

La configurazione ufficiosa del FCNA aveva reso fin dall'inizio molto agevole la comunicazione informale tra gli aderenti, così come la circolazione di materiale e la collaborazione puntuale su temi specifici. Gli appuntamenti e le discussioni erano decisi tramite corrispondenza privata o telefonate,

² Minutes of the FCNA, 7 Aug. 1936, MMB, RSC, p. 2, r. 7, 0693.

³ Ivi.

⁴ Ivi.

⁵ Ivi.

⁶ Ivi.

aspetto che ha reso ancora più faticoso per la storiografia offrire una ricostruzione ampiamente dettagliata della struttura, delle dinamiche e dello sviluppo del BC. Ciò nonostante, gli incontri avvenivano con cadenza quasi settimanale presso la residenza privata di Bethune o nella sede della NACW, cui cominciò a essere versato un contributo mensile a partire dal 1938⁷. I punti all'ordine del giorno venivano spesso avanzati spontaneamente a Bethune, che li avrebbe poi vagliati per decidere in autonomia l'oggetto delle sedute⁸. Anche nei limitati verbali delle riunioni era sempre mantenuto un registro confidenziale, in linea con la definizione dello statuto che indicava nel FCNA «un gruppo informale di persone primariamente interessate dal benessere dei cittadini Negri e dalla loro relazione con il governo»⁹.

Allo stesso modo, la circolazione dei materiali avveniva in forma privata, con il passaggio di documenti e di relazioni amministrative o per semplice conoscenza o per avviare forme di collaborazione interdipartimentale. Questo il caso, già alla fine del 1936, della pianificazione del Liberty Square Housing Project a Miami a cura della PWA. Weaver, incaricato di seguire il progetto, riuscì a coinvolgere Lawrence A. Oxley nelle fasi di studio e di preparazione per ottenere «consigli e suggerimenti relativi all'impiego di lavoratori Negri qualificati»¹⁰. Più in particolare, essi cercarono insieme una strategia efficace per stabilire «contatti diretti con i lavoratori afroamericani coinvolti nel progetto abitativo [e] per assisterli nella richiesta di pari diritti e tutele»¹¹. I suggerimenti forniti da Oxley sulle strategie di mediazione nelle dispute tra stato e lavoratori, insieme all'appoggio dimostrato da Harold L. Ickes e dal Department of Interior, avrebbero portato Weaver ad apprezzare i risultati ottenuti dalla PWA, sostenendo che il governo «[avesse] fatto molto più di un semplice gesto per prevenire la discriminazione contro i lavoratori neri»¹².

Per il FCNA, il riconoscimento e la visibilità a livello istituzionale rappresentarono uno degli elementi centrali attorno ai quali condensare le

⁷ C.S. Duke to D. Ferguson, 23 December 1938, MMB, RSC, p. 2, r. 7, 0866.

⁸ M. McLeod Bethune to J.A. Atkins, 22 October 1940, MMB, RSC, p. 2, r. 7, 0866.

⁹ M. McLeod Bethune to C.M. Edmunds, 29 September 1939, MMBP, LOC, p. 3, r. 16, 0555.

¹⁰ R.C. Weaver to L.A. Oxley, 8 October 1936, RG 183, NARA, b. 3, f. Robert C. Weaver.

¹¹ Ivi.

¹² A.F. Hinrichs to R.C. Weaver, 13 October 1936, NDABA, RSC, r. 13, 0684.

riflessioni iniziali. In questo senso, il contributo fondamentale derivò da Aubrey W. Williams. Il direttore della NYA si trovò sempre più vicino e suggestionato dalle posizioni teoriche, dalle iniziative e dalla *leadership* dimostrata da Bethune all'interno della Division of Negro Affairs, permettendole una discreta autonomia e libertà di iniziativa. La convinzione da lei espressa di voler garantire agli afroamericani «una equa occasione per lavorare al proprio destino e continuare a contribuire all'onore della nazione»¹³ incoraggiò Williams a sostenerne le iniziative istituzionali e pubbliche. Alla fine del 1936, avvalendosi della posizione privilegiata all'interno delle istituzioni e della visibilità nazionale dovuta alla presidenza del Bethune-Cookman College e alla direzione del NCNW, Bethune presentò pubblicamente la sua intenzione di lottare per i diritti attraverso il sistema politico¹⁴. Citando apertamente «le porte chiuse ai neri in quasi tutti gli spazi politici, educativi, economici e sociali», l'eccezionalità offerta dal New Deal fu dunque associata a una impostazione più complessa, di fronte alla quale l'amministrazione, gli afroamericani e la cittadinanza «[erano] tutti chiamati a rispondere»¹⁵. Secondo Bethune, il BC avrebbe di per sé rappresentato la risposta a chi si chiedeva «se i Negri stessi [sarebbero] riusciti ad aprirsi le porte [e] se il governo ne [avrebbe] aperte alcune per loro»¹⁶. Ancora, il FCNA appariva dunque come un tentativo di soluzione politica inclusiva e aperta, che chiamava a un coinvolgimento attivo e interrazziale le istituzioni, i movimenti e la base.

Lavorare al raggiungimento di «un progetto egualitario e cooperativo»¹⁷ costituì il principale punto d'incontro tra le posizioni di Williams e di Bethune, entrambe improntate all'allargamento del New Deal verso una più ampia proposta politica di emancipazione e di cooperazione interrazziale. Per questo, Williams si trovò coinvolto nelle attività del BC diventandone, di fatto, il principale protettore e favorendone uno sviluppo ampio e articolato. In primo luogo, le tutele offerte dal direttore della NYA permisero al FCNA di mantenere l'autonomia dal partito democratico e di

¹³ M. McLeod Bethune, *Closed Doors*, undated, MMB, ARC, b. 2, f. 3.

¹⁴ E.M. Smith, *Mary McLeod Bethune on Civil Rights*, cit., p. 12.

¹⁵ M. McLeod Bethune, *Closed Doors*, cit.

¹⁶ Ivi.

¹⁷ Ivi.

conservare l'informalità come strategia politica per favorire l'agilità comunicativa tra i membri e per espandere le reti di *networking*. In secondo luogo, superando alcune remore iniziali, il patrocinio di Williams facilitò il superamento delle notevoli difficoltà economiche di fronte al tentativo di organizzare un primo evento nazionale. Infine, il ruolo istituzionale sempre più evidente di Bethune mise il BC nella condizione di porsi come un interlocutore autorevole, strutturato e dotato di collaboratori e sostenitori istituzionali di rilievo, cui si sarebbero aggiunti anche Harold L. Ickes, Harry L. Hopkins ed Eleanor Roosevelt.

L'occasione per presentarsi alle istituzioni e all'opinione pubblica fu fornita dall'attenzione sempre più specifica espressa da alcuni membri verso le giovani generazioni e, in particolare, verso gli effetti delle politiche newdealiste su una delle fasce più colpite dalla crisi economica. Secondo Bethune, i giovani non solo erano stati fortemente segnati dalla Grande Depressione, ma facevano parte della fascia di soggetti deboli e privi di tutele i cui interessi gravitavano attorno a molti dei dipartimenti rappresentati all'interno del BC, quali la NYA ma anche la WPA, la USHA, il Department of Interior e il Children's Bureau. Di qui, l'idea di organizzare un convegno che avrebbe radunato le istituzioni e il panorama nazionale dell'attivismo «per rendere più efficace il peso del New Deal sugli afroamericani a livello politico, civile, economico e sociale»¹⁸. In linea con gli obiettivi fondativi del BC, la National Conference on the Problems of the Negro and Negro Youth (NCPN) fu dunque organizzata dal 6 all'8 gennaio del 1937 nella capitale e celebrò anche il battesimo ufficiale del gruppo e dei *Black Cabinet*ers.

Con poche variazioni, i *racial advisers* che avevano dato il via alle attività del FCNA parteciparono anche alla stesura del programma. Anzi, sebbene gli aderenti coinvolti in maniera più o meno intensiva nei lavori del FCNA fossero in numero maggiore, la preparazione del convegno contribuì a definire e a cementare la stabilità dell'*inner circle*. Oltre a Bethune, furono particolarmente attivi James A. Atkins, Frank S. Horne, Lawrence A. Oxley, Alfred E. Smith e Robert C. Weaver, mentre Dewey Jones si era allontanato presto dai lavori del gruppo. Allo stesso modo, anche gli incarichi interni

¹⁸ M. McLeod Bethune to C.M. Edmund, cit.

furono mantenuti pressoché invariati e distribuiti tra i membri fondatori e tra coloro che, aggiuntisi progressivamente, avrebbero poi garantito una partecipazione stabile. Premesso che Bethune avrebbe sempre conservato la carica di direttrice e Robert C. Weaver quella di vicepresidente, a partire dal 1938 sarebbero entrati nel consiglio direttivo in modo permanente anche Dutton R. Ferguson (Special Assistant nella Information Service della WPA dal 1938) con la carica di segretario e Frank S. Horne, invece, come tesoriere¹⁹.

A seguito della NCPN, l'interesse verso il FCNA si sarebbe intensificato, portando a un significativo ampliamento del bacino di aderenti e al coinvolgimento di più di quaranta membri nel settembre del 1939, fase peraltro di attività piuttosto intensa²⁰. Il gruppo si allargò rapidamente, ma la natura volontaria e non vincolante delle adesioni determinò una formazione fluttuante, mutevole e spesso legata a singole iniziative. Inoltre, le forme di collaborazione interna furono coordinate da scambi privati, cui non sempre faceva seguito una partecipazione continuativa alle riunioni. La composizione del gruppo rimase dunque volatile, rendendo faticosa e difficile una ricostruzione più accurata e definitiva della sua conformazione. La volontà espansiva del BC ha problematizzato ulteriormente le discussioni, poiché proprio l'informalità fu adoperata per includere reti sempre più ampie e ramificate di collaboratori, da esponenti liberali del mondo istituzionale a rappresentanti dei movimenti nazionali di emancipazione. La natura consultiva determinò la configurazione fluida e incostante del FCNA, riflessa nella scarsità di materiale archivistico relativo a liste sempre aggiornate dei suoi membri²¹. Ciò dipese non solo dall'impegno dimostrato dagli aderenti quanto, in larga parte, dalla temporaneità di molte nomine. Nel 1939, di fatto, un quarto degli afroamericani inseriti nel New Deal sarebbe già ritornato a impieghi esterni alle istituzioni²². La presenza più duratura nell'amministrazione, la ricorrenza nelle liste dei verbali, l'affiliazione con i

¹⁹ Ivi.

²⁰ Ivi.

²¹ Le uniche liste aggiornate di membri risalgono al 1936 – Minutes of the First Meeting of the FCNA; 1938 - NDABA, RSC, r. 10, p. 0288; 1939 – M. McLeod Bethune to C.M. Edmund, cit.

²² Cfr. J.B. Kirby in *Black Americans in the Roosevelt Administration*, cit., p. 110.

movimenti nazionali e, ancora, la vicinanza a Bethune e a Weaver hanno tuttavia rappresentato dei criteri sufficienti per poter ragionare e proporre una strutturazione più formale del BC. Se risulta efficace la scelta di Jane R. Motz di associare all'*inner circle* la presenza di un *fringe group* di natura più instabile e scostante, i nomi da lei suggeriti risultano in parte errati. Inoltre, anche il numero di membri proposti sembra sottostimato poiché, secondo la studiosa, «uomini fuori dall'amministrazione furono occasionalmente chiamati per la loro particolare competenza e per i contatti professionali»²³. L'adesione al BC interessò invece, in modo molto più organico, ampie reti di politici, intellettuali e attivisti, in cui si distinsero almeno tre gruppi principali e prevalentemente maschili. In primo luogo, una rosa di *racial advisers* coinvolti dal FCNA in occasioni circoscritte, come nel caso di James A. Atkins (Specialist in Negro Education, WPA), Sterling A. Brown (Editor on Negro Affairs, Federal Writers' Project, FWP), Joseph H.B. Evans (Race Relations Specialist, FSA) e Henry Lee Moon (Assistant for Negro Press, Department of the Interior). In secondo luogo, un gruppo istituzionale, costituito da esponenti bianchi delle istituzioni che appoggiarono e condivisero alcune delle attività del BC, in cui si possono rintracciare Aubrey W. Williams, Harold L. Ickes, Harry L. Hopkins e, ancora, Eleanor Roosevelt. Infine, un insieme composito e legato ai movimenti nazionali di emancipazione in cui si distinsero, tra gli altri, Walter F. White, T. Arnold Hill e, più tardi, A. Philip Randolph della Brotherhood of Sleeping Car Porters (BSCP).

Negli ultimi mesi del 1936, all'organizzazione della NCPC lavorò esclusivamente l'*inner circle*, che riuscì a procurarsi fin da subito la supervisione, il sostegno e la protezione di Aubrey W. Williams. Egli lasciò una larga autonomia a Bethune e ai colleghi riguardo la struttura, i temi e gli obiettivi da applicare alla NCPN. Pur essendo patrocinata dalla NYA, lo sforzo parallelo di Lawrence A. Oxley indusse Frances Perkins a offrire gli spazi del Department of Labor per ospitare il convegno. Anzi, di fronte al richiamo della NCPN, proprio la direttrice aveva dichiarato che si trattava di una «opportunità così sincera e aperta di discutere dei problemi possibile solo

²³ J.C. Motz, *The Black Cabinet*, cit., p. 25.

grazie alla democrazia del New Deal»²⁴. L'impegno dei *Black Braintrust*ers fu dunque evidente fin dalle fasi organizzative e preparatorie. In primo luogo, essi si occuparono di inoltrare gli inviti a partecipare alla conferenza all'interno dei rispettivi dipartimenti, anche a livello locale. Furono chiamati, infatti, non solo i delegati federali ma anche quelli statali e gli amministratori di ciascuna agenzia presente sul territorio. In secondo luogo, in base alle reti e ai contatti su cui ciascuno poteva poggiarsi, furono convocati anche personaggi rilevanti della società civile, dei movimenti regionali, statali e nazionali, ma anche membri di associazioni locali, giornalisti e attivisti nell'ambito educativo. L'adesione da parte dei movimenti e delle organizzazioni fu perciò molto varia, portando a raccolta circa settecento delegati provenienti, tra gli altri, dalla National Baptist Association, dal Tuskegee Institute, dalla YMCA, dalla BSCP, ma anche dal NNC, dalla NUL, dalla NAACP e, ovviamente, dal NCNW e dal Julius Rosenwald Fund²⁵.

Al fine di sollecitare l'attenzione istituzionale e pubblica sull'evento, così come di allargare la partecipazione dell'amministrazione e dei movimenti, gli inviti furono spediti a nome di Aubrey W. Williams, di Mary McLeod Bethune e della Division of Negro Affairs. Ancora alla fine del 1936, infatti, la NYA continuava a essere l'unica agenzia newdealista in cui era stata ufficializzata la formazione di una sezione esclusivamente destinata a occuparsi degli afroamericani. Insieme al Department of Labor, la NYA rappresentava dunque un caso di eccezionale interesse, in grado di suscitare l'attenzione dei movimenti e dell'opinione pubblica. Bethune si occupò personalmente della diffusione più ampia possibile degli inviti alla NCPN, definendola «un'assemblea di cittadini Negri di rilievo, riuniti per discutere del futuro dei Negri d'America»²⁶. Già dal dicembre del 1936, il grande sforzo di promozione portò il convegno a essere atteso come «il primo evento istituzionale che [avrebbe] coinvolto un ampio numero di amministratori e di

²⁴ F. Perkins, *The Economic and Social Problems of the Negro Race*, undated, NARA, RG 183, b. 3, f. The Secretary Frances Perkins.

²⁵ *Agenda and Organization for the NCPN, Who's Who at the Conference*, undated, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0001.

²⁶ M. McLeod Bethune to W.F. White, 4 December 1936, NAACP, LOC, s. I, b. C201, f. *National Conference on Problems of the Negro and Negro Youth*, Washington, 1936-1937.

rappresentanti della società civile»²⁷ attorno al tema dell'emancipazione razziale all'interno del New Deal.

La storiografia si è occupata della NCPN in modo piuttosto approssimativo e superficiale, sottovalutando l'impegno profuso dai singoli *Black Cabinet* nella sua realizzazione e, soprattutto, il ruolo personale e politico di Bethune a livello organizzativo. Gli unici studi che hanno richiamato il convegno sono riconducibili alla letteratura che si è dedicata a più ampie indagini su Mary McLeod Bethune, mentre nelle ricerche concentrate sulla NYA la Division of Negro Affairs e la sua direttrice hanno subito una significativa marginalizzazione. Se le ricerche approfondite di Richard A. Reiman hanno citato rapidamente Bethune e non hanno ricordato la NCPN, anche lo studio monografico di John A. Salmond su Aubrey W. Williams ha tralasciato molti dettagli sul suo legame con la Division of Negro Affairs e con il FCNA²⁸. Al contrario, è stata soprattutto Elaine M. Smith a intitolare maggiore spazio alla NCPN, «un evento che rafforzò la posizione di Bethune come referente per l'amministrazione» e, soprattutto, «un forum che servì agli afroamericani per confrontarsi sui problemi da sottoporre al governo»²⁹.

Il clima di assoluta novità fu inoltre rafforzato dal favore e dal sostegno dimostrati dal presidente e anche da Eleanor Roosevelt, che accettò di prendere parte al convegno e di intervenire in prima persona. Il presidente, nel saluto inviato per l'inaugurazione dei lavori sottolineò la sua crescente attenzione per le politiche razziali «come parte di un più completo problema di miglioramento sociale»³⁰. Sebbene l'appoggio pubblico della famiglia presidenziale avesse rappresentato un evento tanto inatteso quanto cruciale, Bethune e il FCNA confermarono la scelta di non associare la NCPN né al partito né alle istituzioni. Questa decisione aveva impedito di raccogliere fondi adeguati a garantire un minimo di sovvenzione a tutti i partecipanti, tuttavia il gruppo era stato persuaso da due determinati presupposti. Si

²⁷ *Schedule Planning Meeting for Youth*, in *The Pittsburgh Courier*, 26 December 1936, p. 6.

²⁸ R.A. Reiman., *Planning the National Youth Administration*, cit.; Id., *The New Deal and American Youth*, cit. Su Williams si veda J.A. Salmond, *A Southern Rebel*, cit.

²⁹ E.M. Smith, *Mary McLeod Bethune and the National Youth Administration*, cit., p. 160.

³⁰ J. Carter, *National Conference On Youth Closes*, in *The Chicago Defender*, 1 gennaio 1937, p. 4.

sperava da un lato di favorire la partecipazione più ampia possibile delle reti di associazioni civili, religiose e femminili, per dimostrare l'apertura dell'amministrazione, la volontà di dialogo e un cambio di sensibilità a livello istituzionale. Dall'altro, proclamare l'autonomia da qualsiasi affiliazione politica mirava ad evitare di incorrere nell'errore di un'eventuale strumentalizzazione. In altri termini, il FCNA si augurava che la NCPN potesse rappresentare «l'inizio di un percorso di ricerca» e di riflessione comune sulla questione razziale come «problema nazionale di natura sociale, politica, economica e anche morale»³¹.

Più in particolare, si fece molta attenzione a evitare la palude che aveva rallentato i lavori dell'IGCSPN cercando di non riproporre un semplice aggiornamento sulla qualità e sulle condizioni dei singoli dipartimenti. Le finalità propulsive che avevano indotto i membri del BC a radunare la NCPN miravano, infatti, a «considerare i problemi fondamentali dei Negri e dei giovani Negri d'America per formulare un insieme di raccomandazioni definite, che [indicassero] al governo come poter assisterli»³². Weaver suggerì dunque di «sfruttare le singole esperienze per offrire indicazioni su cosa [poteva] essere fatto e su come [poteva] essere raggiunto»³³. Per Weaver, così come per Bethune, la conferenza avrebbe dovuto concentrarsi sulla riflessione attorno a quattro essenziali macro-obiettivi, i cui risultati sarebbero stati poi sottoposti al governo in quanto «responsabile della soluzione dei problemi»³⁴. In primo luogo, l'elaborazione di strategie per ampliare le opportunità e «migliorare le condizioni di uomini e donne nere nel mondo del lavoro»³⁵. Il secondo elemento era legato all'incremento «degli sforzi per inserire Negri all'interno degli staff istituzionali»³⁶. In terzo luogo, prendendo l'esempio della PWA e del sistema di quote, si ritenne necessaria la discussione «di misure preventive per garantire la presenza di Negri nei diversi settori di impiego»³⁷. Infine, constatando la scarsa presenza

³¹ J. Carter, *News from the Nation's Capital*, in *The Chicago Defender*, 30 January 1937, p. 9.

³² M. McLeod Bethune to E. Roosevelt, 13 January 1937, cit.

³³ NCPN, Afternoon Session, 6 January 1937, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0001.

³⁴ Ivi.

³⁵ Ivi.

³⁶ Ivi.

³⁷ Ivi.

di agenzie con specifiche sezioni dedicate agli afroamericani, si volle suscitare la discussione su «l'inserimento di più Negri esperti nelle diverse aree di competenza»³⁸.

Prendendo le mosse dalla convinzione che la situazione degli afroamericani riproducesse «il test fondamentale per la democrazia americana e per la capacità del governo di stabilire un regime di legge e di ordine, pari opportunità e diritti civili»³⁹, il FCNA organizzò minuziosamente il convegno attorno a quattro elementi di discussione, relativi alla sicurezza economica, ai diritti civili e alle tutele sociali. La preparazione di ciascuno dei temi, considerati «bisogni urgenti e primari dei Negri d'America»⁴⁰ fu affidata a un comitato di esperti, seguito e diretto da un membro dell'*inner circle* o comunque molto vicino a esso. Il tema *Employment and Economic Security* coinvolse la maggioranza del BC, tra cui Lawrence A. Oxley, Alfred E. Smith, Joseph H.B. Evans e Weaver, insieme all'adesione di T. Arnold Hill. Al gruppo *Health and Housing Conditions* parteciparono M.O. Bousfield (NUL) e Roscoe C. Brown, afroamericano inserito all'interno del Public Health Service. Il comitato dedicato a *Education and Recreation* vide la partecipazione di James A. Atkins, Edgar G. Brown (CCC) e di altri esperti provenienti dal mondo dell'istruzione. Infine, la sessione intestata a *Security of Life and Equal Protection under the Law*, fu affidata a Walter F. White e vide l'intervento anche di Will W. Alexander e di William H. Hastie⁴¹. Inoltre, confermarono la propria adesione e intervento durante i lavori del convegno anche il Secretary of Agriculture Henry A. Wallace, il Secretary of Commerce Daniel C. Robert, il Commissioner on Education John W. Studebaker e una delegazione inviata da Frances Perkins⁴².

Le sessioni di lavoro furono dirette in modo scrupoloso seguendo le indicazioni di Robert C. Weaver che, dopo una valutazione sullo stato delle singole *agencies*, volle far seguire una fase di discussione e di elaborazione di raccomandazioni, la cui idoneità sarebbe poi stata accolta o respinta da una

³⁸ Ivi.

³⁹ J.O. Thomas, Report of the Evaluation Committee on the Recommendations on Security of Life and Equal Protection under the Law, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0001.

⁴⁰ Agenda and Organization for the NCPN, cit.

⁴¹ Ivi.

⁴² Ivi.

votazione plenaria. Il suo coinvolgimento come vicepresidente del FCNA fu molto evidente durante il convegno e fu riconosciuto anche da Bethune stessa. Dimostrando di avere «particolari doti nel riservare notevole attenzione ai dettagli procedurali»⁴³, la presidente lo lasciò spesso dirigere i lavori e tirare le conclusioni delle discussioni. La specificità dei singoli resoconti e dei temi portati al centro del dibattito indussero Weaver a sollecitare gli altri partecipanti a una maggiore astrazione. La conferenza, infatti, avrebbe dovuto proiettare le singole istanze all'interno di un quadro più ampio, «possibilmente concentrato entro linee guida, suggerimenti e progetti da sottoporre al governo»⁴⁴.

Pur in un clima di segregazione, la NCPN non rappresentò solo un'occasione di confronto tra amministratori locali e statali legati diverse agenzie poiché «per la prima volta i rappresentanti del Sud e del Nord si [trovarono] nella posizione di lavorare insieme ai problemi di ciascuno»⁴⁵. Nelle sessioni di discussione, il convegno si dedicò soprattutto alle problematiche di natura economica e sociale, declinate in riferimento alla questione giovanile ma anche all'infanzia e alle politiche familiari. Istruzione, disoccupazione, disparità salariale razziale e di genere furono inserite in discussioni più generali sull'inadeguata protezione legislativa e sociale e, ancora, sulla mancanza di rappresentatività negli ambienti amministrativi, militari e nei comitati di emergenza. Al termine del convegno, le raccomandazioni emerse da ciascuna commissione furono riassunte in un «programma comprensivo per l'amministrazione, nell'interesse di tutto il popolo americano»⁴⁶. Poco più di tremila copie furono sottoposte ai rappresentanti e alle delegazioni delle reti locali e nazionali che avevano partecipato alla NCPN, ma furono anche inoltrate a tutti i dipartimenti, alle agenzie e al presidente «come sfida alla coscienza sociale dell'amministrazione federale»⁴⁷. Per i contenuti e l'ampia circolazione, il testo fu considerato «uno dei documenti più significativi degli ultimi anni

⁴³ NCPN, Afternoon Session, 6 January 1937, cit.

⁴⁴ Ivi.

⁴⁵ Ivi.

⁴⁶ M. McLeod Bethune to F.D. Roosevelt, Letter of Transmittal, 18 January 1937, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0001.

⁴⁷ Ivi.

sulla vita dei Negri americani»⁴⁸. Se nel 1992 Dona Cooper Hamilton e Charles V. Hamilton si chiedevano quale fosse stata l'agenda politica degli afroamericani durante il New Deal e rintracciavano nella seconda metà degli anni Trenta una *fase consensuale* in cui «si tentò di conciliare l'interesse per il *welfare* e per i diritti civili, a volte subordinando i secondi ai primi»⁴⁹, in realtà l'approccio dimostrato dalla NCPN mise in luce una proposta organica e legata a una visione politica più ampia.

In primo luogo, le opportunità e le condizioni lavorative furono considerate questioni di particolare urgenza. «Per accrescere le opportunità di impiego e di sicurezza»⁵⁰, si considerò essenziale procedere all'assunzione di un numero sempre maggiore di afroamericani all'interno degli staff federali e locali. Inoltre, furono avanzate richieste simili a quelle sollevate dalle associazioni di categoria, come «l'ottenimento di un salario minimo, l'utilizzo di requisiti di assunzione non discriminanti, l'istituzione della settimana lavorativa di cinque giorni e per un massimo di trenta ore»⁵¹. Le stesse garanzie dovevano essere estese al settore industriale, agricolo e del lavoro domestico. Quest'ultimo rappresentava «una grossissima fetta di lavoro sregolato e privo di tutele, un'area grigia in cui erano ancora da garantire minimi standard di sicurezza»⁵², anche in termini di diritto di organizzazione collettiva. Tra i punti di maggiore interesse anche per la stampa, su cui Bethune aveva particolarmente insistito, una notevole attenzione fu dedicata alla discussione di provvedimenti esclusivamente rivolti alle donne nere. Furono approvate risoluzioni per garantire migliori tutele proprio nell'impiego domestico, in cui era occupato l'85% delle afroamericane e in cui la qualità del lavoro rappresentava «una enorme sfida agli ideali americani di legislazione sociale»⁵³.

In secondo luogo, la condizione agricola e delle zone rurali ripropose uno degli argomenti di maggiore interesse durante i lavori del convegno, in

⁴⁸ Annual Report of the Division of Negro Affairs, NYA, News Releases, Evaluation of the 1937-1938 Program and Recommendations for 1937-1938, MMB, RSC, p. 1, r. 11, 0397.

⁴⁹ D. Cooper Hamilton, C.V. Hamilton, *The Dual Agenda of African American Organizations since the New Deal*, cit., p. 440.

⁵⁰ NCPN, Afternoon Session, 6 January 1937, cit.

⁵¹ Recommendations on Increased Opportunity for Employment and Economic Security, NCPN, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0001.

⁵² Ivi.

⁵³ Ivi.

grado di riuscire a porre il tema degli stati del Sud tra quelli di rilevanza nazionale. Per Joseph H.B. Evans, ad esempio, era necessario ammettere il divario con le aree industrializzate e «spostare l'attenzione sul Sud, una frontiera ancora da conquistare»⁵⁴. Evans, Race Relations Specialist nell'ambito della RA, a seguito del convegno fu assorbito all'interno dell'*inner circle* per il grande lavoro di ricerca svolto all'interno del suo comitato. Proprio la RA, infatti, si era distinta per la forte assenza di amministratori afroamericani, per quanto «il bisogno di Negri [fosse] acuto e la loro assenza da qualsiasi riunione molto grave»⁵⁵. Malgrado la presenza di alcuni progetti di rilievo, i suoi resoconti rilevarono non solo la forte carenza di programmi dedicati agli afroamericani nelle aree rurali, ma posero anche il tema più ampio della rappresentatività all'interno delle *agencies*⁵⁶.

In terzo luogo, la NCPN confermò la decisa fiducia dei delegati nei confronti del governo federale e, anzi, emerse la richiesta di un apparato centrale «guardiano e protettore»⁵⁷, sempre più presente e attivo nell'assumersi la responsabilità di garantire pari opportunità e forme di inclusione alle minoranze. «Nonostante i tremendi sforzi delle agenzie governative nei quattro anni precedenti»⁵⁸, le indicazioni piuttosto generiche avanzate dalle raccomandazioni dimostrarono, in ogni caso, la consapevolezza del FCNA che fosse in primo luogo necessario superare la debolezza degli afroamericani come soggetti politici. Il governo si sarebbe dunque dovuto imporre nella supervisione dei programmi e delle riforme ma, soprattutto, si sarebbe dovuto impegnare «per rafforzare le proprie leggi in tutte le aree del paese, senza distinzioni di razza»⁵⁹. La presenza di un governo federale a tutela della sicurezza dei propri cittadini avrebbe favorito tanto il godimento di pari diritti, quanto un miglioramento delle condizioni degli

⁵⁴ NCPN, Afternoon Session, 6 January 1937, cit.

⁵⁵ Ivi.

⁵⁶ D. Holley, *The Negro in the New Deal Resettlement Program, Agricultural History*, Vol. 45, No. 3 (Jul., 1971), pp. 179-193.

⁵⁷ Agenda and Organization for the NCPN, Adequate Educational and Recreational Opportunity, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0001.

⁵⁸ Agenda and Organization for the NCPN, Recommendations on Increased Opportunity for Employment and Economic Security, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0001.

⁵⁹ Agenda and Organization for the NCPN, Recommendations on Security of Life and Equal Protection under the Law, cit.

afroamericani in ambito economico, educativo, abitativo e della violenza di massa⁶⁰.

L'istruzione e la violenza furono i temi in cui l'intervento dello stato federale fu richiesto con più ostinazione. In primo luogo, senza citare direttamente il sistema segregato, fu chiesto che «gli investimenti federali fossero divisi proporzionalmente tra le strutture scolastiche e poi distribuiti in modo paritario tra gli istituti maschili e femminili»⁶¹. In secondo luogo, eguaglianza e diritti rappresentarono alcune delle questioni più centrali anche per la stampa, sebbene il linciaggio e la segregazione non avessero acquisito una posizione privilegiata nel dibattito. In realtà, le raccomandazioni finali richiesero che «il governo federale [agisse] come custode e responsabile dei cittadini e [desse] l'esempio abolendo la segregazione in tutti i dipartimenti»⁶². Per contrastare la discriminazione politica sul territorio nazionale, il governo federale fu considerato «il primo garante per evitare le restrizioni al diritto di voto»⁶³. A livello sociale, le tutele garantite dal SSA furono particolarmente apprezzate, ma il lavoro svolto dal governo federale necessitava di migliorie per aprirsi a quei settori in cui gli afroamericani erano ancora poco assistiti e protetti. Infine, il gruppo guidato da Walter F. White espresse il proprio sostegno al lavoro del comitato senatoriale diretto da La Follette e incaricato di investigare sulla negazione di diritti civili e sulle violazioni da parte della polizia⁶⁴.

Di fronte alla varietà dei temi trattati, alle risoluzioni proposte e alla risonanza ottenuta dall'evento, per *The Crisis* «già la sola possibilità di convocare un convegno simile e la libertà concessa nel formulare le risoluzioni [dimostrava] che l'amministrazione Roosevelt [era] desiderosa di avere un quadro reale dei problemi della razza»⁶⁵. Il risultato dei tre giorni di conferenza fu appunto molto positivo, celebrato come «un vero fenomeno,

⁶⁰ Agenda and Organization for the NCPN, cit.

⁶¹ Agenda and Organization for the NCPN, Recommendations on Increased Opportunity for Employment and Economic Security, cit.

⁶² Agenda and Organization for the NCPN, Summary of the Recommendations of the Conference, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0001.

⁶³ Agenda and Organization for the NCPN, Recommendations on Increased Opportunity for Employment and Economic Security, cit.

⁶⁴ Agenda and Organization for the NCPN, cit.

⁶⁵ *Problems of Race Before President*, in *The Crisis*, Vol. 44 (February 1937), p. 62.

non una semplice riunione»⁶⁶. La NCPN fu in effetti seguita con estrema attenzione dalla stampa afroamericana, desiderosa di raggiungere «un programma destinato a cancellare le barriere artificiali all'emancipazione»⁶⁷. L'importanza di tale iniziativa sarebbe stata riconosciuta anche a posteriori, spingendo Elaine M. Smith a qualificarla come l'unico evento di tutti gli anni della presidenza Roosevelt capace di suscitare un interesse diffuso e di elaborare un programma di riforme così ampio, competente, valido e condiviso, sebbene fosse frutto di diverse anime istituzionali e civili⁶⁸.

Il favore dell'opinione pubblica fu notevolissimo, grazie alla forte attenzione dimostrata dai quotidiani e dalla radio, che trasmise in diretta tutte le sessioni. Similmente, anche la voce radicale e fortemente critica di Ralph J. Bunche si trovò d'accordo nel guardare positivamente alla NCPN e alle esperienze degli afroamericani inseriti nelle istituzioni come segno di «un più ampio riconoscimento dei Negri come problema nazionale»⁶⁹. D'altra parte, all'interno del FCNA i singoli membri furono soddisfatti dei risultati. Come affermato da Henry Lee Moon, che sarebbe entrato nel *fringe group* del FCNA a partire dal 1938 dopo la nomina a Race Relation Adviser all'interno della USHA, «da quando [era] calato il sipario sul dramma della Ricostruzione, mai il governo si [era] così concentrato sui bisogni primari dei Negri»⁷⁰. Similmente, secondo quanto espresso da Bethune in una lettera di ringraziamento alla *first-lady*, «il primo significativo convegno tenuto da un gruppo legato al governo del paese [aveva] marcato una nuova epoca e un deciso passo in avanti»⁷¹. Lo stesso Aubrey W. Williams, alla fine dei tre giorni fu molto soddisfatto del risultato e supportò immediatamente l'idea di Bethune e di tutto il FCNA di «organizzare una seconda conferenza nazionale in tempi piuttosto ravvicinati»⁷².

La partecipazione di Eleanor Roosevelt alla NCPN costituì uno degli elementi di maggiore impatto per le valutazioni positive registrate dal

⁶⁶ A. Richardson, *Leaders Give Opinion Of Youth Conference*, in *The Chicago Defender*, 27 February 1937, p. 20.

⁶⁷ *Mrs. Roosevelt Speaks*, in *Afro-American*, 9 January 1937 in MMB, RSC, p. 1, r. 13, 0396.

⁶⁸ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., pp. 103-105.

⁶⁹ R.J. Bunche cit. in H. Sitkoff, *Fifty Years Later*, cit., p. 103.

⁷⁰ H.L. Moon cit. in H. Sitkoff, *Fifty Years Later*, cit., p. 103.

⁷¹ M. McLeod Bethune to E. Roosevelt, 19 January 1937, cit.

⁷² Agenda and Organization for the NCPN, Summary of the Recommendations of the Conference, cit.

convegno e, soprattutto, per marcare la crescita e la visibilità del BC e auspicare l'avvio di un rapporto di valore tra il gruppo e l'amministrazione. Grande interesse fu dunque riservato alla sua presenza, in qualità di «più alta rappresentante dell'amministrazione e dei vertici istituzionali»⁷³. La *first-lady* non solo contribuì alla diffusa visibilità della NCPN, ma anche alle riflessioni durante le diverse sessioni, in quanto partecipò a tutte e tre le giornate di discussione. L'intervento da lei tenuto il primo giorno fu centrato attorno ai temi dell'infanzia e della gioventù, oggetto di scarse tutele e protezione legislativa anche a livello federale⁷⁴. In linea con quanto espresso al convegno annuale della NUL già nel dicembre del 1935, Eleanor Roosevelt aveva dimostrato di credere a una stretta relazione tra istruzione, emancipazione economica e pari opportunità⁷⁵. Le problematiche più urgenti dovevano dunque essere affrontate «non solo in termini generali legati a istruzione e salute»⁷⁶ poiché richiedevano, invece, riflessioni politiche più specifiche e dirette, ad esempio, a tutela delle politiche familiari e dei soggetti più deboli, come le madri afroamericane *single* e in povertà. Il sostegno di Eleanor Roosevelt all'emancipazione razziale e di genere sarebbe diventato sempre più politico e manifesto, inducendo la stampa, l'opinione pubblica e i movimenti a definirla «la coscienza del New Deal»⁷⁷. Se dal 1935 la stampa aveva iniziato a considerare la *first-lady* una vera icona, anche per la vicinanza sempre più evidente alla NUL e a Walter F. White, la complicità e la sintonia che si crearono con Mary McLeod Bethune avrebbero segnato una svolta per il protagonismo politico del FCNA all'interno dell'amministrazione. Appena nominata Director della Division of Negro Affairs, Bethune aveva cercato di stimolare l'interesse della *first-lady* verso i programmi istituzionali dedicati agli afroamericani all'interno della NYA, principalmente attraverso l'intervento di Aubrey W. Williams⁷⁸. Cercando la mediazione del direttore, era quindi riuscita a far arrivare alla Casa Bianca

⁷³ Mrs. Bethune "Steals The Show" At Confab, in *The Pittsburgh Courier*, 23 January 1937, p. 3.

⁷⁴ Mrs. Roosevelt Stresses Duty To Children, in *The Pittsburgh Courier*, 16 January 1937, p. 7.

⁷⁵ E. Roosevelt, *The Negro and Social Change*, cit.

⁷⁶ Mrs. Roosevelt Stresses Duty To Children, cit.

⁷⁷ B. Sternsher, *The Negro in Depression and War*, cit., p. 13.

⁷⁸ Cfr. E.M. Smith, *Mary McLeod Bethune and the National Youth Administration*, cit.

molti resoconti e verbali degli incontri tra la Division of Negro Affairs e i delegati statali sul territorio⁷⁹. Il legame tra le due donne, oltre che duraturo, si sarebbe infatti rivelato di grande impatto anche per l'opinione pubblica, tanto che in molte occasioni sarebbero state definite «le *first-ladies* della nazione»⁸⁰.

A partire dall'intervento alla NCPN il rapporto sempre più intimo e di amicizia tra le due donne si sarebbe tradotto nel coinvolgimento pubblico della *first-lady* in molti degli ambiti in cui Bethune era impegnata. Divenne aperta sostenitrice del BC e della sua attività, nonché madrina di eccezione di molti degli eventi pubblici organizzati dai movimenti e dal NCNW. Eleanor Roosevelt avviò con Bethune una partecipazione continuativa e cruciale all'interno della NYA, del FCNA e, infine, del NCNW e del Bethune-Cookman College⁸¹. Da sempre interessata alla *agency* guidata da Aubrey W. Williams, la *first-lady* estese e rafforzò il proprio rapporto con Bethune fino ai primi anni Quaranta, anche nel campo dell'emancipazione femminile. Da un lato, Bethune sarebbe riuscita a coinvolgere Eleanor Roosevelt all'interno del Board of Trustees del Bethune-Cookman College nel 1941⁸². Dall'altro, nel 1943, la stessa *first-lady* si sarebbe messa nella posizione di criticare l'imminente soppressione della NYA, nonostante «il suo lavoro necessario e distinto»⁸³. I confini della loro collaborazione furono sempre molto sfumati e il loro rapporto si sarebbe progressivamente cementato. La loro intima amicizia sarebbe divenuta fondamentale e di dominio pubblico, portando Eleanor Roosevelt a citare spesso Bethune anche all'interno della sua rubrica divulgativa. Nel 1940, ad esempio, in un intervento di *My Day* la *first-lady* dimostrò di apprezzare le sue qualità di *leadership* e di nutrire «reale ammirazione per la sua devozione alla razza»⁸⁴. In questo senso, come la storiografia ha riconosciuto, la partecipazione e l'impegno diretto della *first-*

⁷⁹ M. McLeod Bethune a A.W. Williams, 27 June 1936, RG 119, NARA, b. 3, f. Correspondence.

⁸⁰ *Two First Ladies on Program*, 3 December 1938, p. 1, r. 8, Scrapbook 10, 0057.

⁸¹ M. McLeod Bethune to F.D. Roosevelt, 28 November 1941, ER, FDRL, b. 734, f. 1941 Bethune, Mary McLeod.

⁸² M. McLeod Bethune to E. Roosevelt, 22 April 1941, ER, RSC, p. 1, r. 0863.

⁸³ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 119.

⁸⁴ E. Roosevelt, *My Day*, 9 August 1940, https://www2.gwu.edu/~erpapers/myday/displaydoc.cfm?_y=1940&_f=md055654 (ultimo accesso 20 aprile 2017).

lady rivoluzionarono non solo l'approccio del presidente e del governo all'emancipazione razziale ma sancirono anche il successo simbolico e concreto, pur se ancora trascurato, del FCNA e delle sue iniziative⁸⁵. A livello istituzionale, questa speciale *partnership* costituì uno degli elementi di maggior successo per le iniziative del BC, ma anche un ulteriore segno della svolta del New Deal a sostegno della questione razziale⁸⁶. D'altra parte, la vicinanza di Eleanor Roosevelt ai temi dell'emancipazione, divenne sempre più evidente proprio a partire dal 1937. Superando la tradizione riservata alle *first-ladies* e ponendosi apertamente in contrasto con le posizioni più conservatrici della coalizione a sostegno del marito, Eleanor Roosevelt si ritagliò uno spazio politico definito, a difesa dei diritti delle donne e degli afroamericani.

La vicinanza tra le due donne su comuni valori e obiettivi si tradusse anche in una profonda innovatività sul piano pratico e metodologico, poiché esse vollero sfidare apertamente la segregazione razziale, per esempio vietandola in tutte le occasioni pubbliche cui presero parte insieme⁸⁷. Inoltre, la mediazione di Eleanor Roosevelt si rivelò preziosa per il FCNA anche per approfondire i contatti interni all'amministrazione. Ad esempio, nel 1938 si presentò l'occasione per Frank S. Horne, che fino a quel momento era stato vicino a Bethune, di acquisire una posizione di maggiore rilievo all'interno della USHA. Robert C. Weaver, che era stato da poco nominato Special Assistant to Administrator, lo avrebbe infatti voluto vicino in qualità di assistente personale. Per questo chiese a Bethune di intervenire sulla *first-lady* a nome del BC affinché «[parlasse] direttamente con Nathan Straus per sostenere l'avvicinamento di Horne a Weaver»⁸⁸. I contatti personali con Eleanor Roosevelt, uniti alla partecipazione a eventi pubblici, alla diffusione di interventi sulla stampa e alla radio riuscirono a stabilire un contatto mediato direttamente con la presidenza. L'incessante e coraggioso impegno del FCNA a dialogare criticamente con le istituzioni si combinò con il rapporto

⁸⁵ A *First-lady Introduces the First-lady*, 12 January 1939, in *The Pittsburgh Courier*, p. 4.

⁸⁶ M. McLeod Bethune, *Race Will Be no Bar to Opportunity in Years to Come*, MMB, RSC, p. 1, r. 8, 0057.

⁸⁷ B. Sternsher, *The Negro in Depression and War*, cit., p. 108.

⁸⁸ M. McLeod Bethune a E. Roosevelt, 10 February 1938, ER, FDRL, b. 1186, f. 1938 Bethune, Mary McLeod.

privilegiato che si sarebbe creato anche tra Bethune e il presidente, già a partire dalla seconda metà del 1936. Bethune aveva visto nella *first-lady* una sincera alleata politica e, come Walter F. White, aveva guardato positivamente al ruolo di mediazione che lei stessa si era ritagliata all'interno dell'amministrazione. A differenza del presidente, il suo coinvolgimento attivo nell'emancipazione razziale era diventato sempre più ufficiale e pubblico, spesso scomodo per le ali più conservatrici del partito democratico.

La natura dei rapporti di Bethune con il presidente e la *first-lady* fu molto diversa, anche se certamente essi si influenzarono a vicenda. È certo facile supporre che l'amicizia tra le due donne si sia tradotta anche in un più agevole accesso di Bethune alla Casa Bianca, visto che per gli amministratori del New Deal fu molto difficile ottenere molti incontri privati con FDR. Bethune fu in assoluto l'afroamericana con cui Roosevelt preferiva confrontarsi a proposito della questione razziale⁸⁹. Durante i numerosi colloqui, sempre «in un tono privato e di sincera amicizia»⁹⁰, affrontarono infatti problematiche di diversa natura, che avevano per oggetto non solo le politiche della NYA e della Division of Negro Affairs, ma anche i temi cari al FCNA e, dunque, l'istruzione, la collaborazione tra bianchi e afroamericani, gli impedimenti statali all'esercizio dei diritti politici, questioni nazionali quali il linciaggio, la violenza interrazziale e la profonda discriminazione negli stati del Sud⁹¹. Bethune e il presidente furono sempre più coinvolti in una «easy-going relationship»⁹² che sarebbe divenuta molto più intima a seguito del coinvolgimento degli Stati Uniti nella Seconda guerra mondiale.

Al di là di qualche riconoscimento in merito ai diritti civili e al linciaggio, a livello governativo molti dei temi oggetto della NCPN furono progressivamente portati al centro del dibattito grazie all'impegno dei *Black Cabinet* e all'appoggio dimostrato soprattutto dai *white liberals*. In una cornice di generale approvazione delle politiche newdealiste, la richiesta di inserimento di proporzionati numeri di afroamericani in posizioni di *decision-*

⁸⁹ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 111.

⁹⁰ Cfr. M. McLeod Bethune, *My Secret Talks With FDR*, cit. in B. Sternsher, *The Negro in Depression and War*, cit., pp. 53-65.

⁹¹ *Ibidem*, p. 60.

⁹² E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 111.

making si accompagnò alla più ampia espressione di petizioni, proposte legislative e suggerimenti indicati all'amministrazione. Come affermato da Bethune, l'inserimento di uomini e donne nere nelle istituzioni era urgente e opportuno poiché «gli uomini bianchi [avevano] pensato troppo al posto dei neri ed [era] invece ora che [pensassero] insieme a loro»⁹³. Il progetto di cooperazione interrazziale proposto dal FCNA, accolto da Williams e sostenuto da Eleanor Roosevelt non si sarebbe distinto per un particolare programma di integrazione quanto, piuttosto, per «la richiesta di eguaglianza nell'usufruire della vita, della libertà e della ricerca della felicità garantite ai cittadini americani»⁹⁴. La richiesta di partecipazione e di pari opportunità fu però associata ad attività istituzionali più specifiche, prendendo esempio soprattutto dalle buone pratiche della NYA e della PWA, che avrebbero caratterizzato il lavoro dei membri del BC all'interno dei singoli dipartimenti.

3.2. *Tra federale e locale*

Se Harvard Sitkoff ha affermato che il FCNA «focalizzò l'attenzione del governo sui diritti civili»⁹⁵, in realtà già la NCPN aveva messo in luce l'intenzione dei *racial advisers* di perseguire un progetto più ampio, caratterizzato da una costante tensione all'allargamento dei temi di discussione. Come era già stato notato da Edward Lawson, che aveva partecipato al convegno come rappresentante dell'Associated Negro Press, la NCPN «[aveva segnato] il primo episodio in cui i Negri inseriti in posizioni di rilievo [erano stati] in grado di riunirsi e di trovarsi d'accordo sui programmi da sottoporre al presidente»⁹⁶. A partire dai primi mesi del 1937 Mary McLeod Bethune, durante le sue visite alle sezioni locali della NYA, si dedicò anche alla promozione dell'attività coordinata del FCNA. Nell'aprile del 1937, di fronte alla convention annuale della Kentucky Negro Educational Association, promosse i risultati della NCPN, che «[aveva] raccolto la *leadership* Negra della nazione per deliberare e discutere senza impedimenti

⁹³ E.M. Smith, *Mary McLeod Bethune and the National Youth Administration*, cit., p. 153.

⁹⁴ M. McLeod Bethune, *Closed Doors*, cit.

⁹⁵ H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 60.

⁹⁶ E. Lawson cit. in E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 103.

dei problemi dei Negri»⁹⁷. Mantenendo come obiettivo finale e ultimo l'integrazione, il FCNA si impegnò lungo due direttrici principali che perseguissero il fine di garantire pari opportunità e una eguale partecipazione ai programmi newdealisti.

In primo luogo, Bethune e gli altri ritennero fondamentale provvedere all'immediata assistenza economica e sociale, per favorire una più ampia inclusione a livello locale, statale e federale. In secondo luogo, arricchirono le posizioni condivise con i *white liberals* scegliendo di sollecitare il forte controllo federale sulle realtà locali e statali per garantire uno scambio capillare tra i delegati e la base, ma anche per far crescere la partecipazione e il contributo attivo dei neri. I resoconti ufficiali dell'effettivo lavoro portato avanti a livello istituzionale dal FCNA venivano rendicontati all'interno dei report mensili della Division of Negro Affairs della NYA, in cui Bethune sottoponeva ad Aubrey W. Williams l'attività della sua sezione ma anche i riconoscimenti ottenuti dal BC.

A livello metodologico, la principale strategia del FCNA fu quella di far funzionare lo scambio di informazioni tra singoli in modo fluido, sollecitando una raccolta di dati a livello interdipartimentale che coinvolgesse attivamente non solo i membri dell'*inner circle* ma anche gli afroamericani meno attivi nel FCNA. In primo luogo, il lavoro all'interno delle istituzioni si basò esclusivamente sull'utilizzo dei contatti di ciascuno dentro e fuori dall'ambiente governativo per raccogliere materiale, diffondere informazioni e, soprattutto, avviare forme più o meno ampie di collaborazione su casi specifici di interesse dell'amministrazione. Oltre all'impegno reciproco dei membri, gli incontri del BC servivano soprattutto a discutere strategie per evidenziare casi di discriminazione e sottoporre alle istituzioni dichiarazioni, proposte e petizioni. Insieme alla sollecitazione di Mary McLeod Bethune, anche Lawrence A. Oxley fu un riferimento per l'attività da lui svolta anche prima della fondazione del BC. Grazie alla considerazione dimostrata da Frances Perkins, il cui interesse per l'emancipazione è spesso passato in secondo piano all'interno della storiografia, anche il Department of Labor

⁹⁷ M. McLeod Bethune, *The Contribution of the National Youth Administration to the Development of Negro Youth*, 15 April 1937, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0001.

costituì un esempio di particolare interesse⁹⁸. La Division of Negro Labor all'interno del Bureau of Labor Statistics fu sempre molto attiva, occupandosi «della promozione degli interessi dei lavoratori Negri in tutte le agenzie del governo»⁹⁹. Gran parte del lavoro di coordinamento e di condivisione di materiale fu svolto da Lawrence A. Oxley che, essendo inserito nel Department of Labor, rappresentò il riferimento per molti dei membri dell'*inner circle* soprattutto per la raccolta di rapporti e per la trasmissione di materiale.

Oxley, Bethune e Robert C. Weaver lavorarono a stretto contatto a partire dalle fasi successive alla NCPN, dedicandosi anche alla selezione di documenti e di bibliografia che servissero come riferimento per tutto il FCNA¹⁰⁰. Conoscendo i ruoli e gli interessi di ciascuno, i *Black Cabinet* favorirono sempre lo scambio di informazioni, così come «la disponibilità a nuove forme di cooperazione per fornire aiuto tramite le risorse di [ciascuna] agenzia»¹⁰¹. La circolazione del materiale era spesso subordinata alla preparazione di report intenzionalmente preparati per altri membri del FCNA, come nel caso della corrispondenza tra Caliver e Weaver. «In base alle conversazioni precedenti», infatti, Caliver predispose «l'accesso a tutti i dati elaborati in modo che potessero essere di interesse»¹⁰². Questo fu particolarmente vero soprattutto per gli afroamericani che si occupavano di redigere rassegne stampa settimanali o mensili riguardo le attività istituzionali, come nel caso di Dutton R. Ferguson. Egli si occupò di diffondere all'interno delle *agencies* i resoconti della stampa, cercando di ramificare il più possibile i propri contatti ed estendere la ricezione dei bollettini, inviati anche alla NYA, all'USHA, al Department of Interior e alla RA¹⁰³.

Il primo esempio cui ispirarsi nel perseguire gli obiettivi istituzionali del FCNA fu individuato, ancora una volta, nell'attività istituzionale portata

⁹⁸ Si veda, per esempio, la ricostruzione di H.P. Guzda, *Frances Perkins' Interest in a New Deal for Blacks*, in *Monthly Labor Review*, Vol. 103, No. 4 (April 1980), pp. 31-35.

⁹⁹ F. Perkins, *The Economic and Social Problems of the Negro Race*, cit.

¹⁰⁰ E.G. Brown to L.A. Oxley, 11 December 1937, RG 183, NARA, b. 4, f. Edgar G. Brown.

¹⁰¹ R.C. Brown to D. Ferguson, 23 May 1938, RG 69, NARA, Office File of Dutton R. Ferguson, b. 1, f. 1938 Letters.

¹⁰² A. Caliver to R.C. Weaver, 20 March 1937, NDABA, RSC, r. 1, p. 0490.

¹⁰³ J.H.B. Evans to D. Ferguson, 19 December 1938, RG 69, NARA, Office File of Dutton R. Ferguson, b. 1, f. 1938 Letters.

avanti da Mary McLeod Bethune all'interno della NYA. Grazie all'appoggio di Aubrey W. Williams, Bethune si era impegnata ad alimentare una riflessione ampia sulle problematiche razziali e sulle politiche da perseguire all'interno dell'agenzia. Già alla fine del 1936, aveva inoltrato direttamente al presidente un ampio documento in cui erano state segnalate le priorità per la Division of Negro Affairs della NYA al debutto della seconda amministrazione Roosevelt. Riconoscendosi il compito di «diffondere i risultati raggiunti dall'amministrazione [e] l'implicita fede dei Negri nella correttezza del processo democratico garantito dal New Deal»¹⁰⁴, Bethune mutuò anche all'interno del FCNA gli stessi obiettivi e sviluppò l'attività istituzionale attorno a tre precise strategie operative. In linea con gli obiettivi stabiliti dalla NCPN, gli elementi di principale interesse per lo sviluppo istituzionale del FCNA si legarono alla richiesta di integrazione all'interno dell'amministrazione, di un ruolo sempre più forte e di controllo del governo federale e, ancora, di una fluida implementazione che garantisse forme di *empowerment* delle comunità.

Il primo ed essenziale problema su cui il FCNA si impegnò fu l'inserimento di un numero sempre maggiore di afroamericani a tutti i livelli decisionali, dalle aree istituzionali locali a quelle federali, dalle associazioni e i gruppi di interesse in quanto «non si [potevano] semplicemente garantire benefici ai Negri se non [c'erano] supervisor Negri dei progetti»¹⁰⁵. Uno dei concetti fondativi del pensiero di Bethune, che le derivava soprattutto dalla sua filosofia educativa e dall'esperienza di presidente della NACW, fu la richiesta di integrazione e di «riconoscimento delle pari opportunità»¹⁰⁶. La ricerca di integrazione a tutti i livelli fu perseguita da Bethune e da Williams per superare le omissioni di lungo periodo del governo federale verso l'inclusione e l'emancipazione e per restituire dignità politica agli stessi afroamericani. In questo modo, Bethune riuscì a introdurre anche all'interno del FCNA l'importanza di garantire cittadinanza attiva ai neri «offrendo l'opportunità di far crescere e sviluppare la loro partecipazione ai programmi

¹⁰⁴ M. McLeod Bethune to F.D. Roosevelt, undated, RSC, NDABA, r. 1, p. 0782.

¹⁰⁵ M. McLeod Bethune to R.O. Lanier, 29 February 1940, MMB, RSC, p. 1, r. 10, 0414.

¹⁰⁶ *Discuss Race Youth Problem At Nat'l Meet*, in *The Chicago Defender*, 17 August 1935, p. 4.

di riforma»¹⁰⁷. La partecipazione e l'inserimento degli afroamericani in posti di rilievo nell'amministrazione pubblica federale e locale furono dunque riconosciuti come elementi essenziali e imprescindibili per dare piena realizzazione alla democrazia americana, che sarebbe diventata una delle parole chiave della riflessione personale e politica di Bethune e del BC.

Di qui, emerse la richiesta sottoposta direttamente al presidente di adottare un unico modello per tutte le *agencies*. Il FCNA chiese, infatti, di non avallare la creazione di sezioni separate esclusivamente dedicate agli afroamericani ma, al contrario, di fare in modo che i dipartimenti agissero in sinergia con le sezioni locali, per supervisionarne la gestione ed evitare forme di segregazione e di discriminazione. Per questo motivo, divenne pressante la richiesta di aumentare la partecipazione e la nomina di afroamericani negli uffici del New Deal: essi avrebbero dovuto portare la loro esperienza e competenza nell'elaborazione di un unico programma, nato da una riflessione comune e paritaria con i bianchi. Insieme a R. O'Hara Lanier, inserito nella NYA nel 1938, Bethune monitorò con particolare considerazione le sezioni della NYA degli stati del Sud, con una decisa e più minuta attenzione alla Florida e alla California¹⁰⁸. Proprio la California rappresentò una delle sezioni di maggiore problematicità per la NYA con particolare riferimento alle sezioni urbane di Los Angeles e Oakland, in cui il limitato numero di funzionari afroamericani e la scarsa qualità della comunicazione con la sede federale facevano pensare, nel 1940, a una imminente chiusura della sezione¹⁰⁹.

Il lavoro del FCNA si concentrò, in primo luogo, sul favorire una maggiore presenza di afroamericani all'interno delle strutture istituzionali e amministrative. Più in particolare, fu richiesto «l'inserimento di professionisti e di responsabili nelle divisioni locali», ma anche nelle sezioni istituzionali, per «garantire l'integrazione dei Negri nei programmi di reclutamento per posizioni qualificate»¹¹⁰. Già nell'aprile del 1936, quando non era ancora stata

¹⁰⁷ Proceedings of the Second National Youth Administration Advisory Committee Meeting, 28-29 April 1936, RG 119, NARA, cit. in A.T. McCluskey, E.M. Smith (eds.), *Building a Better World*, cit., p. 217.

¹⁰⁸ M. McLeod Bethune to R.O. Lanier, 29 February 1940, cit.

¹⁰⁹ R.W. Burns to M. McLeod Bethune, 21 May 1940, MMB, RSC, 1, 10, 0414.

¹¹⁰ M. McLeod Bethune to F.D. Roosevelt, undated, RSC, NDABA, r. 1, p. 0782.

nominata direttrice della Division of Negro Affairs, Bethune aveva sollecitato il NAC a raccogliere una serie di report di carattere confidenziale sugli stati in cui i rapporti interrazziali erano ritenuti più problematici. Le ampie percentuali di popolazione afroamericana avrebbero richiesto «una maggiore attenzione nelle fasi di elaborazione delle politiche»¹¹¹ e nella stessa organizzazione delle strutture amministrative locali. Inoltre, a quasi un anno dall'avvio della NYA, i report mettevano in luce la predominante assenza di programmi specificamente dedicati ai neri, così come «l'ancora insufficiente assunzione di amministratori e funzionari»¹¹². In Arkansas, ad esempio, la divisione specificamente dedicata agli afroamericani era guidata da amministratori bianchi «con particolari carenze nell'opportunità di offrire *vocational guidance* ai giovani»¹¹³. Secondo Bethune, «l'inadeguata distinzione dei programmi sviluppati»¹¹⁴ rendeva inoltre evidente la doppia discriminazione subita dalle giovani donne afroamericane.

Le carenze venivano registrate sia nello sviluppo dei programmi sia nelle strategie di divulgazione dei benefici tangibili garantiti dalla NYA, che rendevano di fatto sconosciuta l'effettiva organizzazione dell'agenzia alla popolazione e dunque ostacolavano la piena realizzazione del programma. Solo l'Illinois rappresentò una mosca bianca virtuosa, per la particolare collaborazione che si venne a creare tra la sede centrale, il servizio statale e le realtà associative, che garantirono la diffusione del programma tra la popolazione. Il Sud continuò invece a rappresentare un nodo ancora più critico di quanto non lo fossero gli altri stati. In particolare, nel caso di Mississippi, Alabama e Georgia le difficoltà a includere gli afroamericani nei programmi veniva ricondotta «all'assenza di *leader* e funzionari in grado di migliorare la diffusione e la qualità degli standard»¹¹⁵.

In secondo luogo, individuando nel New Deal una eccezionale opportunità per lavorare a un nuovo impianto di riforme, Bethune, Weaver e i membri del FCNA condivisero con i *white liberals* la volontà di lavorare a un governo federale sempre più attivo. Le sedi centrali avrebbero avuto

¹¹¹ Ivi.

¹¹² Agenda and Organization for the NCPN, cit.

¹¹³ Ivi.

¹¹⁴ Ivi.

¹¹⁵ Ivi.

l'onere di controllare la diffusione sul territorio dei programmi, contrastando implicitamente la separazione e la discriminazione economica. Il progresso politico reale e il compimento della democrazia americana erano infatti insiti «nell'essere assunti, integrati e considerati nell'amministrazione»¹¹⁶. Tale principio doveva costituire non una voce accessoria nel New Deal ma «una sua parte integrante ed essenziale», affinché gli afroamericani non fossero trattati come gruppo di minoranza ma come «autori e destinatari, alla pari dei bianchi, di tutte le politiche dell'amministrazione»¹¹⁷. Il governo federale avrebbe dovuto garantire legittima rappresentanza a cittadini a pieno titolo, alla pari dei bianchi. A dispetto dell'organizzazione ufficiosa e privata, il FCNA cercò fin dall'inizio di sfruttare al massimo gli incarichi e le posizioni di *decision-making* in cui i membri dell'*inner circle* o del *fringe group* erano incardinati. L'adesione al BC, dunque, offrì l'opportunità di organizzarsi in una struttura che, non volendo essere riconosciuta ufficialmente, si pose come interlocutore interno e critico delle istituzioni, del governo e del presidente. In questo senso, il FCNA rispecchiò ancora una volta le linee teoriche che avevano sollecitato Mary McLeod Bethune verso la sua fondazione e, anzi, la stessa attività della Division of Negro Affairs della NYA rappresentò il modello di riferimento.

Bethune inquadrò lo sviluppo delle attività istituzionali del FCNA attraverso quella categoria identitaria che Christopher E. Linsin ha successivamente definito di *integrated autonomy*¹¹⁸. Da un lato, era necessario che i neri meritassero politiche specifiche e mirate, in grado di annullare le disuguaglianze politiche, civili economiche e sociali. Dall'altro, come cittadini americani, dovevano partecipare attivamente e insieme ai bianchi ai processi decisionali su questioni di interesse nazionale. L'avvio dell'esperienza istituzionale aveva di fatto indotto Bethune a riflettere sul doppio sviluppo delle tensioni della sua *leadership* e a credere che discriminazione, sessismo e razzismo dovessero essere affrontati insistendo su due strategie apparentemente in contraddizione. In primo luogo,

¹¹⁶ M. McLeod Bethune, *What Are We Fighting For?*, Southern Conference on Human Welfare, MMB, ARC, b. 2, f. 1.

¹¹⁷ *Ivi*.

¹¹⁸ Cfr. C.E. Linsin, *Something More than a Creed*, cit., pp. 20-41.

l'integrazione della questione razziale nella più ampia agenda governativa andava perseguita attraverso lo sviluppo di forme di collaborazione interrazziale e la ricerca di un dialogo diretto con le istituzioni, prima locali e poi nazionali. In secondo luogo, il lavoro a livello *grass-roots* doveva essere approfondito insieme ai *networks* delle organizzazioni locali, che andavano sostenute e irrobustite¹¹⁹. Secondo Bethune, dunque, il legame interdipendente tra la garanzia di pari opportunità e la sollecitazione del *racial uplift* costituiva «la più grande sfida per la democrazia americana»¹²⁰. Il *leitmotiv* alla base di queste riflessioni, agevolmente trasposte all'interno del BC, era costituito dalla costante fede nelle garanzie offerte dalla Dichiarazione di Indipendenza e dalla Costituzione, ma anche dai principi cristiani che avevano caratterizzato la sua crescita come *leader* nell'ambito educativo. Nell'estate del 1937, parlando dei progressi del New Deal e dell'impegno del BC, su *The Pittsburgh Courier* affermò che «la democrazia americana si basa[va] sui principi di libertà, giustizia ed eguaglianza, gli stessi principi che vengono insegnati dalla cristianità»¹²¹. Più in particolare, Bethune aveva connesso gli elementi strettamente religiosi all'enfasi sulla cooperazione sottolineata all'interno del FCNA, sostenendo che «la NYA [avesse] fatto molto per stimolare la fratellanza tra i giovani del Paese»¹²².

Proprio le particolari condizioni concesse dalla NYA, ma anche le aperture della WPA e della PWA offrirono ai *racial adviser* l'opportunità di lavorare a una concreta espansione delle prerogative federali per penetrare con forza anche negli stati del Sud. In questo, le raccomandazioni offerte dalla NCPN costituirono una guida e un riferimento evidente. Pur rappresentando essi stessi le istituzioni, i *racial adviser* avrebbero dovuto continuare a fare pressione sul governo, «per dimostrarne le manchevolezze e denunciarne le omissioni in materia di discriminazione razziale»¹²³. Come affermato da Weaver su *Opportunity* nell'ottobre del 1936, «il governo federale [aveva] fatto molto più di un gesto per prevenire con efficacia la discriminazione

¹¹⁹ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 71.

¹²⁰ M. McLeod Bethune, NYA Regional Conference on the College Work Program for Negroes, cit.

¹²¹ M. McLeod Bethune, *From Day To Day*, in *The Pittsburgh Courier*, 10 July 1937, p. 9.

¹²² M. McLeod Bethune, NYA Regional Conference on the College Work Program for Negroes, cit.

¹²³ M. McLeod Bethune to H. Wallace, 16 December 1938, MMBP, LOC, p. 3, r. 16, 0555.

contro i lavoratori Negri [...] con un programma che non correggeva gli aiuti ma che invece stabiliva i criteri di discriminazione»¹²⁴. Weaver, da economista, dimostrò di condividere con gli altri membri del BC e con i *white liberals* un certo scetticismo verso l'abilità del mercato libero di venire incontro ai problemi sociali, nutrendo invece una fede sempre più forte verso un governo centrale attivo e garante di stabilità economica. A dieci anni di distanza, in *Negro Labor*, egli avrebbe proposto un'analisi accurata della discriminazione razziale durante la Seconda guerra mondiale, soffermandosi sulle strategie adottate alcune *agencies* per contrastarla¹²⁵. Secondo lui, nonostante alcune conquiste, dal 1940 l'impiego di afroamericani fu inibito proprio per l'incapacità del governo federale di penetrare sul territorio, poiché la chiara discriminazione nelle fasi di preparazione professionale, per quanto vietata dall'Office of Education, fu sistematicamente adottata a livello locale¹²⁶.

Di conseguenza, in terzo luogo, il FCNA si occupò di massimizzare le possibilità di implementazione dei programmi attivati dalle agenzie. Bethune aveva infatti persuaso l'*inner circle* a impegnarsi quanto più possibile per tessere solidi contatti con le sezioni locali delle singole agenzie, affinché gli scambi tra federale e regionale, così come la circolazione di notizie, potessero essere fluidi e costanti. Nonostante i grandi cambiamenti a livello centrale, appunto, la realizzazione dei provvedimenti del New Deal era responsabilità esclusiva degli amministratori locali e statali, con cui era dunque necessario mantenere intensi contatti. Il problema dell'implementazione si legava strettamente al secondo obiettivo che il BC si era dato, ovvero la grande attenzione alle comunità e alle diramazioni locali per sollecitare forme di *empowerment* dal basso. Come riconosciuto anche da Dutton R. Ferguson, era prioritario «offrire opportunità di sviluppo della *leadership* alle comunità nere»¹²⁷. Ancora, la *leadership* dal basso poteva essere coltivata «trovando giovani interessati a portare avanti attività per l'istruzione degli adulti [...] a servire come consulenti nei programmi di

¹²⁴ R.C. Weaver, *An Experiment in Negro Labor*, in *The Crisis*, Vol. 14 (October 1936), p. 298.

¹²⁵ R.C. Weaver, *Negro Labor*, 1946.

¹²⁶ R.C. Weaver, *An Experiment in Negro Labor*, cit.

¹²⁷ D. Ferguson to A. Caliver, 18 March 1939, AC, MSRC, s. B, b. 10, f. 9.

apprendistato [...] a occuparsi della selezione del materiale e del personale»¹²⁸. Anche Bethune aveva inoltre notato «il bisogno disperato di una *leadership* di Negri ben preparati e di supervisione in tutte le fasi di realizzazione dei programmi»¹²⁹.

La tensione tra locale e federale occupò a lungo i *Black Cabinet* che, nei singoli dipartimenti, si occuparono di «raccolgere insieme rappresentanti delle diverse istituzioni e agenzie con interesse comune»¹³⁰. Nel Department of Education, Ambrose Caliver si attivò per mantenere relazioni con le amministrazioni locali e, anzi, le sollecitò «a dirigere gli incontri, fornendo solo guida e assistenza qualora [fosse] necessaria»¹³¹. Secondo Caliver e gli altri membri del BC che si occuparono di viaggiare sul territorio, il compito delle agenzie federali era dunque quello di «assistere gli stati e le comunità a esplorare le loro risorse e promuovere autonomamente programmi efficienti»¹³². Il FCNA deviò gran parte del lavoro verso l'integrazione di un maggior numero di amministratori afroamericani all'interno delle direzioni territoriali e l'inclusione partecipativa dei movimenti.

Ancora una volta, molte delle attività del FCNA sul fronte istituzionale furono modellate sull'organizzazione della NYA, che si sarebbe però rivelato un riferimento di difficile imitazione. L'agenzia guidata da Williams è stata presa ad esempio anche dalla storiografia come la più forte manifestazione delle aperture del New Deal verso gli afroamericani, senza però enfatizzare il ruolo svolto da Bethune. Al contrario, fu proprio il suo impegno a rendere la Division of Negro Affairs una sezione istituzionale organica, coordinata e, soprattutto, presente sul territorio. In primo luogo, l'intenzione di Williams di lasciare massima autonomia a Bethune creò le condizioni per mantenere lo staff della Division of Negro Affairs il più ristretto possibile. Bethune, Frank S. Horne e i due segretari furono dunque

¹²⁸ J.A. Atkins to A. Caliver, Program of Work of Sub-Committee on the Promotion of Guidance and Employment Opportunities for Adults, 1 March 1940, FWP, LOC, r. 24.

¹²⁹ Report of Activities During March and April, 1937, NYA, Division of Negro Affairs, 22 May 1937, MMB, RSC, p. 3, r. 16, 0555.

¹³⁰ A. Caliver to W.R. Banks, 28 January 1938, NDABA, RSC, p. 1, r. 0216.

¹³¹ Ivi.

¹³² Tentative Plans for Regional Conferences Following up the Survey of Vocational Education and Guidance of Negroes, 13 January 1938, NDABA, RSC, p. 1, r. 0216.

occupati a coordinare il lavoro ed evitare la richiesta di nuovo personale preferendo, invece, insistere verso «il miglioramento e il rafforzamento delle sezioni locali»¹³³.

Inoltre, su sollecitazione di Williams e per merito di Bethune, i contatti con le divisioni locali della sezione furono intensi e cadenzati, attraverso regolari incontri mensili tra i membri degli Advisory Committees statali, gli assistenti amministrativi e i responsabili del dipartimento federale. Al termine di ogni incontro, una lista di raccomandazioni e indicazioni veniva sottoposta alla divisione federale in cui, frequentemente, molto spazio era dedicato al Sud e alle zone rurali, affinché «la NYA [potesse] incontrare con più efficacia i bisogni di questi gruppi e ci [potesse] essere un risveglio delle coscienze su tale condizione»¹³⁴. La presenza capillare, fortemente voluta da Bethune e da Williams per supervisionare la realizzazione dei progetti, ma anche la struttura e il funzionamento delle divisioni, permise agli amministratori locali di «partecipare a un forum inclusivo di *leader* in grado di esprimersi sui programmi della NYA e sul lavoro delle altre agenzie»¹³⁵. Non a caso, Bethune viaggiò moltissimo cercando di arrivare in tutte le sedi locali e regionali della NYA, visitando sessantanove centri NYA in ventinove stati solo tra il 1936 e il 1937¹³⁶.

In terzo luogo, la funzione degli State Advisory Committee della NYA fu presa a esempio all'interno dell'amministrazione e, in particolare, da quelle agenzie in cui vi era uno spiccato interesse ad adottare provvedimenti e forme di sostegno agli afroamericani. Già nel 1937, infatti, il lavoro di coordinamento, l'impegno ad aumentare la presenza di neri nelle sezioni locali, lo sforzo di collaborazione con le reti dell'attivismo e lo scambio tra sezione federale e diramazioni locali furono osservate con interesse dall'amministrazione. Per questo, Bethune cercò di trasferire lo stesso

¹³³ Annual Report of the Division of Negro Affairs, NYA, 1 July 1937 – 30 June 1938, June 30, 1938, MMB, RSC, p. 1, r. 11, 0420.

¹³⁴ Conference of Negro State Administrative Assistants and Members of State Advisory Committees, 11-13 February 1937, RG 119, NARA, RG 119, Records of the Director, b. 2, f. 1937.

¹³⁵ Annual Report of the Division of Negro Affairs, NYA, 1 July 1940 – 30 June 1940, MMB, RSC, p. 1, r. 11, 0457.

¹³⁶ M. McLeod Bethune, *From Day To Day*, in *The Pittsburgh Courier*, 8 gennaio 1938, p. 14.

modello anche all'interno del BC per influenzare gli altri *racial advisers*¹³⁷. L'insistenza di Bethune si orientò soprattutto verso la richiesta di report regolari alle sezioni locali e che sarebbero poi circolati attraverso le reti del FCNA. All'interno della NYA, i resoconti mensili esponevano le principali attività e i risultati ottenuti nei singoli stati, anche attraverso un costante monitoraggio della stampa. L'attenzione verso gli articoli dedicati all'agenzia serviva soprattutto a sottolineare le persistenti discriminazioni retributive, il basso numero di amministratori afroamericani e l'ancora troppo ampia presenza di neri nei settori non qualificati¹³⁸. Nei report annuali, invece, le valutazioni di Bethune e della Division of Negro Affairs tendevano a monitorare la crescita e l'espansione della NYA e a porre in rilievo gli ostacoli all'integrazione degli afroamericani. Più in particolare, veniva richiesto con insistenza «il riconoscimento della particolare natura dei problemi affrontati da una minoranza, composta da dodici milioni di persone in cerca di una completa integrazione nel New Deal»¹³⁹. L'espansione dei programmi e della partecipazione costituirono le principali linee guida richieste dal FCNA. Questo soprattutto per fare in modo che i report delle divisioni locali e statali prevedessero la realizzazione di due resoconti separati, uno generale e uno di esclusiva pertinenza dei membri incaricati di seguire la questione delle minoranze, poiché si percepiva «un crescente senso di intimidazione tra i Negri di esprimere i propri punti di vista»¹⁴⁰. Infine, la NYA rappresentò un modello anche per proporre politiche esclusivamente dedicate alle donne nere. L'avvio dello Special Negro Fund influì positivamente sull'accrescimento delle opportunità lavorative delle giovani afroamericane «per sviluppare un certo numero di requisiti utili a ottenere impieghi anche nel settore privato»¹⁴¹. Bethune, inoltre, si occupò della realizzazione di cinque campi speciali dedicati all'impiego di donne nere già tra l'estate del 1936 e la seconda metà del 1937, la cui natura sperimentale offrì programmi

¹³⁷ Report of Activities with Special Reference to Negro Youth, NYA, undated, MMB, RSC, p. 1, r. 11, 0342.

¹³⁸ Ivi.

¹³⁹ Annual Report of the Division of Negro Affairs, NYA, 1 July 1936 – 30 June 1937, cit.

¹⁴⁰ Ivi.

¹⁴¹ J.A. Hanson, *Mary McLeod Bethune & Black Women's Political Activism*, cit., p. 144.

educativi e lavorativi concentrati su educazione civica e attività culturali, ma anche salute, nutrizione, lavori manuali e dedicati alla cura della casa¹⁴².

Anche all'interno della WPA, Alfred E. Smith si impegnò fortemente a supervisionare i singoli programmi dell'agenzia e a riservare una costante attenzione ai diritti dei lavoratori e alle relazioni tra impiegati e datori di lavoro sul territorio. Tuttavia, le intenzioni dei membri si scontrarono con la distribuzione dei fondi, con l'autonomia loro concessa all'interno dell'amministrazione e, soprattutto, con la struttura delle sezioni locali delle singole agenzie. Il legame tra federale e locale fu dunque perseguito con intensità dai *Black Cabinet*, stimolando «la circolazione di materiale di interesse per il governo nazionale [...] riguardante i maggiori problemi economici e sociali degli afroamericani»¹⁴³. Smith fu parzialmente indotto a trascurare gli stati del Sud e a dedicarsi con maggiore cura alle aree nordorientali e del Midwest, in cui lo staff locale era «meglio organizzato, più autonomo e maggiormente interessato a intrattenere intense relazioni di scambio con le sezioni federali»¹⁴⁴. Nella primavera del 1937, ad esempio, riuscì a ottenere l'inserimento di un afroamericano all'interno dello staff del District of Columbia, così come la creazione di un Negro Advisory Committee che supervisionasse tutti i progetti locali avviati all'interno dello stato¹⁴⁵. Allo stesso modo, nel caso dell'Arkansas, Atkins provò a lavorare insieme agli amministratori locali per utilizzare al meglio i servizi presenti e «organizzare corsi di formazione e professionali per migliorare le relazioni interrazziali attraverso i programmi civici»¹⁴⁶.

Fu grazie all'intensa presenza sul territorio che il FCNA riuscì a essere riconosciuto come riferimento per porre all'attenzione delle istituzioni temi e questioni ritenuti di particolare urgenza. In alcuni casi, infatti, il coinvolgimento delle sezioni locali dei movimenti si rivelò fondamentale per sollecitare il dialogo e trovare nel FCNA un interlocutore fondamentale. Nel 1938, ad esempio, l'Executive Secretary della YMCA Campbell C. Johnson

¹⁴² Ivi.

¹⁴³ J.A. Atkins, Report of Field Work, 3-7 September 1940, RG 69, NARA, b. 0420, f. 1940 James A. Atkins.

¹⁴⁴ A.E. Smith, Report of Activities, 1 April – 30 April 1937, 1 May 1937, NARA, RG 69, b. 91, f. 1937 Report – Smith.

¹⁴⁵ Ivi.

¹⁴⁶ J.A. Atkins, Report of Field Trip, 10-11 February 1940, FWP, LOC, r. 24.

sottopose a Bethune un report sul District of Columbia, chiedendo al BC «di intercedere per ottenere l'assunzione di afroamericani all'interno della Housing Authority statale» e superare «le forti discriminazioni ancora presenti all'interno dell'amministrazione del dipartimento»¹⁴⁷. Immediatamente, Bethune sottopose la questione a Eleanor Roosevelt affinché «portasse il tema all'attenzione del presidente»¹⁴⁸. Per Bethune, «[erano] stati compiuti molti passi in avanti per la partecipazione dei giovani Negri nei programmi», tuttavia «molti progetti locali [erano] carenti, organizzati e supervisionati male e non [garantivano] una partecipazione egualitaria»¹⁴⁹. Anche per questo, a livello metodologico il lavoro del FCNA si orientò il più possibile alla cooperazione interdipartimentale. Più in particolare, alcuni membri parteciparono attivamente alle discussioni di altre agenzie, come nel caso di Alfred E. Smith e della sua ricorrente presenza alle Conferences of Negro Directors della NYA¹⁵⁰. Allo stesso modo, nel gennaio del 1939 Ambrose Caliver chiese proprio a Smith di essere coinvolto nello studio sulle comunità rurali avviato dalla WPA¹⁵¹. Caliver, impegnato fin da prima della nascita del FCNA nella circolazione di materiale e nel sollecitare interventi interdipartimentali, sempre nel 1939 si attivò con Dutton R. Ferguson nella preparazione di un prospetto collegiale che coinvolgesse la WPA e l'Office of Education. Più in particolare, nel documento fu riconosciuta l'esigenza di perseguire due diversi obiettivi, al fine di migliorare gli effetti della WPA sulle comunità nere. In primo luogo, una partecipazione sempre più cospicua di donne afroamericane, «per migliorarne le opportunità economiche e le qualità professionali»¹⁵². In secondo luogo, una espansione e un incremento della qualità dei programmi culturali in cui gli afroamericani già erano presenti, come nel caso del Federal Art Project, del Federal Music Project e del Federal Theater Project, «in cui i Negri [stavano] dimostrando di contribuire in modo eccellente»¹⁵³.

¹⁴⁷ C.C. Johnson to M. McLeod Bethune, 12 July 1938, MMB, RSC, p. 1, r. 10, 0022.

¹⁴⁸ Ivi.

¹⁴⁹ M. McLeod Bethune to A.W. Williams, 6 June 1938, RG 119, NARA, b. 3, f. 1938.

¹⁵⁰ A.E. Smith, Report of Activities, 1 April – 30 April 1937, 1 May 1937, cit.

¹⁵¹ A. Caliver a A.E. Smith, 25 February 1939, NARA, RG 69, b. 1, f. Letters R-Z.

¹⁵² Ivi.

¹⁵³ Ivi.

Fu soprattutto il tema dell'istruzione a rappresentare l'attività forse più centrale per le riflessioni e le pratiche messe in atto dal FCNA. Tra il 1938 e il 1939, Caliver fu particolarmente coinvolto dal progetto Adult Education of Negroes in School Life in cui, grazie allo scambio con Bethune e Atkins, elaborò una serie di report sottoposti direttamente all'amministrazione¹⁵⁴. Dalla «inadeguatezza dei programmi scolastici e dagli scarsi investimenti» discendevano, secondo Caliver, «la discriminazione economica e i problemi sociali»¹⁵⁵ che investivano tanto il Sud quanto le aree urbane del Nord. Per il FCNA era necessario che alle sezioni locali, statali e federali fosse assegnato un distinto compito e separate iniziative. Anche nel suo caso fu dunque ritenuta di particolare importanza «la partecipazione dei Negri ai programmi federali, perché la democrazia americana [potesse] essere preservata da cittadini informati e istruiti»¹⁵⁶. Nel caso dell'istruzione, a livello locale bisognava «assistere le comunità nel miglioramento delle infrastrutture educative», così come dei programmi formativi «specificamente modellati per ciascuna realtà»¹⁵⁷. A livello statale andava invece sollecitata la cooperazione tra agenzie, che si assumessero il compito di «migliorare la quantità, la qualità e la ricchezza delle attività educative»¹⁵⁸. Ancora una volta, le sezioni federali avrebbero invece dovuto «contribuire alla soluzione dei problemi più seri e urgenti [e] accrescere la sensibilità degli amministratori»¹⁵⁹.

All'interno della WPA, l'inserimento di James A. Atkins come Specialist in Negro Education favorì l'aumento della collaborazione interna con la NYA in riferimento ai programmi educativi. Attraverso l'Education Program della WPA, il FCNA riuscì a far approvare programmi di istruzione e scolarizzazione, grazie al confronto non sempre ufficiale tra i *racial advisers*¹⁶⁰. A partire dal 1939 Bethune, Atkins e Smith si trovarono dunque a lavorare insieme a Aubrey W. Williams in progetti dedicati all'educazione

¹⁵⁴ A. Caliver, Special Problems, Adult Education of Negroes in School Life, AC, ARC, s. C, b. 27, f. 22.

¹⁵⁵ Ivi.

¹⁵⁶ Ivi.

¹⁵⁷ A. Caliver, The Adult Education Roles of the Local, State and Federal Government, s. C, b. 27, f. 24.

¹⁵⁸ Ivi.

¹⁵⁹ Ivi.

¹⁶⁰ J.A. Atkins to L. Harris, 30 January 1939, NARA, RG 69, b. 511, f. 1937-1939.

degli adulti, attraverso la preparazione di numerosi programmi di alfabetizzazione¹⁶¹. L'impegno di Atkins sul territorio si rivelò inoltre sostanziale per stabilire legami con i direttori statali, con gli amministratori e con gli insegnanti, tutti coinvolti in *discussion groups* indirizzati a «migliorare la qualità dei singoli programmi»¹⁶². I viaggi di Atkins si rivolsero anche alle realtà del Sud, come nel caso dell'Arkansas, dell'Oklahoma ma soprattutto del Tennessee, del South Carolina e della Georgia, dove la State Conference of the Negro WPA Teachers rappresentò un'occasione di confronto per più di duecento insegnanti e amministratori. Atkins si trovò spesso nella condizione di lavorare insieme a Bethune e a Caliver in merito ai programmi educativi, avendo avviato all'interno della WPA un Sub-Committee on the Promotion of Guidance and Employment Opportunities for Adults nel 1940. La pianificazione del comitato venne concordata in diverse occasioni proprio insieme a Caliver, inquadrando il tema della disoccupazione e della formazione professionale come «strumento per acquisire migliori opportunità economiche» ma anche la possibilità «di conquistare visibilità politica, una cittadinanza efficiente e di assumersi responsabilità civiche attraverso il lavoro, l'organizzazione in sindacati e la forza di contrattazione»¹⁶³. La struttura ricercata da Atkins e da Caliver avrebbe dovuto essere capillarmente diffusa sul territorio, attraverso il coinvolgimento di altre agenzie federali – i CCC, la NYA, il Social Security Board – e dei rappresentanti delle associazioni nazionali. Questo soprattutto per «garantire la presenza di gruppi di informazione che [potessero] esplorare i problemi occupazionali, incontrare gli interessi e i bisogni della popolazione, ma anche studiare e analizzare le opportunità lavorative»¹⁶⁴.

Sebbene non ci fossero stati «attacchi frontali al razzismo da parte dei liberali progressisti [...] per paura di rompere i legami con i democratici del Sud», David Plotke ha riconosciuto che durante il secondo mandato di Roosevelt «si aprirono spazi politici per sfide alle pratiche razziali convenzionali»¹⁶⁵. La sua più forte attenzione fu riservata alla *leadership*

¹⁶¹ J.A. Atkins to J.E. Simmons, 19 January 1939, RG 69, NARA, b. 511, f. 1937-1939.

¹⁶² J. Van De Vrede a F. Kerr, 27 September 1940, RG 69, NARA, b. 511, f. 1937-1939.

¹⁶³ J.A. Atkins to A. Caliver, 1 March 1941, RG 69, NARA, b. 424, f. 1935-1944.

¹⁶⁴ Ivi.

¹⁶⁵ D. Plotke, *Building a Democratic Political Order*, cit., p. 179.

esercitata da figure che non provenivano dal partito democratico e, più in generale, non erano state coinvolte in politica. Si trattava, infatti, di *Progressive Liberals* che si trovarono a guidare alcune delle agenzie più dirimenti del New Deal in virtù del loro curriculum professionale e che riuscirono ad attirare consenso e a proporre politiche progressiste, spesso indigeste alla coalizione del partito a sostegno di Roosevelt ma appoggiate personalmente dalla *first-lady*¹⁶⁶. Se nel 1933 la coalizione democratica era ancora ferma nella tradizione, quattro anni dopo le voci liberali e favorevoli ad allargare il progetto liberale del New Deal anche agli afroamericani cominciarono «a segnare un cambiamento modesto ma inconfondibile»¹⁶⁷. Più in particolare, soprattutto tra il 1936 e il 1937, «il carattere comprensivo e stringente della discriminazione razziale rese le problematiche economiche e razziali profondamente interconnesse nell'emersione degli sforzi degli afroamericani»¹⁶⁸. I *Black Cabinet* si occuparono anche di tenere sotto controllo le principali riforme avviate del *Second New Deal*, per sottoporre all'amministrazione suggerimenti, indicazioni e critiche. Ad esempio, il SSA continuò a essere monitorato con grande interesse. Tra il 1937 e il 1938, alla luce delle discriminazioni indirette che di fatto escludevano gli afroamericani, il BC fece circolare all'interno dell'amministrazione alcuni documenti con precise indicazioni e suggestioni, per un allargamento qualitativo e una migliore divulgazione delle opportunità offerte. In primo luogo, si richiese di includere tra i beneficiari anche i lavoratori domestici e agricoli, così come l'inserimento immediato di afroamericani all'interno dello staff federale¹⁶⁹. Di conseguenza, dal 1938 il FCNA attivò degli studi più approfonditi sulle discriminazioni all'interno del Civil Service, con l'organizzazione di un comitato interno formato da Edgar G. Brown, R. O'Hara Lanier, Mary McLeod Bethune, Frank S. Horne e Dutton R. Ferguson¹⁷⁰. Il gruppo, che cercò di ottenere informazioni, dati e statistiche da diverse agenzie governative, fu portato avanti insieme a esponenti del mondo accademico e a

¹⁶⁶ Ibidem, p. 144.

¹⁶⁷ I. Katznelson, *Fear Itself*, cit., p. 182.

¹⁶⁸ D. Plotke, *Building a Democratic Political Order*, cit., p. 179.

¹⁶⁹ FCNA Extra Meeting, 8 August 1938, MMB, RSC, p. 2, r. 7, 0866.

¹⁷⁰ D. Ferguson to C.S. Duke, Memorandum, 23 December 1938, MMB, RSC, p. 2, r. 7, 0866.

Kelly Miller, che si stava impegnando all'interno di Howard University per uno studio approfondito sulle discriminazioni nel pubblico impiego¹⁷¹.

L'attività del FCNA si dimostrò in linea con la più generale espansione delle prerogative del governo federale e la compressione dei tradizionali diritti detenuti dai singoli stati. Di fronte al perdurare della crisi economica, l'allargamento delle responsabilità federali aveva infatti rappresentato la prima risposta alla depressione, in una costante ricerca di programmi che prevedessero la stretta sinergia tra apparati nazionali e locali¹⁷². Il crescente riconoscimento del governo federale come ente positivo e non intrusivo aveva denotato anche l'approccio delle promesse di Roosevelt di fronte alle fasi più acute, influenzando tanto i liberali quanto gli afroamericani¹⁷³. Del resto, anche altri segnali avevano contribuito all'ormai indiscusso favore dei neri verso il presidente. Più degli altri, fu soprattutto la riproposizione della legge antilinciaggio in Congresso a raccogliere i maggiori favori. Il Costigan-Wagner Bill fu di nuovo portato in discussione dal rappresentante dello stato di New York Joseph Gavagan. Nell'aprile del 1937 il regolamento riuscì a passare alla Camera e a diventare la prima legge democratica sui diritti civili grazie a un sostegno praticamente unanime dell'assemblea, con l'eccezione dei democratici meridionali. L'ostruzionismo di molti senatori democratici avrebbe però poi bloccato qualsiasi passo in avanti, arrivando a far nuovamente decadere la legge nei primi mesi del 1938¹⁷⁴. Malgrado gli sforzi del primo biennio del *Second New Deal*, però, il presidente si trascinò in una crisi temporanea che avrebbe reso ancora più critici i già delicati equilibri della coalizione democratica.

In primo luogo, gli attriti con la Corte Suprema subirono un'impennata quando il presidente tentò di aumentare il numero dei giudici, con l'obiettivo di svigorire la forza espressa dalle posizioni dei più conservatori. Roosevelt era entrato in contrasto con la Corte già tra la primavera e l'estate del 1935, quando erano state dichiarate incostituzionali sia la NIRA sia l'AAA. FDR cercò di far approvare la possibilità di nominare

¹⁷¹ M. McLeod Bethune to F.S. Horne, MMB, RSC, p. 2, r. 7, 0855.

¹⁷² F. Fasce, *I presidenti USA*, cit., p. 91.

¹⁷³ H. Sitkoff (ed.), *Fifty Years Later*, cit., p. 104.

¹⁷⁴ I. Katznelson, *Fear Itself*, cit., p. 179.

un nuovo giudice federale e di poter sostituire coloro che avevano compiuto settant'anni di età e superato i dieci anni di servizio. I tentativi furono respinti, ma il presidente si trovò nella condizione di poter nominare Hugo Black e Stanley Reed proprio tra il 1937 e il 1938, due dei giudici che avrebbero formato la maggioranza nel caso *Missouri ex rel. Gaines v. Canada* (1938)¹⁷⁵. Del resto, le scelte di Roosevelt per la Corte Suprema sarebbero state apprezzate e interpretate come segno della volontà del governo federale di avvicinarci sempre di più alle questioni razziali. Fino al 1941, tra l'altro, il presidente ebbe l'opportunità di proporre altre tre nomine, portando Felix Frankfurter (1939), William O. Douglas (1939) e Frank Murphy (1940) a creare una Corte in cui la maggioranza dei giudici nominati da FDR si sarebbe resa protagonista nella sentenza *Mitchell v. the US* (1941)¹⁷⁶.

In secondo luogo, a partire dall'estate del 1937 si era cominciato a registrare un aumento della recessione, che si combinò alla crescita della disoccupazione e al tentativo di ridurre la spesa pubblica sociale. Di fronte al ritorno della crisi e allo scontro con la Corte Suprema, molti democratici scelsero di non appoggiare Roosevelt nelle sue iniziative di riforma e la forza dei senatori del Sud continuò a controllare l'agenda legislativa del New Deal. Il presidente aveva però perso molta della sua influenza sul Congresso e l'avvicinamento delle elezioni di *midterm* rappresentava una questione di equilibrio non indifferente. La base democratica in espansione, la ripresa delle migrazioni verso il Nord, la rifioritura dell'attivismo nazionale, la crescita delle posizioni radicali e, ancora, le aperture dimostrate da alcuni programmi

¹⁷⁵ La sentenza *Missouri ex rel. Gaines v. Canada* (305 U.S. 337) fu pronunciata nel 1938 e riguardò il tema della segregazione delle strutture educative. Il caso era stato aperto due anni prima quando Lloyd Gaines si vide rifiutare l'ammissione alla *University of Missouri Law School*. Nonostante gli fossero state riconosciute l'idoneità e le qualifiche necessarie, l'università segregata gli aveva offerto una borsa di studio al fine di completare l'iscrizione presso strutture al di fuori dello stato. Il caso arrivò alla Corte Suprema che, nel dettaglio, riconobbe che il Missouri avrebbe dovuto garantire pari opportunità educative in strutture separate. Per una ricostruzione più approfondita si rimanda a M.J. Klarman, *From Jim Crow to Civil Rights*, cit., pp. 148-152.

¹⁷⁶ La sentenza *Mitchell v. the US* (313 U.S. 80) fu pronunciata nel 1941 e riguardò invece la segregazione nei trasporti. Il caso era stato aperto nel 1937 da un ricorso di Arthur W. Mitchell, unico afroamericano eletto alla Camera dei Rappresentanti. Egli si trovava a viaggiare in un vagone letto da Chicago a Memphis ma, arrivati in Arkansas, fu forzatamente spostato nella carrozza destinata agli afroamericani. Una volta giunto alla Corte Suprema, dopo che l'Interstate Commerce Commission aveva dato ragione alla compagnia ferroviaria, il caso raccolse un giudizio unanime a favore di Mitchell. Per una ricostruzione più approfondita si rimanda a M.J. Klarman, *From Jim Crow to Civil Rights*, cit., pp. 264-267.

di riforma indussero i conservatori del Sud a porsi sempre più criticamente verso la presidenza Roosevelt. Le discussioni, ad esempio, sulla possibilità di introdurre il salario minimo avevano portato Martin Dies ad affermare, nel 1937, che «[fosse] impensabile prescrivere lo stesso salario per bianchi e neri»¹⁷⁷. Il riferimento era alla discussione del Fair Labor Standards Act (FLSA), che sarebbe stato approvato l'anno successivo. Alla fine del 1937, infatti, FDR aveva impegnato il Congresso nella valutazione di due ampi progetti di riforma che avrebbero in parte toccato anche il ruolo dell'esecutivo. Di fronte alle numerose resistenze, solo nel febbraio del 1938 si riuscì a far approvare un nuovo AAA, cui si sarebbe aggiunto il FLSA qualche mese dopo. La legge stabilì il massimo di quaranta ore lavorative settimanali, cui si associò il salario minimo a 25 dollari l'ora, alzato a 40 entro il 1945. La legge fu apprezzata anche per la proibizione del lavoro minorile fino ai sedici anni d'età e per l'imposizione di restrizioni all'impiego di ragazzi e ragazze di età inferiore ai diciotto anni. Tuttavia, pur coinvolgendo circa un milione di afroamericani, la legge ne esclude molti di più, non rivolgendosi all'agricoltura e al lavoro domestico, così come era avvenuto per le tutele offerte dal SSA¹⁷⁸.

Lo stesso Dies si confermò come uno dei più strenui oppositori delle aperture proposte dal New Deal verso l'inclusione degli afroamericani nel processo politico. Nel 1938, con l'aiuto di alcuni repubblicani e dei senatori democratici, riuscì infatti ad avviare l'House Committee on Un-American Activities (HUAC), con l'obiettivo di investigare all'interno del Paese per far emergere la proliferazione di gruppi principalmente associati a Nazismo, Fascismo e Comunismo. Il comitato si rivelò fin da subito piuttosto personalistico poiché Dies si impegnò con particolare attenzione ad avviare un ampio numero di indagini su intellettuali, politici e amministratori afroamericani. Nel 1942 il comitato avrebbe cominciato a investigare anche su Bethune, accusata pubblicamente da Dies di essere comunista¹⁷⁹. Lei respinse le accuse affermando di essersi sempre occupata «di garantire i diritti

¹⁷⁷ I. Katznelson, *Fear Itself*, cit., p. 177.

¹⁷⁸ J.H. Franklin, A.A. Moss, *From Slavery to Freedom*, cit., p. 401.

¹⁷⁹ J.A. Hanson, *Mary McLeod Bethune & Black Women's Political Activism*, cit., p. 187.

di piena cittadinanza senza distinzioni di razza, etnia o colore»¹⁸⁰, ma anche Walter F. White e Charles S. Houston si attivarono in sua difesa, coinvolgendo più di sessanta afroamericani nella raccolta di dichiarazioni contro l'attività dell'HUAC¹⁸¹.

All'interno del Congresso, tuttavia, posizioni simili a quelle di Dies cominciarono a farsi sempre più forti. Negli stati del Sud, il dibattito si sviluppò proprio in questo senso, verso espressioni che guardavano il New Deal come «strumento in grado di destabilizzare il sistema Jim Crow»¹⁸². Oltre che come minaccia all'autonomia statale, Roosevelt fu inquadrato come il presidente che «più di ogni altro, a eccezione di Lincoln»¹⁸³ voleva includere con forza la questione razziale all'interno dell'agenda presidenziale. Come espresso da Ira Katznelson, il confronto con la Corte Suprema, l'avanzamento della legge antilinciaggio e l'intrusione federale determinarono «la crescente ansia» dei democratici del Sud e marcarono «l'intensificazione della retorica nella Camera e nel Senato»¹⁸⁴. Ancora, misero in luce gli equilibri in trasformazione all'interno della coalizione democratica, così come la crescente divergenza che avrebbe portato a una ricomposizione interna. In questo senso, se i democratici del Sud si posero in aperta opposizione a molte delle iniziative di FDR e diffusero «con sempre più frequenza discorsi esplicitamente razzisti»¹⁸⁵, dall'altro si trovarono sempre più isolati all'interno del partito.

La sensibilità e le parziali aperture della presidenza rappresentarono comunque degli elementi innegabili per la maggioranza dei *racial advisers* e dei movimenti. Ma, di fronte ai due momenti di stallo e all'incertezza del presidente, le proteste provenienti anche dalle posizioni più progressiste cominciarono a segnare in negativo l'evoluzione del New Deal¹⁸⁶. Nel mese di aprile del 1938, ad esempio, Walter F. White era finalmente riuscito a ottenere un colloquio alla Casa Bianca in merito alla legge antilinciaggio, ma

¹⁸⁰ Statement of Bethune, 1943, NCNW, NABWH, s. 5, b. 10, f. 184.

¹⁸¹ W.F. White, Texan Dies Communist Charges against Bethune, Pickens, Frazier Branded Fantastic by NAACP, 25 September 1942, NAACP, LOC, b. A233, f. Dies Committee, Bethune.

¹⁸² I. Katznelson, *Fear Itself*, cit., p. 178.

¹⁸³ Ibidem, 179.

¹⁸⁴ Ibidem, 180.

¹⁸⁵ Ibidem, 181.

¹⁸⁶ F. Fasce, *I presidenti USA*, cit., p. 90.

all'incontro non seguì alcun risultato concreto da parte di FDR¹⁸⁷. Anche per questo, la storica Nancy J. Weiss ha affermato che «i risultati del secondo mandato di Roosevelt non furono molto diversi da quelli del primo»¹⁸⁸. Le elezioni di metà mandato del novembre 1938 furono in realtà segnate da un arresto del New Deal di fronte a una maggioranza conservatrice, al ritorno della recessione e alle crescenti tensioni internazionali. Di conseguenza, anche l'impegno e gli interessi del FCNA subirono un parziale riassetto. Continuando a utilizzare le metodologie elaborate nell'arco dell'anno precedente, i membri del BC associarono ai progetti già avviati anche degli episodi critici di particolare contestazione. A partire dal 1938, le richieste di Bethune si fecero molto più dirette e pressanti quando, ad esempio, in qualità di direttrice del FCNA, richiese la nomina di un Race Relations Assistant «per coordinare le attività dei diversi dipartimenti federali»¹⁸⁹. Anche le difficoltà negli stessi temi emersi fin dall'inizio cominciarono a essere sottolineate con più decisione. Questo il caso di James A. Atkins che, a partire dal 1938, si occupò di accentuare il fallimentare coordinamento tra la sezione federale e le divisioni locali. All'interno della WPA era necessario, secondo Atkins, migliorare e «intensificare le relazioni con le aree rurali», poiché «la scarsità di *leader* Negri e una generale mancanza di una adeguata partecipazione istituzionale» rendevano gli sforzi dell'agenzia inefficaci¹⁹⁰. Ancora, la necessità di superare le criticità dei singoli programmi fu da lui inserita in una concettualizzazione più generale, in grado di «migliorare le relazioni interrazziali e sostenere l'impegno del Paese a unire tutti i cittadini, per conservare e perfezionare la democrazia in America»¹⁹¹.

Un caso di particolare interesse fu rappresentato da un primo accenno ai diritti civili e alla segregazione razziale. Proprio nell'estate del 1938, in procinto di interrompere il suo incarico all'interno del Department of Interior, Robert C. Weaver esercitò molta pressione su Harold L. Ickes affinché

¹⁸⁷ J.S. Zangrando, R.L. Zangrando, *ER and Black Civil Rights*, cit., p. 155.

¹⁸⁸ N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit., p. 248.

¹⁸⁹ M. McLeod Bethune, *Need for an Assistant for Negro Press and Public*, undated, RG 119, NARA, b. 6, f. Meetings.

¹⁹⁰ J.A. Atkins to W.M. Kiplinger, 15 February 1941, FWP, LOC, r. 24.

¹⁹¹ *Ivi*.

assumesse al suo posto William J. Trent, Jr., un giovane insegnante e ricercatore che aveva già espresso un certo interessamento alla posizione di Adviser on Negro Affairs. Qualche mese più tardi, Trent si attivò per portare avanti il lavoro lasciato incompiuto da Weaver, dimostrando particolare attenzione verso la desegregazione delle aree controllate dal NPS. In accordo con Weaver e con l'appoggio di Ickes e del FCNA, con cui aveva cominciato a collaborare, Trent si occupò del progetto, poiché «la partecipazione dei cittadini Negri in tutte le aree offerte dal National Park Program [doveva] essere discussa con urgenza»¹⁹². Weaver si era attivato nel Department of Interior sul tema a seguito della NCPN, le cui raccomandazioni finali avevano sottolineato l'esigenza di provvedere alla desegregazione dei parchi nazionali. Trent proseguì dunque nell'elaborazione di report e delibere, in cui si rivelò fondamentale anche l'intervento di Bethune nel trovare alleati e sostenitori¹⁹³. Visto il delicato passaggio in cui si trovava la coalizione democratica, Ickes non diede mai il proprio appoggio formale a Trent ma si impegnò comunque a sostenerlo nel progetto di desegregazione del Shenandoah National Park in Virginia. Proponendo i parchi nazionali come esempio per sollecitare «la relazione tra gioventù, ideali americani e ambiente naturale»¹⁹⁴, tra il 1938 e il 1939, Trent avanzò una richiesta formale. Tuttavia, anche con il sostegno del FCNA non si riuscì ad andare oltre la desegregazione di alcune aree per le aree adibite al consumo dei pasti¹⁹⁵.

Più in generale, il FCNA si spostò con maggiore fermezza verso i temi da sempre più problematici per l'estensione del New Deal agli afroamericani, ovvero la discriminazione lavorativa e la questione rurale degli stati del Sud. Per il FCNA la disoccupazione rappresentò in primo luogo un problema non solo di rappresentatività, poiché la discriminazione salariale, così come il sistema bloccato, «escludevano di fatto gli afroamericani dai criteri di eleggibilità, specialmente nel caso di assegni di studio e formazione»¹⁹⁶. Nel

¹⁹² W.J. Trent to H.L. Ickes, 3 January 1939, cit. in T. Young, *A Contradiction in Democratic Government*: W. J. Trent, Jr., and the Struggle to Desegregate National Park Campgrounds, in *Environmental History*, Vol. 14, No. 4 (October, 2009), pp. 651-682.

¹⁹³ W.J. Trent, Jr. to A.J. Simmons, 29 November 1938, WJT, MSRC, s. A, b. 2, f. 48.

¹⁹⁴ W.J. Trent, Jr. to M. McLeod Bethune, 21 December 1938 in WJT, MSRC, b. 1, f. 3.

¹⁹⁵ T. Young, *A Contradiction in Democratic Government*", p. 670.

¹⁹⁶ Confidential Report Regarding Negro Activities in States Having Largest Negro Population, 22 April 1936, MMB, RSC, p. 1, r. 11, 0342.

novembre del 1937 il FCNA stabilì, attraverso Bethune, un contatto con il Department of Commerce proprio per attivare una commissione di studio sulle variabili razziali e di genere nella disoccupazione, cui collaborarono Weaver, Smith e Oxley, ma anche il NCNW e il Bethune-Cookman College¹⁹⁷. Ancora nel 1940 veniva denunciata la crescente fluttuazione delle opportunità lavorative per gli afroamericani, i bassi salari individuali, la divaricazione dei redditi familiari e l'esclusione dalle associazioni di categoria e dai sindacati. Alla discriminazione economica venivano nuovamente associati «i bassi standard nell'ambito dell'istruzione, la scarsa educazione professionale e di apprendistato, le precarie condizioni di salute»¹⁹⁸.

Il secondo elemento di fondamentale importanza per il BC fu, come emerso anche dalla NCPN, la crescente attenzione riservata agli stati del Sud, legata soprattutto alla discriminazione, anche indiretta, cui erano fattivamente soggetti gli afroamericani inseriti nei programmi della WPA. Nel caso del North Carolina e del Mississippi, Alfred E. Smith si impegnò nel monitoraggio delle condizioni lavorative delle donne, afroamericane «i cui problemi, seri come sempre, [erano] concentrati attorno all'espulsione dai programmi e all'inserimento praticamente forzato nel settore domestico o rurale, con bassi salari e condizioni impossibili»¹⁹⁹. A livello istituzionale, nel 1937 la NYA riuscì a migliorare il programma dei progetti di formazione in poco più di venti comunità del Sud, portando all'inclusione di più di un migliaio di giovani uomini e donne afroamericane provenienti dalle comunità rurali e ad aumentare il budget del Negro Graduate Aid Fund, sempre con particolare attenzione sempre agli stati meridionali²⁰⁰. Anche all'interno della NYA erano stati proprio i viaggi sul territorio a indurre Bethune ad avviare un programma «ben pianificato, ben regolato e ben eseguito per le aree rurali»²⁰¹. Seguendo il suo esempio, la WPA e altre agenzie si occuparono di

¹⁹⁷ M. McLeod Bethune to J.D. Biggers, 8 November 1937, MMB, RSC, p. 1, r. 10, 0201.

¹⁹⁸ J.A. Atkins to A. Caliver, Program of Work of Sub-Committee on the Promotion of Guidance and Employment Opportunities for Adults, 1 March 1940, FWP, LOC, r. 24.

¹⁹⁹ A.E. Smith, Report of Activities, 1 April – 30 April 1937, 1 May 1937, cit.

²⁰⁰ The Works Program, National Youth Administration, 14 February 1938, MMB, RSC, p. 1, r. 14, 0687.

²⁰¹ Report of Activities During March and April, 1937, NYA, Division of Negro Affairs, 22 May 1937, cit.

espandere i contatti con le basi locali, attraverso un fitto confronto legato soprattutto «all'inadeguatezza delle tutele sociali, all'espulsione di molti lavoratori e alle difficoltà nell'ottenere affitti»²⁰². Nel 1940, all'interno dell'Office of Education, Caliver riuscì a organizzare l'elaborazione di un bollettino curato da un comitato interstatale di supervisione del sistema educativo negli stati del Sud, poi fatto circolare anche all'interno del FCNA. In particolare, proprio il passaggio dei materiali tra le agenzie «aveva contribuito al progresso nell'ambito educativo»²⁰³. Per Caliver, in sintonia con la altrettanto lunga esperienza di Bethune, «una delle più grandi sfide allo sviluppo degli Americani e all'evoluzione della democrazia [rimaneva] la definizione di pari opportunità»²⁰⁴.

Il ritorno della recessione tra il 1937 e il 1938 aveva però contribuito a mettere in dubbio l'efficacia del programma di riforme newdealiste e il nuovo impianto che Roosevelt aveva voluto attribuire al governo federale. Secondo John M. Allswang, per i democratici del Sud «la legislazione agricola non [aveva] provocato molti benefici, gli investimenti in assistenza [erano] stati dirottati soprattutto nelle città, la legislazione a tutela dei lavoratori [aveva] aumentato la spesa» e, inoltre, l'insieme del New Deal rappresentava «una minaccia sociale per l'emancipazione degli afroamericani»²⁰⁵. Molti dei temi riguardanti la condizione degli stati del Sud trovarono l'occasione di essere discussi proprio nel 1938 quando, grazie all'impegno di FDR e soprattutto di Eleanor Roosevelt, fu organizzata la prima Southern Conference on Human Welfare (SCHW). L'attenzione di Joseph S. Gelders, unita all'intervento di Harold L. Ickes e di Clark H. Foreman, riuscì a far avanzare l'idea di avviare dei confronti sulla condizione del Sud, la cui struttura economica impoveriva e «[frenava] le possibilità offerte dalle riforme newdealiste»²⁰⁶. Di qui, il National Emergency Council (NEC) fu incaricato dal presidente di elaborare «una dichiarazione chiara e

²⁰² A.E. Smith, Report of Activities, 1 April – 30 April 1937, 1 May 1937, cit.

²⁰³ A. Caliver, State Supervision of the Education of Negroes in the South, 1940, AC, MSRC, s. C, b. 33, f. 1.

²⁰⁴ Ivi.

²⁰⁵ J.M. Allswang, *The New Deal and American Politics: a Study in Political Change*, Hoboken, Wiley, 1978, p. 123.

²⁰⁶ J. Egerton, *Speak Now against the Day*, cit., p. 180.

concisa [...] sui problemi e i bisogni del territorio»²⁰⁷. L'iniziativa della presidenza ottenne particolare risonanza, per l'importanza di analizzare il New Deal e i suoi effetti, toccando temi come il divario economico, ma anche l'implementazione. Ancora, l'idea fu sostenuta a seguito della definizione di Roosevelt del Sud come «il problema economico numero uno della nazione»²⁰⁸. Il comitato, composto esclusivamente da liberali bianchi, lavorò dunque alla stesura del Report on the Economic Conditions of the South in cui, nonostante la partecipazione di Clark H. Foreman, il tema delle minoranze fu praticamente assente²⁰⁹. Già di fronte alla mancanza di afroamericani all'interno del comitato, Mary McLeod Bethune aveva scritto direttamente a Roosevelt, sottolineando l'urgenza «di inserire almeno un afroamericano [poiché] l'assenza di Negri dalla commissione [era] difficile da spiegare»²¹⁰.

Nello stesso anno in cui i senatori del Sud ponevano di nuovo un freno alla legge antilinciaggio, Roosevelt e la *first-lady* si impegnarono invece nel dare un seguito concreto ai suggerimenti del NEC. Subito dopo le elezioni di metà mandato, all'interno dell'amministrazione nacque l'idea di organizzare un dibattito esclusivamente dedicato agli stati del Sud e alle vie politiche e istituzionali per poterne migliorare le condizioni economiche e sociali. La prima SCHW si sviluppò quindi attorno a quattro principali elementi di discussione²¹¹. In primo luogo, il Congress of Industrial Organizations (CIO) chiese una focalizzazione sulla crescita delle violenze e la negazione dei diritti degli aderenti ai sindacati. A questo si aggiunse l'interesse del presidente verso l'abolizione delle *poll taxes* e, in terzo luogo, una maggiore sensibilizzazione dell'opinione pubblica sull'arretratezza economica delle aree rurali. Infine, come riconosciuto da Harvard Sitkoff, i *Southern white liberals* particolarmente vicini a FDR «volevano creare un'organizzazione

²⁰⁷ Report on Economic Conditions of the South. Prepared for the President by the National Emergency Council, p. 1, <https://archive.org/details/reportoneconomic00nati> (ultimo accesso 20 aprile 2017).

²⁰⁸ F.D. Roosevelt, *Message to the Conference on Economic Conditions of the South*, July 4, 1938, <http://www.presidency.ucsb.edu/ws/?pid=15670> (ultimo accesso 20 aprile 2017).

²⁰⁹ *The South as "the Nation's No. 1 Economic Problem": the NEC Report of 1938*, Steve Davis in *The Georgia Historical Quarterly*, Vol. 62, No. 2 (Summer, 1978), pp. 119-132

²¹⁰ M. McLeod Bethune to F.D. Roosevelt, undated, RSC, NDABA, r. 1, p. 0782.

²¹¹ Cfr. T. Krueger, *And Promises to Keep: the Southern Conference for Human Welfare, 1938-1948*, Nashville, Vanderbilt University Press, 1967.

che di fatto sostituisse la CIC»²¹². Al convegno parteciparono, tra gli altri, Eleanor Roosevelt, Aubrey W. Williams, Will W. Alexander, Clark H. Foreman il giudice della Corte Suprema Hugo Black mentre, tra i *racial adviser*, solo Bethune. I membri delle istituzioni rappresentarono tuttavia una piccola parte dei partecipanti, cui si sommarono rappresentanti del *labor movement* tra cui John L. Lewis (United Mine Workers), Lucy Randolph Mason (CIO), ma anche le associazioni come la Southern Tenant Farmer Union e l'American Federation of Teachers. Oltre alla voce radicale di John P. Davis, anche il mondo delle università e Gunnar Myrdal, che si stava avviando alla ricerca sulle *race relations* negli Stati Uniti²¹³.

Fin da subito, gli esponenti del *Southern liberalism*, attraverso la voce di Frank Porter Graham, sostennero la ormai reiterata idea di avere necessità dell'aiuto del governo federale «per dare pari opportunità nell'istruzione, per migliorare i salari, la condizione abitativa, la salute e per permettere piena partecipazione politica, chiudere i divari economici, sociali e culturali tra il Sud e la nazione»²¹⁴. Di fronte alla condizione internazionale, alle dittature e alle discriminazioni, «i neri [erano] il test più importante per la democrazia americana e la cristianità»²¹⁵. Le discussioni plenarie si focalizzarono sullo sviluppo industriale, sull'agricoltura e sui connessi diritti richiesti per i lavoratori: il salario minimo, la definizione degli orari di lavoro, legislazione di protezione e tutela sociale ed economica dei lavoratori e delle loro famiglie, estendendosi anche a questioni più generali quali il diritto di voto e l'istruzione.

Il panel coordinato dalla *first-lady* si occupò specificamente delle donne lavoratrici, richiedendo un minimo salariale, il miglioramento delle condizioni sanitarie sul luogo di lavoro, maggiori tutele per le madri sole e forme di *welfare* locale e statale per le famiglie e per i bambini²¹⁶. Eleanor Roosevelt si ritagliò un ruolo cruciale durante l'organizzazione dell'evento, cui presero parte più di mille delegati. Infatti, non solo richiese con insistenza

²¹² H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 99.

²¹³ J. Egerton, *Speak Now against the Day*, cit., pp. 186-187.

²¹⁴ Ibidem, p. 188.

²¹⁵ J.A. Bray, C.E. Chapman, *Race Delegates At Big Conference Meet Discrimination In Birmingham*, in *The Pittsburgh Courier*, 3 December 1938, p. 14.

²¹⁶ E. Roosevelt, *My Day*, 23 November 1938, <http://www.gwu.edu/~erpapers/myday/browsebyyear.cfm> (ultimo accesso 20 aprile 2017).

che fosse invitata Mary McLeod Bethune, ma avanzò la precisa richiesta di desegregare lo svolgimento del convegno²¹⁷. La partecipazione della *first-lady* ai lavori preparatori della SCHW fu perciò apertamente criticata, così come il gesto simbolico e politico di sedersi, insieme ad Aubrey W. Williams, tra le fila riservate ai neri²¹⁸.

Tuttavia, i lavori e le opinioni a seguito della SCHW furono decisamente contrastanti. Su *The Crisis*, Charles S. Johnson affermò che «il liberalismo nel Sud, se [esisteva], [era] un aggregato di specifiche visioni liberali, alcune delle quali si [contraddicevano] a vicenda»²¹⁹. Pur concentrandosi sulla discriminazione economica e la necessità di crescita, «lo stesso liberalismo non [riconosceva] la necessità di cancellare la discriminazione razziale nell'industria e nell'istruzione»²²⁰. Anche la storiografia ha accolto parzialmente questa visione poiché, secondo John Egerton, fu evidente «la molteplicità degli interessi particolari e delle sfumature interne a ogni gruppo»²²¹. Piuttosto controversa e discussa, la SCHW rappresentò un'occasione eccezionale per i partecipanti e la qualità del discorso che sarebbe emerso. Successivamente, essa fu considerata un'occasione di riflessione particolarmente apprezzata dall'opinione pubblica, idonea a catalizzare il dibattito nazionale sulle condizioni specifiche degli stati del Sud. Bethune stessa ne divenne una attiva collaboratrice a partire dall'edizione del 1942 quando, peraltro, sarebbe stata premiata con il Thomas Jefferson Award, consegnato ad attivisti provenienti dal Sud che si erano distinti per migliorarne le condizioni²²². D'altra parte, però, non ci fu una chiara posizione in riferimento alla discriminazione sul mercato del lavoro, così come ai differenziali salariali tra Nord e Sud. Ancora, fu impossibile raggiungere una linea univoca anche in riferimento alla richiesta di intervento federale contro le *poll taxes* e il linciaggio. Il tema dell'abolizione delle *poll taxes* coinvolse però il presidente, che supportò pubblicamente il movimento che si era sviluppato in Arkansas e che si era poi

²¹⁷ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 91.

²¹⁸ Ivi.

²¹⁹ C.S. Johnson, *More Southerners Discover the South*, in *The Crisis*, Vol. 46 (January 1939), p. 14.

²²⁰ Ivi.

²²¹ J. Egerton, *Speak Now against the Day*, cit., p. 190.

²²² E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 94.

esteso alla Florida e all'Arizona. Nel 1938 egli dichiarò la propria contrarietà all'utilizzo delle tasse di registrazione, «opposte alla democrazia e alla sua forma rappresentativa nel governo»²²³. Tra le voci dei liberali inseriti nelle istituzioni, solo Aubrey W. Williams si pose in aperto contrasto con il controllo invasivo di Martin Dies su possibili infiltrazioni comuniste all'interno del convegno²²⁴. Sempre Williams a cercare in Roosevelt un alleato sul *disfranchisement*, senza però riuscire a ottenere nulla²²⁵. FDR sarebbe rimasto solo brevemente impegnato su questo tema, causando una nuova fonte di attrito con le forze conservatrici della coalizione quando affermò che «il diritto al voto [doveva] essere aperto a tutti i cittadini, senza distinzione di razza»²²⁶.

Nonostante i tentativi e le forme più o meno parziali di apertura, la crisi del 1938 si rivelò un ostacolo per molte delle attività del FCNA. Come ha sostenuto anche Lauren R. Sklaroff, a partire dal 1939 fu soprattutto l'approccio alle questioni riguardanti il Sud a mettere in luce l'emersione di un modello politico nuovo, portato all'interno delle istituzioni proprio dagli afroamericani protagonisti del New Deal²²⁷. Riprendendo una valutazione storiografica piuttosto condivisa, la storica ha infatti sostenuto che il sostegno dei democratici del Sud impedì che il presidente potesse apertamente proporre o appoggiare provvedimenti in favore dei civili. D'altra parte, però, alla fine degli anni Trenta i *racial advisers* dimostrarono di voler introdurre il tema dei diritti civili nella discussione politica, superando l'approccio difeso dai *white liberals*. Allontanandosi dall'idea che fosse in primo luogo auspicabile una eguaglianza economica, gli afroamericani attivi sullo scenario politico e istituzionale posero la questione razziale all'interno di più ampi dibattiti che riguardarono l'approccio del New Deal al *welfare*, ai diritti dei lavoratori, al rapporto tra federale e statale, ai diritti. Secondo Nikhil Pal Singh, una generazione crescente di intellettuali rispose alla crisi con spesso opposizione alla precedente generazione di *leader*²²⁸. Guardando a E. Franklin Frazier,

²²³ H. Sitkoff (ed.), *Fifty Years Later*, cit., p. 107.

²²⁴ *Ibidem*, 191.

²²⁵ J.A. Salmund, "Aubrey Williams Remembers": a Note on Franklin D. Roosevelt's Attitude toward Negro Rights, in *The Alabama Review*, No. 25 (January, 1972), p. 68.

²²⁶ N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit., p. 250.

²²⁷ Cfr. L.R. Sklaroff, *Black Culture and the New Deal*, cit.

²²⁸ Cfr. N.P. Singh, *Black Is a Country*, cit.

Abram Harris e Ralph Bunche, Singh ha sostenuto che essi attaccarono molte delle posizioni espresse da DuBois, James Weldon Johnson e Carter G. Woodson, riconoscendo soprattutto il bisogno di unità interrazziale. Tra queste personalità emergenti, anche la figura di Robert C. Weaver che, insieme al FCNA, si concepì come parte di una nuova avanguardia intellettuale e politica, incaricata di guidare le aspirazioni degli afroamericani e, nel caso della PWA, allearsi anche con il nascente *labor movement* del CIO²²⁹. Proprio perché convinto della scarsa considerazione riservata fino a quel momento ai poveri e alla *working class*²³⁰, Weaver era riuscito a ottenere la posizione di Special Assistant on Racial Relations all'interno della USHA, con l'obiettivo di «coordinare la partecipazione degli afroamericani all'interno dell'agenzia»²³¹. Grazie a questo ruolo, Weaver acquisì sempre maggior importanza, portando anche all'interno del FCNA una nuova sensibilità, che si sarebbe associata – e successivamente scontrata – a quella di Bethune.

Contrariamente a quanto dimostrato dalla SCHW e dall'impronta suggerita dalla maggior parte dei *white liberals*, il FCNA dimostrò invece di essere in grado di elaborare una linea interpretativa autonoma. Su *welfare*, disoccupazione e diritti, i *racial adviser* proposero, anche all'interno delle istituzioni, che il problema razziale non fosse esclusivamente legato al Sud. Ancora, come sostenuto da John B. Kirby, il BC si adoperò anche per incoraggiare proprio i *leader* bianchi che lo appoggiavano a insistere affinché la giustizia razziale, l'integrazione e le pari opportunità potessero rappresentare un ulteriore elemento critico del liberalismo newdealista, così come si andava configurando²³². Questo fu possibile grazie all'attività istituzionale ma, soprattutto, attraverso i contatti stabiliti con i movimenti e con la società civile. Di fronte alle crescenti tensioni internazionali, sarebbero stati questi elementi a definire le posizioni sempre più cruciali a favore dei diritti civili, portando anche Eleanor Roosevelt a denunciare con forza la discriminazione razziale nel programma di difesa.

²²⁹ Ibidem, p. 70

²³⁰ N.P. Singh, *Black Is a Country*, cit., p. 71.

²³¹ Department of the Interior, USHA, Order No. 96, 14 April 1938, RG 196, NARA, b. 1, f. 4.

²³² J.B. Kirby, *The Roosevelt Administration and Blacks*, cit., p. 147.

3.3. *Verso il National Defense Program*

Guardando ai risultati numerici ottenuti nel biennio precedente, il FCNA si ritenne parzialmente soddisfatto. Annualmente, la WPA era riuscita a coinvolgere più di trecentomila afroamericani e la presenza di neri nei CCC era aumentata esponenzialmente dopo l'avvio critico nel 1933. Nel 1939 fu accolta con particolare approvazione la nascita di una Civil Liberties Unit all'interno del Department of Justice, voluta da Frank Murphy per contrastare le violazioni delle libertà civili²³³. Ancora, la riforma delle politiche di assunzione all'interno del *civil service* aveva introdotto una serie di misure per prevenire la discriminazione eliminando, ad esempio, la presenza di una foto nelle richieste di reclutamento. Come risultato, l'amministrazione Roosevelt stimolò una crescita progressiva delle assunzioni di afroamericani, che raggiunse quasi duecentomila unità nel 1941, circa il 10% dell'intera forza lavoro federale²³⁴. Infine, la NYA fu l'agenzia con il più alto numero di neri al suo interno. Tra il 1938 e il 1939 anche la stampa non registrò particolari criticità nei confronti della NYA, permanentemente ritenuta come l'agenzia più progressista verso l'inclusione degli afroamericani e in grado di mantenere buoni contatti con le sezioni locali, «[di] monitorare l'implementazione statale e attuare politiche inclusive»²³⁵. Mediamente, il coinvolgimento di studenti afroamericani all'interno dei college cresceva a un ritmo del 13,5% annuo a partire dal 1936. Nel 1940, inoltre, il personale della NYA crebbe sia a livello federale che regionale, a conferma della sua importanza sempre più centrale all'interno del panorama istituzionale²³⁶. L'impegno della WPA e della NYA risultò fondamentale per raggiungere proprio i risultati registrati nel 1940, quando la proporzione di afroamericani inseriti nell'amministrazione federale triplicò rispetto a dieci anni prima.

In questo, un contributo essenziale era stato fornito dal FCNA nel diffondere il New Deal sul territorio. Anche all'interno della BC, Bethune aveva appunto sostenuto l'importanza di «non sottostimare il valore delle

²³³ K.J. McMahon, *Reconsidering Roosevelt on Race*, cit., p. 144.

²³⁴ C.L. Greenberg, *To Ask for an Equal Chance*, cit., p. 63.

²³⁵ M. McLeod Bethune, Report of the Division of Negro Affairs for the fiscal year 30 June 1938 – 1 July 1939, 30 June 1939, MMB, RSC, p. 1, r. 11, 0435.

²³⁶ M. McLeod Bethune, Report of the Division of Negro Affairs, 1 July 1940 – 30 June 1941, 30 June 1941, MMB, RSC, p. 1, r. 11, 0457.

pubbliche relazioni»²³⁷. Fu soprattutto lei a incitare gli altri *racial adviser* a entrare in maggiore contatto con la base, per stimolare l'interesse verso i programmi e sollecitare lo sviluppo di una cittadinanza attiva²³⁸. L'attività di sensibilizzazione profusa fu notevolissima, tanto da essere costantemente seguita non solo dagli organi di stampa ma anche dall'amministrazione stessa, che la considerò «una vera profeta del New Deal tra gli afroamericani»²³⁹. Attraverso la NYA, fu infatti eccellente testimone nel portare il lavoro dell'agenzia direttamente sul territorio, complice anche un linguaggio molto evocativo e carismatico²⁴⁰. Nel corso dei suoi numerosi viaggi, si occupò personalmente della sensibilizzazione tra i giovani, cercando di incoraggiarne non solo la registrazione ai seggi elettorali e la partecipazione politica ma anche la lettura dei quotidiani e l'ascolto della radio²⁴¹. Viaggiò soprattutto negli stati del Sud, in Louisiana, South Carolina, Alabama, Georgia e utilizzò la rubrica *From Day to Day* sul *Pittsburgh Courier* inaugurata nel 1937²⁴² come cassa di risonanza per promuovere le sue attività in ambito locale e sostenere «una forte elaborazione teorica e di sostegno al New Deal»²⁴³. Bethune visitò anche molte università con un elevato numero di studenti afroamericani – dalla Fisk University, alla Howard University, a centri in prevalenza bianchi quali Yale²⁴⁴ –, sottolineando sempre l'importanza di valori che erano stati veicolati anche alle studentesse di Daytona. In primo luogo valorizzò «l'autonomia e l'autostima nelle proprie capacità», ma anche «l'importanza della collaborazione, della coesione razziale e della cooperazione interrazziale»²⁴⁵.

²³⁷ Ivi.

²³⁸ Ivi.

²³⁹ *Mrs. Bethune Interprets the NYA to Nation*, in *The Pittsburgh Courier*, 5 September 1936, p. 5.

²⁴⁰ M. McLeod Bethune, NYA Regional Conference on the College Work Program for Negroes, cit.

²⁴¹ M. McLeod Bethune, *National Youth Administration*, in *The Chicago Defender*, 14 September 1935, p. 16.

²⁴² E.M. Smith ha riportato delle date errate di pubblicazione della rubrica *From Day to Day*: l'autrice ha affermato che la rubrica fu pubblicata dal 23 gennaio 1937 al 18 giugno 1938. Tuttavia, è emerso un articolo della rubrica datato 26 novembre 1938, dunque ben oltre il termine riportato da Smith. Cfr. E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., nota n. 40, p. 127.

²⁴³ M. McLeod Bethune, *From Day To Day*, in *The Pittsburgh Courier*, 8 January 1938, p. 14.

²⁴⁴ *Mrs. Bethune Visits Yale*, MMBP, LOC, p. 1, r. 8, Scrapbook 10.

²⁴⁵ *Mrs. Mary McLeod Bethune Addresses Social Workers*, in *The Pittsburgh Courier*, 1 August, 1936, p. 9.

Bethune più di altri scelse personalmente di contribuire all'umanizzazione di Roosevelt e a consolidarne la forte carica simbolica che aveva ormai acquisito negli Stati Uniti. Sostenendo l'importanza degli incontri privati che il presidente le aveva concesso subito dopo la NCPN, Bethune fu anche nella posizione di fare pressione e di sostenere apertamente di fronte a FDR che «l'America [spalancava] le porte dell'opportunità ai giovani di tutto il mondo ma le [sbatteva] in faccia ai giovani afroamericani»²⁴⁶. A seguito del convegno, anche il suo rapporto con il presidente aveva progressivamente assunto una natura piuttosto confidenziale. A nome della Division of Negro Affairs, Bethune inviò a Roosevelt numerosi report contenenti aggiornamenti, proposte e suggerimenti per migliorare la qualità della NYA e, più in generale, l'approccio dell'amministrazione verso l'inclusione degli afroamericani. A nome del FCNA, Bethune non venne mai meno alla necessità di mettere in luce le manchevolezze dimostrate dalle istituzioni, continuando a porsi come interlocutrice critica, pur se inserita nei ranghi dell'amministrazione. Per questo, utilizzò spesso le comunicazioni con FDR per sottoporre questioni ritenute di particolare rilevanza dal FCNA, specie con l'intensificazione delle preoccupazioni internazionali. Proprio nel 1939, chiese di nominare un assistente afroamericano nel dipartimento del Secretary of War «per assicurare la completa integrazione dei Negri nelle forze armate della nazione»²⁴⁷. Poco più tardi, non esitò a mostrare risolutamente, in una lettera privata a FDR, la delusione e la frustrazione degli afroamericani per la sua persistente vicinanza a elementi del Congresso ufficialmente razzisti e contrari a qualsiasi emancipazione per gli afroamericani. Più in particolare, Bethune mise in dubbio la possibilità di ripetere il successo elettorale ottenuto tra gli afroamericani alle successive votazioni, poiché «[sarebbe stato] un grande errore credere che il voto dei Negri [fosse] irrevocabilmente legato alle fila democratiche»²⁴⁸. Nello stesso memorandum, Bethune riassunse le

²⁴⁶ The Contribution of the National Youth Administration to the Development of Negro Youth, 15 April 1937, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0001.

²⁴⁷ M. McLeod Bethune to A.W. Williams, 17 October 1939, RG 119, NARA, General Subject File of the Director, f. 1939.

²⁴⁸ M. McLeod Bethune to F.D. Roosevelt, 27 November 1939, MMBP, RSC, p. 1, r. 10, 0288.

attività svolte durante l'anno dal FCNA ma «al di là del riguardo personale nutrito da molti verso [il presidente ed] Eleanor Roosevelt, erano crescenti le sensazioni di disperazione, sfiducia e amarezza per il controllo della politica di partito»²⁴⁹. Riferendosi ai membri del Congresso apertamente razzisti, Bethune parlò della *Negrophobia* nutrita da quei senatori come Byrnes, Smith, George e Connally che avevano guidato l'ostruzionismo durante la discussione della legge antilinciaggio e «la delusione di fronte ai senatori democratici del Nord che non [avevano] alzato la voce di fronte a questi ridicoli attacchi contri i Negri»²⁵⁰.

L'appoggio e gli equilibri della coalizione democratica continuavano dunque a mostrare segni di squilibrio e di parziale tensione. Alla fine del 1938, anche se i democratici erano riusciti a mantenere il controllo sul Congresso, i repubblicani avevano infatti guadagnato seggi sia alla Camera sia al Senato. Il discorso di Franklin D. Roosevelt del gennaio 1939 non si riferì alla politica interna ma fu invece associato alla situazione internazionale. Proprio le vicende europee portarono a un progressivo spostamento degli interessi presidenziali verso i temi legati alla sicurezza. Dal gennaio 1940 il Congresso fu dunque occupato dall'approvazione di un ingente spostamento di fondi dal New Deal al programma di difesa nazionale e dalle richieste di nuovi finanziamenti al programma militare. Con lo scoppio del conflitto e a seguito delle insistenze di FDR, fu anche approvata la possibilità di acquistare armi su larga scala. Di fronte alla graduale ristrutturazione del New Deal, il FCNA continuò ad avanzare al presidente, attraverso Bethune, la richiesta sempre più urgente di inserire delegati afroamericani all'interno delle agenzie governative e di rafforzarne la presenza e la posizione laddove erano già inseriti. Fu chiesta con particolare insistenza la presenza di neri all'interno del Civil Service Commission, del Department of Commerce, della Federal Security Agency e del Public Health Department. Il BC si attivò soprattutto a fare in modo che l'amministrazione riuscisse a prevenire la discriminazione impegnandosi fin da subito nel garantire rappresentatività all'interno dei dipartimenti che sarebbero stati di imminente interesse per gli Stati Uniti, in primo luogo richiedendo la nomina

²⁴⁹ Ivi.

²⁵⁰ Ivi.

di un assistente per il Secretary of War²⁵¹. Nel giugno del 1940 fu creata la National Defense Advisory Commission (NDAC), con l'obiettivo primario di supervisionare l'assunzione all'interno delle industrie di difesa e, per la prima volta, ebbe al suo interno una sezione dedicata agli afroamericani. Nell'autunno del 1940 Weaver fu inserito nella NDAC come Adviser, all'interno di un gruppo di *policy-makers* in cui lui fu l'unico afroamericano. Egli fu incaricato di occuparsi di «facilitare una equa partecipazione dei Negri nel programma e garantire la loro integrazione in tutte le fasi non militari del programma di difesa»²⁵². Qualche mese più tardi, fu approvato il Selective Service Act, in cui fu emendata una clausola di divieto di discriminazione nella selezione e nella preparazione dei soldati, ma non riuscì di fatto a impedire comunque episodi di discriminazione. In ogni caso, a seguito della legge più di tre milioni di afroamericani avrebbero fatto richiesta per essere arruolati. Nell'autunno del 1940, il War Department affermò che gli afroamericani sarebbero stati ricevuti nell'esercito in numeri proporzionali alla popolazione, ma in unità separate.

Tuttavia, proprio nel 1940 i problemi di salute di Bethune imposero un arresto delle attività del BC, che aveva continuato a dipendere strettamente dal suo coordinamento. Di conseguenza, per qualche mese «il comitato non [funzionò] con regolarità e il programma [fu] incostante»²⁵³. Nel mese di aprile i lavori del FCNA cominciarono a subire un primo arresto a causa della permanenza di Bethune in Florida. Rivolgendosi a Weaver, la direttrice lo esortò a «portare avanti i lavori del BC e a continuare a offrire cooperazione e supporto nel sottoporre ai membri ogni tema su cui [era] necessario riflettere»²⁵⁴. Ancora, Bethune lo pregò di sostenerla nell'elaborazione di «un documento completo sulla partecipazione degli afroamericani nell'amministrazione», poiché «[erano] state fatte un buon numero di cose, ma non [erano] state sufficientemente diffuse informazioni su quello che [era] accaduto riguardo le importanti nomine degli ultimi sette anni»²⁵⁵.

²⁵¹ M. McLeod Bethune to F.D. Roosevelt, Some of the Things Negroes Desire, 12 January 1940, MMB, RSC, p. 1, r. 2, 0099.

²⁵² *National Defense Labor Problems. The Weaver Appointment*, in *The Crisis*, Vol. 47 (October 1940), p. 319.

²⁵³ M. McLeod Bethune to J.A. Atkins, 22 October 1940, MMB, RSC, p. 2, r. 7, 0866.

²⁵⁴ M. McLeod Bethune to R.C. Weaver, 24 April 1940, RCW, SCRBC, p. 1, r. 1.

²⁵⁵ Ivi.

In linea con lo stile pragmatico che lo aveva contraddistinto fin dall'ingresso nel Department of Interior, gli interessi di Weaver si concentrarono però attorno alle politiche lavorative e lasciarono più da parte il costante lavoro di *networking*. Grazie all'evidente visibilità del BC, Weaver acquisì estrema notorietà e il suo ruolo istituzionale fu sempre più considerato e rispettato. Nello stesso anno, partecipò attivamente ai lavori della National Conference on Social Work, dove dimostrò che il caso offerto dalla minoranza afroamericana continuava a rappresentare uno strumento imprescindibile per discutere di collaborazione interrazziale all'interno dei programmi federali, in quanto «una pianificazione intelligente e una gestione cosciente da parte delle autorità locali [potevano] contribuire alle pari opportunità»²⁵⁶. Fin dal suo inserimento nella PWA, Weaver si era infatti dimostrato particolarmente sensibile all'inclusione di afroamericani a livello decisionale e gestionale dei programmi in quanto, se qualificati e ben preparati, «avevano dimostrato empiricamente di riuscire a evitare discriminazione e conflitti razziali»²⁵⁷. Nel suo caso, l'assistenza pubblica nell'ambito delle case popolari doveva necessariamente affrontare il problema della questione razziale da un punto di vista più ampio, «trovando il modo di avviare progetti misti ed evitare di perpetuare la segregazione»²⁵⁸. Più in particolare, alcuni casi concreti avevano dimostrato l'efficacia della prevenzione del conflitto interrazziale attraverso, ad esempio, «la presenza proporzionale di bianchi e afroamericani nei complessi residenziali»²⁵⁹. La convivenza pacifica e l'assenza di discriminazione dimostravano, secondo Weaver, che i programmi dovevano essere ben studiati dagli amministratori in quanto «membri di una minoranza essi stessi e dunque ansiosi di prevenire i conflitti razziali»²⁶⁰.

Già il passaggio del 1938 e lo scoppio della Seconda guerra mondiale avevano però bloccato molte iniziative del FCNA. Anche la decisione di Roosevelt di candidarsi per un terzo mandato, pur essendo accolta molto

²⁵⁶ R.C. Weaver, *Racial Minorities and Public Housing*, Proceedings of the National Conference of Social Work, 1940, MMB, RSC, p. 1, r. 13, 0812.

²⁵⁷ Ivi.

²⁵⁸ Ivi.

²⁵⁹ Ivi.

²⁶⁰ Ivi.

positivamente, lasciava già preannunciare lo spostamento degli interessi del presidente verso la dimensione internazionale. A partire proprio dalla breve crisi del 1938, i *Black Cabinet*ers si erano trovati coinvolti in una crescente opposizione al programma newdealista. Da un lato, la reazione conservatrice dei democratici del Sud continuava a porre un freno alle iniziative più liberali di FDR e, dall'altro, i movimenti avevano cominciato a guardare con preoccupazione l'imminente ristrutturazione dell'impianto riformatore newdealista. Anche lo State of the Union Speech del 1939 aveva dimostrato che l'attenzione di Roosevelt era ormai proiettata oltre l'Atlantico²⁶¹. Di fronte all'avvio del National Defense Program, i membri del FCNA furono dunque indotti a modificare di nuovo le attività, i temi di discussione e le strategie operative. Solo alla fine del 1940 i lavori del BC sarebbero potuti riprendere, ma lentamente e con notevole sforzo. Su suggerimento di James A. Atkins le riunioni del BC furono perciò cadenzate da resoconti orali, al fine di valorizzare i contributi delle singole *agencies* e di proporre nuovi suggerimenti, poiché i membri si dovevano distinguere come «chiari e degni consulenti con un dovere nazionale di ampia portata»²⁶². La malattia di Bethune e la crisi finanziaria in cui versava anche il Bethune-Cookman College avrebbero portato a una progressiva atomizzazione e a un parziale scioglimento dei legami, mantenuti a fatica anche all'interno dell'*inner circle*. Furono soprattutto la relazione diretta con Eleanor Roosevelt e la sempre più evidente vicinanza ai momenti di emancipazione a rappresentare i due elementi preziosi e vitali per il proseguimento dell'impegno del FCNA, anch'esso fortemente condizionato dall'impronta internazionale assunta dal New Deal e dall'imminente coinvolgimento degli Stati Uniti nel conflitto.

²⁶¹ F.D. Roosevelt, Annual Message to Congress, 4 January 1939, <http://www.presidency.ucsb.edu/ws/index.php?pid=15684> (ultimo accesso 20 aprile 2017).

²⁶² J.A. Atkins to M. McLeod Bethune, 14 October 1940, MMB, RSC, p. 2, r. 7, 0866.

CAPITOLO 4

Tra la società civile. Il Federal Council on Negro Affairs di fronte ai movimenti

4.1. Una nuova conferenza nazionale

«In un momento in cui i principi base della democrazia vengono messi alla prova qui e altrove, e cresce il livore razziale e religioso, è importante che una minoranza esprima di nuovo la propria adesione ai principi democratici fondamentali»¹. Con queste parole Mary McLeod Bethune avviò i lavori della Second National Conference on the Problems of the Negro and Negro Youth (SNCPN), organizzata dal 12 al 14 gennaio del 1939 presso il Department of Labor.

¹ SNCPN, Evening Session, 12 January 1937, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0155.

In origine, l'iniziativa di una seconda conferenza nazionale si era sviluppata con l'intento di concentrare tutta l'attenzione sul *federal employment* e sulla relativa inclusione degli afroamericani. Fin dal 1937, l'impegno del FCNA sul tema era stato infatti molto intenso e aveva riguardato la discriminazione razziale all'interno delle agenzie governative a livello federale ma soprattutto locale, con l'obiettivo di superare le notevoli difficoltà di applicazione sul territorio che molte *agencies* avevano incontrato. Di fronte al successo della NCPN, Mary McLeod Bethune aveva dunque cominciato a lavorare insieme all'*inner circle* in questa direzione, immaginando una conferenza governativa «a porte chiuse e limitata ai soli rappresentanti istituzionali»². Sebbene l'evento fosse stato previsto per il dicembre del 1938, a fine estate erano state predisposte solo alcune bozze preparatorie e non era ancora stato elaborato un programma più definito. Mentre Alfred E. Smith, William J. Trent, Charles S. Johnson e Ambrose Caliver si erano occupati dell'organizzazione dei comitati, l'idea di riproporre un convegno ampio, ricco e inclusivo sul modello del 1937 cominciò a farsi sempre più chiara all'interno del BC. Più in particolare, durante le riunioni autunnali alcuni membri dimostrarono di voler insistere con maggiore enfasi sul contatto con la società civile, ponendo in rilievo la speciale relazione che Bethune aveva voluto sottolineare tra il FCNA, le istituzioni e i movimenti e suggellando il proprio ruolo di «braccio istituzionale della *leadership* nazionale dei Negri»³. Per queste ragioni, si cominciò a pianificare attivamente un evento ancora più ampio della NCPN, marcato dalla ricerca di un intenso contributo dei *racial advisers* che gravitavano attorno al *fringe group*. Nelle lettere inviate a questi ultimi, Bethune chiese loro di «fare il possibile per impegnarsi a rendere davvero di successo il convegno con una cooperazione estesa e senza limiti [e di] suggerire nomi di persone che [potessero] essere invitate come partecipanti attivi o che [avrebbero potuto] fare buone presentazioni»⁴.

² Statement of Purpose, National Conference on the Federal Employment of the Negro and Negro Youth, undated, MMB, RSC, p. 1, r. 10, 0022.

³ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 96.

⁴ M. McLeod Bethune to D. Ferguson, 22 October 1938, RG 69, NARA, b. 1, f. 1938 Letters from, 1938.

Negli obiettivi ufficiali del convegno fu evidente che la SNCNP era stata concepita come «naturale prosecuzione della NCPN, da un lato per verificare la qualità dei progressi avvenuti nei due anni precedenti [e], dall'altro, per provvedere all'elaborazione di strategie e proposte politiche più incisive»⁵. Insieme a Aubrey W. Williams, il BC aveva dunque concordato una strutturazione molto più estesa, con la consapevolezza che l'annuncio di un nuovo convegno nazionale «[avrebbe] focalizzato l'attenzione di tutta l'opinione pubblica e dell'amministrazione sull'evento»⁶. Pertanto, furono inoltrate centinaia di lettere di invito all'interno delle istituzioni ma anche tra i movimenti nazionali e le realtà dell'attivismo locale, guardando alle reti impegnate non solo nell'istruzione e nel *welfare*, ma anche nella sanità, nelle organizzazioni religiose, nei sindacati e nelle associazioni di categoria, con particolare riguardo verso gli stati del Sud⁷. Riuscendo a soddisfare pienamente le intenzioni espresse durante le riflessioni preparatorie, il convegno raccolse un grande numero di adesioni e, se nel 1937 era stata registrata la partecipazione di circa un centinaio di relatori, già nel dicembre del 1938 le adesioni pervenute erano più del doppio⁸. Anche la presenza di personalità di rilievo interne all'amministrazione fu molto più numerosa: agli aderenti del 1937 si aggiunsero la direttrice del Children's Bureau Katherine F. Lenroot, il direttore dei CCC Robert Fechner, Nathan Straus della USHA, ma anche delegati dell'US Public Health Service e del Social Security Board. Ancora, accettarono di intervenire Henry A. Wallace, Frances S. Perkins e Harold L. Ickes⁹. Il Julius Rosenwald Fund espresse un sincero interesse a partecipare alle fasi organizzative e si offrì anche di «sostenere economicamente la realizzazione dell'evento»¹⁰.

Anche in questo caso, nonostante il rinnovato patrocinio della NYA e del Department of Labor, il FCNA fu però «interamente responsabile dell'elaborazione del programma del convegno»¹¹. Anzi, proprio durante la

⁵ Opening Statement to the Second National Conference on the Problems of the Negro and Negro Youth, 12 January 1939, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0155.

⁶ M. McLeod Bethune to M.O. Bousfield, 26 October 1938, MMBP, RSC, p. 2, r. 7, 0693.

⁷ *Social Undertones Echo From Nat'l Negro Confab* in *The Chicago Defender*, 21 January 1939, p. 14.

⁸ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 101.

⁹ M. McLeod Bethune to A.W. Williams, 16 December 1938, MMBP, RSC, p. 3, r. 16, 0555.

¹⁰ M.O. Bousfield to M. McLeod Bethune, 28 October 1938, MMB, RSC, p. 1, r. 10, 0022.

¹¹ SNCNP, Morning Session, 12 January 1939, NCNW, NABWH, s. 4, b. 2, f. 29.

sessione inaugurale Bethune presentò di nuovo i componenti e le attività del BC, «un piccolo gruppo di persone che si [erano] riunite a Washington in virtù delle posizioni strategiche da loro detenute nei dipartimenti governativi»¹². Proprio durante il suo intervento, Bethune dimostrò che rispetto ai due anni precedenti gli scopi del convegno si erano dilatati con decisione «per porre l'accento meno sulle conquiste ottenute dalla presidenza e più sul lavoro ancora necessario»¹³. Se, da un lato, la SNCNP intese comunque riconoscere che «molti amministratori federali e statali [erano] davvero interessati a colmare le lacune dell'amministrazione», dall'altro si enfatizzarono «i continui sforzi di molti agenti locali a bloccare i cittadini Negri dal godimento dei benefici offerti dall'amministrazione»¹⁴. Più in generale, Bethune dimostrò che i miglioramenti erano stati ottenuti in almeno tre settori distinti. In primo luogo, il lavoro della WPA, della NYA e della PWA aveva garantito una migliore sicurezza economica e «ottimi risultati nelle opportunità occupazionali»¹⁵. Inoltre, molti programmi federali legati all'istruzione e sviluppati dal Department of Interior e dalla NYA avevano contribuito alla «crescita delle prospettive per i giovani»¹⁶. In terzo luogo, la USHA e la PWA si erano fortemente impegnate a migliorare «le condizioni abitative e di vita»¹⁷. Tuttavia, per il FCNA «le conquiste dell'amministrazione [rappresentavano] solo una piccola parte dell'approccio, in quanto molti elementi [erano] ancora irrisolti»¹⁸.

Ecco perché, secondo Bethune, «in una situazione così fortemente radicata e derivante da molti diversi fattori [era] evidente che nessun singolo programma o azione correttiva [potesse] essere sufficiente»¹⁹. Riprendendo lo State of the Union Speech del 4 gennaio del 1939²⁰, in cui Roosevelt aveva cominciato a operare uno stretto collegamento tra democrazia e libertà con

¹² Ivi.

¹³ M. McLeod Bethune to A.W. Williams, 15 November 1938, MMBP, RSC, p. 1, r. 16, 0555.

¹⁴ SNCNP, Report of the Committee on Social and Economic Security, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0155.

¹⁵ SNCNP, Morning Session, 12 January 1939, cit.

¹⁶ Ivi.

¹⁷ Ivi.

¹⁸ Ivi.

¹⁹ SNCNP, Report of the Committee on Social and Economic Security, cit.

²⁰ <http://www.presidency.ucsb.edu/ws/index.php?pid=15684> (ultimo accesso 20 aprile 2017).

uno sguardo eccezionalmente internazionale, anche i presupposti della SNCPN riconobbero che «nessuna *united democracy* [poteva] esistere a meno che la *common opportunity* non [fosse] garantita a tutti i cittadini senza distinzione di razza»²¹. Anche lo stesso Aubrey W. Williams affermò, nel suo intervento inaugurale, che lo spirito con cui la SNCPN era stata ideata rappresentava «una battaglia per salvare e rafforzare la democrazia, per farla funzionare [...] in modo da garantire a tutti i cittadini i privilegi della partecipazione politica»²². Secondo il direttore della NYA, infatti, le forme di discriminazione subite dagli afroamericani chiamavano in causa l'amministrazione e «riguardavano la democrazia americana, che non [doveva] essere più data per scontata»²³. Poiché, dunque, la SNCPN costituiva «un passo importante verso la sfida della conservazione della democrazia in America», il convegno «[avrebbe] dovuto essere provocatorio e stimolare risultati durevoli»²⁴.

Preso atto degli «esigui e insufficienti cambiamenti concreti che erano stati realizzati nei due anni precedenti», il FCNA decise dunque di impostare l'evento attorno alla riflessione e all'elaborazione di «politiche e direttive che [potessero] essere prese in esame con più facilità dai rami esecutivi del governo federale»²⁵. Rispetto alla NCPN, per poter conseguire migliori risultati si scelse di limitare le raccomandazioni «alla formulazione di politiche e obiettivi che [avrebbero potuto] essere raggiunti dall'intervento esecutivo o legislativo del governo federale»²⁶. Per questo, fu chiesto a tutti i partecipanti di «portare dati, report e statistiche di quanto [era] stato fatto nei due anni precedenti» a favore degli afroamericani nel loro settore di competenza, nonché di elaborare «proposte, strategie e suggerimenti personali che [sarebbero stati] vagliati durante le discussioni»²⁷. Se l'impianto generale fu mutuato dal primo convegno, la divisione in quattro aree tematiche fu estesa a sette comitati, con l'obiettivo di determinare un approccio ancora più organico e dettagliato. Le diverse questioni, dopo essere

²¹ M. McLeod Bethune, Statement of Procedure, SNCPN, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0155.

²² NYA, For Press Release, 12 January 1939, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0155.

²³ SNCPN, Morning Session, 12 January 1939.

²⁴ Ivi.

²⁵ Committee on Education and Recreation, SNCPN, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0155.

²⁶ Ivi.

²⁷ M. McLeod Bethune to T.A. Hill, cit.

state discusse in sessioni di lavoro separate e parallele, sarebbero confluite in proposte legislative ufficiali, da far votare all'assemblea plenaria e da integrare in un secondo momento con «suggerimenti scritti sottoposti in forma anonima e valutati nella fase di stesura dei report finali»²⁸. In virtù di queste riflessioni, al termine del convegno si decise di evitare la redazione di un resoconto unico preferendo, invece, un insieme di *Recommendations on the Problems of Negro and Negro Youth* da inoltrare ai dipartimenti interessati. I report furono dunque molto più ricchi, dettagliati e organici e, rispetto alle tremila copie pubblicate nel 1937, le quindicimila ristampe furono distribuite in modo capillare tra le istituzioni e sul territorio²⁹.

In ogni caso, furono le quattro aree già poste al centro dalla NCPN a dimostrarsi capaci di elaborare proposte più definite e complete, grazie alla lunga analisi di rendicontazione che era seguita all'evento del 1937. Rispetto ai due anni precedenti, ciascuno dei comitati osservò in realtà «alcuni successi significativi, ottenuti grazie a specifiche tecniche governative»³⁰ ma i giudizi espressi furono comunque piuttosto altalenanti e incerti, in primo luogo riguardo l'ambito delle opportunità lavorative. La commissione dedicata a *Employment and Economic Security*, guidata da Lester B. Granger – che nel 1941 avrebbe sostituito Eugene K. Jones alla guida della NUL –, si occupò in primo luogo di ripercorrere lo sviluppo del Wagner Act ma anche di proporre strategie migliorative per integrare il SSA e il FLSA. In primo luogo, fu denunciata la disattenzione del National Labor Relations Act verso molte pratiche esclusive ancora evidenti in alcuni sindacati o associazioni collettive che, specialmente nel Sud, «avevano portato alla decrescita dei Negri impiegati in determinati settori»³¹. W. Frank Persons, direttore dell'US Employment Service, scelse di partire proprio dall'insieme delle raccomandazioni espresse nel 1937, che avevano sottoposto al dipartimento «l'urgenza di includere neri qualificati nei comitati locali, statali e nazionali in numeri proporzionali alla popolazione»³². Poiché la mancanza di

²⁸ *Youth Discussion Highlight of NYA Conference in D.C.*, in *The Pittsburgh Courier*, 28 gennaio 1939, p. 24.

²⁹ M. McLeod Bethune, Report of the Division of Negro Affairs for the fiscal year 30 June 1938 – 1 July 1939, cit.

³⁰ Ivi.

³¹ NCPN, Report of the Committee on Social and Economic Security, cit.

³² Ivi.

opportunità lavorative per gli afroamericani era «parte integrante di un discorso più ampio riguardo la disoccupazione», Persons dimostrò di apprezzare «la crescente intelligenza e militanza del *Negro labor*», l'emersione di forze liberali all'interno dell'AFL e, ancora, le «avanzate politiche razziali dimostrate dal CIO»³³. Se, numericamente, erano stati compiuti dei decisivi passi avanti, tuttavia «la persistente discriminazione nelle politiche industriali [era] stata illuminata solo dal lavoro del CIO»³⁴. Per questo, anche Granger espresse una certa delusione «nel guardare ai risultati degli ultimi due anni [...] per il minimo impegno dimostrato dalle istituzioni nel soddisfare le raccomandazioni della NCPN»³⁵.

I temi dell'integrazione degli afroamericani nell'amministrazione e dell'attuazione a livello locale delle iniziative federali occuparono la maggior parte del dibattito e furono posti al centro delle raccomandazioni finali, con un'enfasi più accentuata rispetto alla NCPN del 1937. In primo luogo, a eccezione dei progetti avviati dalla WPA «l'impiego di personale tecnico e professionale da parte del governo aveva registrato minimi miglioramenti»³⁶. Riguardo l'inserimento di afroamericani in posizioni di *policy-making*, la conferenza rinnovò «le raccomandazioni precedenti, poiché i progressi [erano stati] irrisori»³⁷. L'unico modo per sanare queste carenze fu individuato nel rinnovo della richiesta di un governo federale sempre più presente e in grado di superare le autonomie locali e statali. Inoltre, in molti dipartimenti fu registrata «una forte perdita di posizioni precedentemente occupate da Negri [e] non erano state fatte altre nomine per sopperire a tali mancanze»³⁸. Era dunque «urgente che il governo federale [utilizzasse] la propria influenza sugli stati e sulle sezioni locali per la nomina di Negri in posizioni di rilievo»³⁹. Fu particolarmente apprezzato l'appoggio dimostrato da Roosevelt ai lavori dell'Advisory Committee on Education del 1938, in cui si era distinto lo sforzo di «includere i Negri come parte integrante del report e non

³³ Ivi.

³⁴ Ivi.

³⁵ NCPN, Report of the Committee on Employment and Economic Security, undated, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0155.

³⁶ Summary Statement of the Evaluation Committees' Reports to the NCPN, 12 January 1939, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0155.

³⁷ Ivi.

³⁸ NCPN, Report of the Committee on Employment and Economic Security, cit.

³⁹ Summary Statement of the Evaluation Committees' Reports to the NCPN, cit.

in dichiarazioni separate [e] l'impegno a stabilire garanzie legislative per l'equa partecipazione dei Negri tra i beneficiari dei fondi federali per l'istruzione»⁴⁰. Non a caso, le agenzie più apprezzate furono quelle in cui i *racial advisers* si erano visti concedere più margini di autonomia e, dunque, la NYA, la PWA e la USHA furono stimate «per lo sforzo di integrazione di personale afroamericano anche a livello professionale»⁴¹.

In secondo luogo, la tensione tra l'emanazione dei provvedimenti federali e la concreta attuazione a livello locale continuò a essere sottolineata dalle diverse commissioni, poiché vi era stata «una progressiva tendenza a rimuovere il governo centrale dalla diretta supervisione e controllo dell'amministrazione»⁴². La sezione dedicata a *Education and Recreation*, guidata da John W. Davis, si concentrò sulla WPA e sulla NYA, con particolare attenzione alle questioni relative al NPS alla luce del grande lavoro portato avanti da William J. Trent, Jr., all'interno del Department of Interior. Di nuovo, anche il comitato *Employment and Economic Security* si dedicò al tema poiché «già la precedente conferenza aveva criticato il trasferimento del controllo dal governo federale alle amministrazioni statali, per evitare che i Negri [avrebbero] potuto soffrirne»⁴³. I miglioramenti attestati furono dunque risibili e, anzi, fu espressa una certa preoccupazione di fronte ai lavori del Congresso, in cui si «[stava] discutendo di rimuovere il governo dal controllo sul territorio della WPA»⁴⁴.

Furono i diritti civili e il legame con il territorio a rappresentare i due temi in cui fu più facile evidenziare un'evoluzione del FCNA rispetto alle elaborazioni dei due anni precedenti. Con l'obiettivo di considerare nuovi sviluppi e predisporre «inediti approcci per risolvere i problemi più urgenti»⁴⁵, i *Black Cabinet* dimostrarono di voler conferire alle rivendicazioni della SNCPN un'impronta più critica e certamente frutto della temporanea crisi del 1938. Più in particolare, l'enfasi su questi due aspetti fu ricercata anche per la graduale e crescente vicinanza tra alcuni esponenti del

⁴⁰ Ivi.

⁴¹ Evaluation of the Activities of the Department of the Interior and the PWA in Relation to the Specific Recommendations of the NCPN, 12 January 1939, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0155.

⁴² NCPN, Report of the Committee on Employment and Economic Security, cit.

⁴³ Ivi.

⁴⁴ Ivi.

⁴⁵ M. McLeod Bethune, Statement of Procedure, cit.

FCNA e i movimenti nazionali di emancipazione. Tra il 1937 e il 1939, su spinta di Bethune, i membri del BC guardarono con sempre più interesse al mondo dell'attivismo, cercando di stabilire un contatto e di intersecare all'attività istituzionale anche il confronto con la società civile. Oltre alla continua espansione dei benefici offerti dalle tutele sociali del SSA e dei *Work Relief Programs*, la sezione dedicata a *Civil Liberties, Security of Life and Equal Protection Under the Law*, guidata da Walter F. White si spostò verso un discorso più ampio, in cui si pose l'accento su «legge antilinciaggio, eliminazione di discriminazione nel Civil Service e diritto di voto»⁴⁶. Il comitato si dimostrò molto risoluto nel chiedere «la rimozione di tutte le restrizioni all'esercizio del voto», denunciando l'imposizione delle *poll taxes* come «strumento per lasciare senza potere i cittadini degli stati del Sud»⁴⁷.

Il tema dei diritti civili fu quello in cui la vicinanza ai movimenti si delineò con maggiore risalto, stimolando l'attenzione verso la situazione internazionale e verso discussioni più specifiche sulla discriminazione negli stati del Sud. Per James A. Atkins, i delicati equilibri internazionali e le violente discriminazioni sul territorio europeo dovevano necessariamente indurre la SNCPN ad affermare che «il test della democrazia americana [era] rappresentato dalla capacità del governo di risolvere i problemi delle minoranze»⁴⁸. Anche per questo, i risultati ottenuti dalla SCHW furono accolti con particolare favore, poiché «il sentimento pubblico si [mostrava] sempre più attivo verso il pregiudizio razziale in America»⁴⁹. Guardando alla segregazione nell'ambito educativo, fu ripreso con particolare enfasi il successo del caso *Gaines v. University of Missouri* poiché l'impegno dimostrato dalla Corte Suprema «[aveva] finalmente dato nuovo significato alle vite dei Negri»⁵⁰. Tuttavia, il governo federale doveva continuare a dimostrarsi attivo nel «garantire un unico standard di diritti e doveri per i cittadini americani, senza distinzioni di razza»⁵¹. Più in particolare, era

⁴⁶ What Public Housing Means to the Negro, Office of Special Assistant, USHA, undated, MMB, RSC, p. 1, 12, 0155.

⁴⁷ SNCPN, Report of Committee on Civil Liberties, 14 January 1939, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0155.

⁴⁸ NCPN, Report of the Committee on Employment and Economic Security, cit.

⁴⁹ SNCPN, Report of Committee on Civil Liberties, cit.

⁵⁰ Ivi.

⁵¹ NCPN, Report of the Committee on Employment and Economic Security, cit.

sempre l'amministrazione centrale a dover coordinare l'utilizzo dei fondi e «a dover garantire una equa e proporzionale distribuzione tra gli stati e tra le strutture riservate a bianchi e Negri»⁵².

In terzo luogo, il contatto con la base dei movimenti e la costante ricerca di mobilitazione dal basso occuparono la maggior parte delle discussioni. Rispetto al 1937, fu riservata una particolare attenzione all'attenzione delle singole *agencies* verso la diffusione dei programmi, guardando agli interventi tanto sulla stampa quanto sulla radio. In questo, l'impegno dei *racial advisers* legati al FCNA era stato particolarmente intenso. Il lavoro di diffusione interessò anche i membri del *fringe group* e, nel caso della FSA, Joseph H.B. Evans fu supportato dalla presenza attiva anche di Will W. Alexander, che riservò parte della sua attività alla partecipazione a eventi pubblici e a interventi radiofonici con il proposito di spiegare al pubblico le scelte istituzionali e di stimolare l'*empowerment* dal basso⁵³. La conferenza si dedicò con particolare attenzione alle metodologie per sollecitare la partecipazione e coinvolgere l'opinione pubblica «nel protestare contro gli evidenti abusi dei fondi pubblici nelle agenzie direttamente amministrate dal governo federale»⁵⁴. Proprio l'attivismo della base, secondo Bethune, «[doveva] continuare a essere una delle principali responsabilità del FCNA»⁵⁵. Se, da un lato, gli afroamericani dovevano percepire l'inedito interesse del governo federale e dei suoi amministratori verso la questione razziale, dall'altro andava infatti promossa l'educazione civica come irrinunciabile anticorpo all'impotenza politica di cui soffrivano. Poiché «[era] giunto il momento di vedere volti afroamericani ai vertici»⁵⁶, il BC aggiunse sessioni di riflessione, coordinate insieme da Bethune e da Eleanor Roosevelt, sul tema della *leadership* e sulla necessità di inserire giovani uomini e donne nere in posizioni di *decision-making*.

Grazie al lavoro di tutti i membri coinvolti, uno dei contributi più apprezzati della SNCNP fu proprio lo stimolo alla crescita di consapevolezza,

⁵² Ivi.

⁵³ The Negro Personnel is Helping to Carry on the Program, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0155.

⁵⁴ Ivi.

⁵⁵ SNCNP, Report of Committee on Social and Economic Security, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0155.

⁵⁶ M. McLeod Bethune, 29 December 1939, MMBP, RSC, P. 1, r. 10, Scrapbook 11, 0209.

autonomia e coscienza civica dei cittadini neri, che portò Bethune a dichiarare che gli afroamericani stavano diventando «un gruppo sempre più indipendente e giudizioso»⁵⁷. Un'introduzione fondamentale tra le commissioni di lavoro della SNCPN fu il *Committee on Publicity, Exhibits and Motion Pictures*, cui presero parte tra gli altri Robert C. Weaver, Dutton R. Ferguson e Henry Lee Moon. Il comitato fu voluto dal BC con il preciso obiettivo di coordinare la diffusione di informazioni riguardanti il convegno e di «distribuire notizie a quotidiani e settimanali, ma anche dichiarazioni e bollettini ufficiali»⁵⁸. I membri si occuparono dunque dell'emanazione di informazioni, report e comunicazioni ufficiali sui lavori della SNCPN, sfruttando i canali offerti dalla WPA, dalla NYA e anche dalla NUL⁵⁹. Al termine del convegno, le reazioni delle istituzioni, dell'opinione pubblica, del mondo dell'attivismo e della stampa furono unanimi ed estremamente positive. I delegati locali apprezzarono la possibilità offerta dall'evento di radunare insieme gli afroamericani coinvolti a vario titolo nel New Deal, esprimendo «un ringraziamento speciale ai *Black Cabinet*ers per il successo e il contributo dimostrato al futuro di tutti gli americani»⁶⁰. Per le stesse ragioni, anche dal mondo dell'istruzione J.F. Drake, presidente dello State Agricultural and Mechanical Institute dell'Alabama, ringraziò Bethune poiché «l'esperienza e i contatti ottenuti durante il convegno [avrebbero] permesso di lavorare meglio e di ottenere maggiori risultati anche a livello locale»⁶¹.

Fu soprattutto la *leadership* dimostrata dalla direttrice del FCNA a suscitare i giudizi più positivi, tanto che la giornalista Kelly Miller la definì «la legittima erede di Booker T. Washington» poiché era allo stesso tempo «gradita ai bianchi, un riferimento per l'opinione pubblica afroamericana e un'interlocutrice di rilievo per i movimenti di emancipazione e i rappresentanti del mondo dell'amministrazione»⁶². Anche A. Philip Randolph riconobbe la qualità dei risultati dalla SNCPN, così come lo sforzo

⁵⁷ M. McLeod Bethune to F.D. Roosevelt, 27 November 1939, cit.

⁵⁸ SNCPN, Committee on Publicity, Exhibits and Motion Pictures, 12 January 1939, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0433.

⁵⁹ Ivi.

⁶⁰ SNCPN, Committee on Public Employment, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0443.

⁶¹ J.F. Drake to M. McLeod Bethune, 18 January 1939, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0155.

⁶² E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 25.

di *networking* dimostrato da Bethune, la cui rilevanza nelle istituzioni rappresentava «un alto segno di lotta a favore dei Negri e di democrazia militante»⁶³. Per Randolph, che guardava con estremo interesse proprio al ruolo di mediazione tra istituzioni e società civile che il FCNA si volle riservare, «i Negri [erano] davvero fortunati per la *leadership* coraggiosa, comprensiva e intuitiva di Bethune durante dei tempi tremendi»⁶⁴. D'altra parte, la sua capacità di realizzare eventi così ampi e collettivi provocò la reazione negativa di alcuni attivisti, in primo luogo di Robert L. Vann. Il direttore di *The Pittsburgh Courier*, che aveva invece lavorato con entusiasmo alla preparazione del convegno del 1937, rifiutò di accettare l'invito a partecipare alla SNCPN perché «[avrebbe] significato dover tacere sulle condizioni terribili degli afroamericani del Sud»⁶⁵. Il principale oggetto dell'opposizione di Vann era però costituito dalla critica alla promozione del New Deal direttamente curata dai *racial advisers* e, per questo, attaccò Bethune affermando che «non ci si [poteva] permettere di viaggiare in tutto lo stato e parlare delle benedizioni del New Deal, a meno che non ce ne [fossero] state di reali»⁶⁶.

Più in generale, i giudizi della stampa furono decisamente positivi, anche negli stati del Sud. Il *Dallas Express*, ad esempio, affermò che «il convegno di Washington [aveva fatto] la storia»⁶⁷, dimostrando un elevato interesse verso Bethune e, soprattutto, verso la partecipazione di Eleanor Roosevelt. Anche Benjamin F. Hubert, presidente del Georgia State College, guardò con particolare attenzione al loro rapporto sempre più stretto, affermando che «le donne più eccezionali dell'America [erano] Mary McLeod Bethune ed Eleanor Roosevelt»⁶⁸. La *first-lady*, che definì la SNCPN «una delle migliori occasioni nazionali organizzate dagli afroamericani sulla questione razziale»⁶⁹, si era vista assegnare un ruolo di primo piano durante il convegno. Non solo partecipò a tutte le giornate di lavoro, ma le fu anche

⁶³ A.P. Randolph to Bethune, undated, MMB, RSC, p. 2, r. 7,0567.

⁶⁴ Ivi.

⁶⁵ R.L. Vann to M. McLeod Bethune, 11 January 1939, MMB, RSC, p. 2, r. 7, 0693.

⁶⁶ Ivi.

⁶⁷ *Washington Conference on Negro Problems Makes History*, in *Dallas Express*, 21 January 1939, MMB, RSC, p. 1, r. 13, 0474.

⁶⁸ B.F. Hubert to M. McLeod Bethune, 17 January 1939, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0155.

⁶⁹ *First-lady Addresses Negro Youth Parley*, undated, MMBP, RSC, p. 1, r. 8, Scrapbook 10, 0057.

consentito di destinare notevole spazio alla comunicazione e al dialogo con il pubblico, cui fu riservato un discreto spazio per domande aperte⁷⁰. La *audience* dedicò particolare attenzione alla discussione della SCHW che, secondo Eleanor Roosevelt, «[aveva reso] possibile esaminare temi necessari per una comprensione e una conoscenza migliori dei problemi affrontati dai Negri»⁷¹. Fu anche toccato il tema del linciaggio, e la *first-lady* dichiarò di sostenere apertamente la legge, ritenendola «un ampio gesto politico»⁷². In terzo luogo, oltre ai temi dell'istruzione e del *civil service*, Eleanor Roosevelt confermò il suo interesse verso la ricerca del contatto con la base attraverso l'attività delle istituzioni e dei movimenti, con l'obiettivo di «costruire una opinione pubblica sufficientemente forte»⁷³.

D'altra parte, anche lo stesso sottotitolo delle raccomandazioni finali, *A Comprehensive Program for the Full Integration into the Benefits and Responsibilities of the American Democracy*, evidenziò la chiara volontà del FCNA di porre al centro delle riflessioni un discorso più ampio sull'emancipazione, sulle pari opportunità, sulla richiesta di integrazione, di partecipazione e di pieno godimento dei diritti come strumenti per perfezionare la democrazia americana e il riassetto del liberalismo newdealista⁷⁴. I risultati della SNCNP tradussero dunque la fiducia nelle istituzioni nella più articolata e necessaria ricerca di un dialogo critico e costruttivo con la società civile. Se, da un lato, il FCNA volle porre l'accento sulle manchevolezze e le omissioni del governo federale, dall'altro «un alto senso di responsabilità e di dovere civico e patriottico» indusse i singoli membri «a cercare la società civile [...] per lavorare in modo organico»⁷⁵. Il BC continuò dunque a occuparsi intensamente dei risultati ottenuti dalla SNCNP, concentrandosi proprio sul contatto con la base. In primo luogo, d'accordo con Williams, lavorò all'interno delle sezioni locali delle singole *agencies* per creare comitati più allargati e in cui fossero coltivate anche le collaborazioni con i movimenti e le associazioni locali. Inoltre, il FCNA

⁷⁰ E. Roosevelt's Talk Before SNCNP, For Release in Newspapers of 25 January 1939, ER, FDRL, b. 332, f. National Youth Administration 1939.

⁷¹ Ivi.

⁷² Ivi.

⁷³ Ivi.

⁷⁴ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 101.

⁷⁵ M. McLeod Bethune a A.W. Williams, 17 October 1939, MMBP, RSC, p. 1, r. 10, 0288.

riuscì a creare un comitato direttamente nella capitale, che includesse i *leader* delle organizzazioni nazionali «al fine di tenersi costantemente aggiornati, di seguire le attività del Congresso e di lavorare ai provvedimenti in corso di discussione»⁷⁶. In terzo luogo, si decise di aprirsi ancora più chiaramente ai movimenti e, in particolare, «di lavorare, attraverso i singoli membri, insieme alla NAACP e alla NUL per dare seguito ai risultati del convegno»⁷⁷. Ecco perché, durante le riunioni del BC nella prima metà del 1939, si prese comunque atto dei buoni risultati della SNCPN e soprattutto del positivo impatto riscosso tra l'opinione pubblica. All'interno dei singoli dipartimenti, i *racial advisers* cercarono di sollecitare un'attuazione almeno parziale delle politiche proposte dal convegno. Più in particolare, essi si impegnarono insieme agli *state supervisors* per richiedere la partecipazione degli amministratori locali e riuscire a fare pressione sui rappresentanti al Congresso. Ancora, cercarono nuove occasioni di scambio con la NAACP e la NUL per fare in modo che «anche i movimenti si facessero promotori delle istanze avanzate dal convegno»⁷⁸ e si cementasse l'affinità tra i *leader* in ambito istituzionale e civile.

Il gradimento ottenuto dall'evento e gli apprezzamenti della «naturale abilità di *leadership*»⁷⁹ dimostrata da Bethune portarono i *Black Cabinet* a ipotizzare, già nell'autunno del 1939, la realizzazione di un terzo e conclusivo evento, che si occupasse delle tematiche più cruciali emerse dai primi due convegni. In particolare, si propose di concentrare l'attenzione sul tema della *leadership* e dell'integrazione di uomini e donne nere in posizioni di *decision-making* a livello statale e nazionale, sul *gap* emancipativo non solo razziale ma anche di genere e, infine, sulla discriminazione nei comitati di emergenza creati a ridosso dello scoppio della Seconda guerra mondiale⁸⁰. Alla luce dei pochi risultati concreti ottenuti in seno all'amministrazione, Bethune si espresse chiaramente con Williams affermando che «prima di convocare una terza conferenza nazionale, [avrebbe] dovuto esserci un'azione immediata del governo per realizzare le raccomandazioni dei due

⁷⁶ Report of the FCNA Meeting, 5 April 1939, MMBP, RSC, Part 1, Reel 10, 0288.

⁷⁷ Ivi.

⁷⁸ Ivi.

⁷⁹ M. Corner Hope to M. McLeod Bethune, 15 January 1939, MMBP, RSC, p. 2, r. 7, 0692.

⁸⁰ M. McLeod Bethune to A.W. Williams, 17 October 1939, MMBP, RSC, p. 1, r. 10, 0288.

convegni precedenti»⁸¹. Chiese al direttore della NYA di mediare e di sostenere le istanze avanzate dalla SNCPN «con la speranza di far arrivare direttamente al presidente tutte le informazioni, per sua lettura e considerazione»⁸². Dalla seconda metà del 1939, infatti, il FCNA dimostrò di essere ben consapevole del ruolo di spicco che aveva ormai acquisito a livello nazionale e, allo stesso tempo, delle problematiche affrontate da Roosevelt all'interno del partito. Per questo, Bethune sostenne che non fosse il caso di provare a organizzare un terzo convegno nazionale in prossimità delle elezioni, poiché «non c'era abbastanza terreno per essere pronti a parare il bombardamento dell'opposizione»⁸³.

4.2. *Tra istituzioni e movimenti*

La partecipazione a eventi pubblici nazionali e sul territorio, la collaborazione con i movimenti di emancipazione e la presenza sulla stampa afroamericana furono tre elementi coltivati con intensità dal FCNA fin dall'autunno del 1936. Secondo le intenzioni di Mary McLeod Bethune, queste pratiche dovevano in primo luogo servire a instaurare un legame speciale con la società civile, sia per diffondere l'impegno del BC all'interno dell'amministrazione, sia per sollecitare la partecipazione politica della base. Da un lato, infatti, l'attività pubblica del BC sarebbe servita per divulgare le principali riforme newdealiste in grado di migliorare la condizione degli afroamericani e per sostenere l'interesse del governo federale verso l'inclusione dei neri tra i beneficiari delle riforme newdealiste. D'altra parte, però, era fondamentale insistere sulla presenza sul territorio, anche insieme ai movimenti, per promuovere l'educazione civica delle comunità, ritenuta «un irrinunciabile anticorpo all'impotenza politica di cui soffrivano i Negri»⁸⁴. Fu proprio guardando a questi elementi che al termine del 1939, probabilmente l'anno più intenso per l'attività pubblica del BC, Bethune poté affermare che

⁸¹ Ivi.

⁸² Ivi.

⁸³ Ivi.

⁸⁴ Ivi.

tra gli afroamericani si era sviluppata una «crescita di consapevolezza, autonomia politica e coscienza civica»⁸⁵.

Per il FCNA «l'amministrazione Roosevelt [aveva] offerto nuove opportunità ai Negri come mai prima. Le porte sigillate [erano] state aperte ed essi si [preparavano] ad essere autonomi e ad aiutare il paese»⁸⁶. Il gruppo si orientò dunque a sensibilizzare e a sollecitare la partecipazione dal basso, poiché l'inclusione degli afroamericani nella sfera pubblica costituiva «un deciso passo avanti verso gli obiettivi desiderati, [cioè] la piena integrazione nei programmi e la completa adesione nella loro amministrazione»⁸⁷. Parte fondamentale dell'attenzione del BC fu dunque mirata a fare in modo che «i giovani e il pubblico Negro [fossero] ben consapevoli delle loro notevoli responsabilità democratiche come cittadini»⁸⁸. L'intreccio tra le attività istituzionali e pubbliche del BC fu particolarmente evidente e ricercato proprio da quei membri dell'*inner circle* che erano stati inseriti nel New Deal dopo una lunga esperienza di attivismo. La struttura informale del FCNA facilitò inoltre una partecipazione fluida e un confronto più diretto tra istituzioni e movimenti e per Bethune, Ambrose Caliver, Lawrence A. Oxley e Alfred E. Smith il confine tra l'impegno amministrativo e civile fu mantenuto decisamente labile e sfumato.

Bethune fornì, quindi, il modello più emblematico per gli aderenti più giovani, poiché si occupò allo stesso tempo della Division of Negro Affairs della NYA, del Bethune-Cookman College, del BC e del NCNW, fondato nel dicembre del 1935. Per i membri del FCNA, guardare alla commistione delle sue esperienze di *leadership* si rivelò un esempio per contenuti, temi e strategie. Inoltre, la capacità da lei dimostrata di gestire questi diversi ambiti divenne un riferimento tanto per le istituzioni quanto per la società civile. La posizione di estrema novità acquisita dal FCNA nel panorama dell'attivismo della seconda metà degli anni Trenta costituì, infatti, un esempio innovativo in cui fu possibile intrecciare la gestione ufficiale e informale del potere in

⁸⁵ M. McLeod Bethune to F.D. Roosevelt, 27 novembre 1939, cit.

⁸⁶ Dialogue between Aubrey W. Williams and Mary McLeod Bethune, Undated, NCNW, NABWH, s. 5, b. 25, f. 383.

⁸⁷ Ivi.

⁸⁸ M. McLeod Bethune, Report of the Division of Negro Affairs for the fiscal year 30 June 1938 – 1 July 1939, 30 June 1939, cit.

ambiti fino a quel momento estranei agli afroamericani e, soprattutto, alle donne nere. Bethune per prima fu consapevole di infrangere le barriere tra i diversi ruoli, «conciliandoli e sovrapponendoli intenzionalmente»⁸⁹ nelle sue riflessioni e nelle strategie ricercate e adottate. Così come altre attiviste di *prima generazione*⁹⁰, donne nate libere ma nel contesto segregato degli stati del Sud, Bethune era stata educata alla valorizzazione dell'autonomia individuale, del *self-help* e della *respectability*⁹¹, concetti che avevano caratterizzato l'attivismo delle afroamericane all'interno delle comunità. Convinta sostenitrice del valore del *socially responsible individualism*⁹², Bethune riuscì a favorire la configurazione inusuale del BC grazie alla sua posizione di *leadership*, coinvolgendo inclusivamente i soggetti coinvolti nel New Deal in uno sforzo di dialogo e di riflessione comune attorno ai temi dell'emancipazione razziale. Proprio questa precoce trasposizione in ambito istituzionale si parafrasò in una forte esaltazione, all'interno del FCNA, dei valori della cooperazione e della coesione. In secondo luogo, l'enfasi sulla fratellanza – per lei distinta da un forte afflato religioso –, fu da lei laicamente riadattata e tradotta nei principi della cooperazione e della collaborazione partecipativa, sostenuti «sia all'interno della razza sia nel rapporto tra bianchi e afroamericani»⁹³.

La *bridge-leadership* agita dal BC fu quindi orientata non solo a una forte pressione sul governo federale ma, al tempo stesso, anche a una costante ricerca di mobilitazione dal basso. Il *doing with*⁹⁴ costituì forse il più importante nodo di riflessione che caratterizzò l'influenza di Bethune sul FCNA, accomunandola allo stile di molte altre attiviste ma rendendo il suo caso eccezionale poiché fu intermediaria tra le istituzioni e i movimenti nazionali in un momento di profonda trasformazione politica e istituzionale. A questi tratti del tutto inediti per la realtà istituzionale si accompagnarono

⁸⁹ NYA Program Commended By Mrs. Bethune, in *The Pittsburgh Courier*, 9 May 1936, p. 7.

⁹⁰ S. Shaw, *What a Women Ought to Be and to Do*, cit., capp. 1-3.

⁹¹ E.B. Higginbotham, *Righteous Discontent*, cit.

⁹² S. Shaw, *What a Women Ought to Be and to Do*, cit., p. 66.

⁹³ M. McLeod Bethune, *Spiritual Autobiography*, Mary McLeod Bethune Papers, Mary McLeod Bethune Foundation, Bethune-Cookman College, Daytona Beach, cit. in A.T. McCluskey, E.M. Smith (eds.), *Building a Better World*, cit., p. 51.

⁹⁴ C.T. Gilkes, *Building in Many Places: Multiple Commitments and Ideologies in Black Women's Community Work* in A. Bookman, S. Morgen (eds.), *Women and the Politics of Empowerment*, Philadelphia, Temple University Press, 1988, p. 57.

inoltre forme pratiche e progettualità politiche che guardavano alla questione razziale come elemento critico del liberalismo newdealista. Secondo Bethune, appunto, rendere prioritario il tema dell'emancipazione avrebbe in primo luogo rafforzato la democrazia americana, «un obiettivo verso la quale la nazione intera [stava] marciando»⁹⁵. In questo senso, alla fine del 1939, in un intervento nel programma radiofonico *America's Town Meeting of the Air* affermò che, secondo lei, la democrazia americana era «un sogno e un ideale nella cui realizzazione gli afroamericani [avevano] una fede profonda e durevole»⁹⁶. Anche se «le porte democratiche delle pari opportunità non [erano] state ben aperte ai Negri», per Bethune era infatti intrinseca e inevitabile «la fede nel cambiamento, verso il reciproco rispetto tra le razze»⁹⁷.

Bethune riuscì con grande facilità a conquistare l'indiscusso appoggio della società civile, per la quale rappresentò «un simbolo di grandezza senza ostentazione, di azione senza sottomissione e di partecipazione e comprensione»⁹⁸. In primo luogo, si occupò di conquistare una presenza attiva sulla stampa, poiché la rubrica *From Day to Day* le offrì l'opportunità di diffondere le attività della NYA ma, soprattutto, di promuovere l'impegno del FCNA nell'ambito istituzionale e pubblico, con l'obiettivo di stimolare la comprensione di «come [funzionasse] il governo, come [agisse] la macchina istituzionale e quali [fossero] i compiti degli organismi decisionali»⁹⁹. D'altra parte, anche gli stessi viaggi compiuti come esponente della NYA servirono non solo a controllare e gestire le comunicazioni tra amministrazione federale e sezioni locali, ma anche a mantenere il contatto con il territorio e ad avvicinarsi alle associazioni, per addestrare gli stessi funzionari «a interpretare il programma alla popolazione»¹⁰⁰. Secondo Bethune, per sviluppare al meglio il lavoro della Division of Negro Affairs e del FCNA «[era] in primo luogo necessario preparare il terreno, chiarendo i programmi

⁹⁵ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, p. 87.

⁹⁶ <http://americanradioworks.publicradio.org/features/sayitplain/mmbethune.html> (ultimo accesso 20 aprile 2017).

⁹⁷ Ivi.

⁹⁸ E.M. Smith, *Mary McLeod Bethune and the National Youth Administration*, cit., p. 158.

⁹⁹ M. McLeod Bethune, *From Day To Day*, in *The Pittsburgh Courier*, 8 January 1938, p. 14

¹⁰⁰ M. McLeod Bethune, Report of the Division of Negro Affairs for the fiscal year 30 June 1938 – 1 July 1939, 30 June 1939, cit.

ai Negri in modo che essi [potessero] acquisire la loro fiducia e il supporto e, in secondo luogo, interpretarne i bisogni ai canali ufficiali e alla cittadinanza»¹⁰¹.

Guardando alla sua esperienza nel NCNW, nella NYA e nel FCNA, Bethune acquisì facilmente una posizione di rilievo a livello nazionale dalla seconda metà degli anni Trenta. La stampa vide in lei «una rappresentante, un'interprete pubblica, una figura drammatica»¹⁰². Ancora, per la forte carica simbolica e per l' incisivo impatto sull'opinione pubblica, già nel 1937 fu definita «la *first-lady* dei Negri»¹⁰³. Anche Aubrey W. Williams avrebbe espressamente dichiarato che la direttrice del FCNA era «una delle più grandi *leader* razziali in America»¹⁰⁴. Così come riconosciuto a posteriori, «il segreto del [suo] successo fu la sua capacità di ascoltare e di interpretare le suggestioni ricevute da molte altre persone capaci»¹⁰⁵. Non a caso, proprio i *Black Cabinet* furono particolarmente attenti a sottolineare l'elemento partecipativo e inclusivo che caratterizzò la sua attività direttiva. Frank S. Horne, uno dei componenti dell'*inner circle* che sarebbe sempre rimasto vicino a Bethune, riconobbe il potenziale arricchente offerto dalle sue strategie e dalla sua figura poiché «l'uso del suo nome contribuì al supporto politico dei Negri a questa amministrazione»¹⁰⁶. Similmente, anche James A. Atkins si congratulò con Bethune perché «[stava] portando avanti un servizio significativo in modo distinto»¹⁰⁷. Secondo William J. Trent, infine, «la [sua] *leadership* era davvero evidente e [Bethune] si rese disponibile a essere “usata” per il bene dei Negri»¹⁰⁸.

Tuttavia, la storiografia risulta alquanto carente di analisi e di concettualizzazioni sulla *leadership* esercitata da Bethune nella seconda metà

¹⁰¹ WPA Auxiliary Statement – Personal History Statement of Mary McLeod Bethune – 4 October 1937.

¹⁰² R.C. Weaver Interview, in Robert C. Weaver Papers, Box 6, Schomburg Center for Research in Black Culture, New York Public Library, cit. in N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit., p. 148.

¹⁰³ *A First-lady Introduces The First-lady*, MMBP, LOC, Part 1, Reel 8, Scrapbook 10, 0057, p. 3.

¹⁰⁴ NABWH Series 5 – Box 25 – Folder 383 – National Youth Administration 1942-49

¹⁰⁵ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 95.

¹⁰⁶ 1937 Series 4 – Box 1 – Folder 9 – general Correspondence 1936-1938. Letter from Frank S. Horne to Bethune, June 5, 1937

¹⁰⁷ RG 69 - Records of the Work Projects Administration\Central Files, General 1935-1944\1939 Atkins Box 511, 1937-1939

¹⁰⁸ W.J. Trent, Jr., *Her Boys' Remember*, cit.

degli anni Trenta. Anzi, le ricerche si sono dimostrate spesso impacciate e in difficoltà nell'affrontare le metodologie sviluppate dalle donne nere, caratterizzate da un attivismo ulteriormente complesso. La *multiple consciousness*¹⁰⁹, l'intreccio, cioè, di razza, genere e classe ha infatti reso la loro identità storica ancora più composita e difficile da inquadrare entro schemi e strutture concettuali già coniate¹¹⁰. La posizione detenuta da Bethune nell'amministrazione fu quindi associata allo *strategic networking*¹¹¹, alla valorizzazione dei principi dell'allargamento e del coinvolgimento attivo in numerose reti, nuove o precostituite, che servissero a moltiplicare le occasioni di incontro e di riflessione. Solo questa potenziale espansione, per Bethune, avrebbe reso possibile «un'ampia circolazione di idee e una ricerca di nuove strategie emancipative»¹¹². Come da lei stessa riconosciuto nei primi anni Quaranta, per portare il BC al centro delle reti dell'attivismo e stabilire contatti con i movimenti sfruttò «la lunga storia di *leadership* e conoscenza acquisita attraverso il lavoro di una vita nell'attivismo religioso, economico, sociale e politico»¹¹³. In secondo luogo, per riuscire a intrecciare l'impegno civile con quello istituzionale, dichiarò di aver utilizzato «la tecnica imparata negli anni di esperienza a sviluppare il college in Florida, ottenendo la fiducia e l'appoggio di bianchi di spicco»¹¹⁴.

La difficoltà di rapportarsi a una *leadership* femminile e intenzionalmente agita tra le istituzioni e i movimenti è però emersa non solo nell'ambito storiografico. Per Robert C. Weaver, all'interno del FCNA Bethune fu spesso definita «Mamma Bethune o Madre Superiore» in rapporto agli altri aderenti che, poiché molto più giovani, «venivano da lei stessa chiamati i suoi ragazzi»¹¹⁵. Furono proprio il divario generazionale, la risolutezza e la volontà di mantenere un ruolo decisionale ben definito e non insidiabile a portare attivisti coevi a definirla piuttosto mascolina nel gestire

¹⁰⁹ A.T. McCluskey, *Multiple Consciousness in the Leadership of Mary McLeod Bethune*, in *NWSA Journal*, Vol. 6, No. 1 (Spring, 1994), p. 69.

¹¹⁰ Cfr. E. Vezzosi, "I leave you a respect for the uses of power", cit.

¹¹¹ D. Clark Hine *African American Women and Their Communities in the Twentieth Century*, cit.

¹¹² WPA Auxiliary Statement – Personal History Statement of Mary McLeod Bethune – 4 October 1937.

¹¹³ Ivi.

¹¹⁴ Ivi.

¹¹⁵ R.C. Weaver, *Her Boys' Remember*, cit.

le sue posizioni direttive all'interno della NYA e del BC. Se Christopher E. Linsin ne ha appiattito le specificità per definire Bethune «una fusione tra i tratti accomodanti di Booker T. Washington e la sua nemesi, W.E.B. DuBois»¹¹⁶, anche all'interno del FCNA emersero alcune posizioni contrastanti. In un ricordo successivo, sempre Weaver affermò che Bethune «aveva il grande e splendido dono di ottenere i suoi obiettivi con risolutezza mascolina»¹¹⁷. Come sottolineato anche da Joyce A. Hanson, in certi casi la tendenza di Bethune a essere «decisionista, brusca e dominante»¹¹⁸ si rivelò divisiva. Già durante le fasi fondative del gruppo, proprio il vicedirettore del FCNA aveva dimostrato di essere piuttosto in disaccordo con le posizioni espresse dalla direttrice. In primo luogo, aveva sostenuto che proprio la mobilitazione e il contatto con i movimenti non dovessero costituire delle priorità per l'attività del BC. Pur avendo iniziato a lavorare insieme a Walter F. White su proposte di integrazione per il Wages and Hours Bill, Weaver si dedicò molto raramente a stabilire contatti con le associazioni nazionali¹¹⁹. Qualche settimana prima della NCPN del 1937, in una lettera privata indirizzata proprio a White, aveva inoltre affermato di temere che il convegno «[sarebbe stato] in grado di elaborare discorsi considerevoli, ma incapace di realizzare un programma concreto di azione»¹²⁰. Pur ritenendosi «sincero nel desiderare di migliorare la condizione dei Negri», Weaver sospettava che «l'ambizione personale e il desiderio di prevalere di Bethune [avrebbero] caratterizzato ogni sua impresa [e che] le qualità di *leadership* di “*Madame Messiah*” non [lo] avevano impressionato»¹²¹. Continuando a dimostrare un certo scetticismo verso questa costante ricerca di mediazione, Weaver avrebbe però riconosciuto che, «di fronte all'opinione pubblica, Bethune e la sua attività erano efficaci», poiché «i [membri] giovani sviluppavano analisi e programmi, mentre lei sapeva articularli e drammatizzarli»¹²².

¹¹⁶ C.E. Linsin, *Something More Than a Creed*, cit., p. 20.

¹¹⁷ R.C. Weaver, *Her Boys' Remember*, cit.

¹¹⁸ J.A. Hanson, *Mary McLeod Bethune*, cit., p. 195.

¹¹⁹ R.C. Weaver to W.F. White, 2 January 1937, NAACP, LOC, p. I, b. C263, f. Wagner, Notes 1937.

¹²⁰ Ivi.

¹²¹ Ivi.

¹²² R.C. Weaver, *Her Boys' Remember*, cit.

Più in particolare, secondo Jane R. Motz, i *racial advisers* «utilizzarono i propri contatti nella società civile per sviluppare la conoscenza pubblica dei programmi e promuovere una ampia accettazione delle nuove forme di impegno a favore dei Negri»¹²³. Come Bethune, anche Weaver esercitò una certa influenza sul FCNA nel rimarcare l'importanza di superare i confini istituzionali, in primo luogo coltivando costanti relazioni con la stampa periodica. Come riconosciuto da Motz, «Weaver scelse una differente strategia, rivolgendosi a un pubblico specializzato di professionisti, intellettuali e *social workers*»¹²⁴. Insieme a Lawrence A. Oxley e Frank S. Horne, egli fu infatti presente con maggiore intensità sui periodici dei movimenti e meno sulla stampa ad alta tiratura, scegliendo di fare attenzione alla divulgazione delle iniziative del governo federale, della struttura burocratica newdealista, delle scelte amministrative rispetto all'inclusione degli afroamericani. In questo, Weaver fu attento a sottolineare le criticità dei programmi e degli approcci alla questione razziale, poiché «spesso i Negri non [erano] considerati parte integrante del corpo politico e [veniva] loro negata l'opportunità di percepirsi come fattore essenziale della società»¹²⁵. Pur riconoscendo le limitazioni del New Deal, Weaver si occupò però di evidenziare le politiche federali inclusive anche verso gli afroamericani attraverso «la garanzia di una più ampia offerta di posti di lavoro, della costruzione di strutture scolastiche e abitative e della creazione di un approccio più produttivo a problemi sociali degli afroamericani»¹²⁶. Secondo Weaver, quindi, i *racial advisers* inseriti nell'amministrazione federale «[avevano] l'opportunità di perfezionare un approccio razionale alle questioni razziali, sforzandosi di adattare la democrazia alla complessità della situazione»¹²⁷.

Bethune, al contrario, fu certamente facilitata dal convergere dell'attenzione pubblica sulla sua figura e si dimostrò capace di sovrapporre e di sfumare le prerogative dei ruoli di *leadership* da lei ricoperti. La scelta di fondare il NCNW e il BC, avviati nello stesso periodo, era stata mirata a

¹²³ J.C. Motz, *The Black Cabinet*, cit., p. 62.

¹²⁴ Ivi.

¹²⁵ R.C. Weaver, *Racial Policy in Public Housing*, in *Phylon*, Second Quarter, 1940, p. 149.

¹²⁶ W.E. Pritchett, *Robert Clifton Weaver and the American City*, cit., p. 74.

¹²⁷ R.C. Weaver, *Racial Policy in Public Housing*, cit., p. 157.

creare degli organismi inclusivi e funzionali come intermediari tra le istituzioni e la società civile, adatti a elaborare un programma condiviso. La *coalition leadership*¹²⁸ esercitata da Bethune fu dunque tesa a risolvere i conflitti concettuali persistenti tra gli attivisti e a trovare una configurazione adeguata per dare visibilità alle posizioni dei movimenti all'interno delle istituzioni. La sua ricerca di coinvolgimento e di mediazione fu d'altronde riconosciuta da molti in una *leadership at large*¹²⁹ in grado di sottolineare proprio la partecipazione inclusiva inseguita dal NCNW e dal FCNA¹³⁰. La tipicità dello spirito di servizio dell'attivismo femminile si manifestò «nell'utilizzo del suo potere personale a favore di un'agenda di gruppo»¹³¹, rendendola una *leader* impegnata a formare altri attivisti, consapevole della propria influenza per la crescita degli altri. La *transformational leadership*¹³² esercitata da Bethune dimostrava una piena consapevolezza delle strategie del potere esercitato dall'attivismo afroamericano e delle possibilità offerte dall'espansione progressiva dei *networks* in cui operare, sfumando i confini tra istituzioni e società civile attraverso una configurazione che permise al FCNA di porsi a metà tra i due ambiti.

Anche per questo, Bethune riuscì a introdurre nelle istituzioni molte istanze provenienti dal neonato NCNW, portandolo rapidamente a essere riconosciuto come «il movimento più rilevante per le donne afroamericane»¹³³. Sebbene nei primi anni di vita l'organizzazione fosse stata molto precaria e priva di una sede ufficiale, fin dagli inizi del 1936 il NCNW aveva voluto presentarsi come rappresentante consolidato delle donne afroamericane e come interlocutore nazionale delle istituzioni federali. Come sostenuto da Deborah Gray White, la principale novità introdotta dalla presidente all'interno del movimento fu la predominante concentrazione attorno alle questioni femminili, lasciando in secondo piano molti dei temi

¹²⁸ J.A. Hanson, *Mary McLeod Bethune & Black Women's Political Activism*, cit., p. 163.

¹²⁹ A.T. McCluskey e E.M. Smith (eds.), *Building a Better World*, cit., p. 226.

¹³⁰ E. Vezzosi (a cura di), *Forme della Leadership femminile*, in *Contemporanea*, XIV, n. 2, Aprile 2011, p. 290.

¹³¹ E. Vezzosi, "I leave you a respect for the uses of power", cit., p. 355.

¹³² P. Antrobus, *Transformational Leadership: Advancing the Agenda for Gender Justice*, in *Gender and Development*, Vol. 3, 2000, pp. 50-56.

¹³³ *Mary Bethune, Greatest Feminine Leader*, in *The Pittsburgh Courier*, p. 8.

riguardanti l'emancipazione razziale¹³⁴. Il suo ruolo di presidente le permise inoltre di «sottoporre al governo e agli amministratori istanze per riconoscere il ruolo che le donne nere potevano avere dentro e fuori le istituzioni»¹³⁵, conscia che la posizione da lei occupata nell'amministrazione avrebbe procurato più attenzione e considerazione anche alle attività del FCNA. Il NCNW cercò infatti di porsi come interlocutore dei principali dipartimenti federali, riuscendo ad attivare forme di collaborazione con il Children's Bureau, il Women's Bureau, la Federal Housing Authority e il Social Security Board¹³⁶. Il NCNW considerò la depressione economica e le sue ricadute sulle donne afroamericane una delle questioni più urgenti, ma il principale obiettivo del movimento rimase l'inserimento delle problematiche delle donne nere nell'agenda federale, proprio «per sostenere un approccio globale all'emancipazione razziale»¹³⁷.

«Garantire migliori opportunità di istruzione alle donne nere, assicurarne una certa indipendenza economica, renderle soggetti politici consapevoli e attivi e stimolarne la partecipazione ai processi politici»¹³⁸, furono tra i principali obiettivi del movimento, da realizzare e attuare attraverso diverse strategie, poi mutate anche dal FCNA. In risposta alla crisi economica, era in primo luogo necessaria la garanzia dell'attuazione delle politiche federali sul territorio poiché «le donne Negre [stavano] varcando nuove frontiere»¹³⁹. Se le afroamericane continuavano a essere considerate le depositarie della responsabilità morale dell'emancipazione e «la spina dorsale della razza»¹⁴⁰, l'evoluzione politica, economica e sociale implicava che esse agissero come soggetti autonomi e dunque «richiedessero politiche esclusive ed entrassero nella sfera pubblica»¹⁴¹. Bethune, inoltre, sottopose direttamente a Roosevelt pressanti richieste di integrazione e partecipazione

¹³⁴ Cfr. D. Gray White, *Too Heavy A Load: Black Women in Defense of Themselves, 1894-1994*, New York City, W.W. Norton, 1998.

¹³⁵ M. McLeod Bethune, *Selected Sayings*, cit. in C.E. Linsin, *Something More than a Creed*, cit., p. 27.

¹³⁶ *Probe Discrimination*, in *The Chicago Defender*, 17 September 1938, p. 10.

¹³⁷ R. Stiles Taylor, *Race Solidarity Motivating Power In Race Advancement*, in *The Chicago Defender*, 13 November 1937, p. 17.

¹³⁸ P. Giddings, *When and Where I Enter*, cit., p. 202.

¹³⁹ *National Council of Women Meet This Week-End*, in *The Pittsburgh Courier*, 4 November 1939, p. 10.

¹⁴⁰ D. Gray White, *Too Heavy A Load*, cit., p. 155.

¹⁴¹ A.T. McCluskey, *Multiple Consciousness*, cit., p. 74.

anche per le donne, «poiché si [stavano] interessando sempre di più alle questioni riguardanti il lavoro»¹⁴². Già nel 1937, ad esempio, avanzò la richiesta di inserire una donna nera all'interno del Women's Bureau del Department on Labor. Ancora, propose di inserire almeno una donna afroamericana nel Children's Bureau e indusse il FCNA «a denunciare l'esigua presenza di donne nere all'interno dell'amministrazione»¹⁴³. Pur con difficoltà, Bethune cercò infatti di fare pressione sugli altri membri della Division of Negro Affairs e sulla NYA per ottenere politiche rivolte esclusivamente alle donne nere e alla loro emancipazione, soprattutto in ambito economico. Parallelamente allo sforzo del FCNA per la ricerca di nuove carriere a livello qualificato e altamente specializzato, risultò emblematico l'impegno personale di Bethune all'interno della NYA per migliorare l'istruzione delle giovani afroamericane, insistendo particolarmente sulla formazione ad alto livello e «sull'accrescimento delle opportunità lavorative al fine di raggiungere l'indipendenza economica anche al di fuori del matrimonio»¹⁴⁴. Le sue riflessioni sull'emancipazione femminile si fecero sempre più intense e, se all'interno della NYA fu difficile adottare politiche specificamente rivolte alle donne nere, il BC e il NCNW riuscirono comunque a dare visibilità al tema. Bethune fu soprattutto occupata dall'organizzazione di eventi pubblici, a nome del NCNW, specificamente focalizzati sulle problematiche delle donne afroamericane e cui presero attivamente parte Eleanor Roosevelt, attivisti e rappresentanti coinvolti sia nell'amministrazione sia nel FCNA¹⁴⁵. Anche per questo, il NCNW e il BC furono insieme in grado di fare pressione sul Democratic Women's Committee per chiedere di riservare maggiore spazio e ruoli rappresentativi alle donne afroamericane all'interno del partito¹⁴⁶.

In virtù della visibilità sempre più forte acquisita a livello nazionale, furono i movimenti stessi a cercare la vicinanza del FCNA e di Bethune per avviare forme di cooperazione e cercare di ottenere dall'amministrazione una

¹⁴² M. McLeod Bethune to F.D. Roosevelt, undated, RSC, NDABA, r. 1, p. 0782.

¹⁴³ *Race Women Are Denied Full Benefit*, in *The Chicago Defender*, 16 April 1938, p. 17.

¹⁴⁴ R. Stiles Taylor, *Activities of Women's National Organizations*, in *The Chicago Defender*, 8 February 1941, p. 18.

¹⁴⁵ *Women's Group Will Discuss National Issues*, in *The Chicago Defender*, 26 October 1940, p. 9.

¹⁴⁶ J.A. Hanson, *Mary McLeod Bethune & Black Women's Political Activism*, cit., p. 152.

maggior attenzione alla discriminazione e all'inclusione degli afroamericani tra i beneficiari delle riforme. Già alla fine del 1936, tra l'altro, le associazioni nazionali si erano decisamente orientate a dedicare maggior attenzione alla politica nazionale e a concentrarsi sullo sviluppo di nuove forme e metodologie di attivismo. L'impegno per aumentare la partecipazione dell'elettorato era stato molto intenso e la conferma del secondo mandato di Roosevelt aveva portato la NAACP e la NUL a cercare di acquisire una voce molto più forte nello scambio con le istituzioni. Soprattutto nel Nord, le sezioni locali furono sollecitate ad aumentare e approfondire la presenza sul territorio, al fine di aprirsi a collaborazioni esterne al movimento. Nel Sud, invece, molti tentativi di fare pressione sulle istituzioni locali furono soppressi già durante gli stadi iniziali, inducendo la NAACP a preferire nuovamente le battaglie per vie legali sviluppate negli anni Venti¹⁴⁷. Come riconosciuto da John B. Kirby, per la NAACP e la NUL il New Deal aveva reso essenziale «sviluppare una strategia che trovasse collegamenti diretti con le istituzioni»¹⁴⁸ e facilitasse una penetrazione più facile delle iniziative dei movimenti. Tuttavia, lo scontro tra le diverse posizioni sull'efficacia del New Deal e sul reale contributo di Roosevelt all'emancipazione continuò a tramandare una certa frammentazione delle attività dei movimenti. Tra il 1937 e il 1938, nonostante la ricerca di una voce univoca e diversi tentativi di appoggio reciproco, il NNC di John P. Davis si era progressivamente radicalizzato, ponendosi in contrasto soprattutto con Walter F. White e la NAACP¹⁴⁹. Infatti, collocando entrambi al vertice della propria agenda la battaglia antilinciaggio e la legislazione sui diritti dei lavoratori, i due movimenti si trovarono spesso in disaccordo sui contenuti e sulle strategie da adottare, portando a una vicinanza sempre più esclusiva tra il NNC, l'American Communist Party e il CIO¹⁵⁰.

In primo luogo, tra il 1937 e il 1940, quando uno dei membri del BC veniva invitato dalle associazioni nazionali, la preparazione degli interventi

¹⁴⁷ C.L. Greenberg, *To Ask for an Equal Chance*, cit., p. 69.

¹⁴⁸ J.B. Kirby in *Black Americans in the Roosevelt Administration*, cit., p. 154.

¹⁴⁹ Tra i numerosi studi sulla NNC si veda E.S. Gellman, *Death Blow to Jim Crow: The National Negro Congress and the Rise of Militant Civil Rights*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2012.

¹⁵⁰ H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 195.

era spesso sviluppata in comune o, perlomeno, con la supervisione e il coinvolgimento di alcuni esponenti. Questo il caso, ad esempio, dell'intervento di Weaver al convegno annuale della NAACP nell'estate del 1937. Insieme a Lawrence A. Oxley, cui chiese «di aggiungere dati relativi alle attività del Department of Labor in modo da riuscire a presentare un quadro il più completo possibile»¹⁵¹, Weaver si dedicò a presentare «la nuova relazione tra il governo federale e le vite dei Negri»¹⁵². Il suo discorso fu preparato anche insieme al resto dell'*inner circle* e per questo fu sottolineato che «per i Negri il problema [era] influenzare e rispondere alle attività federali in modo da assicurarsi una equa e giusta partecipazione»¹⁵³. In realtà, proprio quell'evento rappresentò quasi un battesimo pubblico per il FCNA di fronte ai movimenti poiché registrò la presenza di molti *racial advisers* e riservò uno spazio particolare anche a Bethune, scelta per introdurre Walter F. White. La circolazione del materiale preparato all'interno delle *agencies* riuscì dunque a passare anche attraverso i canali dei movimenti, grazie all'impegno di Ambrose Caliver e di Alfred E. Smith¹⁵⁴. Non a caso, il FCNA si trovò più spesso a collaborare con la NAACP e Walter F. White il quale, come Bethune, aveva trovato una sostenitrice e un'alleata politica in Eleanor Roosevelt. Il risveglio dell'attivismo dei movimenti negli anni Trenta fu particolarmente evidente per la NAACP che, oltre a una decisa espansione del proprio impegno, registrò un aumento di più del doppio di aderenti¹⁵⁵. Il direttore esecutivo della NAACP, d'altra parte, si occupò di diffondere anche all'interno dell'associazione le scelte del FCNA. A partire dalla fine del 1936, White aveva avviato un intenso scambio con Bethune e, qualche settimana prima della NCPN, si propose per guidare il *Committee on Civil Liberties, Security of Life and Equal Protection Under the Law*. Rimanendo con costanza uno dei membri più cruciali del *fringe group* del FCNA, White si

¹⁵¹ R.C. Weaver a L.A. Oxley, 24 May 1937, RG 183, NARA, b. 3, f. 1936

¹⁵² R.C. Weaver, The Negro and the Federal Government, 30 June 1937, NAACP, LOC, b. B14, f. Speeches, May-June 1937.

¹⁵³ Ivi.

¹⁵⁴ Problems of the American Negro in 1939, NAACP, LOC, b. C421, f. Speeches and Articles, 1939.

¹⁵⁵ H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 197.

dedicò con decisa enfasi alla legge antilinciaggio ma anche ai diritti sociali, proponendo interventi e miglorie al SSA¹⁵⁶.

In secondo luogo, tra il 1937 e il 1938 il BC ricercò lo scambio con i movimenti soprattutto per fare divulgazione, promuovere le attività istituzionali e i risultati offerti dal New Deal. Secondo Weaver, «la storia economica e sociale dei Negri [era] sempre stata strettamente associata ai programmi e all'approccio del governo federale»¹⁵⁷. Per questo, i *Black Cabinet* furono particolarmente attenti a enfatizzare i programmi newdealisti e «le potenzialità offerte dal governo federale»¹⁵⁸, attraverso la presentazione delle *agencies* considerate più significative, quali la WPA, l'AAA, i CCC, la RA e la PWA. Spostando il confronto su un piano metodologico, Weaver invitò la NAACP a insistere sulla mobilitazione dal basso e sulla ricerca di strategie di *empowerment* perché «le questioni attuali, tecniche e di esecuzione dei programmi a favore dei Negri [dovevano] essere conquistate attraverso canali regolari»¹⁵⁹. In qualità di vicedirettore del FCNA, inoltre, Weaver sostenne che «se ci si sofferma[va] sulle vecchie idee e sui metodi tradizionali, non si [poteva] sperare di migliorare in alcun modo»¹⁶⁰. Ecco perché, seguendo l'esempio offerto da Bethune, i contatti con movimenti e con la base, principalmente attraverso una forte presenza sulla stampa, servirono in secondo luogo «a tracciare alcuni punti per l'attivismo futuro»¹⁶¹. Fino al 1940, appunto, gli interventi e la partecipazione soprattutto dell'*inner circle* crebbero particolarmente poiché, secondo Bethune, «le persone [erano] dipendenti dai rappresentanti»¹⁶². La direttrice del BC aveva sensibilizzato anche il NCNW riguardo la pubblicazione di *newsletter* e riviste periodiche, come strumento di divulgazione che incitasse la partecipazione attiva della base, l'iscrizione ad associazioni civili e sociali, la regolare lettura dei quotidiani, l'invio di petizioni direttamente ai dipartimenti governativi¹⁶³. Anche per il FCNA, la presenza sulla stampa ad alta tiratura,

¹⁵⁶ W.F. White to M. McLeod Bethune, 7 December 1936, MMB, RSC, p. 2, r. 12, 0790.

¹⁵⁷ R.C. Weaver, *The Negro and the Federal Government*, cit.

¹⁵⁸ Ivi.

¹⁵⁹ Ivi.

¹⁶⁰ Ivi.

¹⁶¹ Ivi.

¹⁶² E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 61.

¹⁶³ J.A. Hanson, *Mary McLeod Bethune & Black Women's Political Activism*, cit., p. 179.

così come sulle riviste dei movimenti, fu inseguita e conservata soprattutto per sollecitare un durevole stimolo alla partecipazione e al coinvolgimento politico della base. Per questo, su *Opportunity* Bethune definì il New Deal «un momento di grande risveglio e di nuove opportunità per tutti, [in cui] lo spirito della democrazia si [era] galvanizzato in azioni reali»¹⁶⁴. La natura degli scambi con i movimenti sarebbe rimasta stabile e la partecipazione dei membri del BC alle attività della NAACP crebbe in modo significativo. Non a caso, nel 1938 Alfred E. Smith fu chiamato al convegno annuale e utilizzò lo spazio a lui riservato per presentare il FCNA. Ancora, su suggerimento di Bethune, invitò l'assemblea ad adottare le stesse strategie del gruppo, «inoltrando direttamente ai dipartimenti idee per i progetti necessari, che [potessero] essere sviluppati nelle comunità»¹⁶⁵. Anche il BC fu d'accordo nel privilegiare l'enfasi sui programmi sociali, educativi ed economici. In linea con le posizioni espresse da Eleanor Roosevelt, fu privilegiata la richiesta di integrazione e di pari opportunità poiché «se i movimenti avevano dato importanza a temi primari per loro come gruppo», era invece venuto il momento di «parlare a cittadini degli Stati Uniti»¹⁶⁶.

In terzo luogo, il FCNA cercò di porsi come ente di riferimento anche per «la denuncia di casi di discriminazione» e per fornire il proprio sostegno «a eventi pubblici di protesta, da parte sia di privati cittadini sia di associazioni e movimenti»¹⁶⁷. Questo il caso, nel 1938, della stretta collaborazione tra la YMCA, Campbell C. Johnson e Bethune che, insieme, riuscirono a operare forti pressioni sul presidente per nominare un afroamericano all'interno della Alley Dwelling Authority, sezione della Housing Authority per il District of Columbia¹⁶⁸. Solo nel 1940, però, il BC riuscì a creare delle piccole commissioni interne di inchiesta sui fatti che venivano regolarmente segnalati e che dipesero largamente dal coordinamento di Bethune¹⁶⁹. Fu il passaggio tra il 1939 e il 1940 a segnare

¹⁶⁴ M. McLeod Bethune, *I'll Never Turn Back No More*, in *Opportunity*, No. 11 (November 1938), p. 324.

¹⁶⁵ A.E. Smith, *Danger Sports in the WPA*, 29 June 1938, NAACP, LOC, b. B15, f. Speeches June 1938.

¹⁶⁶ E. Roosevelt's Talk before SNCPN, cit.

¹⁶⁷ C.C. Johnson to M. McLeod Bethune, 8 August 1938, MMBP, RSC, p. 2, r. 7, 0866.

¹⁶⁸ *Ivi*.

¹⁶⁹ O'Hara Lanier to R.C. Weaver, 15 June 1940, MMBP, RSC, p. 2, r. 7, 0866.

un momento particolarmente cruciale per l'impegno pubblico del BC, che si ritrovò sempre più legato ai movimenti e al tema dei diritti civili.

4.3. *Verso i diritti civili*

Già nel 1937, A. Philip Randolph aveva chiesto l'avvio di un nuovo New Deal poiché se «[era] dovere e responsabilità dello stato garantire pieni diritti di cittadinanza agli afroamericani, tenerli al sicuro era compito dei Negri»¹⁷⁰. In questo senso, anche all'interno del FCNA la costante condivisione di responsabilità richiesta da Bethune tra tutti i membri si declinò nella ricerca di partecipazione e di cooperazione, da sollecitare in primo luogo sul territorio. La fiducia nella cooperazione, nella riflessione collettiva e nell'organizzazione di *networks* in cui inserirsi non solo era tesa alla creazione di nuove occasioni di incontro, ma serviva anche «ad acquisire più visibilità e potere»¹⁷¹. Infine, a rafforzare questi elementi si aggiunse «la costante fiducia nella democrazia americana»¹⁷² che Bethune seppe portare anche nella sua attività all'interno del NCNW e della NYA, con l'obiettivo di interloquire direttamente con il governo federale e rendere gli afroamericani soggetti attivi all'interno della trasformazione politico-istituzionale newdealista¹⁷³.

Gradualmente, il dialogo diretto e competente con le istituzioni assunse un contenuto sempre più critico, rivolto a fare pressione sul governo per includere con forza le istanze avanzate dagli afroamericani. A partire dalla seconda metà del 1939, di fronte alle condizioni internazionali, al riordino delle priorità dell'agenda presidenziale e alla riconversione di una serie di progetti dipartimentali, alcuni membri del FCNA cominciarono a modificare le proprie posizioni e ad avvicinarsi con sempre più evidenza ai movimenti. Alla fine di novembre, fu proprio Aubrey W. Williams a elaborare insieme al BC e a Walter F. White un memorandum inoltrato direttamente al presidente,

¹⁷⁰ A.P. Randolph, *The Crisis of the Negro and the Constitution*, in A. Meier, *Black Protest Thought in the Twentieth Century*, New York, 1965, pp. 202-203.

¹⁷¹ Minutes of the First Meeting of the FCNA, cit.

¹⁷² Ivi.

¹⁷³ M. McLeod Bethune, *What Are We Fighting For?*, cit.

in cui i diritti civili acquisirono uno spazio essenziale e assolutamente prioritario. In primo luogo, i firmatari chiesero «l'approvazione di alcune misure che [assicurassero] la promulgazione di una legge antilinciaggio»¹⁷⁴. Fu soprattutto «la flagrante discriminazione contro i Negri nelle forze armate degli Stati Uniti» a occupare con maggiore intensità le attività dei *racial advisers* inseriti nell'amministrazione, che reclamarono «una chiara azione presidenziale per diminuire la segregazione»¹⁷⁵. A ridosso delle note di Williams a FDR, il FCNA si aprì con sempre maggiore evidenza a forme di collaborazione trasversale con la NAACP, la NUL e la BSCP di A. Philip Randolph, per rafforzare la voce degli afroamericani in prossimità dell'ingresso degli Stati Uniti nella Seconda guerra mondiale¹⁷⁶. In questo passaggio, un ruolo fondamentale fu rivestito da Eleanor Roosevelt, ancora prima dello scoppio del conflitto. Come ha sostenuto Allida M. Black, «se negli anni Quaranta la *first-lady* continuò a enfatizzare l'opportunità economica come fattore chiave della giustizia razziale [...], gli americani avrebbero dovuto comunque riconoscere il grado di intimidazione e terrore promosso dal razzismo»¹⁷⁷. Nei primi anni Quaranta, di fatto, la *first-lady* dimostrò di credere fermamente che «il tema dei diritti civili fosse la cartina tornasole per la democrazia americana»¹⁷⁸. In questo quadro, il rapporto con Mary McLeod Bethune rappresentò uno degli elementi fondamentali per portare la *first-lady* a insistere affinché «il tema dei diritti civili rimasse in cima all'agenda della politica interna»¹⁷⁹. L'esclusiva vicinanza tra le due donne si era dimostrata cruciale e di forte impatto già a partire dalla NCPN del 1937. Da quel momento, Eleanor Roosevelt scelse di partecipare a molte iniziative del FCNA e si avvicinò con efficacia anche al lavoro della NCNW. Ponendo l'accento su «l'*empowerment* politico ed economico delle donne nere»¹⁸⁰, la *first-lady* si impegnò insieme al movimento fondato da Bethune per una crescente espansione delle attività, mirate soprattutto al dialogo

¹⁷⁴ A.W. Williams to F.D. Roosevelt, 27 November 1939, NAACP, LOC, b. L33, f. Williams, Aubrey 1939.

¹⁷⁵ Ivi.

¹⁷⁶ Walter White to A.W. Williams, 28 November 1939, b. L33, f. Williams, Aubrey 1939.

¹⁷⁷ A.M. Black, *Casting Her Own Shadow*, p. 171.

¹⁷⁸ Ivi.

¹⁷⁹ Ibidem, p. 176.

¹⁸⁰ *National Council Negro Women Meets In New York*, in *The Chicago Defender*, 18 December 1937, p. 17.

diretto con le istituzioni «per sottoporre direttamente al presidente e ai dipartimenti coinvolti petizioni e proposte legislative»¹⁸¹. Spesso, tali istanze ebbero per oggetto la denuncia della discriminazione delle donne nere nelle amministrazioni locali e «la richiesta di una loro maggiore presenza nei dipartimenti di interesse»¹⁸², quali il Children's Bureau, il Bureau of Public Health Service, il Women's Bureau del Department of Labor, la Federal Housing Administration e il Social Security Board. In particolare a livello economico, il movimento chiese con insistenza «l'applicazione del salario minimo, il contenimento degli orari lavorativi e il miglioramento delle condizioni di lavoro specialmente nel settore del servizio domestico»¹⁸³. Alla fine del 1937, l'organizzazione del NCNW si orientò al raggiungimento di una serie di obiettivi generali già stabiliti al momento della fondazione, ma enfatizzati e resi prioritari grazie all'appoggio della *first-lady*. In primo luogo, il movimento avrebbe dovuto «istruire e incoraggiare le donne Negre alla partecipazione nelle attività civiche, politiche, economiche ed educative»¹⁸⁴. Per l'anno successivo fu dunque deciso di avviare una serie di comitati interni «dedicati a politica, economia, relazioni interrazziali, arte, legislazione, organizzazione industriale [...] per pubblicizzare gli obiettivi raggiunti dalle donne Negre in ambito nazionale e internazionale»¹⁸⁵. Fino al 1938, il NCNW crebbe dunque notevolmente e riuscì a coinvolgere in un progetto unanime e concorde le diverse associazioni coinvolte «dimostrandosi in grado di lavorare sul territorio ma anche di sviluppare un programma articolato a livello nazionale»¹⁸⁶.

Insieme a Eleanor Roosevelt, Bethune si impegnò affinché l'obiettivo primario del NCNW dovesse essere quello di integrare le donne Negre all'interno dei più ampi programmi sociali ed economici del paese. La presidente del movimento e la *first-lady* scelsero dunque di pianificare una White House Conference esclusivamente dedicata alle donne nere «in qualità

¹⁸¹ *Race Women Demand Rights*, undated, MMBP, RSC, p. 1, r. 10, Scrapbook 11, 0209.

¹⁸² *NCNW Thinks Race Women Are Needed In U.S. Set-Up*, in *The Pittsburgh Courier*, 16 April 1938, p. 9.

¹⁸³ *Ivi*.

¹⁸⁴ Meeting with Mrs. Franklin D. Roosevelt, 18 December 1937, NCNW, NABWH, s. 2, b. 1, f. 3.

¹⁸⁵ *Ivi*.

¹⁸⁶ J.J. Jones, New 1938 Program for Negro Council Singular, 25 December 1937, NCNW, NABWH, s. 16, b. 1, f. 1.

di cittadine capaci di analizzare la situazione e di sfruttare l'opportunità di presentare le proprie suggestioni ai dipartimenti dell'amministrazione»¹⁸⁷. Il 4 aprile del 1938 fu inaugurata la White House Conference on Governmental Cooperation in the Approach to the Problems of Negro Women and Children (WHC). L'evento fu concepito per riunire e avviare un confronto tra le donne inserite nell'amministrazione a livello statale e federale – principalmente legate alla WPA, al Department of Agriculture, al Women's Bureau, al Children's Bureau e al Social Security Board – e i rappresentanti dei movimenti, con il proposito di «enfaticizzare la partecipazione e il supporto delle donne Negre ai programmi dei più ampi gruppi femminili nazionali e internazionali»¹⁸⁸. Secondo Bethune, infatti, la WHC avrebbe dovuto rappresentare l'occasione per «far esprimere alle donne il loro pensiero riguardo i Negri e la loro partecipazione alle questioni di interesse nazionale»¹⁸⁹. Il FCNA si occupò di dare risonanza all'evento tramite la diffusione di report quotidiani, poiché il convegno rappresentò «il primo avvenimento di tale portata dedicato alle donne Negre»¹⁹⁰. La WHC si dimostrò per questo in grado di allargare lo spettro della discussione, proponendo un dibattito molto più ampio «sul diritto delle donne nere a partecipare attivamente all'elaborazione dei programmi, ma anche sulla loro integrazione e sull'estensione della partecipazione alle fasi decisionali»¹⁹¹. Prima di tutto, fu stabilito l'obiettivo di «promuovere l'integrazione delle donne Negre e dei bambini nei vari programmi sociali del governo federale»¹⁹². Per il NCNW, appunto, il problema essenziale era costituito dalla «ancora troppo minima rappresentazione delle donne Negre nella gestione dei programmi che le riguarda[va]no, insieme all'esigua integrazione nei benefici offerti»¹⁹³. I lavori riservarono molto spazio alle

¹⁸⁷ Suggested Agenda for a Conference on Governmental Cooperation in the Approach to the Problems of Negro Women and Children, 1938, NCNW, NABWH, s. 4, b. 1, f. 5.

¹⁸⁸ *The NCNW, A Resume*, in *African American Woman's Journal*, Vol. I, No. 1 (1940 Spring).

¹⁸⁹ *Ivi*.

¹⁹⁰ NCNW Proceedings, 26 November 1938, cit. in E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 51.

¹⁹¹ *Welfare Programs*, in *The Philadelphia Tribune*, 7 April 1938, NCNW, NABWH, s. 4, b. 1, f. 8.

¹⁹² Suggested Agenda for a Conference on Governmental Cooperation in the Approach to the Problems of Negro Women and Children, undated, NCNW, NABWH, s. 4, b. 1, f. 4.

¹⁹³ Letter sent to women invited to White House Conference, 17 March 1938, NCNW, NABWH, s. 4, b. 1, f. 4.

discriminazioni istituzionali e alla modesta partecipazione delle afroamericane tra le beneficiarie dei programmi federali di assistenza. Anche per questo, la *first-lady* si impegnò in prima persona nella creazione di comitati interrazziali a livello locale e nella sollecitazione all'inserimento di più figure femminili nelle istituzioni¹⁹⁴. In secondo luogo, il dibattito interrazziale fu particolarmente animato e intenso, poiché Bethune ritenne fondamentale che un numero adeguato di donne nere fosse inserito in posizioni di *policy-making* a livello statale e nazionale. Secondo Bethune, «nessuna donna bianca [poteva] interpretare adeguatamente i bisogni delle donne nere di fronte al governo federale, statale o locale»¹⁹⁵. Anche se alcune delegate bianche ritenevano che «le afroamericane avessero poca esperienza politica»¹⁹⁶, per Bethune l'intensa azione nei movimenti aveva reso le donne nere «consapevoli della loro responsabilità e opportunità di offrire *leadership* e supporto alle lotte del proprio gruppo razziale e di migliorare la situazione culturale degli Stati Uniti»¹⁹⁷. Grazie a queste insistenze, la WHC riuscì a ufficializzare «la nascita di un Information Bureau esclusivamente dedicato alle donne nere»¹⁹⁸, cui presero parte stretti collaboratori del FCNA quali Robert C. Weaver, Frank S. Horne e Lawrence A. Oxley. Le premesse che portarono alla nascita di questo gruppo furono sottolineate soprattutto dal report conclusivo, che consegnò nelle mani dell'Information Bureau una serie di istanze programmatiche e concrete proposte politiche, poiché «solo l'integrazione e la piena partecipazione delle donne [avrebbe reso] possibile credere che il punto di vista dei Negri [potesse] essere adeguatamente considerato»¹⁹⁹. Il successo dell'evento fu largamente dovuto all'ampia partecipazione dei rappresentanti delle istituzioni e al sostegno dimostrato al NCNW da parte di Eleanor Roosevelt e di Aubrey W. Williams. Tuttavia, secondo Elaine M. Smith, qualche mese dopo i successi concreti furono

¹⁹⁴ B. Wiesen Cook, *Eleanor Roosevelt*, cit., p. 513.

¹⁹⁵ Ivi.

¹⁹⁶ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 50.

¹⁹⁷ M. McLeod Bethune, *Certain Unalienable Rights*, in R.W. Logan, *What the Negro Wants*, New York, Agathan Press Inc., 1944, p. 27.

¹⁹⁸ R. Stiles Taylor, *What The Women Did When They Met In Washington*, in *The Chicago Defender*, 16 April 1938, p. 17.

¹⁹⁹ Findings of the Conference on the Participation of Negro Women in Federal Welfare Programs, undated, NCNW, NABWH, s. 4, b.1, f. 7.

irrisori²⁰⁰. Il movimento si dimostrò invece soddisfatto e per Bethune «la pressione e le intercessioni fatte [stavano] trovando un senso»²⁰¹.

Come riconosciuto da Johanna Schneider Zangrado e Robert L. Zangrado, l'impegno della *first-lady* sul tema dei diritti civili si intensificò con l'avvicinarsi del conflitto. In questo, il rapporto con Walter F. White e con Bethune contribuì fortemente al ruolo *go-between*²⁰² che Eleanor Roosevelt si ritagliò nel cruciale passaggio tra il 1939 e i primi anni Quaranta per sostenere le attività dei movimenti di emancipazione. Proprio tra il 1938 e il 1939, si distinse in un altro evento di particolare rilevanza per l'opinione pubblica, cui anche Bethune e il FCNA presero parte attiva. Insieme alla NAACP, infatti, il panorama nazionale dell'attivismo si coagulò attorno a un larghissimo episodio di protesta che, secondo Patricia Sullivan, «sembrò cristallizzare le speranze che erano in fermento nella seconda metà degli anni Trenta»²⁰³. Nel gennaio del 1939, l'organizzazione delle Daughters of the American Revolution rifiutò la richiesta pervenuta dalla Howard University di ospitare presso Constitution Hall di Washington D.C. un concerto cui avrebbe partecipato la cantante contralto afroamericana Marian Anderson. Sebbene Anderson fosse una cantante lirica nota a livello internazionale, la risposta negativa del gestore si richiamò esplicitamente alla politica del teatro, che vietava a uomini e donne nere di esibirsi²⁰⁴. A seguito della circolazione della notizia, Walter F. White attivò una mobilitazione molto ampia, in cui fu coinvolta immediatamente anche Bethune e, attraverso di lei, il FCNA²⁰⁵. Il Marian Anderson Citizens Committee si impegnò attivamente in una campagna negativa contro il movimento e i responsabili della gestione di Constitution Hall, ma le Daughters of the American Revolution reiterarono il proprio rifiuto²⁰⁶. Di conseguenza, Eleanor Roosevelt decise di invalidare la propria adesione all'organizzazione, scrivendo su *My Day* che il movimento

²⁰⁰ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, 54.

²⁰¹ NCNW Proceedings, 26 November 1938, NCNW, NABWH, s. 4, b. 1, f. 7.

²⁰² J.S. Zangrado, R.L. Zangrado, *ER and Black Civil Rights*, cit., p. 96.

²⁰³ P. Sullivan, *Lift Every Voice*, cit., p. 234.

²⁰⁴ R. Arsenault, *The Sound of Freedom: Marian Anderson, the Lincoln Memorial, and the Concert that Awakened America*, New York City, Bloomsbury Press, 2009, p. 110.

²⁰⁵ *Ibidem*, p. 114.

²⁰⁶ N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit., p. 257.

«[aveva] preso una decisione ampiamente discussa»²⁰⁷. La NAACP riuscì, attraverso White e Charles S. Houston, ad avviare un boicottaggio di Constitution Hall e ottenne l'appoggio del senatore Robert LaFollette nel denunciare pubblicamente le azioni del movimento²⁰⁸. Per iniziativa di White, inoltre, la NAACP trovò l'appoggio del Department of Interior per attivare l'organizzazione di un nuovo concerto. Oltre a garantire l'appoggio del BC, di Harold L. Ickes e di Oscar Chapman, Eleanor Roosevelt fu una delle sostenitrici più importanti dell'iniziativa di White, assicurando la partecipazione di molte figure istituzionali pur mantenendosi in secondo piano²⁰⁹. Ickes si era dimostrato «entusiasta all'idea di una tale dimostrazione di democrazia»²¹⁰ e si assicurò l'appoggio della Casa Bianca all'iniziativa. Non a caso, l'estate successiva, fu proprio Eleanor Roosevelt a consegnare la Spingarn Medal a Marian Anderson durante il convegno annuale della NAACP²¹¹. Il concerto fu preparato con largo anticipo al Lincoln Memorial e già alcune settimane prima dell'evento era stata garantita la conferma della partecipazione di più di trecento sostenitori, tra cui l'*attorney general* di Washington D.C. Frank Murphy, il giudice della Corte Suprema Hugo Black, Robert Wagner, Mary McLeod Bethune e i *racial advisers* inseriti nelle istituzioni. La domenica di Pasqua, Marian Anderson si esibì di fronte a circa settantacinquemila persone²¹². Il giorno seguente, Bethune scrisse alla NAACP e a Charles H. Houston dimostrandosi convinta che l'evento «[avesse] rappresentato una svolta, una storia di speranza per il domani, una storia di trionfo, una storia di splendore e di reale democrazia. Attraverso il concerto di protesta di Marian Anderson [era] stata fatta un'entrata trionfante nello spirito democratico della vita americana»²¹³. Nelle settimane successive, la maggior parte dei movimenti concordò con il *Baltimore Afro-*

²⁰⁷ E. Roosevelt, *My Day*, 28 February 1939, <https://www2.gwu.edu/~erpapers/myday/displaydoc.cfm? y=1938& f=md054888> (ultimo accesso 20 aprile 2017).

²⁰⁸ P. Sullivan, *Lift Every Voice*, cit., p. 234.

²⁰⁹ A. Black (ed.), *A Reluctant but Persistent Warrior*, cit., p. 240.

²¹⁰ N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit., p. 260.

²¹¹ Response of Marian Anderson, Twenty-fourth Spingarn Medal, 2 July 1939, NAACP, LOC, p. I, b. B17, f. Spingarn Medal.

²¹² Federal Works Agency, Immediate Release, undated, NDABA, RSC, r. 7, p. 0765.

²¹³ M. McLeod Bethune cit. in R. Arsenault, *The Sound of Freedom*, cit., p. 163.

American, che descrisse il concerto come «un messaggio di pace capace di mettere da parte i rumori della macchina da guerra»²¹⁴.

La condizione del territorio europeo e la certezza dell'imminente conflitto avevano dunque assorbito non solo l'attenzione dell'opinione pubblica, ma anche le attività dei movimenti e degli amministratori all'interno delle istituzioni. Lo stesso avvenne anche durante l'apice della campagna elettorale. La riorganizzazione istituzionale e il parziale arresto del New Deal spinsero nuovamente verso una discreta frammentazione dell'elettorato afroamericano in prossimità delle elezioni del novembre del 1940. Già la rinnovata sconfitta della legge antilinciaggio del 1938 aveva causato un duro colpo ai movimenti e aveva continuato a segnare le posizioni. Fu attorno al linciaggio che molte organizzazioni intensificarono il proprio attivismo, rendendosi sempre più critiche nei confronti delle istituzioni. Come ha affermato Harvard Sitkoff, «quella sconfitta aveva stimolato un attivismo ancora nuovo nei movimenti, inducendo la NAACP a sviluppare e intrecciare campagne di sensibilizzazione, raccolta fondi e attività di *lobbying* sul Congresso»²¹⁵. Il delicato passaggio tra il 1938 e il 1940 modificò molti equilibri e gli stessi *racial advisers* si resero conto dell'imprevedibilità del voto di novembre.

La campagna elettorale dei due partiti si rivolse con più attenzione ai temi razziali²¹⁶. Il Republican Program Committee aveva incluso al suo interno alcuni membri afroamericani e numerosi intellettuali, tra cui Ralph J. Bunche, erano stati coinvolti dallo staff di partito nell'elaborazione di report e suggerimenti strategici²¹⁷. Durante la campagna elettorale, Robert L. Vann aveva riportato il *The Pittsburgh Courier* ad appoggiare il partito repubblicano e anche *Afro-American* si era schierato a favore di Wendell Willkie. Per questo, il FCNA e Bethune si erano impegnati attivamente per la rielezione di Roosevelt mettendo in guardia il presidente dalla «crescente e grave apprensione dei Negri che la loro inadeguata rappresentazione nelle forze armate [potesse] creare altre forme di discriminazione»²¹⁸. Il

²¹⁴ P. Sullivan, *Lift Every Voice*, cit., p. 235.

²¹⁵ H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 222.

²¹⁶ N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit., p. 227.

²¹⁷ *Ibidem*, pp. 268-270.

²¹⁸ H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 229.

Democratic National Committee aveva presentato per la prima volta una piattaforma politica con uno specifico spazio dedicato agli afroamericani, in cui erano state attentamente sottolineate le forme di inclusione garantite negli anni precedenti²¹⁹. Ecco perché, di fronte alle criticità evidenziate dai movimenti, nell'estate del 1940 i *white liberals* si impegnarono nella ricerca di unità. Invitato al convegno annuale della NAACP, Aubrey W. Williams sostenne con forza che «in un momento così terribile fosse importante raggiungere una generosa unità [...], senza permettere a nulla di creare divisioni»²²⁰.

In effetti, il tema della segregazione nelle forze armate aveva cominciato a essere oggetto dell'attività dei movimenti ancora prima della campagna elettorale per le elezioni del 1940²²¹. Dalla primavera l'attenzione della NAACP si era coagulata attorno all'eliminazione del sistema *Jim Crow* dalle forze armate e alla denuncia delle discriminazioni su *The Crisis*²²². Già alla fine del 1938, la stampa e le associazioni avevano mostrato l'intenzione di far emergere l'urgenza di una riflessione sull'equa partecipazione degli afroamericani nell'esercito e lo stesso era emerso anche nelle riflessioni del FCNA alla SNCPN. Proprio nel 1939, Roosevelt aveva creato il War Resources Board, una prima agenzia dedicata al coordinamento delle attività di difesa, poi sostituita l'anno successivo dall'Office of Emergency Management e dal NDAC. Di riflesso, i movimenti si concentrarono attorno alla richiesta di un equo trattamento degli afroamericani all'interno delle forze armate e delle industrie belliche. Nella primavera del 1940, Rayford Logan aveva fondato il Committee on Participation of Negroes in the National Defense Program per fare pressione sul governo affinché avviasse forme di tutela e di controllo sulla discriminazione nel programma di difesa. Grazie al lavoro di questo gruppo che Robert C. Weaver fu inserito all'interno della NDAC nell'autunno del 1940 e, nonostante la malattia di Bethune, il FCNA riuscì a trovare forme di collaborazione con la commissione. Weaver cercò soprattutto il sostegno di Alfred E. Smith nella diffusione delle attività della

²¹⁹ N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit., p. 272.

²²⁰ A.W. Williams, Address Delivered, 21 June 1940, NAACP, LOC, b. A20, f. 1940 Program, Committee, Minutes.

²²¹ N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit., p. 274.

²²² H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 226.

commissione, che furono presentate con frequenza sulla stampa. Da un lato, Weaver si occupò di sottolineare che «l'eguaglianza nell'impiego di minoranze all'interno delle industrie belliche [fosse] un tema molto più ampio delle politiche razziali»²²³. Secondo l'Adviser, infatti, era stato proprio l'avvio del programma di difesa e la dinamicità del periodo «ad aver fatto comprendere la possibilità di modificare la realtà occupazionale dei neri»²²⁴. Smith, invece, con lo pseudonimo di Charley Cherokee, curò su *The Chicago Defender* la rubrica *National Grapevine*, interamente dedicata a divulgare sul territorio notizie sulle attività istituzionali della capitale. Inaugurata nel settembre del 1940, la rubrica si riservò di evidenziare i risultati ottenuti dagli afroamericani all'interno delle istituzioni. Smith fu molto attento a riportare molte iniziative dell'*inner circle* del FCNA, rilevando quanto «l'ufficio di Mary McLeod Bethune nella NYA non [fosse] mai stato così attivo come di fronte al programma di difesa» e «l'intenso coinvolgimento di T. Arnold Hill, Joseph H.B. Evans, Lawrence A. Oxley nei temi legati al conflitto»²²⁵. Tuttavia, la discriminazione occupò spesso lo spazio principale dei suoi interventi, insieme a «l'isteria del programma di difesa nazionale»²²⁶. Quando il Selective Service Act era stato approvato nel 1940, una sua clausola aveva proibito la discriminazione nell'arruolamento e nell'addestramento dei corpi militari. Di fatto, le disuguaglianze erano continuate e spesso «le strutture riservate ai neri si erano dimostrate insufficienti»²²⁷. In seguito a numerose proteste, nel settembre del 1940 T. Arnold Hill, in qualità di assistente di Mary McLeod Bethune, A. Philip Randolph e Walter F. White riuscirono a ottenere un incontro con Roosevelt, il Secretary of the Navy Frank Knox e l'Assistant Secretary of the War Robert R. Patterson²²⁸. In questo caso, Eleanor Roosevelt esercitò una decisa pressione sul presidente per riuscire a realizzare l'incontro. Come riconosciuto da Walter F. White, infatti, grazie «alla solita e pronta azione» della *first-lady* fu possibile superare «la difficile posizione dovuta alla non risposta a telegrammi e telefonate da parte della

²²³ R.C. Weaver, *The Defense Program and the Negro*, in *Opportunity*, No. 11 (November 1940), p. 324.

²²⁴ Ivi.

²²⁵ Ivi.

²²⁶ C. Cherokee, *National Grapevine*, 14 September 1940, AES, ARK, b. 5, f. 2.

²²⁷ Ivi.

²²⁸ W.F. White to E. Roosevelt, 3 October 1940, ER, FDRL, b. 731, f. 1940 White, Walter.

Casa Bianca»²²⁹. I rappresentanti sottoposero un memorandum redatto da Charles H. Houston, William H. Hastie e Robert C. Weaver in cui si richiedeva l'integrazione degli afroamericani in tutti i programmi di difesa, tra gli impiegati, i professionisti e i consiglieri²³⁰. In esso, furono presentati una serie di punti per «garantire l'integrazione dei Negri nell'impegno militare del programma nazionale di difesa»²³¹. Da un lato, fu avanzata la richiesta di creare «centri di addestramento e di formazione per gli afroamericani all'interno dell'esercito, della marina e del corpo dei piloti, per assicurare una equa partecipazione dei neri nel settore militare»²³². Dall'altro, fu reclamata «la nomina di civili all'interno delle agenzie e dei dipartimenti interessati, in primo luogo tra lo staff del Secretary of War e del Secretary of the Navy»²³³.

Come sostenuto da White, «apparentemente nessuno aveva mai pensato all'idea di unità non segregate all'interno dell'esercito»²³⁴. Successivamente, Knox e Patterson si dimostrarono ostinatamente contrari e, di fronte a minacce di dimissioni in caso di desegregazione, il presidente si schierò dalla loro parte²³⁵. Nei primi giorni di ottobre fu dichiarato che gli afroamericani sarebbero stati accolti nell'esercito in proporzione alla popolazione, all'interno di unità separate e non necessariamente guidate da generali neri²³⁶. Infine, fu affermato che «la politica del War Department non intende[va] mescolare personale bianco e nero negli stessi reggimenti»²³⁷. Secondo Wendell E. Pritchett, anche se nell'autunno del 1940 Hastie e Davis furono inseriti nello staff presidenziale, «i movimenti erano lividi di rabbia e tale palliativo non sarebbe stato sufficiente a porre fine alle loro obiezioni»²³⁸. Nei primi giorni di ottobre proprio Walter F. White e A. Philip Randolph inviarono un breve memorandum a FDR in cui si definirono «indicibilmente

²²⁹ W.F. White to E. Roosevelt, 4 October 1940, NAACP, LOC, b. A671, f. White House Conference on Negroes and Defense, 1940 Sept-Oct. 18.

²³⁰ W.E. Pritchett, *Robert Clifton Weaver and the American City*, cit., p. 94.

²³¹ W.F. White to E. Roosevelt, 4 October 1940, cit.

²³² Ivi.

²³³ Ivi.

²³⁴ Ivi.

²³⁵ H. Sitkoff, *A New Deal for Blacks*, cit., p. 230.

²³⁶ P.F. Pfeffer, A. *Philip Randolph: Pioneer of the Civil Rights Movement*, Baton Rouge, Louisiana State University Press, 1990, p. 46.

²³⁷ N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit., p. 277.

²³⁸ W.E. Pritchett, *Robert Clifton Weaver and the American City*, cit., p. 94.

scioccati dal fatto che un presidente degli Stati Uniti, in un momento di pericolo nazionale, si [arrendesse] così completamente a dei nemici della democrazia, intenzionati a distruggere l'unità nazionale chiamando in causa la segregazione»²³⁹.

Come riconosciuto da Nancy J. Weiss, il partito democratico subì appunto un generale calo di consenso ma, nonostante la questione tanto spinosa quanto imbarazzante riguardo il tema della difesa, gli afroamericani favorirono FDR con un larghissimo appoggio²⁴⁰. Tuttavia, dopo lo scoppio della Seconda guerra mondiale e, con ancora più forza, a seguito dell'ingresso degli Stati Uniti nel conflitto, la *leadership* afroamericana continuò a fare pressione su Roosevelt, in modo sempre più critico. Più in particolare, il FCNA si occupò di far dialogare la richiesta di questi diritti ancora negati o poco tutelati con un più ampio discorso sulla democrazia. Pur sostenendo patriotticamente l'intervento nella Seconda guerra mondiale e sollecitando la partecipazione attiva di uomini e donne afroamericane all'impegno bellico, il BC coniugò la fede nel ruolo preminente e di guida di cui gli Stati Uniti si erano investiti nel consesso internazionale all'aperta critica delle incoerenze e delle contraddizioni interne alla nazione.

²³⁹ W.F. White to F.D. Roosevelt, 10 October 1940, NAACP, LOC, b. A671, f. White House Conference on Negroes and Defense, 1940 Sept-Oct. 18.

²⁴⁰ N.J. Weiss, *Farewell to the Party of Lincoln*, cit., p. 288.

PARTE III. 1941-1943.
LA SECONDA GUERRA MONDIALE
E I DIRITTI CIVILI

CAPITOLO 5

1941-1942. Passaggi internazionali. Il Black Cabinet tra discriminazione e difesa

5.1. Il conflitto

«Per combattere la dura lotta in cui i Negri sono coinvolti all'interno dell'America e in quanto parte dell'America, abbiamo bisogno di un certo *equilibrio*»¹. Così, nel febbraio del 1942, i *Black Cabinet* avviaron una discussione sulle priorità del loro rinnovato impegno politico a poche settimane dall'ingresso ufficiale degli Stati Uniti nella Seconda guerra mondiale. «Sebbene il momento [richiedesse] la massima unità della razza»², le chiusure e le discriminazioni nelle modalità di inclusione delle minoranze emerse con l'avvio del National Defense Program avevano infatti portato il

¹ M. McLeod Bethune, FCNA, 12 February 1942, MMB, RSC, p. 1, r. 10, 0657.

² M. McLeod Bethune to W.J. Trent, Jr., 12 February 1942, MMB, RSC, p. 1, r. 10, 0657.

BC a trovarsi sempre più diviso tra le attività istituzionali di sostegno allo sforzo bellico e il crescente attivismo di protesta dei movimenti nazionali di emancipazione. Già a partire dal 1939, l'aumento delle tensioni internazionali e il definitivo scoppio del conflitto avevano consolidato le aspettative politiche degli afroamericani, il cui coinvolgimento attivo nello sforzo di difesa aveva anzi sollecitato una intensa mobilitazione locale, fiorita capillarmente sul territorio. Come ha sostenuto Lauren R. Sklaroff, anche a livello istituzionale «la retorica ufficiale durante l'impegno bellico si differenziò solo leggermente da quella degli anni Trenta, quando i direttori dei programmi avevano cercato di rappresentare gli afroamericani come parte di una ideologia pluralistica più ampia»³. Nei primi anni Quaranta, appunto, la ricerca di coesione e di unità rappresentò un fattore centrale per sostenere il coinvolgimento sempre più formale degli Stati Uniti oltreoceano e, in questo quadro, l'appoggio interrazziale e la partecipazione indiscussa degli afroamericani dovevano rappresentarne un elemento fondamentale.

Molti dei programmi avviati all'interno delle *agencies* newdealiste dal 1940, specialmente di carattere culturale, erano stati anche concepiti «per assicurare il sostegno dei neri in un momento in cui si percepiva la possibilità del loro dissenso»⁴. Infatti, avendo scelto di perseguire una politica di compartecipazione del partito repubblicano nella sfera esecutiva, Franklin D. Roosevelt era riuscito a fare in modo che proprio il conflitto «[irrobustisse] il consenso verso l'amministrazione e [consolidasse] la forma di governo uscita dal New Deal»⁵. Il presidente aveva inoltre condizionato il Congresso per ottenere pieni poteri sul fronte interno, perché fosse riconosciuto il primato dell'esecutivo nella politica militare ed estera. La coalizione sempre più ampia e la *bipartisanship* ambita e guadagnata da FDR in una fase politica estremamente delicata costituirono fattori potenzialmente destabilizzanti per l'influenza istituzionale dei *white liberals* e per una costante attenzione federale verso politiche razziali di inclusione.

La progressiva riconversione delle agenzie e dei dipartimenti verso programmi orientati a sostenere l'industria della difesa e il successivo

³ L.R. Sklaroff, *Black Culture and the New Deal*, cit., p. 124.

⁴ Ivi.

⁵ Ivi.

impegno bellico avevano concorso a un risoluto peggioramento delle condizioni economiche degli afroamericani, soprattutto negli stati del Sud. Se tra il 1939 e il 1941 la produzione era aumentata con decisa intensità, l'improvviso incremento di richiesta di manodopera aveva provocato una riduzione delle percentuali di disoccupazione. Come evidenziato dalla NDAC, però, l'impiego di uomini e donne nere continuò a mostrare chiari segni di discriminazione e la loro parziale esclusione contagiò anche le sezioni meridionali predisposte dall'U.S. Employment Service e dal National Defense Training Act⁶. Per la maggioranza dei senatori democratici bianchi del Sud, infatti, la combinazione tra la forza crescente dei sindacati e delle associazioni di categoria, l'aumento improvviso di domanda dal mercato del lavoro e l'accresciuta sensibilità istituzionale verso le relazioni interrazziali disegnò «un vero incubo [...] esclusivamente stemperato dalla persistenza della segregazione razziale in ambito militare»⁷. Tra le diverse agenzie interessate dallo sforzo bellico, proprio il War Department si dimostrò conservatore e ostinatamente contrario a qualsiasi forma di apertura verso gli afroamericani. Inizialmente, il Secretary of War Henry L. Stimson scelse di non discutere le richieste di integrazione delle forze armate, rigettando molte delle istanze provenienti tanto dai movimenti quanto dagli amministratori di orientamento liberale⁸.

La riemersione di pratiche di esclusione lavorativa e la ricorrenza di forme di segregazione nelle strutture di difesa generarono una nutrita crescita dell'attivismo di protesta da parte dei movimenti nazionali di emancipazione e una collaterale mobilitazione civica in attrito con il New Deal. La persistenza di trattamenti discriminatori anche all'interno delle istituzioni stimolò inoltre una crescente opposizione verso la classe dirigente, compresi i *racial advisers* inseriti nell'amministrazione federale. In una lettera aperta e indirizzata a Roosevelt, anche il comitato editoriale di *The Crisis* dichiarò che «sebbene le esortazioni all'unità e gli atteggiamenti [suggerissero] chiaramente l'unità come politica nazionale, i tredici milioni di cittadini Negri non [costituivano] ancora parte integrante dello sforzo bellico della

⁶ C.L. Greenberg, *To Ask for an Equal Chance*, cit., p. 112.

⁷ I. Katznelson, *Fear Itself*, cit., p. 186.

⁸ L.R. Sklaroff, *Black Culture and the New Deal*, cit., p. 129.

nazione»⁹. La crescita di attriti sempre più evidenti tra i movimenti e le istituzioni convinsero Mary McLeod Bethune a sollecitare l'avvio di una discussione più ampia sulle attività e sulle strategie del FCNA, alla ricerca di un rinnovato posizionamento del gruppo e della configurazione che si era ormai ritagliato. Proprio perché le imperfezioni e le discriminazioni del programma di difesa erano denunciate con risalto e «il pubblico [era] diventato sempre più critico verso gli amministratori federali Negri»¹⁰, il BC si adoperò per accelerare il confronto interno attorno al quale, tuttavia, si sarebbero concentrate due posizioni differenti e in parte alternative.

In primo luogo, Bethune sostenne che l'impegno *racial advisers* all'interno delle istituzioni dovesse mirare a sollecitare la partecipazione unilaterale e compatta allo sforzo bellico. Il conflitto costituiva «una guerra totale e mondiale, una minaccia sovversiva ai principi democratici e un tentativo di cancellazione dello stile di vita americano»¹¹. Ecco perché l'impegno internazionale degli Stati Uniti richiedeva «la più grande unità razziale e, per questo, il FCNA [avrebbe dovuto] occuparsi immediatamente di incoraggiare un fronte coeso»¹². Il BC si trovò d'accordo nel ritenere che la divulgazione rimanesse di primaria importanza e fosse anzi arricchita. L'obiettivo di alimentare la diffusione di informazioni sull'evoluzione e sui progressi raggiunti nell'inclusione degli afroamericani all'interno dell'amministrazione federale nasceva dalla «certezza che molti *leader* interessati alla lotta dei Negri per la partecipazione nei programmi governativi non [fossero] a conoscenza dei lodevoli risultati ottenuti»¹³. Più in particolare, era importante sensibilizzare gli afroamericani riguardo «l'espansione dei programmi di formazione professionale [...] l'attenzione alla crescita e allo sviluppo delle aree rurali, l'allestimento delle *agencies* sul territorio [e], ancora, la campagna di prevenzione e di cura della sifilide negli stati del Sud»¹⁴. Anche per questo, il BC si attivò dunque nell'organizzazione di una

⁹ *An Open Letter to President Roosevelt: An Editorial* cit. in R.L. Sklaroff, *Black Culture and the New Deal*, cit., p. 125.

¹⁰ M. McLeod Bethune to W.J. Trent, Jr., 12 February 1942, cit.

¹¹ M. McLeod Bethune, Report of Conference Held, 7 January 1942, NAACP, LOC, b. A109, f. Bethune, Mary McLeod General 1940-1943.

¹² M. McLeod Bethune to W.J. Trent, Jr., 12 February 1942, cit.

¹³ *Ivi*.

¹⁴ C. Cherokee, *National Grapevine*, 7 February 1942, AES, ARK, b. 5, f. 6.

serie di convegni e di proiezioni di documentari e cortometraggi elaborati dalla NYA, dalla WPA, dall'U.S. Public Health Service e dalla FSA¹⁵.

In secondo luogo, «alla luce dei recenti linciaggi e di altre pratiche contrarie alla democrazia», Bethune e il FCNA considerarono altrettanto urgente «riconoscere e intraprendere una serie di altre attività»¹⁶. In questo, la ricerca sempre più urgente di forme scambio e di mediazione tra i movimenti e le istituzioni rappresentò un passaggio fondamentale per lo sviluppo del BC di fronte al conflitto. Guardando soprattutto al crescente attivismo di protesta e alle posizioni critiche espresse dal NNC, dalla BSCP e dalla NAACP, Bethune sostenne che fosse venuto il momento «di presentare una dichiarazione pubblica riguardante il FCNA e le responsabilità degli amministratori Negri connessi con le varie agenzie governative»¹⁷. Propose dunque ai singoli membri di «raccolgere il materiale necessario per [...] avviare un'azione immediata e incoraggiare un fronte unito»¹⁸. Nonostante la risposta positiva della maggioranza dell'*inner circle* e di parte del *fringe group*, Robert C. Weaver si dimostrò invece fermamente contrario. Pur sostenendo «la certa disinformazione dei Negri sull'impegno del governo», per il vicepresidente «sarebbe stato un grande errore per il gruppo fare un certo tipo di comunicazione»¹⁹. Allo stesso modo, anche William H. Hastie, che si era avvicinato al FCNA con una collaborazione sporadica, si trovò concorde con Weaver nell'affermare che «una comunicazione pubblica [avrebbe potuto] portare a una perdita dell'importanza del lavoro raggiunto a Washington»²⁰.

Ancora, la perdita di efficacia delle strategie di *bridge-leadership* agite dal FCNA fu inoltre dovuta alla temporanea ma prolungata lontananza di Bethune da Washington per problemi di salute. Dal 1941, infatti, le condizioni della direttrice peggiorarono notevolmente, costringendola a lunghe permanenze in Florida. Bethune si trovò costretta a predisporre e dirigere molte attività del BC, del NCNW e della NYA esclusivamente

¹⁵ M. McLeod Bethune to W.J. Trent, Jr., 12 February 1942, cit.

¹⁶ Ivi.

¹⁷ Ivi.

¹⁸ Ivi.

¹⁹ R.C. Weaver to M. McLeod Bethune, 16 February 1942, MMBP, RSC, p. 2, r. 7, 0866.

²⁰ W.H. Hastie to M. McLeod Bethune, 16 February 1942, MMBP, RSC, p. 2, r. 7, 0866.

attraverso corrispondenza. Anche per il crescente impegno istituzionale originato dal conflitto, nella seconda metà del 1942 maturò la decisione di ritirarsi dalla presidenza del Bethune-Cookman College. La scuola si trovava in una situazione economica piuttosto gravosa, dovuta in primo luogo alla mancanza di finanziatori. Dopo essersi dedicata alla ricerca di nuovi sostenitori, Bethune scelse di rinunciare alla presidenza ma non prima di aver convinto Eleanor Roosevelt ad accettare di entrare a far parte del Board of Trustees. In questo modo, secondo Bethune, la *first-lady* «[sarebbe stata] finalmente in grado di pensare al lavoro del College in modo ufficiale»²¹.

Tra il 1941 e il 1942, dunque, le difficoltà organizzative e le divergenze nel raggiungere una impostazione unanime e una strategia definita e condivisa portarono a una progressiva frantumazione delle attività del FCNA. Sebbene la decisa maturazione politica dei *racial advisers* più giovani continuasse ad alimentare la ricerca di forme di partecipazione interdipartimentale, i singoli membri svilupparono spesso percorsi autonomi e paralleli. In ogni caso, se il BC seguì a distinguersi in ambito istituzionale, la ricerca di contatto e di scambio con i movimenti si fece più debole e si legò a episodi piuttosto circoscritti. Fu soprattutto il passaggio di testimone a Robert C. Weaver a contribuire al graduale depotenziamento del gruppo come riferimento e portavoce interno alle istituzioni. Il vicepresidente, invero, aveva sempre scelto di rimanere molto più concentrato e assorbito dalle questioni istituzionali, dimostrandosi meno interessato e spesso contrario a coltivare il contatto con la società civile²². Di fronte alla svolta generata dalla Seconda guerra mondiale, i membri del BC si trovarono a lavorare in modo sempre più svincolato e atomizzato, malgrado le ostinate spinte di Bethune al coordinamento e all'inclusività. Le posizioni contrastanti all'interno dell'*inner circle* si ricomposero solo attorno a singole iniziative, soprattutto legate alla discriminazione interna alle istituzioni. In queste occasioni, il FCNA fu comunque in grado di distinguersi per il taglio inclusivo e di mediazione, mentre la gestione informale e il *network* estensivo continuarono

²¹ M. McLeod Bethune to E. Roosevelt, 22 April 1941, ER, FDRL, b. 734, f. 1941 Bethune, Mary McLeod.

²² Cfr. W.B. Hill, Jr., *Finding a Place for the Negro: Robert C. Weaver and the Groundwork for Civil Rights Movement*, in Prologue 37.1 (Spring, 2005), pp. 42-51.

a rappresentare un efficace dispositivo politico per potenziare e favorire scambi trasversali. Sebbene la *leadership* di Bethune fosse apparentemente in discussione, fu proprio la direttrice del BC a confermarsi come l'unica esponente in grado di attrarre e di coinvolgere tanto le istituzioni quanto i movimenti. L'appoggio di Eleanor Roosevelt, trasformatosi in intima amicizia, rafforzò ulteriormente anche la singolare relazione di Bethune con il presidente, permettendo al BC di porsi come osservatore speciale e sinceramente critico verso le istituzioni.

Più in generale, tra il 1940 e il 1942 i problemi di salute di Bethune portarono a un'organizzazione molto meno rigorosa degli incontri del FCNA. All'interno delle istituzioni, le attività del gruppo furono spesso sviluppate attraverso episodi di collaborazione tra i dipartimenti, con una predominante attenzione alle strategie di inclusione e alle forme di discriminazione nel programma di difesa²³. Singolarmente, Bethune, Weaver e gli altri membri dell'*inner circle* furono molto impegnati nelle rispettive agenzie, per sostenere il coinvolgimento statunitense nel conflitto e facilitare le modalità di partecipazione degli afroamericani al programma di difesa. Dopo il passaggio del Selective Service Act del 1940, se più di tre milioni di afroamericani si erano registrati per essere arruolati nelle forze armate, poco più del 18% delle domande fu rifiutata²⁴. Il sempre più ampio inserimento di personale e alcuni singoli programmi di riconversione, come nel caso del Vocational Training for War Production Workers, permisero di inserire uomini e donne nere nei più svariati settori produttivi legati alla difesa. Grazie a numerosi nuovi progetti di apprendistato e di formazione, elaborati dalla WPA e dalla NYA, molti afroamericani furono inoltre pronti per essere impiegati nell'industria dai primi anni Quaranta. Anche secondo Aubrey W. Williams «i successi della partecipazione dei Negri nei programmi di difesa della NYA [erano] un motivo di orgoglio»²⁵.

Il FCNA si distinse soprattutto per la continua ricerca di intervento delle agenzie locali diffuse sul territorio. I *racial advisers* coinvolti nei

²³ J.C. Motz, *The Black Cabinet*, cit., p. 46.

²⁴ J.H. Franklin, A.A. Moss, *From Slavery to Freedom*, cit., p. 438.

²⁵ A.W. Williams, *The Participation of Negroes in the War Program of the National Youth Administration*, undated, MMB, RSC, p. 1, r. 14, 0782.

dipartimenti più attivamente connessi allo sforzo bellico si occuparono di mantenere una fluida circolazione di informazioni e di resoconti, dati e documenti. «Nello spirito della generale cooperazione interdipartimentale che [aveva] contraddistinto il lavoro del gruppo»²⁶, Alfred E. Smith e Ambrose Caliver accelerarono il passaggio di rapporti sui programmi portati avanti dalla WPA e dall'Office of Education, cercando di estendere la rete di scambio anche alla NYA, al Department of Education e alla FSA. Entrambi si attivarono per chiedere la cooperazione attiva dei colleghi temporaneamente ingaggiati in progetti legati all'industria bellica, come nel caso dei consulenti interni alla Federal Works Agency, in cui «[erano stati] creati comitati con la responsabilità di organizzare progetti pubblici [...] per diminuire gli effetti del calo di impiego una volta terminato il programma di difesa»²⁷. Per il BC, l'obiettivo primario di questa circolazione di informazioni era «il risveglio dell'opinione pubblica sulle necessità dei Negri in ambito educativo e occupazionale»²⁸. In secondo luogo, la costante ricerca di reti di collaborazione era mirata alla creazione di un *network* di «rappresentanti di organizzazioni imprenditoriali e commerciali, associazioni civiche e religiose, college, confraternite, agenzie federali, associazioni di emancipazione e movimenti giovanili [...] in quanto gruppi primari i cui comitati locali [erano] in grado di influenzare l'opinione pubblica»²⁹. In terzo luogo, l'estensione della compartecipazione in programmi legati agli adulti nello sforzo bellico era finalizzata ad «assumere la *leadership* nell'organizzazione di comitati locali e statali, per rispondere ai bisogni e agli interessi individuali, essere in linea con la condizione sociale ed economica delle comunità e accrescere l'interesse verso lo sviluppo dell'ordine liberale americano»³⁰.

Come ricordato da Alfred E. Smith, durante le frequenti assenze di Bethune «Robert C. Weaver si rifiutò ostinatamente di convocare un incontro,

²⁶ A.E. Smith to A. Caliver, 24 February 1941, AC, MSRC, s. b, b. 18, f. 16.

²⁷ Ivi.

²⁸ J.A. Atkins to A. Caliver, Program of Work of Sub-Committee on the Promotion of Guidance and Employment Opportunities for Adults, 1 March 1941, AC, MSRC, s. B, b. 6, f. 5.

²⁹ Ivi.

³⁰ Ivi.

dopo un primo tentativo infelice e tempestoso»³¹. Per questo, quando assunse la temporanea direzione del FCNA, non si dedicò con particolare impegno a proseguire il lavoro avviato da Bethune. Piuttosto, pur essendo stato inserito nella NDAC, Weaver cercò di continuare a curare il suo precedente impiego all'interno dell'USHA insieme ad altri membri del BC. In qualche settimana, creò e coordinò un ristretto gruppo di lavoro composto dal suo precedente assistente Frank S. Horne, da William J. Trent, Jr. (Racial Relations Officer nella Federal Works Agency dal 1939) e da altri consulenti e amministratori provenienti dalla Division of Defense Housing Coordination, con l'obiettivo di recuperare una serie di progetti avviati prima del National Defense Program e mai conclusi. Cercando un canale privilegiato di comunicazione con la Casa Bianca, Weaver sottopose a Eleanor Roosevelt un report «per assicurare la priorità di realizzazione dei progetti per i lavoratori Negri occupati nella difesa nel Sud»³². Poiché «le priorità [stavano] mettendo da parte il completamento di cinquantacinque progetti abitativi», la *first-lady* accettò di intervenire, facendo pressione sull'amministrazione anche per contrastare «la crescente sensazione diffusa in tutto il Sud che i Negri [fossero] trattati ingiustamente»³³.

Nella primavera del 1941 Weaver fu trasferito all'interno dell'Office of Production Management (OPM). La divisione era stata creata nel mese di gennaio con l'obiettivo di migliorare la struttura e l'efficacia della produzione, per mediare e cercare di risolvere le dispute tra i vari settori, i reparti militari e le associazioni di categoria implicate nell'industria bellica. Fu solo a seguito dell'aumento delle pressioni del March on Washington Committee (MOWC) di A. Philip Randolph che Roosevelt si impose sull'OPM affinché accentuasse il proprio impegno verso la discriminazione razziale. Nel mese di aprile fu quindi annunciata la nomina di Weaver a Director of the Negro Employment and Training Branch, con il compito di «lavorare all'integrazione dei Negri nello sforzo della difesa»³⁴. L'OPM avrebbe dunque dovuto operare perseguendo una serie di priorità. In primo

³¹ C. Cherokee, *National Grapevine*, 21 June 1941, AES, ARK, b. 5, f. 3.

³² R.C. Weaver to E. Roosevelt, 13 January 1942, RG 171, NARA, b. 90.

³³ Ivi.

³⁴ W.E. Pritchett, *Robert Clifton Weaver and the American City*, cit., p. 97.

luogo, «si [sarebbe occupato] dei problemi di discriminazione nelle istituzioni» e, ancora, «di mantenere contatti tra le agenzie e il governo riguardo il rafforzamento delle clausole di non discriminazione nei contratti di difesa»³⁵. Inoltre, avrebbe anche dovuto «stabilire contatti tra le agenzie statali e locali che si occupavano della discriminazione nel mondo lavorativo»³⁶. Secondo Weaver, il compito principale della sua divisione era quello di «rimuovere gli ostacoli posti all'impiego di lavoratori competenti e disponibili da parte dei datori di lavoro o delle associazioni di categoria»³⁷.

Appena avviato il dipartimento, Weaver si occupò di coinvolgere il FCNA nei lavori dei comitati interni dando vita alla Commission on Problems of Minority Groups in Government Service of the Council of Personnel Administration. In essa parteciparono, tra gli altri, William J. Trent, Jr., e William H. Hastie (nominato Civilian Aide to the Secretary of War). La Commission lavorò attivamente fino alla fine di giugno, elaborando alcune linee guida per «le politiche razziali da mantenere all'interno delle istituzioni»³⁸ e valutando l'impegno delle *agencies* e dei dipartimenti per il coinvolgimento degli afroamericani e il contrasto alla discriminazione. I risultati esposti furono piuttosto positivi poiché, secondo Weaver, «laddove gli amministratori [avevano] insistito per realizzare assunzioni senza discriminazione e segregazione, i risultati erano stati soddisfacenti»³⁹. Concordemente, poiché «i Negri [chiedevano] solamente pari opportunità»⁴⁰, la Commission «[era] favorevole a un sistema di merito, dunque opposto a qualsiasi tipo di approccio che [avrebbe] stabilito quote per i Negri o qualsiasi altro gruppo»⁴¹. In primo luogo si chiese che «in ogni agenzia federale [fosse] stabilita una politica di integrazione, affinché i Negri potessero essere presi in considerazione per tutti i lavori disponibili»⁴². Inoltre, si propose di «inserire almeno un Negro competente nella Civil Service Commission, in

³⁵ Minorities in Defense, 15 October 1941, RCW, SCRBC, r. 3, p. 2.

³⁶ Ivi.

³⁷ Ivi.

³⁸ W.J. Trent, Jr., Racial Relations Problems and Personnel Policy, undated, WJT, MSRC, b. 1, f. 2.

³⁹ W.H. Hastie, Racial Relations Problems and Personnel Policy, 20 March 1941, WJT, MSRC, b. 1, f. 2.

⁴⁰ Ivi.

⁴¹ Ivi.

⁴² R.C. Weaver, Racial Relations Problems and Personnel Policy, 20 March 1941, WJT, MSRC, b. 1, f. 2.

modo da discutere continuamente insieme al personale il tema dell'integrazione»⁴³. Il comitato era in prossimità di diffondere il report finale proprio quando Roosevelt, minacciato dal MOWC di una marcia sulla capitale, aveva inoltrato un memorandum all'OPM in cui sosteneva che «il governo non poteva sostenere la continua discriminazione contro cittadini americani nell'industria bellica»⁴⁴. Di fronte, però, alla scarsa considerazione dimostrata dall'agenzia, la Commission dichiarò che «sebbene si [fosse] portata all'attenzione del governo la discriminazione contro i Negri praticata nell'amministrazione federale [...] non era stata presa alcuna azione significativa per risolvere il problema»⁴⁵.

Nell'estate del 1941 Weaver strutturò più minuziosamente la sua divisione all'interno dell'OPM, occupandosi a sviluppare una concreta presenza sul territorio ad avviare strette forme di collaborazione con le organizzazioni locali, le associazioni di categoria e il mondo imprenditoriale. Pur occupandosi di promuovere le attività istituzionali, Weaver confermò la propria distanza dai movimenti, si trovò in conflitto con la NAACP e suscitò giudizi contrastanti anche all'interno del FCNA. La parziale rottura si coagulò attorno al caso della Brewster Aeronautical, una società newyorchese che aveva attirato forti accuse di discriminazione da parte della NAACP⁴⁶. Nel mese di luglio Weaver difese invece la compagnia, annunciando la recente assunzione di un gruppo di afroamericani. La NAACP lo ritenne un gesto strategico, unicamente teso a evitare proteste, tanto che Roy Wilkins e Walter F. White si definirono «letteralmente infuriati contro Robert C. Weaver per le dichiarazioni rilasciate dall'OPM»⁴⁷. Dopo un successivo scambio di comunicazioni, in cui Weaver difese il proprio operato mentre White gli intimò di «[stare] estremamente attento a prevenire report troppo ottimistici su pratiche di assunzione nell'industria bellica»⁴⁸, anche il FCNA si spaccò. Su *National Grapevine*, Alfred E. Smith si espresse con ostilità, asserendo

⁴³ Ivi.

⁴⁴ F.D. Roosevelt, Memorandum Condemning Discrimination in Defense Work, 12 June 1941, <http://www.presidency.ucsb.edu/ws/?pid=16129> (ultimo accesso 20 aprile 2017).

⁴⁵ Report of the Committee on Problems of Minority Groups in Government Service of the Council of Personnel Administration, 26 June 1941, WJT, MSRC, b. 1, f. 1.

⁴⁶ W.E. Pritchett, *Robert Clifton Weaver and the American City*, cit., p. 100.

⁴⁷ W.F. White, R. Wilkins cit. in W.E. Pritchett, *Robert Clifton Weaver and the American City*, cit., p. 101.

⁴⁸ W.E. Pritchett, *Robert Clifton Weaver and the American City*, cit., p. 102.

che «sebbene Weaver [avesse] lavorato molto e raggiunto alcuni risultati definiti e storici per l'impiego dei Negri [...] egli aveva comunque perso la faccia facendo dichiarazioni grandi e troppo ottimistiche sulla stampa»⁴⁹.

Al contrario, Smith continuò invece a celebrare la figura di Bethune e il lavoro da lei portato avanti all'interno del FCNA, nonostante il periodo di stasi per lo stato di salute piuttosto critico. Provando a coniugare l'impegno istituzionale a una presenza sempre più attiva e critica dei movimenti e delle donne nere nello sforzo bellico, l'attività politica e la *leadership* di Bethune raggiunsero esiti particolarmente significativi proprio nei primi anni Quaranta. Per Smith, in primo luogo, «la personale amicizia con Eleanor Roosevelt le [garantiva] libero accesso alla Casa Bianca»⁵⁰. In effetti, come è stato riconosciuto anche da Elaine M. Smith, Bethune e la *first-lady* coltivarono «una amicizia interrazziale rara, pubblica e privata»⁵¹, caratterizzata da forme di cooperazione variegata. Nel 1941, Bethune era ormai particolarmente vicina a Eleanor Roosevelt, che fu coinvolta nel progetto educativo del Bethune-Cookman College e si dimostrò altrettanto presente per la NYA e per il NCNW. A nome del FCNA, Bethune aveva inoltre continuato a sollecitare il suo intervento e la sua mediazione per favorire l'inclusione degli afroamericani e contrastare la discriminazione nel programma di difesa. Molti report e memorandum venivano direttamente inoltrati alla Casa Bianca, chiedendo una diretta azione della *first-lady* per favorire «l'inclusione dei Negri nell'elaborazione e nell'organizzazione di nuove agenzie per la difesa»⁵². Ad esempio, si chiedeva di insistere con il Department of Agriculture, il Department of Labor e l'U.S. Public Health Service per «un aumento di personale Negro nelle regolari agenzie governative [...] dove i problemi [erano] seri e riguarda[va]no gli sforzi della difesa»⁵³. Inoltre, si richiese «una maggiore integrazione di personale Negro nel sistema giudiziario del paese con la nomina di un giudice federale»⁵⁴. Inevitabilmente, Bethune continuò a cercare di mantenere un dialogo attivo,

⁴⁹ C. Cherokee, *National Grapevine*, 13 September 1941, AES, ARK, b. 5, f. 4.

⁵⁰ C. Cherokee, *National Grapevine*, 9 August 1941, AES, ARK, b. 5, f. 4.

⁵¹ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 108.

⁵² M. McLeod Bethune to E. Roosevelt, 8 April 1941, ER, RSC, p. 1, r. 0863.

⁵³ Ivi.

⁵⁴ Ivi.

personale e altrettanto critico anche con FDR. Alla fine del 1941 chiese sostegno per il Bethune-Cookman College affermando che «sei anni prima, all'inizio del grande e umano programma avviato per la gioventù della nazione, [aveva] dovuto sacrificare tempo ed energie a discapito della scuola»⁵⁵. Bethune fece dunque presente l'intervento della *first-lady* «a ospitare un piccolo convegno [...] con l'obiettivo di raccogliere un po' di persone per aiutare economicamente l'istituto», chiedendo a Roosevelt «di usare la sua influenza»⁵⁶ e sostenere la raccolta fondi. Ancora, in virtù della *leadership* politico-istituzionale che le era ormai riconosciuta, illustrò al presidente «la disperazione che [disturbava] i Negri di fronte alle molte cose che l'amministrazione non [aveva] fatto, [come] il silenzio mantenuto durante l'ostruzionismo contro la legge antilinciaggio»⁵⁷.

In secondo luogo, Alfred E. Smith credeva che «la scelta di inserire Bethune nell'amministrazione [fosse] stata un colpo fortunato per la NYA e per i democratici»⁵⁸. Più in particolare, l'ascendente da lei esercitato sui membri del FCNA continuava a essere apprezzato, specialmente nelle condizioni emergenziali originate dal conflitto. Smith si occupò infatti di promuovere con sempre maggiore intensità le attività del BC, presentando il gruppo in modo estremamente positivo e sottolineandone «i programmi e le procedure informali ed elastiche, guidate dalle circostanze»⁵⁹. Bethune aveva appunto cercato di indirizzare il gruppo verso un deciso sostegno alle istituzioni e una costante ricerca di unità. Pur con tutte le persistenti discriminazioni, secondo Bethune il conflitto rappresentava «un'occasione di emancipazione politica, economica e civile per i Negri»⁶⁰ e spingeva naturalmente alla ricerca di collaborazioni trasversali tra le istituzioni e i movimenti. La direttrice del FCNA cercò di risollevarne l'unità del gruppo affermando che «i Negri non avevano mai tradito il paese» e ciò andava ricordato «nonostante la negazione di opportunità di partecipare al

⁵⁵ M. McLeod Bethune to F.D. Roosevelt, 28 November 1941, NCNW, NABWH, s. 4, b. 2, f. 26.

⁵⁶ Ivi.

⁵⁷ Ivi.

⁵⁸ C. Cherokee, *National Grapevine*, 9 August 1941, AES, ARK, b. 5, f. 4.

⁵⁹ C. Cherokee, *National Grapevine*, 21 June 1941, cit.

⁶⁰ M. McLeod Bethune, *Mrs. Bethune Approves Activity For Defense*, in *The Pittsburgh Courier*, 21 December 1940, p. 22.

programma di difesa della nazione [...], nonostante il comportamento di alcuni datori di lavoro nel rifiutare di assumere Negri [...], nonostante la negazione delle stesse opportunità e delle stesse attenzioni ai giovani nelle forze armate del paese»⁶¹. Era necessario «sottolineare lo spirito di unità nelle azioni e nei pensieri» poiché «gli Americani [erano] un popolo e [i Negri erano] Americani. I Negri [stavano] affrontando il domani ed [erano] stati sfidati – [dovevano] essere forti, uniti e pronti a difendere l’America al meglio, e a difendere la propria razza»⁶². Una partecipazione unita e coesa degli afroamericani avrebbe dunque rappresentato un fertile volano per sancire la loro definitiva appartenenza alla cittadinanza americana, poiché si trattava «della guerra dell’America e anche [i Negri] era[no] americani»⁶³. Per questo motivo, già nel settembre 1939 Bethune era entrata a far parte del Committee to Defend America by Aiding the Allies, sostenendo fortemente la necessità di un imminente intervento da parte degli Stati Uniti per contrastare i totalitarismi europei, in linea con i precedenti impegni pubblici per richiedere condanne ufficiali o interventi mirati del presidente e del governo contro l’ascesa dei fascismi in Europa e le politiche razziste di Germania e Italia, le leggi di Norimberga, gli accordi di Monaco⁶⁴.

La NYA, ormai spostata dalla WPA alla FSA, fu particolarmente coinvolta nello sforzo bellico. Al suo interno, Bethune e il direttore Aubrey W. Williams si occuparono di promuovere le attività dell’agenzia e di coinvolgere la società civile nello sforzo internazionale. Come direttrice della Division for Negro Affairs, Bethune si ritagliò un ruolo attivo soprattutto nel sollecitare la mobilitazione femminile. Infatti, si attivò per la fondazione e la gestione del Negro Woman’s Committee for Democracy in National Defense. Credendo che «l’esclusione e la discriminazione nelle agenzie governative [mettesse] in serio pericolo la nazione»⁶⁵, il comitato fu fondato nel 1941 e riunì gruppi e associazioni femminili particolarmente interessate ad esercitare

⁶¹ M. McLeod Bethune, *The Negro and National Defense*, 3 August 1941, cit. in A.T. McCluskey, E.M. Smith (eds.), *Building a Better World*, cit., pp. 241-244.

⁶² Ivi.

⁶³ *Plan Women's Confab For Washington, June 29*, in *The Chicago Defender*, 7 June 1941, p. 12.

⁶⁴ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 137.

⁶⁵ *Announcing a Nation-Wide Call to Negro Women of America*, 28 June 1941, RG 119, NARA, b. 6, f. Broadcasts 1939.

un ruolo attivo nel programma di difesa. Poiché «il mondo [era] impegnato in una lotta per il mantenimento della democrazia»⁶⁶, il movimento si impegnò a sottolineare il ruolo attivo che anche le donne nere avrebbero dovuto ricoprire all'interno della società. Il comitato cercò la collaborazione dei *racial advisers* attorno a una serie di temi specifici, chiedendo in particolare una «mobilitazione a livello nazionale per il lavoro nelle industrie di difesa [...] la formazione e l'apprendistato per i giovani»⁶⁷, concentrandosi soprattutto sulla mobilitazione femminile poiché «le donne Negre [potevano] e [dovevano] partecipare allo sforzo comune per rendere la democrazia funzionante»⁶⁸.

Nell'estate del 1942 Bethune fu nominata Special Assistant to the Secretary of War all'interno dei Women's Army Auxiliary Corps (WAAC) con il compito di aiutare nella selezione dei candidati e nella creazione di gruppi di volontarie in grado di sostituire gli uomini in compiti non direttamente sul campo. Bethune partecipò all'apertura del campo di addestramento dei Des Moines (Iowa) che, fin da subito, praticò la segregazione anche all'interno delle sezioni femminili⁶⁹. Per questo, sottopose la questione ad Aubrey W. Williams e alla *first-lady* e riuscì a coinvolgere anche Walter F. White e la NAACP in un'attività di supporto e di monitoraggio. Fu soprattutto grazie alla partecipazione di Bethune che fu riservato circa un decimo delle posizioni disponibili alle donne nere anche se, ancora nel novembre 1942, White faceva notare che proprio a Des Moines la segregazione si era ulteriormente estesa⁷⁰. Anche all'interno del FCNA, Bethune si occupò di sollecitare il patriottismo di uomini e donne afroamericane sostenendo che questi ultimi «[volessero] svolgere il proprio ruolo di cittadini»⁷¹ senza però evitare di denunciare pubblicamente le forti discriminazioni cui erano soggetti nell'apparato militare⁷². Pur sostenendo senza esitazioni l'impegno bellico, la mobilitazione di Bethune assunse

⁶⁶ Ivi.

⁶⁷ Ivi.

⁶⁸ Ivi.

⁶⁹ J.A. Hanson, *Mary McLeod Bethune & Black Women's Political Activism*, cit., p. 186.

⁷⁰ Ivi.

⁷¹ M. McLeod Bethune, Statement to President Truman at the White House Conference, 28 February 1951, cit. in A.T. McCluskey, E.M. Smith (eds.), *Building a Better World*, cit., p. 264.

⁷² *Women Meet for Study of Defense*, in *The Chicago Defender*, 17 May 1941, p. 5.

dunque toni più spiccati e incisivi soprattutto nell'ambito del FCNA e del NCNW. Infatti, il conflitto rappresentava un veicolo di liberazione e di libertà anche per le donne nere. Su *African American Women's Journal*, affermò che «nonostante il pregiudizio, la discriminazione, la segregazione [...] le donne americane [avrebbero dovuto] servire il paese [e] preservare la democrazia»⁷³. Ancora una volta, per Bethune, le donne nere dovevano rivestire un ruolo di congiunzione tra istituzioni e comunità. In primo luogo, «uno dei principali compiti delle donne Negre» doveva essere quello di «interpretare gli eventi dell'attualità alle donne del paese [e] accettare la sfida del presente»⁷⁴. Chiese quindi alle sezioni locali di informarsi sui programmi governativi «per conoscerli e per essere in grado di divulgarli [...] poiché i Negri avrebbero potuto ricevere i benefici offerti solo attraverso l'intelligente *leadership* [delle donne nere]»⁷⁵.

In secondo luogo, la presidente cercò di attivare il coinvolgimento politico del movimento spingendo verso forme inedite di collaborazione con l'amministrazione federale. Nel 1941 il War Department accettò l'inserimento del NCNW all'interno dell'Advisory Council. Sfruttando le diramazioni sul territorio e il costante *networking* anche con i movimenti di donne bianche, il NCNW partecipò a forme fattive di supporto alle istituzioni, organizzando con successo la vasta campagna *Buy Bonds and Be Free*⁷⁶. Inoltre, furono organizzate una serie di conferenze itineranti insieme al War Department, per sollecitare la più ampia diffusione di materiali informativi sulle forme di impegno istituzionale, sull'organizzazione territoriale e sulla partecipazione degli afroamericani al conflitto⁷⁷. L'espansione del reciproco appoggio con altri movimenti femminili era dunque mirata a «creare uffici di volontari, organizzare incontri cittadini per discutere temi locali, nazionali e internazionali, sostenere le relazioni interrazziali, lavorare a comitati per promuovere e difendere le libertà civili e incoraggiare la vendita di azioni per la difesa per sostenere economicamente l'impegno militare»⁷⁸.

⁷³ M. McLeod Bethune, *The President's Message*, in *African American Woman's Journal*, Vol. 2, n. 3 (Winter 1941-1942), p. 1.

⁷⁴ Bethune, *Negro Women Facing Tomorrow*, 27 July 1941, MMB, RSC, p. 1, r. 2, 0099.

⁷⁵ Ivi.

⁷⁶ M. McLeod Bethune to A.T. McLean, 1 February 1943, MMB, RSC, p. 2, r. 7, 0750.

⁷⁷ J.A. Hanson, *Mary McLeod Bethune & Black Women's Political Activism*, cit., p. 182.

⁷⁸ Ivi.

In terzo luogo, il coinvolgimento di Bethune e del NCNW nell'attivismo delle donne durante l'emergenza si collegò strettamente a riflessioni più ampie sull'autonomia e sull'indipendenza economica. All'inizio del 1942, il movimento avviò il programma *Hold Your Job* con l'obiettivo di proteggere l'impiego delle donne nere che erano entrate nel mondo del lavoro in concomitanza con l'impegno bellico⁷⁹. Il NCNW cercò inoltre di lavorare per tutelare le lavoratrici nere e fare in modo che i datori di lavoro includessero anche le afroamericane nei programmi di apprendistato e qualificazione professionale. In prossimità di una compressione sempre più forte delle agenzie newdealiste nel 1942, Bethune si pose in modo sempre più critico verso Aubrey W. Williams e la presidenza, sostenendo che «fosse il momento di affrontare chiaramente il fatto che i giovani Negri non [avessero] ottenuto una equa partecipazione nei programmi della NYA»⁸⁰. Sottolineando la mancanza di rispetto delle politiche contro la discriminazione e dell'Executive Order 8802 emanato nel luglio del 1941, Bethune chiese al direttore della NYA di «impegnarsi a dichiarare una politica chiara, con un linguaggio diretto e preciso, che [potesse] costituire il principio guida per dare direttive a seguito della riorganizzazione dell'agenzia»⁸¹. La sempre più forte denuncia da parte dei movimenti aveva spinto Bethune ad assumere posizioni particolarmente critiche verso le istituzioni e a influire sull'avvicinamento sempre più significativo del FCNA ai movimenti, rivestendo un ruolo non secondario nella fase forse di più acuta crisi, generata dal MOWC di Randolph e dal rischio di una marcia di protesta sulla capitale.

5.2. *La mobilitazione per i diritti civili*

Il tema della discriminazione nelle forze armate era emerso tra le priorità del FCNA già durante la SNCNP del 1939, quando il comitato dedicato a *Civil Liberties, Security of Life and Equal Protection Under the Law* aveva voluto espressamente intitolare parte delle riflessioni «alla

⁷⁹ Ibidem, p. 183.

⁸⁰ M. McLeod Bethune to A.W. Williams, 20 May 1942, AW, FDRL, b. 7, f. 1942-43 Program.

⁸¹ Ivi.

dilagante discriminazione e alla segregazione dei cittadini Negri nel settore militare»⁸². All'interno delle dichiarazioni finali, inoltre, il BC aveva chiesto al presidente di nominare una commissione di inchiesta composta da afroamericani, con il compito di elaborare specifiche raccomandazioni per favorire l'integrazione⁸³. Non a caso, il comitato era guidato da Walter F. White che, all'interno della NAACP, aveva spinto affinché anche il movimento si dedicasse con sempre maggior attenzione alle questioni legate alla discriminazione nel programma di difesa. Fu questo tema a riportare con forza al centro del dibattito il razzismo e la segregazione, inducendo i movimenti a moltiplicare e ad accentuare il proprio attivismo attorno ai diritti civili. In alcuni episodi inediti di collaborazione, furono coinvolti anche alcuni *racial advisers* vicini al FCNA, grazie alla configurazione fluida e informale del gruppo.

All'interno delle istituzioni, lo sforzo per contrastare la discriminazione fu piuttosto evidente nell'OPM. Più in particolare, Robert C. Weaver si trovò a lavorare con Will W. Alexander affinché l'agenzia si aprisse all'assunzione di afroamericani all'interno delle industrie di difesa. Cercando l'appoggio di Eleanor Roosevelt, essi riuscirono a fare pressione per «includere una clausola di non discriminazione nei contratti governativi di difesa»⁸⁴. Tuttavia, nel 1941 fu soprattutto l'Office of War Information a essere acclamato per la sua apertura a figure liberali decise a impegnarsi nell'inclusione di afroamericani e nel contrasto alla discriminazione. La richiesta di agire con incisività sul Congresso e sulle politiche dell'amministrazione provocò una parziale opposizione all'interno dell'agenzia e, di fronte alla crisi generata dal movimento di A. Philip Randolph, i contrasti interni emersero chiaramente e le voci liberali si trovarono arginate.

Secondo Cornelius L. Bynum, già a seguito dell'incontro con Roosevelt nel settembre del 1940 Randolph «si era dedicato all'elaborazione di una nuova strategia per esprimere le preoccupazioni degli

⁸² NCPN, *Recommendations on Increased Opportunity for Employment and Economic Security*, 14 January 1939, MMB, RSC, p. 1, r. 12, 0155.

⁸³ *Ivi.*

⁸⁴ G.E. Gilmore, *Defying Dixie*, cit., p. 359.

afroamericani»⁸⁵. Dopo essersi allontanato dal NNC, egli si era infatti rivolto con particolare attenzione al conflitto e, come riconosciuto da Glenda E. Gilmore, riteneva che la guerra «potesse essere il momento giusto per fare pressione per la desegregazione, in particolare nell'impiego e nel settore militare»⁸⁶. Randolph era stato sempre piuttosto critico nei confronti del New Deal poiché considerava pericoloso per gli afroamericani dipendere con sempre più forza dall'amministrazione Roosevelt o dal favore dimostrato dai *white liberals*⁸⁷. Nelle ultime settimane dell'anno, aveva cominciato a elaborare l'idea di pianificare una protesta di lavoratori afroamericani nella capitale contro la discriminazione nell'industria della difesa. Progressivamente, il progetto si ampliò e la rete di contatti si espanse tanto che, il 15 gennaio 1941, fu annunciata l'organizzazione di una marcia su Washington per chiedere di eliminare la segregazione nel programma di difesa e nell'industria bellica. Qualche giorno prima, invero, il presidente aveva tenuto il *Four Freedoms speech* e, per Randolph, le quattro libertà da lui enunciate potevano costituire un'agenda politica anche per gli afroamericani⁸⁸.

Fu a partire da queste considerazioni che nel marzo del 1941 nacque il MOWC, un comitato ampio e inclusivo cui presero parte anche Walter F. White e Lester Granger della NUL. In qualche settimana, il MOWC divenne «un veicolo per esprimere lo scontento degli afroamericani, dimostrando come le tattiche alla ricerca di un'azione diretta di massa cominciavano a prendere forma»⁸⁹. Secondo Randolph, «la Marcia su Washington era l'ultima risorsa di un popolo disperato che aveva fallito nell'ottenere risultati decisivi nella forma di impieghi nel programma di difesa attraverso conferenze, petizioni e appelli ai *leader* del governo e dell'industria privata»⁹⁰. In poco più di tre mesi il movimento si sviluppò largamente assumendo la struttura di un'organizzazione nazionale, ben radicata sul

⁸⁵ C.L. Bynum, A. *Philip Randolph and the Struggle for Civil Rights*, Chicago, University of Illinois Press, 2010, p. 164.

⁸⁶ G.E. Gilmore, *Defying Dixie*, cit., p. 356.

⁸⁷ J.B. Kirby, *Black Americans in the Roosevelt Administration*, cit., p. 171.

⁸⁸ G.E. Gilmore, *Defying Dixie*, cit., p. 358.

⁸⁹ C.L. Bynum, A. *Philip Randolph*, cit., p. 165.

⁹⁰ A.P. Randolph, *Why and How the March Was Postponed*, in *Black Worker*, Vol. 7, No. 8 (August 1941), p. 2.

territorio e focalizzata sulla preparazione di una marcia per il primo luglio del 1941. Nel mese di giugno fu preventivamente confermata la partecipazione di circa centomila aderenti. Randolph poté contare non solo su una capillare organizzazione *grass-roots* tesa all'azione diretta, ma anche su un decisivo appoggio della NUL e della NAACP, che garantirono una rete di sviluppo e di sostegno al comitato, con toni sempre più aspri e critici verso le istituzioni⁹¹. Anche per questo, si ritenne fondamentale agire senza alcun tipo di implicazione o coinvolgimento di bianchi poiché «i Negri [dovevano] fare alcune cose da soli»⁹². L'evento doveva essere esclusivamente diretto, composto e realizzato da afroamericani «poiché [sarebbe stata] un'esperienza radicalizzante e [avrebbe inoltre] eliminato qualsiasi possibilità di influenza comunista»⁹³. L'idea di Randolph era quella di offrire, attraverso il movimento, un dispositivo in grado di esercitare «pressione, più pressione e ancora più pressione attraverso la tattica e la strategia di un'azione di massa ampia, organizzata e aggressiva»⁹⁴. Egli nutriva «fede e certezza nei Negri e nella loro forza di auto liberazione [...] per rompere le barriere della discriminazione nel coinvolgimento del programma di difesa nazionale»⁹⁵. Il raduno della marcia rispondeva quindi non solo all'obiettivo di «lottare per impieghi nel programma di difesa e per integrare i Negri nelle forze armate» ma anche «a dimostrare per l'abolizione del sistema *Jim Crow* nei dipartimenti governativi» poiché il conflitto aveva creato «un momento di crisi, di crisi della democrazia, di crisi delle minoranze, di crisi dei Negri americani»⁹⁶.

⁹¹ C.M. Taylor, *A. Philip Randolph: The Religious Journey of an African American Labor Leader*, New York, New York University Press, 2006, p. 133.

⁹² A.P. Randolph, *Let the Negro Masses Speak*, 6 March 1941, APR, LOC, b. 52, f. Press Release 1940-1946.

⁹³ G.E. Gilmore, *Defying Dixie*, cit., p. 359.

⁹⁴ Call to Negro America to March on Washington for Jobs and Equal Participation in National Defense, 1 July 1941, ER, FDRL, b. 748, f. Randolph A. Philip. Sul posizionamento intellettuale di Randolph si veda W.H. Harris, *A. Philip Randolph as a Charismatic Leader, 1925-1941*, in *The Journal of Negro History*, Vol. 64, No. 4 (Autumn, 1979), pp. 301-315; E. Lewis, *More than Race Relations: A. Philip Randolph and the African American Search for Empowerment*, in *Reviews in American History*, Vol. 19, No. 2 (Jun., 1991), pp. 277-282; B. Quarles, *A. Philip Randolph: Labor Leader at Large*, in J. Hope Franklin, A. Meier (eds.), *Black Leaders of the Twentieth Century*, Urbana, University of Illinois Press, 1982, pp. 139-166.

⁹⁵ Ivi.

⁹⁶ Ivi.

Nel mese di maggio, il direttore del MOWC inoltrò a Roosevelt una serie di proposte, richiedendo l'approvazione di un ordine esecutivo che proibisse la discriminazione in ambito governativo, nel reclutamento di manodopera delle industrie di difesa e nell'apparato militare. Inoltre, il presidente avrebbe dovuto chiedere al Congresso di approvare una legge che escludesse le associazioni di categoria discriminanti dal National Labor Relations Act. Nonostante la pressione, FDR si limitò a inoltrare il memorandum del 12 giugno all'OPM, in cui dichiarava che «nessuna nazione opposta alla crescente minaccia del totalitarismo [poteva] permettersi di escludere arbitrariamente larghi segmenti di popolazione dalle industrie di difesa»⁹⁷. Come comunicato da Randolph direttamente a Eleanor Roosevelt nei primi giorni di giugno, «pur essendo cittadini leali, ai neri [erano] negati impieghi non per mancanza di merito ma solo in virtù della razza e colore»⁹⁸. In risposta, la *first-lady* disse di «credere con forza che concretizzare la marcia [fosse] un errore davvero grande»⁹⁹. Il principale timore era in primo luogo quello di possibili violenze o incidenti «che [avrebbero potuto] generare amarezza e creare un'opposizione ancora più solida da parte di certi gruppi in Congresso»¹⁰⁰. Come già specificato, i movimenti non gradirono la tiepida risposta dell'amministrazione, dimostrandosi sempre più ostili verso i *racial advisers* apertamente coinvolti in dipartimenti legati all'impegno bellico. In particolare, l'opposizione a Weaver da parte della NAACP e di alcuni membri del FCNA aumentò in concomitanza con il caso della Brewster Aeronautical.

Secondo Erik S. McDuffie fu in quel momento che «la militanza nera *grass-roots* spinse la NAACP, il NCNW e altre organizzazioni verso direzioni più radicali»¹⁰¹. L'importanza riposta da Randolph sulla cooperazione fu infatti centrale per l'espansione del movimento e indusse un avvicinamento piuttosto rapido al MOWC, anche da parte di Mary McLeod Bethune¹⁰². La direttrice del FCNA aveva già avuto modo di confrontarsi con

⁹⁷ F.D. Roosevelt, Memorandum Condemning Discrimination in Defense Work, cit.

⁹⁸ A.P. Randolph to E. Roosevelt, 5 June 1941, ER, FDRL, b. 748, f. Randolph A. Philip.

⁹⁹ E. Roosevelt to A.P. Randolph, 10 June 1941, ER, FDRL, b. 748, f. Randolph A. Philip.

¹⁰⁰ Ivi.

¹⁰¹ E.S. McDuffie, *Sojourning for Freedom: Black Women, American Communism, and the Making of Black Left Feminism*, Durham, Duke University Press, 2011, p. 128.

¹⁰² P.F. Pfeffer, A. Philip Randolph, cit., p. 72.

il presidente del comitato e di lavorare più o meno vicino a lui in diverse occasioni. Nel 1940, ad esempio, aveva partecipato insieme a Eleanor Roosevelt al meeting annuale della BSCP, dimostrando di apprezzare «la *leadership* da statista di Randolph»¹⁰³. Inoltre, quando fu esclusa dalla partecipazione a un meeting del Women's Interest Section del Bureau of Public Relations, Bethune sottopose la questione a Randolph e in una lettera al Secretary of War affermò che le donne nere erano intenzionate a «insistere per essere considerate parte della democrazia americana, e non qualcosa di separato»¹⁰⁴. Dichiarando il proprio appoggio al MOWC, Bethune affermò che per le donne nere «era giunto il momento di proclamare una nuova lealtà verso l'America e i suoi ideali democratici protestando l'esclusione di ogni gruppo di minoranza dai programmi nazionali in cui tutti i cittadini [avrebbero dovuto] servire»¹⁰⁵. Ancora, «ciò diventava importante in un momento in cui si stavano mobilitando tutte le forze» scriveva Bethune «per difendere la democrazia dalle influenze sovversive degli altri paesi»¹⁰⁶.

La NAACP, attraverso Walter F. White, intervenne ufficialmente e in modo molto più attivo nell'organizzazione della marcia. Nell'estate del 1941 a Randolph fu anche riconosciuta la Spingarn Medal e, di fronte al convegno riunito, sancì la propria collaborazione con il movimento e riconobbe il supporto e l'impegno di «molti *leader* nazionali preoccupati per la partecipazione al programma di difesa»¹⁰⁷, citando non solo White e Lester Granger, ma anche T. Arnold Hill, Mary McLeod Bethune, Channing H. Tobias (YMCA) e Frederick D. Patterson (Tuskegee Institute). La NAACP, appunto, facilitò Randolph fornendogli «una struttura di supporto per le proteste e l'attivismo politico dei neri»¹⁰⁸. Inoltre, Randolph stesso privilegiò uno scambio diretto con Eleanor Roosevelt, per cercare di coinvolgerla come mediatrice tra il movimento e l'amministrazione. «Certo del suo profondo interesse in tutti gli sforzi dei Negri per migliorare il proprio status nel

¹⁰³ M. McLeod Bethune, Speech Introducing Mrs. F.D. Roosevelt, 16 September 1940, MMB, RSC, p. 1, r. 2, 0099.

¹⁰⁴ M. McLeod Bethune cit. in R.L. Sklaroff, *Black Culture and the New Deal*, cit., p. 134.

¹⁰⁵ M. McLeod Bethune, News Release, 10 May 1941, NCNW, NABWH, s. 4, b. 1, f. 19.

¹⁰⁶ Ivi.

¹⁰⁷ A.P. Randolph, Employment in Defense Industries, Address Delivered Before the Thirty-second Annual Conference of the NAACP, 25 June 1941, APR, LOC, b. 39, f. Annual Meeting.

¹⁰⁸ P. Sullivan, *Days of Hope*, cit., p. 141.

programma di difesa»¹⁰⁹, qualche settimana prima della marcia scriveva alla *first-lady* «malgrado la [sua] espressa opposizione alla marcia su Washington»¹¹⁰. Anzi, contando sulla relazione personale stabilita con Eleanor Roosevelt, le chiese «di accettare l'invito a intervenire nella riunione a seguito della marcia»¹¹¹, che era stata prevista presso il Lincoln Memorial. Effettivamente, Eleanor Roosevelt fu scelta come rappresentante delle istituzioni per mediare con il MOWC. Fu organizzata una riunione a cui parteciparono Randolph, Eleanor Roosevelt, White e il sindaco di New York Fiorello H. La Guardia con l'obiettivo di chiarire i presupposti, gli obiettivi e l'organizzazione della marcia ma Randolph si rifiutò di fare un passo indietro¹¹². Il 18 giugno, il MOWC ottenne quindi un incontro direttamente alla Casa Bianca, in cui fu chiesta l'emanazione di un provvedimento che dichiarasse in modo ufficiale l'eliminazione della segregazione negli apparati militari e regole contro la discriminazione nell'industria di difesa¹¹³. Il presidente accettò di proibire la discriminazione nell'industria e di creare un comitato unicamente deputato a vigilare il rispetto dell'ordine esecutivo. A Randolph non rimase che rimandare la marcia «poiché il principale obiettivo [era] stato assicurato dal presidente»¹¹⁴.

Una settimana dopo, FDR emanò l'Executive Order 8802¹¹⁵. Con esso, il presidente si impegnava a «riaffermare la politica degli Stati Uniti di evitare la discriminazione nell'impiego di lavoratori nelle industrie di difesa o nel governo per ragioni di razza, etnia, colore e origine nazionale» dichiarando che «[era] dovere dei datori di lavoro e delle associazioni di categoria [...] provvedere alla piena e paritaria partecipazione di tutti i lavoratori nelle industrie di difesa»¹¹⁶. Come riconosciuto da David M. Kennedy «per quanto a malincuore, Roosevelt aveva riportato la nazione sulla strada della libertà che Lincoln aveva aperto»¹¹⁷. Randolph e White definirono entusiasticamente l'Executive Order un secondo proclama di

¹⁰⁹ W.F. White to E. Roosevelt, 23 June 1941, ER, FDRL, b. 748, f. Randolph, A. Philip.

¹¹⁰ Ivi.

¹¹¹ Ivi.

¹¹² C.L. Bynum, A. *Philip Randolph*, cit., p. 170.

¹¹³ D.M. Kennedy, *Freedom From Fear*, cit., p. 766.

¹¹⁴ A.P. Randolph, *Why and How the March Was Postponed*, cit.

¹¹⁵ G.E. Gilmore, *Defying Dixie*, cit., p. 360.

¹¹⁶ Executive Order No. 8802, 25 June 1941, RCW, SCRBC, p. 3, r. 2.

¹¹⁷ D.M. Kennedy, *Freedom from Fear*, cit., p. 768.

emancipazione e «un segnale, un profondo passo per il progresso democratico»¹¹⁸.

Con l'Executive Order 8823 del 18 luglio 1941 si aggiunse la creazione e la composizione del Federal Employment Practices Committee (FEPC), formato dal direttore Mark Ethridge e da altri cinque membri. Il comitato fu inserito all'interno dell'OPM per «ricevere e investigare le denunce di discriminazione»¹¹⁹. La creazione del FEPC fu la maggiore vittoria per Randolph e il movimento da lui avviato poiché, come sostenuto anche da Patricia Sullivan, «per la prima volta il governo federale si occupava ufficialmente e pubblicamente della discriminazione razziale nell'ambito delle assunzioni e, per la prima volta dalla Ricostruzione, un'agenzia federale era esclusivamente dedicata alla questione razziale»¹²⁰. Per Bethune, l'approvazione del FEPC fu «una doccia fresca in una terra assetata»¹²¹. Pur avendo contribuito in modo meno evidente al MOWC, Bethune aveva sfruttato la propria posizione nel NCNW per fornire a Randolph il sostegno necessario. Egli l'avrebbe più volte ringraziata pubblicamente per il sostegno al movimento e per il «gesto di solidarietà razziale, avendo strategicamente annunciato al NCNW un meeting a Washington proprio il giorno prima della data della marcia»¹²². A livello istituzionale, «la sua splendida collaborazione» si realizzò nella ricerca di coinvolgimento e di appoggio da parte di Eleanor Roosevelt e nello stretto appoggio di Aubrey W. Williams. Qualche giorno dopo l'approvazione del FEPC, infatti, Bethune esprime la propria «felicità per essere riusciti a evitare la marcia su Washington [e] l'apprezzamento per l'interesse [della *first-lady*] nell'intera situazione»¹²³. Bethune cercò ancora una volta la sua intercessione, chiedendole «di usare la sua influenza, per quanto possibile»¹²⁴ per facilitare l'inserimento nel FEPC degli esponenti suggeriti da Randolph.

¹¹⁸ A.P. Randolph, Negroes Will Not March on Washington, July 1st, RG 171, NARA, b. 90, f. Negroes in Defense.

¹¹⁹ W.E. Pritchett, *Robert Clifton Weaver and the American City*, cit., p. 99.

¹²⁰ P. Sullivan, *Days of Hope*, cit., p. 136.

¹²¹ Ivi.

¹²² A.P. Randolph, Why and How the March Was Postponed, cit.

¹²³ M. McLeod Bethune to E. Roosevelt, ER, FDRL, 10 July 1941, b. 734, f. 1941 Bethune, Mary McLeod.

¹²⁴ Ivi.

In questo, anche l'intervento di Aubrey W. Williams nella scelta dei membri del FEPC non fu secondario¹²⁵. Anzi, Randolph lo avrebbe ringraziato personalmente per essere intervenuto e, soprattutto, per aver sostenuto la rosa di nomi suggerita dal MOWC. Secondo Randolph, il suo appoggio era stato fondamentale poiché il direttore della NYA «era d'accordo sull'idea che il processo democratico, la preservazione dei desideri del presidente e del popolo americano sarebbero stati violati se i desideri del MOWM fossero stati negati»¹²⁶. In risposta, Williams si definì «deliziato dalla notizia della creazione del comitato e dalla sua eccellente composizione complessiva»¹²⁷.

Nel mese di ottobre del 1941, il FEPC e la Negro Employment and Training Branch dell'OPM tennero un convegno su *Minorities in Defense*. Come affermato in un memorandum, secondo Roosevelt «l'industria [doveva] prendere l'iniziativa di aprire le porte dell'impiego a tutti i lavoratori leali e qualificati senza distinzione di razza, origine nazionale, religione o colore»¹²⁸. Il presidente si aspettava che «l'OPM [avviasse] un'azione immediata per facilitare il pieno utilizzo della forza produttiva»¹²⁹. Weaver riuscì dunque a insistere con l'OPM affinché si occupasse anche di una forte attività pubblica e di organizzare un evento in cui «si potesse riflettere per assicurare la partecipazione delle minoranze americane al programma»¹³⁰. Nello stesso mese, di fronte alle pressioni del Congresso e alla situazione internazionale, Roosevelt trasferì il FEPC nella War Manpower Commission, dove trovò meno libertà di azione per indagare la discriminazione. Se all'inizio il comitato aveva dovuto rispondere direttamente al presidente, questa riorganizzazione ne «ridusse drasticamente il profilo politico»¹³¹.

In realtà, si registrarono alcuni successi nella crescita della partecipazione e del coinvolgimento degli afroamericani¹³². Come ricordato da Maurizio Vaudagna, «per quanto poveramente applicato, il FEPC

¹²⁵ J.A. Salmond, *A Southern Rebel*, cit., p. 176.

¹²⁶ A.W. Williams to A.P. Randolph, 22 July 1941, AW, FDRL, b. 3, f. Negro March on Washington.

¹²⁷ Ivi.

¹²⁸ *Minorities in Defense*, 15 October 1941, RCW, SCRBC, r. 3, p. 2.

¹²⁹ Ivi.

¹³⁰ Ivi.

¹³¹ C.L. Bynum, *A. Philip Randolph*, cit., p. 178.

¹³² J.H. Franklin, A.A. Moss, *From Slavery to Freedom*, cit., p. 449.

raccomandò la libertà economica per la comunità nera»¹³³. Furono raggiunti buoni risultati e si riuscì a generare un discreto cambiamento nell'impiego di afroamericani, soprattutto al Nord. Negli stati del Sud, invece, la concretizzazione del lavoro del comitato fu molto più difficile. La mancanza di un adeguato investimento economico e di forze locali di appoggio, unita alla continua opposizione in Congresso, segnarono fortemente il comitato¹³⁴. Si fece dunque molta fatica a superare la persistente segregazione e le politiche tradizionalmente discriminatorie attuate anche dall'U.S. Employment Service¹³⁵. Rayford W. Logan, membro attivo del MOWC, avrebbe infatti affermato che «agli inizi del 1942 c'era stato qualche miglioramento ma nessun cambiamento fondamentale nell'atteggiamento del governo e dell'amministrazione verso i lavoratori Negri»¹³⁶. Per questo, Randolph stesso cercò di espandere il più possibile l'appiglio *grass-roots* del March On Washington Movement (MOWM) – ormai trasformatosi in una vera organizzazione politica –, continuando a sostenere l'importanza di fare pressione sulle istituzioni ma soprattutto di organizzare la base. Nella primavera del 1942 si attivò per la realizzazione di due grandi raduni del MOWM presso Madison Square Garden di New York City e il Chicago Stadium della capitale dell'Illinois, organizzati insieme al sostegno della NAACP, della YMCA e del NCNW. Inoltre, invitò personalmente Eleanor Roosevelt a intervenire, con l'obiettivo di «unire tutte le organizzazioni di Negri per raggiungere lo status di piena cittadinanza [e] contribuire alla realizzazione dell'unità nazionale»¹³⁷.

Ancora, Randolph aveva ricevuto un forte aiuto da parte della FCNA nella diffusione delle attività. Nel mese di gennaio, Bethune aveva appunto appoggiato e favorito la sua partecipazione a *Freedom's People*, programma radiofonico ideato e condotto da Ambrose Caliver. Invitato in un episodio dedicato al tema del lavoro, Randolph sottolineò lo stretto legame che per lui

¹³³ M. Vaudagna, *The United States and Social Rights at Home and Abroad: the Rise and Decline of "Freedom from Want" (1941-1952)*, in M. Vaudagna, *New Deal and the American Welfare State. Essays from a Transatlantic Perspective*, p. 332.

¹³⁴ M. Mariano, *The Liberal Dilemma*, cit., pp. 125-126.

¹³⁵ I. Katznelson, *Fear Itself*, cit., p. 188.

¹³⁶ R.W. Logan, *Employment Opportunities for Negroes*, 17 February 1942, RWL, MSRC, s. E, b. 26, f. 36.

¹³⁷ C.W. Burtons to A.P. Randolph, 16 March 1942, APR, LOC, b. 26, f. Conferences 1941-1943.

intercorreva tra la democrazia e la garanzia dei diritti civili. I principi liberali per cui gli Stati Uniti combattevano oltreoceano dovevano dunque riflettersi nell'affermazione dei diritti anche per gli afroamericani, poiché «i Negri, leali e patriottici cittadini americani, [erano] pronti con le menti e il corpo [...] a preservare la democrazia e la libertà per tutti gli americani senza distinzioni di razza, colore, etnia o origine nazionale»¹³⁸. Più in generale, Bethune aveva sostenuto con forza all'interno del FCNA l'impegno di Ambrose Caliver, uno dei membri dell'*inner circle* che aveva continuato a sollecitare le attività del BC e a portarne avanti le metodologie operative. Cercando di «instillare orgoglio razziale ponendo l'attenzione sulla discriminazione»¹³⁹, *Freedom's People* era stato ideato e interamente gestito da Caliver all'interno dell'Office of Education con l'obiettivo di presentare le conquiste e i contributi degli afroamericani nella politica, nella società e nel campo culturale.

D'altra parte, la crescita e l'affermazione della radio come mezzo di comunicazione fu molto importante per gli afroamericani proprio in prossimità e durante l'intervento statunitense¹⁴⁰. Anzi, «la Seconda guerra mondiale rappresentò uno spartiacque per la produzione radiofonica»¹⁴¹, divenendo un mezzo sempre più utile. I movimenti erano stati i primi a cercare di ritagliarsi un certo protagonismo e nel 1941 la NUL aveva sviluppato un programma trasmesso dalla CBS intitolato *The Negro and National Defense*, in cui erano apertamente condannate le forme di discriminazione razziale e di disparità subite nell'industria bellica a livello nazionale¹⁴². Caliver, invece, si era già ampiamente interessato alla radio fin dal 1930, quando era stato inserito nell'amministrazione Hoover come Senior Specialist in Education of Negroes. Vista la sua lunga esperienza di educatore, aveva guardato con molto interesse al successo di un programma come *Americans All, Immigrants All* della NBC, sviluppando anche per gli

¹³⁸ A.P. Randolph, Broadcast Speech on *Freedom's People Program, Negro's Contribution to Economic Development of the United States of America*, 18 January 1942, APR, LOC, b. 39, f. Speeches 25 June 1941 – 26 June 1942.

¹³⁹ L.R. Sklaroff, *Black Culture and the New Deal*, cit., p. 174.

¹⁴⁰ Cfr. F. Fasce, *Democracy of Color on the Airwaves: America's Town Meeting of the Air and the Cultural Diplomacy of Race in the Early Cold War*, in R. Baritono Et. Al. (a cura di), *Beyond the Nation: Pushing the Boundaries of U.S. History from a Transatlantic Perspective*, Torino, Otto, 2013, pp. 141-161.

¹⁴¹ *Ibidem*, p. 163.

¹⁴² L.R. Sklaroff, *Black Culture and the New Deal*, cit., p. 167.

afroamericani l'idea di un progetto divulgativo, accessibile e in grado di diffondere la cultura e la storia nera al grande pubblico. Già negli ultimi mesi del 1940 aveva sottoposto proprio alla NBC l'idea di un programma a puntate sui contributi degli afroamericani alla storia e alla cultura americana, che discutesse con un approccio politico e culturale la discriminazione¹⁴³. Nonostante la disponibilità del Rosenwald Fund a finanziare parzialmente il progetto, solo nell'estate 1941 l'emittente accettò la proposta¹⁴⁴. Barbara D. Savage ha sostenuto che *Freedom's People* fu un «esempio inusuale di cooperazione tra amministratori federali, intellettuali neri, professionisti bianchi e artisti neri»¹⁴⁵. Continuando a praticare le strategie di Bethune nella configurazione del FCNA, Caliver aveva organizzato un vero e proprio *advisory committee* coinvolto nella riflessione sui temi, sull'impostazione da adottare e sulla strutturazione del programma. In esso furono coinvolti intellettuali legati ad Howard University e all'attivismo della capitale, come Alain Locke, Sterling A. Brown, Carter G. Woodson, ma anche Roy Wilkins, Dorothy B. Ferebee e W.E.B. DuBois. Inoltre, il coinvolgimento del FCNA assicurò a Caliver un *network* ancora più ampio e una serie di rappresentanti istituzionali, come Will W. Alexander, A. Philip Randolph, Mary McLeod Bethune, Campbell C. Johnson, Charles S. Johnson, e Carter G. Woodson¹⁴⁶.

Sempre secondo Savage, in *Freedom's People* «la cultura e la storia afroamericana furono utilizzate come uno strumento politico in concomitanza con l'impegno statunitense nel conflitto»¹⁴⁷. Infatti, Caliver volle «utilizzare il programma per mettere in luce l'inconciliabile conflitto tra i miti della storia americana e il continuo e ingiusto trattamento riservato ai neri»¹⁴⁸. Le singole puntate furono dedicate a musica, teatro, esplorazione, invenzioni, scienza, industria, istruzione, sport e servizio militare enfatizzando non solo il contributo degli afroamericani alla nazione, ma anche le ambivalenze della loro esclusione da una piena cittadinanza. Il programma volle sviluppare

¹⁴³ J. Gonzalez, J. Torres, *News for All the People. The Epic Story of Race and the American Media*, London, Verso, 2011, p. 266. Si veda anche M. Hilmes, *Radio Voices: American Broadcasting, 1922-1952*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1997.

¹⁴⁴ B.D. Savage, *Broadcasting Freedom: Radio, War and the Politics of Race, 1938-1948*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1998, p. 72.

¹⁴⁵ *Ibidem*, p. 104.

¹⁴⁶ A. Caliver to S. Brown, 29 October 1941, AC, MSRC, s. B, b. 7, f. 6.

¹⁴⁷ B.D. Savage, *Broadcasting Freedom*, cit., p. 63.

¹⁴⁸ *Ibidem*, p. 64.

anche un intento fortemente educativo e di *empowerment*. Non a caso, in seguito alla messa in onda del programma molte scuole, insegnanti, attivisti e maestri richiesero approfondimenti e maggiori informazioni da poter utilizzare soprattutto nelle scuole e arricchire le giovani generazioni. Caliver intese elaborare un programma radiofonico dall'intento educativo ma fortemente politico, teso ad accentuare il contributo e la partecipazione degli afroamericani alla costruzione culturale, sociale e civile degli Stati Uniti.

L'introduzione a ogni puntata voleva sottolineare «la storia di coloro che avevano perso la libertà arrivando sulle coste americane»¹⁴⁹. Il primo episodio fu dedicato alla musica, con lo scopo di proporre un tema estremamente popolare, in grado di raccogliere un vasto pubblico e di far registrare un ricco successo al programma. In effetti, ottenne un ampio consenso e il *Washington Afro-American* lo definì «un tributo al progresso nazionale»¹⁵⁰, approvando il tono di Caliver e lo svolgimento della puntata. Eleanor Roosevelt affermò di non essere riuscita ad ascoltare il debutto e dunque invitò Caliver a recarsi alla Casa Bianca con una registrazione, che fu fatta sentire anche al presidente e al Treasury Secretary Henry Morgentau. Il giorno successivo, la *first-lady* dedicò *My Day* alla promozione del programma «che doveva presentare a tutti i contributi dei Negri al paese»¹⁵¹. Nella stessa occasione, Caliver aveva anche ottenuto da Roosevelt la promessa di prendere parte all'ultima puntata dell'edizione, prevista per la primavera del 1942, con l'obiettivo di «alzare il morale degli afroamericani e rafforzare l'unità nazionale e le relazioni interrazziali»¹⁵². Malgrado le insistenze di Bethune, la Casa Bianca si limitò a inviare una lettera di saluto, in cui FDR enfatizzò «i notevoli contributi dei Negri a ogni fase della vita nazionale»¹⁵³. Per questo, «[era] un obbligo assicurare loro, come cittadini americani, piena opportunità di sviluppare i propri talenti, non solo nel

¹⁴⁹ Freedom's People, Episode 1, Music, 21 September 1941 <http://www.albany.edu/talkinghistory/archivalaudio/nara-rg208-690-freedoms-people-program1-1941.mp3> (ultimo accesso 20 aprile 2017).

¹⁵⁰ B.D. Savage, *Broadcasting Freedom*, cit., p. 81.

¹⁵¹ E. Roosevelt, *My Day*, 15 October 1941, <https://www2.gwu.edu/~erpapers/myday/displaydoc.cfm?y=1941&f=md056011> (ultimo accesso 20 aprile 2017).

¹⁵² B.D. Savage, *Broadcasting Freedom*, cit., p. 98.

¹⁵³ F.D. Roosevelt to A. Caliver, 15 April 1942, AC, MSRC, s. B, b. 16, f. 17.

vincere la guerra ma anche nel realizzare la pace che [sarebbe] seguita»¹⁵⁴. A qualche mese dall'ingresso ufficiale degli Stati Uniti nel conflitto, il tema della pace e della stesura di un'agenda politica per il mondo postbellico aveva cominciato a occupare uno spazio sempre più importante nelle riflessioni sia delle istituzioni sia dei movimenti di emancipazione. In questo quadro, il FCNA si ritagliò un ambito privilegiato nel dibattito, tracciando un filo rosso tra la mobilitazione per i diritti civili e la battaglia internazionale per la difesa della democrazia in cui gli Stati Uniti erano coinvolti.

5.3. *Al di là dei confini*

Le politiche razziste sul territorio europeo, lo scoppio della Seconda guerra mondiale e l'intervento degli Stati Uniti nel conflitto avevano stimolato i *Black Cabinet* verso un ulteriore sviluppo del dibattito intellettuale e politico sui diritti civili, sul razzismo e sulla democrazia. Su *Opportunity*, Edwin R. Embree affermò che «il più grande difetto della democrazia [americana] [era] il trattamento riservato ai Negri [...] una minaccia all'intera teoria e pratica democratica»¹⁵⁵. Più in particolare, alla luce del ruolo che gli Stati Uniti si ritagliarono a livello globale, le ambiguità dimostrate dall'amministrazione nell'inclusione degli afroamericani rappresentarono un veicolo per riflettere sul rapporto incompiuto tra diritti e democrazia e sulla tutela delle minoranze a livello nazionale e globale. Il conflitto aveva inoltre sollecitato lo sviluppo del radicalismo e la fioritura di nuovi movimenti di protesta, che affiancarono la crescente attività del NNC alla nascita del Council on African Affairs nel 1937 e del Congress of Racial Equality nel 1942¹⁵⁶. Le riflessioni sulla questione razziale e sul legame sempre più forte tra democrazia e integrazione acquisirono un'importanza centrale anche nel dibattito pubblico. Secondo la stampa, infatti, «le evidenti ripercussioni del razzismo in Europa richiedevano un ripensamento del comportamento razziale negli Stati Uniti»¹⁵⁷. Come successivamente

¹⁵⁴ Ivi.

¹⁵⁵ E.R. Embree, *American Democracy and the Negro*, in *Opportunity*, No. 6, June 1941, p. 174.

¹⁵⁶ E.S. McDuffie, *Sojourning for Freedom*, cit., p. 128.

¹⁵⁷ C.L. Greenberg, *To Ask for an Equal Chance*, cit., p. 117.

annunciato di fronte al NCNW, per Mary McLeod Bethune «il conflitto aveva aperto nuovi orizzonti, nuovi orizzonti geografici e mentali»¹⁵⁸. Ancora, secondo la presidente, «non [era] sufficiente che un popolo si [preoccupasse] solo dei problemi all'interno dei propri confini»¹⁵⁹. «I Negri», aggiunse, «[dovevano] essere resi consapevoli [...] che i loro problemi [erano] simili ai problemi degli altri deboli e degli altri oppressi»¹⁶⁰. Le ultime fasi di riflessione del FCNA di fronte al conflitto furono inoltre sottese all'elaborazione di strategie e di previsioni per la preparazione del mondo postbellico. La stretta relazione tra totalitarismi e razzismo coinvolse sempre di più i *racial advisers* nel dibattito poiché, soprattutto per Bethune, era fondamentale affrontare la questione della pace in una realtà globale e realizzare che bisognasse «preparare ragionamenti attenti e una pianificazione davvero precisa, pur nel pieno del disastro»¹⁶¹. Un esempio significativo dell'afflato internazionale che contraddistinse le riflessioni di Bethune fu offerto dalla seconda SCHW, organizzata a Nashville (Tennessee) nel 1942¹⁶². Insieme agli organizzatori Frank Graham, Clark H. Foreman e John P. Davis, i cinquecento delegati che presero parte all'evento provenivano dal mondo del lavoro, dei sindacati, delle organizzazioni di categoria e dei movimenti. Sebbene il conflitto avesse ridotto drasticamente le adesioni, la SCHW si dedicò a celebrare il New Deal e in particolare il ruolo di Eleanor Roosevelt. La *first-lady*, peraltro, si occupò di introdurre e di presentare Bethune, cui fu consegnato il Thomas Jefferson Award¹⁶³. Come espresso in *My Day*, il premio le fu riconosciuto «per la sua lotta costante per la libertà e per il suo grade servizio nell'ambito educativo»¹⁶⁴. Di fronte all'uditorio, tuttavia, la direttrice del NCNW scelse di sottolineare l'importanza sempre più urgente di garantire l'integrazione delle minoranze e di «rimuovere gli ostacoli alla piena partecipazione di ogni Negro

¹⁵⁸ M. McLeod Bethune, Speech 1943, undated, NCNW, NABWH, s. 5, b. 33, f. 483.

¹⁵⁹ Ivi.

¹⁶⁰ Ivi.

¹⁶¹ Executive Board Meeting of the National Council of Negro Women, 9 May 1942, NCNW, NABWH, s. 3, b. 1, f. 24.

¹⁶² T. Krueger, *And Promises to Keep*, cit., pp. 95-103.

¹⁶³ P. Sullivan, *Days of Hope*, cit., p. 153.

¹⁶⁴ E. Roosevelt, *My Day*, 22 April 1942, https://www2.gwu.edu/~erpapers/myday/displaydoc.cfm?_y=1942&_f=md056166 (ultimo accesso 20 aprile 2017).

americano alla grande lotta per la libertà»¹⁶⁵. La Seconda guerra mondiale era «una battaglia per la perfezione della democrazia dell'amata America e per l'estensione di tale democrazia ai confini del mondo»¹⁶⁶. Come sostenuto da Mary V. Robinson al *meeting* annuale della NACW, «i futuri storici [avrebbero potuto] citare il 1941 come un punto di svolta per il miglioramento della civilizzazione mondiale, un trampolino non solo per la preservazione della forma democratica di governo, ma anche per la diffusione in tutte le parti del mondo dei concetti democratici di libertà per gli individui»¹⁶⁷.

Similmente, anche all'interno del FCNA, Frank S. Horne e Henry Lee Moon si distinsero per l'ampio respiro internazionale e l'approccio multidisciplinare al tema del ruolo delle minoranze nel liberalismo newdealista. Nel *pamphlet* intitolato *What Democracy?* i due *racial advisers* affermarono che «il test definitivo della democrazia in America [era] rappresentato dai Negri [...], che sta[vano] alle periferie del corpo politico»¹⁶⁸. Scritto nel 1940, il testo ambiva a presentare il contributo degli afroamericani alla costruzione politica, civile e sociale degli Stati Uniti, con l'obiettivo di enfatizzare la persistenza di discriminazione razziale e le «diverse forme di esclusione dal godimento di una piena cittadinanza»¹⁶⁹. Più in particolare, toccando argomenti come la partecipazione al voto, la sanità, lo sviluppo industriale e rurale, l'istruzione e la crescita delle organizzazioni nazionali, per Horne e Moon «era impossibile per l'America stare di fronte al mondo in difesa della democrazia finché si permetteva l'oppressione di cittadini leali»¹⁷⁰. In questo quadro, il dibattito sull'emancipazione e sul posizionamento degli afroamericani rispetto al ruolo internazionale degli Stati Uniti si declinò in primo luogo attraverso un confronto con l'Europa. Guardando ai totalitarismi e all'*escalation* del conflitto, la prospettiva del testo mirava a evidenziare la contraddizione tra «la posizione cui l'America aspirava nel mondo» e «le barriere che ritardavano lo sviluppo delle

¹⁶⁵ M. McLeod Bethune, *What Are We Fighting For?*, cit.

¹⁶⁶ Ivi.

¹⁶⁷ M.V. Robinson, *The Negro Woman Worker in Our Democracy Today. An Address at the Convention of the National Association of Colored Women*, 29 July 1941, NACW, NABWH, s. 24, b. 2, f. 22.

¹⁶⁸ F.S. Horne, H.L. Moon, *What Democracy?*, FSH, ARC, b. 2, f. 9-12.

¹⁶⁹ Ivi.

¹⁷⁰ Ivi.

minoranze»¹⁷¹. Con uno sguardo particolarmente centrato sull'Europa, la discriminazione cui erano soggetti gli afroamericani venne associata alla persecuzione religiosa e, dunque, la difesa della democrazia propugnata dagli Stati Uniti fu svuotata di significato. Secondo gli autori, infatti, «finché il colore [rimaneva] un criterio per la piena cittadinanza, ci [sarebbe voluto] molto di più per dare senso alle proteste contro l'oppressione nazista degli ebrei»¹⁷². Infine, Horne e Moon si aprirono a un superamento del confronto squisitamente euroamericano, per accennare «all'importanza di scoprire l'interdipendenza con gli altri fratelli di colore, in un momento in cui la democrazia affronta[va] la sua sfida più pericolosa»¹⁷³.

In secondo luogo, la Seconda guerra mondiale rappresentò un passaggio cruciale per il dibattito sul legame tra afroamericani e *darker races*. Secondo Randolph, la guerra aveva posto un'urgenza internazionale, poiché «la battaglia interna per i diritti dei Negri [era] parte della battaglia per la democrazia all'estero»¹⁷⁴. Ancora, «finché parte delle *darker races* o di altre popolazioni, senza distinzione di colore, [era] oppressa, la libertà dei Negri non [era] sicura»¹⁷⁵. Per Bethune, l'approfondimento di queste riflessioni passò attraverso il dibattito interno al NCNW sul ruolo delle donne nere nel conflitto. Le donne dovevano assumere una funzione centrale nel guidare le riflessioni sul significato politico del conflitto e sulla centralità politica delle minoranze nella costruzione della realtà globale postbellica. Nell'estate del 1941 era stata proprio lei a radunare e a fondare il Washington Committee for the Negro Woman in National Defense, a partire dalla «coscienza della tragedia che [aveva] coinvolto le minoranze in vari paesi del mondo»¹⁷⁶. Nel convegno organizzato di lì a poco ad Howard University, la direttrice del NCNW affermò che «il prezzo della democrazia americana rimandava a quanto il paese [era] in grado di dare libertà civili ai Negri». La richiesta di «garantire l'integrazione dei lavoratori Negri in base alla formazione e alla

¹⁷¹ Ivi.

¹⁷² Ivi.

¹⁷³ Ivi.

¹⁷⁴ A. Philip Randolph, *Negroes for Democracy Now*, 11 September 1942, APR, LOC, b. 39, f. Speeches 25 June 1941 – 26 June 1942.

¹⁷⁵ Ivi.

¹⁷⁶ M. McLeod Bethune, *The Negro Woman in National Defense*, in *African American Woman's Journal* (Summer and Fall, 1941), in NCNW, NABWH, s. 5, b. 1, f. 13.

competenza di ciascuno in tutte le fasi del programma di difesa» e, ancora, «[di] cercare l'impiego di Negri qualificati come *policy-makers* per dare considerazione alla questione razziale»¹⁷⁷ si accompagnò a una più ampia riflessione sul ruolo delle donne nella ricostruzione del liberalismo nella realtà globale che sarebbe emersa a seguito del conflitto. Secondo Bethune, appunto, una discussione completa ed efficace sulla guerra era vincolata «alla scoperta dei modi e dei significati con cui le donne Negre [avrebbero dovuto] aiutare nella protezione dell'America dai pericoli esterni e nel mantenimento di una democrazia autentica»¹⁷⁸. Anche secondo Rayford W. Logan «le donne Negre [dovevano] cominciare a pensare alla prossima conferenza di pace e alla ricostruzione [...] per presentare un fronte unito ai creatori della nuova società mondiale»¹⁷⁹.

L'interesse di Bethune verso le questioni internazionali era in realtà cominciato già durante il suo attivismo nei movimenti femminili durante i primi anni Venti. Bethune aveva partecipato fondazione dell'International Council of Women of the Darker Races of the World (ICWDRW), un'organizzazione nata su iniziativa di Margaret Murray Washington nel 1922¹⁸⁰. Concentrato su attività di ricerca e di *fundraising*, il movimento lottò costantemente contro scarsità di fondi, difficoltà ad affermarsi e poche adesioni, riuscendo comunque a portare avanti un dibattito concentrato sulla valorizzazione del *racial pride* e sulla costruzione di una comunità globale di donne nere¹⁸¹. L'ICWDRW stabilì infatti un ampio *network* tra donne di Nigeria, Etiopia, Liberia, Brasile, Filippine, Porto Rico e Haiti, stimolando la riflessione e l'elaborazione di nuove strategie e categorie al di fuori di confini sia nazionali sia occidentali¹⁸². Di riflesso, le questioni internazionali

¹⁷⁷ Ivi.

¹⁷⁸ Ivi.

¹⁷⁹ R.W. Logan, *Postwar planning. An Address at the Meeting of the NCNW*, 17 October 1941, RWL, MSRC, s. E, b. 26, f. 33.

¹⁸⁰ D. Gray White, *Too Heavy A Load*, cit., capp. 4-5.

¹⁸¹ E. Vezzosi, *The International Strategy of African American Women at the Columbian Exposition and Its Legacy: Pan-Africanism, Decolonization and Human Rights*, in G. Abbattista, *Moving Bodies, Displaying Nations. National Cultures, Race and Gender in World Expositions. Nineteenth to Twenty-first Century*, Trieste, EUT, 2014, pp. 77-78.

¹⁸² Si veda in particolare la sezione dedicata all'ICWDRW in D. Gray White, *Too Heavy a Load*, cit., pp. 134-156. Cfr. M. Rief, *Thinking Locally, Acting Globally: The International Agenda of African American Clubwomen, 1880-1940*, in *The Journal of African American History*, Vol. 89, No. 3 (Summer, 2004), pp. 203-222; E. Vezzosi, *The International Strategy of African American Women at the Columbian Exposition and Its Legacy: Pan-Africanism*,

assunsero una centralità notevole anche all'interno del NCNW che, però, ne avrebbe enfatizzato gli accenti soprattutto dopo lo scioglimento dell'ICWDRW¹⁸³.

In primo luogo, per Bethune l'idea di comunità subì un decisivo ampliamento poiché, come riconosciuto anche da Joyce A. Hanson, la *black community* «non era più un ente locale, statale, regionale o nazionale, ma era diventata una comunità globale»¹⁸⁴. La declinazione internazionale del liberalismo newdealista, unita alle riflessioni sul razzismo, indusse le associazioni e i singoli attivisti a comprendere che il mondo postbellico e la lotta afroamericana «[sarebbero state] inestricabilmente collegate ai movimenti indipendentisti in Africa e in Asia»¹⁸⁵. Nel 1941, il NCNW dedicò il suo meeting annuale al tema *Women in the National Emergency: Toward Unity of Purpose – Unity of Action*, in cui emersero interessanti riflessioni sul ruolo che le donne afroamericane si sarebbero dovute ritagliare a livello internazionale. All'interno dell'evento, il sostegno e la partecipazione del FCNA furono prioritarie. Oltre a Robert C. Weaver, parteciparono anche Frank S. Horne, Alfred E. Smith, T. Arnold Hill e altri amministratori afroamericani legati al *fringe group* quali Edgar G. Brown, William L. Houston e William H. Hastie.

Il FCNA, tuttavia, aveva continuato a frantumarsi e a dipendere soprattutto dalle iniziative istituzionali e pubbliche di Bethune, che nel 1943 avrebbe impostato il lavoro del Post-War Planning Committee del NCNW. In prossimità di una ulteriore ristrutturazione del New Deal e della graduale dismissione delle *agencies* che erano state più cruciali per gli afroamericani, risulta invece difficile riuscire a ricostruire un dibattito interno al BC relativo alle questioni internazionali. Nonostante alcune iniziative che coinvolsero singoli membri, sembrano infatti essere mancate riflessioni comuni ed esperienze condivise in merito alle aperture che caratterizzarono l'attivismo

Decolonization and Human Rights, in G. Abbattista, *Moving Bodies, Displaying Nations. National Cultures, Race and Gender in World Expositions. Nineteenth to Twenty-first Century*, Trieste, EUT, 2014, pp. 67-88.

¹⁸³ E. Vezzosi, *The International Strategy of African American Women at the Columbian Exposition and Its Legacy*, cit., p. 79.

¹⁸⁴ J.A. Hanson, *Mary McLeod Bethune & Black Women's Political Activism*, cit., p. 181.

¹⁸⁵ P. Von Eschen, *Race Against Empire. Black Americans and Anticolonialism, 1937-1957*, Ithaca, Cornell University Press, 1997 cit. in E.S. McDuffie, *Sojourning for Freedom*, cit., p. 129.

afroamericano in prossimità del conflitto. Bethune invece si dedicò a sviluppare ulteriormente la propria *leadership*, che si aprì con un accento sempre più evidente verso declinazioni orientate a tessere contatti con movimenti femminili al di fuori degli Stati Uniti. Da direttrice del NCNW fu particolarmente attenta a cercare di tracciare il ruolo di *leadership* di uomini e donne nere nella società postbellica. Per questo, rafforzò ancora una volta «la piena responsabilità [degli afroamericani] nel garantire l'unità, la sicurezza e la libertà che i popoli del mondo [...] stavano cercando»¹⁸⁶. Convinta che «la guerra [insegnasse] quotidianamente lezioni di interdipendenza e di cooperazione»¹⁸⁷, Bethune avrebbe ulteriormente sviluppato le riflessioni nate e cresciute internamente al FCNA insieme ad alcuni dei membri a lei più vicini, senza dimenticare le strategie che avevano caratterizzato il lavoro del gruppo durante la sua prolungata attività.

¹⁸⁶ M. McLeod Bethune, Annual Report to the National Workshop – Convention of the National Council of Negro Women, in *African American Woman's Journal*, Vol. III, No. 3 (Annual Workshop), NCNW, NABWH, s. 13, b. 1, f. 12.

¹⁸⁷ *Ivi*.

1943. Considerazioni conclusive

*I leave you a respect for the uses of power
[...] I leave a legacy to my people,
it is my philosophy of living and serving
[...] I pray now that my philosophy may be helpful
to those who share my vision of a world
of Peace, Progress, Brotherhood and Love¹.*

Agli inizi dell'estate del 1942 il FCNA cercò di riorganizzare la propria agenda, per superare le difficoltà organizzative che avevano segnato le attività del gruppo durante l'assenza di Mary McLeod Bethune dalla capitale. Scrivendo ai *racial advisers* maggiormente coinvolti, la direttrice li invitò «a partecipare agli incontri successivi», con l'obiettivo di «lavorare alla creazione di un comitato interno, atto a studiare e costruire una nuova politica per lo sviluppo dei programmi futuri»². La comunicazione di Bethune rimase probabilmente l'ultima lettera inviata ai membri del BC. Dopo una riunione alla fine del mese di giugno, in cui fu comunque formato il comitato, non sarebbero stati infatti pianificati altri *meeting*. Se la forza aggregante e inclusiva che aveva contraddistinto le attività del FCNA era stata sostituita da

¹ M. McLeod Bethune, *My Last Will and Testament*, in *Ebony*, August 1955 <http://www.freemaninstitute.com/bethune.htm> (ultimo accesso 20 aprile 2017).

² M. McLeod Bethune to E.G. Brown, 22 June 1942, MMB, RSC, p. 2, r. 7, 0750.

una sempre maggiore autonomia decisionale e operativa dei singoli aderenti, il progressivo esaurimento del New Deal contraddistinse le ultime fasi del gruppo e ne segnò il definitivo sfaldamento. A seguito della liquidazione della WPA e della NYA nel 1943, due delle *agencies* che più avevano segnato e coinvolto gli afroamericani, l'incarico istituzionale di alcuni membri dell'*inner circle* giunse al termine. Più in particolare, furono Bethune e Alfred E. Smith a dover sciogliere i legami con l'amministrazione alla fine del mese di giugno, mentre fino all'anno successivo Robert C. Weaver sarebbe rimasto nella War Manpower Commission, Ambrose Caliver nel Department of Interior e William J. Trent, Jr., nella Federal Works Agency. Poiché, però, non è rimasta traccia di successivi incontri o attività frutto di iniziative comuni, nel 1943 l'attività del BC poteva quindi considerarsi definitivamente conclusa.

Questa tesi ha indagato la complessa relazione tra il New Deal e l'inclusione degli afroamericani nel processo politico-istituzionale offrendo un primo e completo studio sull'attività del FCNA. La ricostruzione dell'esperienza condivisa dei *racial advisers* inseriti all'interno dell'amministrazione Roosevelt ha permesso di ridiscutere e di approfondire il giudizio storiografico sul ruolo attivo esercitato dalla *agency* afroamericana tra la seconda metà degli anni Trenta e i primi anni Quaranta. Lo sviluppo delle relazioni di natura istituzionale, politica e personale che caratterizzarono la fondazione e la crescita del BC rappresentò una risposta consapevole da parte di Bethune alle aperture e alle possibilità di inclusione offerte dalla struttura del New Deal. Durante il primo biennio della presidenza democratica, infatti, l'attenzione all'inclusione delle minoranze era stata piuttosto secondaria e il tema della discriminazione era stato lasciato ai margini del dibattito. L'indifferenza di Roosevelt verso la questione razziale era stata inoltre rafforzata dalla composizione della coalizione democratica, ancora dominata dall'ala meridionale, conservatrice e razzista. Il graduale inserimento di alcuni esponenti progressisti, generalmente provenienti dagli stati del Sud e convinti che uno sviluppo ampio e controllato delle riforme avrebbe permesso di affrontare il divario economico tra zone industriali e rurali e di ridurre la discriminazione, avviò una prima alterazione degli equilibri. Nel 1933 la creazione della posizione di Adviser on the Economic

Status of the Negro all'interno del Department of Interior di Harold L. Ickes aveva costituito una iniziativa inedita per l'amministrazione Roosevelt, tuttavia criticata dai movimenti poiché affidata a un riformatore bianco. Anche se l'immediata creazione dell'IGCSPN era stata dettata dalla volontà di insistere affinché l'arretratezza del Sud, l'implementazione dei programmi di riforma e la discriminazione razziale fossero inserite tra le urgenze dell'amministrazione, la scarsa partecipazione e i contrasti interni caratterizzarono la breve vita del comitato. Anzi, il dibattito sull'inclusione degli afroamericani rappresentò uno degli elementi che concorsero a destabilizzare l'espansione della coalizione democratica, sempre più tesa tra il persistente conservatorismo e l'emergente coalizione liberale, cui furono affidate posizioni chiave dell'amministrazione. Nel 1935, infatti, l'avvio del *Second New Deal* fu contrassegnato dalla riorganizzazione dell'impianto riformatore e dall'istituzione di una serie di *agencies* di particolare interesse per gli afroamericani, impegnate ad aprirsi all'inclusione delle minoranze.

L'iniziativa di Bethune prese dunque forma in una fase transitoria e ricca di potenzialità trasformative, in cui l'inedita configurazione informale permise di sfumare e di superare i ristretti confini istituzionali. Il FCNA costituì dunque un esperimento politico, in grado di acquisire visibilità e rilevanza tra le istituzioni e i movimenti di emancipazione. Il gruppo si orientò in primo luogo alla ricerca di unità tra gli amministratori afroamericani, per porsi come interlocutore privilegiato delle istituzioni, formulare un progetto emancipativo unitario e condiviso e avere un impatto sulle politiche rooseveltiane. Il tema dell'unità aveva rappresentato un elemento alla base dell'attivismo di Bethune durante tutto il suo percorso e, non a caso, il NCNW e il BC erano stati fondati a pochi mesi di distanza l'uno dall'altro. All'interno delle istituzioni, il FCNA si impegnò a fare in modo che la partecipazione degli afroamericani ai programmi newdealisti divenisse un test per la democrazia americana. Ancora nel report finale e conclusivo della NYA, Williams e Bethune affermarono che l'agenzia «aveva garantito ai giovani Negri una equa condivisione dei benefici, una nuova forma di procedura federale [e], quindi, un primo vero assaggio di democrazia

americana»³. L'accento sui progetti e sulle iniziative istituzionali del BC è stato quindi finalizzato a rafforzare l'approccio degli afroamericani alla costruzione del nuovo ordine newdealista. I *Black Cabinet* concorsero ad alimentare e a sostenere lo sviluppo della concezione newdealista di un'amministrazione proattiva e riformatrice. All'interno dei singoli dipartimenti, l'intervento dello stato federale fu sollecitato nell'ambito dell'istruzione, della tutela dei lavoratori e dei diritti civili, mentre i *racial advisers* si fecero direttamente interpreti del governo a livello locale, realizzando una gestione attenta e capillare sul territorio. Come affermato da Albert W. Hamilton nel 1943 «per la comunità Negra, il BC [era] diventato un termine per designare una minoranza di ufficiali governativi inseriti in posizioni amministrative»⁴. La diffusione dei programmi a livello locale costituì infatti uno degli impegni più importanti del BC, con l'obiettivo di coinvolgere la società civile e di individuare progetti per l'*empowerment* individuale e per lo sviluppo della *leadership*, soprattutto tra le giovani generazioni. Nel 1944, quando Rayford W. Logan inserì Bethune tra i maggiori *leader* afroamericani dell'epoca chiedendo di intervenire sul tema *What the Negro Wants*, Bethune enfatizzò proprio l'importanza di «prendere parte alla vita politica della comunità, dello stato e della nazione [e di] migliorare la conoscenza dell'organizzazione e delle tecniche politiche»⁵.

Nonostante la forza escludente della coalizione democratica e l'assenza di chiare iniziative istituzionali contro il linciaggio e la segregazione, la fede nel progetto newdealista e nella personalità del presidente costituì uno dei fili rossi nelle riflessioni del FCNA. Secondo Henry Lee Moon, Roosevelt e «il [suo] programma ampio e umanitario avevano riconosciuto la minoranza dei Negri come parte integrante del popolo americano»⁶. I *racial advisers* si impegnarono a esaltare i valori democratici e, come avrebbe affermato Weaver, «i Negri avevano lottato per

³ Evaluating the NYA Program for Negroes, Final Report of the NYA, 30 June 1943, RG 119, NARA, b. 1, f. Final Report.

⁴ A.W. Hamilton, *The Black Cabinet: The Crisis in Negro Representation in Washington*, undated, MMB, RSC, p. 3, r. 17, 0224.

⁵ M. McLeod Bethune, *Certain Unalienable Rights*, in R.W. Logan (ed.), *What the Negro Wants*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1944, p. 257.

⁶ H.L. Moon, *Balance of Power. The Negro Vote*, Garden City-New York, Doubleday, p. 42.

la realizzazione del sogno americano»⁷. In questo, il contributo decisivo di Eleanor Roosevelt rappresentò un elemento caratterizzante per lo sviluppo del New Deal e un fattore fondamentale per il rapporto tra afroamericani e amministrazione. Se il suo ruolo politico di vicinanza ai movimenti di emancipazione razziale è stato ampiamente ricostruito dalla storiografia, l'articolata partecipazione della *first-lady* alle attività del FCNA ha permesso di valorizzarne con ancora più incisività la forza di mediazione. La già indagata collaborazione con Walter F. White è stata associata e integrata all'intima relazione con Bethune, sviluppatasi anche nella NYA, nel NCNW e nel progetto del Bethune-Cookman College. Per il BC, Eleanor Roosevelt fu uno speciale riferimento politico, tanto essenziale quanto strategico, per un confronto su temi e metodologie, ma anche per intervenire soprattutto in episodi di crisi e disunità. Il suo sostegno alle attività del gruppo, inoltre, facilitò la creazione di uno spazio aperto e fluido per la collaborazione tra istituzioni e movimenti e costituì uno dei fattori che concorsero al successo delle iniziative pubbliche del FCNA.

Il secondo, imprescindibile e interdipendente obiettivo del FCNA fu infatti la ricerca e il mantenimento dei contatti con la società civile. Proprio la natura informale del gruppo riuscì a stimolare l'amplificazione degli scambi con i movimenti di emancipazione, a realizzare forme originali di collaborazione extraistituzionale e a permettere al BC di conquistare spazi inediti nel dibattito. Attraverso l'insistenza di Bethune, questo dialogo a più voci promosse la ricerca di un programma condiviso, da implementare nell'amministrazione e da diffondere a livello locale. Tuttavia, l'analisi dei rapporti con la NAACP e con la NUL potrebbe essere integrata da una complessa ricostruzione delle relazioni con gli esponenti del radicalismo tra la seconda metà degli anni Trenta e i primi anni Quaranta.

L'informalità fu lo strumento che più favorì la natura espansiva del *networking*, divenendo la chiave di volta per far acquisire una decisa vitalità storiografica al BC. Questo fu particolarmente evidente durante i due convegni nazionali organizzati dal BC nel 1937 e nel 1939, che dimostrarono

⁷ R.C. Weaver, *The Negro as an American*, in W.J. Coleman, W. McDonald (eds.), *The Negro Speaks. The Rhetoric of contemporary Black Leaders*, New York, Noble and Noble, 1970, p. 72.

inoltre la maturazione di una progettualità politica ampia, non esclusivamente legata allo sviluppo di riforme socio-economiche. Per garantire un'adeguata inclusione tra gli attori istituzionali e tra i beneficiari delle riforme, il FCNA riuscì a ottenere un maggiore inserimento di amministratori afroamericani a livello federale, statale e locale, l'adozione di misure volte a prevenire la discriminazione e forme di esclusione e, ancora, l'attuazione di politiche integrative, comunque affiancate a *minority-group strategies*. Il BC elaborò una linea autonoma rispetto ai *white liberals*, sostenendo con sempre maggior forza che la garanzia di pari opportunità dovesse rappresentare un elemento critico dell'emergente liberalismo newdealista. La violenta ascesa dei totalitarismi in Europa, le politiche razziste contro le minoranze e lo scoppio della Seconda guerra mondiale spinsero verso l'intensificazione delle riflessioni sui diritti civili, in primo luogo avviate dalla denuncia di pratiche discriminatorie all'interno delle forze armate e dell'industria di difesa.

L'esperienza dei *Black Cabinet* fu di conseguenza segnata da una graduale atomizzazione e divisione tra le attività istituzionali di sostegno allo sforzo bellico e la crescente vicinanza all'attivismo di protesta. La visione internazionale privilegiò l'apertura di sguardi all'Europa e a un confronto atlantico sempre più globale, legato al ruolo e alla tutela dei diritti delle minoranze nella costruzione della società postbellica. La prolungata assenza di Bethune da Washington e il parziale disinteresse di Weaver a difendere le attività del gruppo concorsero però al mancato sviluppo di riflessioni condivise all'interno del BC. La ricerca potrebbe pertanto in futuro essere irrobustita grazie a un esame mirato degli archivi personali di membri del *fringe group* attivi nei movimenti, per arricchire l'analisi sugli aspetti internazionali. Si pensi soprattutto alla figura di Sterling A. Brown, formatosi nel *milieu* culturale della *Harlem Renaissance*, vicino al panafricanismo e peraltro attivo nello sviluppo dei programmi del FWP della WPA, la cui collezione personale presso il Moorland Spingarn Research Center della Howard University è al momento sottoposta a rigide restrizioni⁸. Il legame tra

⁸ Su Sterling A. Brown e i collegamenti al panafricanismo si vedano, tra gli altri, O. Abegunrin, S. Ogbobode Abidde (eds.), *Pan-Africanism in Modern Times. Challenges, Concerns, and Constraints*, Lanham, Lexington Books, 2016; J.V. Gabbin, *Sterling A. Brown: Building the Black Aesthetic Tradition*, Charlottesville, University Press of Virginia,

afroamericani e *darker races* assunse invece un'importanza primaria nella sensibilità di Bethune che, dopo la conclusione dell'impegno istituzionale, avrebbe allargato le reti di *networking* già avviate dal NCNW. Nell'ottobre del 1944 scelse di dedicare il convegno annuale del movimento al tema *Human Relations in the Transition to Peace*, cui presero parte rappresentanti di Venezuela, Jugoslavia, Cina e Sud Africa mentre l'anno successivo avrebbe partecipato alla fondazione delle Nazioni Unite all'interno della delegazione della NAACP⁹. In quell'occasione Bethune rafforzò i legami transnazionali tra donne nere e, in concomitanza con la crescita delle spinte anticoloniali e dello scontro bipolare, intensificò i contatti con le associazioni femminili delle Indie orientali, di Cuba e soprattutto dell'Africa¹⁰.

L'analisi dei rapporti del FCNA con i movimenti di emancipazione ha permesso di discutere l'assetto informale e di valorizzare il profilo metodologico della *bridge-leadership*. L'introduzione delle categorie offerte dalla storiografia sulle donne nere nei processi di *decision-making* ha permesso di superare le difficoltà incontrate dalla letteratura di fronte alla porosità del BC e di richiamare una riflessione più ampia sulle contaminazioni della *leadership* di Bethune. La tesi ha fatto emergere la *leadership* esercitata nel contesto istituzionale ricomponendo così un approccio complessivo della sua figura politica, inevitabilmente influenzata dall'esperienza direttiva nell'ambito educativo e dei movimenti di donne nere. Come affermò Albert W. Hamilton nel 1943 «finché il BC fu attivo [...] il suo impeto [derivava] da Bethune»¹¹. Tuttavia, il problema del superamento delle posizioni personali a favore di un'agenda di gruppo rappresentò uno degli elementi più fragili per la continuità del BC, in particolar modo quando la direttrice si trovò lontana da Washington. Il FCNA si impegnò a coordinare gli sforzi dei singoli amministratori e a promuovere collaborazioni trasversali, ma una discussione ancora più legata alla dimensione personale e

1985; R.W. Walters, *Pan Africanism in the African Diaspora: An Analysis of Modern Afrocentric Political Movements*, Detroit, Wayne University Press, 1993.

⁹ E.M. Smith, *Pursuing a True and Unfettered Democracy*, cit., p. 240.

¹⁰ Sull'attivismo internazionale di Bethune cfr. E. Vezzosi, *Mary McLeod Bethune at the United Nations Founding Conference: Women's Leadership and a Black Global Community Construction*, in R. Baritono Et. Al. (a cura di), *Beyond the Nation: Pushing the Boundaries of U.S. History from a Transatlantic Perspective*, Torino, Otto, 2013, pp. 117-139; Ead. (a cura di), *Una donna nera alla fondazione dell'Onu*, cit.

¹¹ A.W. Hamilton, *The Black Cabinet*, cit.

all'approccio generazionale potrebbe forse enfatizzare più efficacemente i fattori di instabilità che caratterizzarono il gruppo, soprattutto a ridosso dell'impegno statunitense nel conflitto. Anche per questo, un tentativo di biografia collettiva potrebbe rappresentare in uno sviluppo della ricerca una soluzione particolarmente fertile per allargare ulteriormente le reti del *fringe group*, ma soprattutto per far emergere il lascito del BC sui singoli membri una volta terminata l'esperienza istituzionale. Dall'analisi del gruppo fondato da Bethune, infatti, risulta difficile poter affermare che il BC abbia costituito la ragione primaria del nuovo spazio riservato alla questione razziale all'interno del New Deal. Tuttavia, la ricchezza delle attività ufficiali, dei progetti trasversali e delle iniziative di collaborazione tra amministrazione e movimenti ha fatto certamente emergere il ruolo privilegiato del FCNA nell'approfondire il dibattito sull'emancipazione razziale, grazie alla fecondità delle relazioni istituzionali e informali stabilite tra la seconda metà degli anni Trenta e i primi anni Quaranta.

FONTI

Fonti archivistiche

AMISTAD RESEARCH CENTER

Tulane University, New Orleans, Louisiana, Stati Uniti

- Mary McLeod Bethune Papers, 1923-1942
Collection No. 46: Box 1, 2
- Edgar G. Brown Papers, 1936-1981
Collection No. 270: Box 1
- Frank S. Horne Papers 1927-1974
Box 1, 33, 34
- Frank S. Horne Addendum 1915-1974
Collection No. 189: Box 2

FRANKLIN D. ROOSEVELT LIBRARY

Hyde Park, New York State, Stati Uniti

- Eleanor Roosevelt Papers
Speech and Article File: Box 1402, 1403, 1404, 1405, 1407
White House Correspondence, 1933-1945: Box 30-33, 292, 306, 322, 332, 336, 350, 364, 379, 401, 606, 623, 625, 645, 647, 648, 662, 669, 679, 681, 704, 707, 731, 734, 748, 754, 756, 775, 777, 781, 795, 797, 818, 1186, 1390-1392, 1531
- Franklin D. Roosevelt Papers
Official File: Box 7, 19, 20
President's Personal File: 8908-8970, 9047-9125

- Aubrey W. Williams Papers
Box 3-7, 11, 12, 15, 26, 27

LIBRARY OF CONGRESS

Manuscript Division, Washington, D.C., Stati Uniti

- A. Philip Randolph Papers
Box 11, 12, 22, 26, 28, 30, 33, 35, 39, 52
- National Association for the Advancement of Colored People Papers
Box A19, A20, A22-A24, A69, A77-79, A109, A130, A194, A233, A308, A317, A396, A415, A446, A448, A489, A671, B12, B14, B15, B17, C201, C213, C257, C263, C278, C286, C421, E3, E4L9
- National Urban League Papers
Box A1, A25, D7, E11, E33, E34, F9, F10, F13, F14, J12, J32
- Progressive National Committee Supporting Franklin D. Roosevelt for President Records

MOORLAND-SPINGARN RESEARCH CENTER

Manuscript Division, Howard University, Washington, D.C., Stati Uniti

- Ambrose Caliver Papers
Collection No. 171, Series A, Box 4; Series B, Box 5-10, 12-18, 20, 21; Series C, Box 2-34; Series D, Box 37; Series F, Box 44, 45; Series H, Box 48, 50
- Rayford W. Logan Papers
Collection No. 166, Series E: Box 26
- William J. Trent, Jr., Papers
Collection No. 221, Series A

NATIONAL ARCHIVES AND RECORDS ADMINISTRATION

College Park, Maryland, Stati Uniti

- RG 119, National Youth Administration Papers, Office of Negro Affairs, Records of the Director, 1935-1941
Box 1, 3
- RG 69, Works Progress Administration Papers, Division of Information, 1935-1944
Box 1, 4, 31, 91, 420, 421, 424

- RG 171, Office Of Civilian Defense Papers, National Headquarters, General Correspondence, 1940-1942
Box 90
- RG 183, Bureau of Employment Security, U.S. Employment Service (USES), Records of Lawrence A. Oxley, 1934-1941
Box 2-4
- RG 196, United States Housing Authority Papers, Records Of the Office of the Administrator, 1937-1942
Box 1, 2
- RG 208, Office of War Information Papers, Records of the Office of Facts and Figures, Decimal File of the Director, 1941-42
Box 6

NATIONAL ARCHIVES FOR BLACK WOMEN'S HISTORY

Mary McLeod Bethune Council House National Historic Site, Landover, Maryland, Stati Uniti

- National Council of Negro Women Papers
Series 2, Box 1, 2; Series 3, Box 1, 3; Series 4, Box 1, 2; Series 5, Box 1-14, 18, 20, 22, 23, 25, 26, 28, 29, 31, 33, 35, 36, 38; Series 11, Box 1-16; Series 13, Box 1, 2; Series 16, Box 1

ROOSEVELT STUDY CENTER

Middelburg, Paesi Bassi

- Eleanor Roosevelt Papers
Reel 1, Part 0863; Reel 2, Part 0001; Reel 15, Part 0001; Reel 20, Part 0021
- Mary McLeod Bethune Papers
Part 1-3, 5
- New Deal Agencies and Black America Papers
Reel 1, Part 0001, 0179, 0216, 0240, 0469, 0490, 0782; Reel 2, Part 0001, 0165, 0578, 0808; Reel 3, Part 0001, 0102, 0381, 0518, 0659, 0754, 0814; Reel 7, Part 0765, 1012; Reel 8, Part 0001; Reel IX, Part 0857; Reel 13, Part 0583, 0684. Reel 14, Part 0458, 0699, 0831; Reel 15, Part 0135, 0393, 0696; Reel 17, Part 0370; Reel 18, Part 0231; Reel 20, Part 0197, 0218, 0230, 0255, 0326, 0362, 0706, 0744, 0896, 0914; Reel 21, Part 0157, 0820

SCHOMBURG CENTER FOR RESEARCH IN BLACK CULTURE

Manuscripts, Archives and Rare Books Division, New York Public Library, New York State, Stati Uniti

- Robert C. Weaver Papers 1869-1970 [bulk 1923-1970]
Sc Micro R-3701, Reel 1, Part 1, 2; Reel 2, Part 2-6; Reel 3, Part 1, 2
- Robert C. Weaver Papers (Additions) 1930-1987
Sc MG 486, Box 1-8

UNIVERSITY OF ARKANSAS COLLECTIONS

Fayetteville, Arkansas, United States

- Alfred E. Smith Papers, 1920-1984
Collection 697, Series 1, Box 1-4; Series 2, Box 5-8; Series 3, Box 9, 11

Fonti a stampa

NATIONAL ARCHIVES FOR BLACK WOMEN'S HISTORY

Mary McLeod Bethune Council House National Historic Site, Landover, Maryland, Stati Uniti

- Aframerican Woman's Journal
- Telefact

MOORLAND-SPINGARN RESEARCH CENTER

Manuscript Division, Howard University, Washington, D.C., Stati Uniti

- Journal of Negro Education
- Journal of Negro History
- Opportunity
- Phylon
- The Crisis
- The Southern Workman

PROQUEST ONLINE DATABASE

- The Chicago Defender
- The Pittsburgh Courier

Risorse on-line (ultimo accesso 20 aprile 2017)

<http://www.americanpublicmedia.org/>

<https://archive.org/details/reportoneconomic00nati>

<https://catalog.hathitrust.org/Record/000339494>

<http://docsouth.unc.edu/index.html>

<https://erpapers.columbian.gwu.edu>

<http://radionouspace.net/archive/freedomspeople/freedoms-people.html>

<http://soundlearning.publicradio.org>

<http://www.freemaninstitute.com>

<http://www.presidency.ucsb.edu>

BIBLIOGRAFIA

- ADAMS Henry H., *Harry Hopkins: a Biography*, New York, Putnam Publishing Group, 1977.
- ALLSWANG John M., *The New Deal and American Politics: a Study in Political Change*, Hoboken, Wiley, 1978.
- ANDERSEN Margaret L., COLLINS HILL Patricia, *Race, Class and Gender: an Anthology*, Belmont, Wadsworth, 1995.
- ANDERSON James D., *The Education of Blacks in the South, 1860-1935*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1988.
- ANDERSON Kristie, *The Creation of a Democratic Majority, 1928-1936*, Chicago, Chicago University Press, 1979.
- ANTROBUS Peggy, *Transformational Leadership: Advancing the Agenda for Gender Justice*, in *Gender and Development*, Vol. 3, 2000, pp. 50-56.
- ARMPFIELD Felix M., *Eugene Kinckle Jones: The National Urban League and Black Social Work, 1910-1940*, Chicago, University of Illinois Press, 2011.
- ARSENAULT Raymond, *The Sound of Freedom: Marian Anderson, the Lincoln Memorial, and the Concert that Awakened America*, New York City, Bloomsbury Press, 2009.
- AUERBACH Jerold S., *New Deal, Old Deal, or Raw Deal: Some Thoughts on New Left Historiography*, in *The Journal of Southern History*, Vol. 35, No. 1 (Feb., 1969), pp. 18-30.
- EVERY Sheldon, *Up from Washington: William Pickens and the Negro Struggle for Equality 1900-1954*, Newark, University of Delaware Press, 1989.
- AXELROD Alan, *Nothing to Fear: Lessons in Leadership from FDR*, London, Portfolio Hardcover, 2003.
- BADGER Anthony J., *The New Deal: The Depression Years, 1933-1940*, New York, Noonday Press, 1989.
- BANKS William M., *Black Intellectuals. Race and Responsibility in American Life*, New York, W.W. Norton, 1996.
- BARITONO Raffaella, *"A New Deal for the World": liberalismo e internazionalismo negli Stati Uniti post-1945*, in M. Cau (a cura di),

- L'Europa di De Gasperi e Adenauer. La sfida della ricostruzione (1945-1951)*, Bologna, Il Mulino, 2011, pp. 231-250.
- EAD., “*La leadership è una pianta delicata*”. *Il concetto di «leadership» nel movimento delle donne americane fra Otto e Novecento*, in *Ricerche di Storia Politica*, Vol. 2 (Marzo 2002), pp. 351-364.
- EAD., *La storia politica negli Stati Uniti d'America: un dialogo a più voci*, in *Ricerche di storia politica*, Vol. 1 (Marzo 2012), pp. 63-82.
- EAD. Et. Al., *Public and Private in American History. State, Family, Subjectivity in the Twentieth Century*, Torino, Otto Editore, 2003.
- EAD., GENNERO Valeria, *Forum: Gender, Women's and American Studies*, in *RSA Journal*, 27/2016, pp. 95-128.
- BARKER Lucius J. Et. Al., *African Americans and the American Political System*, Upper Saddle River, Prentice Hall, 1999.
- BARNETT McNAIR Bernice, *Invisible Southern Black Women Leaders in the Civil Rights Movement: The Triple Constraints of Gender, Race, and Class*, in *Gender and Society*, Vol. 7, No. 2 (Jun., 1993), pp. 162-182.
- BARROW Frederica, *Forrester Blanchard Washington and his Advocacy for African Americans in the new Deal*, in *Social Work*, Vol. 52, No. 3 (2007), pp. 201-208.
- BASKERVILLE Stephen W., WILLET Ralph (eds.), *Nothing Else to Fear: New Perspectives on America in the Thirties*, Manchester, Manchester University Press, 1985.
- BAY Mia E. Et Al., *Toward an Intellectual History of Black Women*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2015.
- BELL John L., *Lawrence Augusta Oxley: The Beginnings of Social Work Among Blacks in North Carolina Counties*, in *Journal of the Appalachian Studies Association*, 4 (1991), pp. 98-109.
- BERNSTEIN David E., *Only One Place of Redress: African Americans, Labor Regulations, and the Courts from Reconstruction to the New Deal*, Durham, Duke University Press, 2001.
- BERNSTEIN Irving, *A Caring Society: The New Deal, the Worker, and the Great Depression*, Boston, Houghton Mifflin, 1985.
- BILES Roger, *The South and the New Deal*, Lexington, The University of Kentucky Press, 1994.
- BINI Elisabetta, *La storia delle donne e di genere negli Stati Uniti in una prospettiva inter-generazionale*, in *Genesis*, No. X, Vol. 1 (2011), pp. 191-202.
- BLACK Allida (ed.), *A Reluctant but Persistent Warrior: Eleanor Roosevelt and the Early Civil Rights Movement*, in CRAWFORD V.L. ROUSE J.A., WOODS B., *Women in the Civil Rights Movement: Trailblazers and Torchbearers, 1941-1965*, Bloomington, Indiana University Press, 1990, pp. 233-255.
- EAD., *Casting Her Own Shadow. Eleanor Roosevelt and the Shaping of Postwar Liberalism*, New York, Columbia University Press, 1996.

- EAD., *Eleanor Roosevelt and Franklin Roosevelt. Partnership in Politics and Crises*, in SEALE W. (ed.), *The White House. Actors and Observers*, Boston, Northeastern University Press, 2002, pp. 139-162.
- BOUKARI Safoura, *20th Century Black Women's Struggle for Empowerment in a White Supremacist Educational System: Tribute to Early Women Educators*, Information and Materials from the Women's and Gender Studies Program, 2005.
- BOYDSTON Jeanne, *Gender as a Question of Historical Analysis*, in *Gender & History*, Vol. 20, No. 3 (Nov., 2008), pp. 558-583.
- BREINES Wini, *Community and Organization in the New Left, 1962-1968*, New York, Praeger, 1982.
- BRINKLEY Alan, *The End of Reform: New Deal Liberalism in Recession and War*, New York, Vintage, 1995.
- ID., *The New Deal and Southern Politics*, in COBB J.C., NAMORATO M.V., *The New Deal and the South*, Jackson, University Press of Mississippi, 1984, pp. 97-115.
- BROCK William R., *Welfare, Democracy, and the New Deal*, Cambridge, Cambridge University Press, 1988.
- BRODERICK Francis L., *W.E.B. Du Bois: Negro Leader in a Time of Crisis*, Stanford, Stanford University Press, 1959.
- BROWN Elaine, *A Taste of Power*, New York, Pantheon Books, 1992.
- BUNCHE Ralph J., GRANTHAM Dewey W. (ed.), *The Political Status of the Negro in the Age of F.D.R.*, Chicago, University of Chicago Press, 1973.
- BUNI Andrew, *Robert L. Vann of the Pittsburgh Courier: Politics and Black Journalism*, Pittsburgh, University of Pittsburgh Press, 1974.
- BURWELL, N. Yolanda, *Lawrence A. Oxley: Defining state public welfare among African Americans*, in CARLTON-LANEY Iris B. (ed.), *African American Leadership: An Empowerment Tradition in Social Welfare History*, Washington, NASW Press, 2010, pp. 99-110.
- EAD., *North Carolina Public Welfare Institutes for Negroes, 1926-1946*, in *Journal of Sociology and Social Welfare*, No. 21, pp. 55-66.
- BYNUM Cornelius L., *A. Philip Randolph and the Struggle for Civil Rights*, Chicago, University of Illinois Press, 2010.
- CARLTON-LANEY Iris B., *African American Leadership. An Empowerment Tradition in Social Welfare History*, Washington D.C., NASW Press, 2001.
- CASHMAN Sean D., *African-Americans and the Quest for Civil Rights, 1900-1990*, New York, NYU Press, 1992.
- CIMBALA Paul A., *The Freedmen's Bureau: Reconstructing the American South after the Civil War*, Melbourne, Krieger Publishing, 2005.
- CLARK HINE Darlene, *African American Women and Their Communities in the Twentieth Century*, in *Black Women, Gender + Families*, Vol. 1, No. 1 (Spring, 2007), pp. 1-23.
- EAD., *Black Professionals and Race Consciousness: Origins of the Civil Rights Movement, 1890-1950*, in *The Journal of American History*, Vol. 89, No. 4 (Mar., 2003), pp. 1279-1294.

- EAD., “*In the Kingdom of Culture*”: *Black Women and the Intersection of Race, Gender and Class*, in EARLY Gerald (ed.), *Lure and Loathing: Essays on Race, Identity and the Ambivalence of Assimilation*, New York, Allen Lane, 1993, pp. 337-351.
- EAD. (ed.), *The State of Afro-American History: Past, Present and Future*, Baton Rouge, Louisiana State University Press, 1986.
- CLARKE Jeanne N., *Roosevelt’s Warrior: Harold L. Ickes and the New Deal*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1996.
- COLE OLEN, *The African-American Experience in the Civilian Conservation Corps*, Gainesville, University Press of Florida, 1999.
- COLLIER-THOMAS Bettye Et. Al. (eds.), *African American Women And The Vote, 1837-1935*, Amherst, University of Massachusetts Press, 1997.
- EAD., *Mary McLeod Bethune and the Black History Movement, 1920-1955*, in *Journal of African-American Speeches*, Vol. 3, No. 1 e No. 2 (1993), pp. 8-11.
- COLLINS HILL Patricia, *Black Feminist Thought: Knowledge, Consciousness and the Politics of Empowerment*, New York, Routledge, 2001.
- EAD., *Fighting Words: Black Women and the Search for Justice*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1998.
- COLOMBI Valentina, *Generazione/generazioni. L’uso storiografico di un concetto “elastico”*, in *Passato e presente*, XXVIII (2010), n. 80, pp. 123-140.
- CONRAD Cecilia A., SHERER George, *From the New Deal to the Great Society. The Economic Activism of Robert C. Weaver*, in BOSTON Thomas D., *A Different Vision. African American Economic Thought*, Vol. 1, London, Routledge, 1997, pp. 290-315.
- COOK Blanche W., *Eleanor Roosevelt: The Defining Years, Volume Two, 1933-1938*, New York, Penguin Books, 1999.
- COOPER HAMILTON Dona, HAMILTON Charles V., *The Dual Agenda of African American Organizations since the New Deal: Social Welfare Policies and Civil Rights*, in *Political Science Quarterly*, Vol. 107, No. 3 (Autumn, 1992), pp. 435-452.
- EAD., *The National Urban League and New Deal Programs*, in *Social Service Review*, Vol. 58, No. 2 (Jun., 1984), pp. 227-243;
- CRENSHAW Kimberle, *Demarginalizing the Intersection of Race and Sex: A Black Feminist Critique of Antidiscrimination Doctrine, Feminist Theory, and Antiracist Politics*, in *University of Chicago Legal Forum*, Vol. 1989, No. 1 (1989), pp. 139-67.
- EAD., *Mapping the Margins: Intersectionality, Identity Politics and Violence against Women of Color*, in *Stanford Law Review*, *Stanford Law Review* Vol. 43, No. 6 (Jul., 1991), pp. 1241-1299.
- CROFTS Daniel W., *The Black Response to the Blair Education Bill*, in *The Journal of Southern History*, Vol. 37, No. 1 (Feb., 1971), pp. 41-65.
- DAILEY Jane E. Et. Al. (eds.), *Jumpin’ Jim Crow: Southern Politics from Civil War to Civil Rights*, Princeton, Princeton University Press, 2000.

- DALFIUME Richard M., *"The Forgotten Years" of the Negro Revolution*, in *The Journal of American History*, No. 55 (June, 1968), pp. 90-106.
- DANIEL Walter G., HOLDEN John B., *Ambrose Caliver: Adult Educator and Civil Servant*, Syracuse, Syracuse University Printing, 1966.
- DOWD HALL Jacqueline, *The Long Civil Rights Movement and the Political Uses of the Past*, in *The Journal of American History*, Vol. 91, No. 4 (Mar., 2005), pp. 1233-1263.
- DuBOIS W.E.B., *Sulla linea del colore. Razza e democrazia negli Stati Uniti e nel mondo*, A cura di Sandro Mezzadra, Bologna, Il Mulino, 2010.
- EARLY Gerald (ed.), *Lure and Loathing: Essays on Race, Identity and the Ambivalence of Assimilation*, New York, Allen Lane, 1993.
- EGERTON John, *Speak Now against the Day: the Generation before the Civil Rights Movement in the South*, New York, Knopf, 1994.
- ELLIS Ann W., *A Crusade against "Wretched Attitudes": The Commission on Interracial Cooperation's Activities in Atlanta*, in *Atlanta Historical Journal*, No. 23 (Spring, 1979);
- EAD., *"Uncle Sam Is My Shepherd": The Commission on Interracial Cooperation and the New Deal in Georgia*, in *Atlanta Historical Journal*, No. 30 (Spring, 1986).
- EVANS Stephanie Y., *Black Women in the Ivory Tower, 1850-1954: An Intellectual History*, in *Gender and Society*, Vol. 24, No. 2 (April 2010), pp. 269-271.
- EZRA Michael, *The Economic Civil Rights Movement. African Americans and the Struggle for Economic Power*, London, Routledge, 2013.
- FASCE Ferdinando, *Democracy of Color on the Airwaves: America's Town Meeting of the Air and the Cultural Diplomacy of Race in the Early Cold War*, in BARITONO Raffaella Et. Al. (a cura di), *Beyond the Nation: Pushing the Boundaries of U.S. History from a Transatlantic Perspective*, Torino, Otto, 2013, pp. 141-161.
- ID., *I presidenti USA. Due secoli di storia*, Roma, Carocci, 2008.
- FAZZI Dario, *Eleanor Roosevelt's Peculiar Pacifism: Activism, Pragmatism, and Political Efficacy in Interwar America*, in *European Journal of American Studies*, Vol. 12, No. 1 (Spring, 2017), pp. 1-18.
- FISHEL Leslie H., *The Negro in the New Deal Era*, in *The Wisconsin Magazine of History*, Vol. 48, No. 2 (Winter, 1964-1965), pp. 111-126.
- FLEMING Sheila Y., *The Answered Prayer to a Dream: Bethune-Cookman College, 1904-1994*, Daytona Beach, Doninger Publishers, 1995.
- FRASER Steve, GERSTLE Gary (eds.), *The Rise and Fall of the New Deal Order, 1930-1980*, Princeton, Princeton University Press, 1989.
- FULTZ Michael, *Teacher Training and African American Education in the South, 1900-1940*, in *The Journal of Negro Education*, Vol. 64, No. 2 (Spring, 1995), pp. 196-210.
- GABBIN Joanne V., *Sterling A. Brown: Building the Black Aesthetic Tradition*, Charlottesville, University Press of Virginia, 1985.

- GAINES Kevin K., *Uplifting the Race: Black Leadership, Politics and Culture in the Twentieth Century*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1996.
- GAMSON William A., *The Strategy of Social Protest*, Homewood, Dorsey Press, 1975.
- GARFINKEL Herbert, *When Negroes March. The March on Washington Movement in the Organizational Politics for FEPC*, Glencoe, The Free Press, 1959.
- GARSON Robert A., KIDD Stuart S. (eds.), *The Roosevelt Years. New Perspectives on American History, 1933-1945*, Edinburgh, Edinburgh University Press, 1999.
- GASMAN Marybeth, GEIGER Roger L. (eds.), *Higher Education for African Americans before the Civil Rights Era, 1900-1964. Perspectives on the History of Higher Education*, Vol. 29, New Brunswick, Transaction Publishers, 2012.
- GELLMAN Erik S., *Death Blow to Jim Crow: The National Negro Congress and the Rise of Militant Civil Rights*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2012.
- GERSTLE Gary, *The Crucial Decade: The 1940s and Beyond*, in *The Journal of American History*, Vol. 92, No. 4 (Mar., 2006), pp. 1292-1299.
- ID., *The Protean Character of American Liberalism*, in *American Historical Review*, 99 (Oct. 1994), pp. 1043-73.
- GIDDINGS Paula, *When and Where I Enter. The Impact of Black Women on Race and Sex in America*, New York, Bantam Books, 1984.
- GILKES Cherry T., *Building in Many Places: Multiple Commitments and Ideologies in Black Women's Community Work* in BOOKMAN Ann, MORGEN Sandra (eds.), *Women and the Politics of Empowerment*, Philadelphia, Temple University Press, 1988, pp. 53-75.
- GILMORE Glenda E., *Defying Dixie: The Radical Roots of Civil Rights, 1919-1950*, New York, W.W. Norton, 2008.
- EAD., *Gender and Jim Crow: Women and the Politics of White Supremacy in North Carolina, 1896-1920*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1996.
- GOINGS Kenneth W., "The NAACP Comes of Age". *The Defeat of Judge John J. Parker*, Bloomington, Indiana University Press, 1990.
- GONZALEZ Juan, TORRES Joseph, *News for All the People: The Epic Story of Race and the American Media*, New York City, Verso Books, 2011.
- GRAY WHITE Deborah, *Too Heavy A Load: Black Women in Defense of Themselves, 1894-1994*, New York City, W.W. Norton, 1998.
- GREENBERG Cheryl L., *To Ask for an Equal Chance. African Americans in the Great Depression*, New York, Rowman & Littlefield, 2009.
- GRIFFIS JOHNSON Guion, *Southern Paternalism toward Negroes after Emancipation*, in *Journal of Southern History*, Vol. 23, No. 4 (November 1957), pp. 483-509.

- GYANT Laverne, *Contributors to Adult Education: Booker T. Washington, George Washington Carver, Alain L. Locke, and Ambrose Caliver*, in *Journal of Black Studies*, Vol. 19, No. 1 (Sep., 1988), pp. 97-110.
- HANSON Joyce A., *Mary McLeod Bethune & Black Women's Political Activism*, Columbia-London, University of Missouri Press, 2003.
- HAREVEN Tamara K., *Eleanor Roosevelt, an American Conscience*, Chicago, Quadrangle, 1968.
- HARMON M. Judd, *Some Contributions of Harold L. Ickes*, in *Western Political Quarterly*, No 7 (June, 1954), pp. 238-252.
- HARRELL James A., *Negro Leadership in the Election Year 1936*, in *The Journal of Southern History*, Vol. 34, No. 4 (November, 1968), pp. 546-564.
- HARRIS William H., *A. Philip Randolph as a Charismatic Leader, 1925-1941*, in *The Journal of Negro History*, Vol. 64, No. 4 (Autumn, 1979), pp. 301-315.
- HIGGINBOTHAM Evelyn B., *Righteous Discontent: The Women's Movement in the Black Baptist Church, 1880-1920*, Cambridge, Harvard University Press, 1993.
- HILL Walter B. Jr., *Finding a Place for the Negro: Robert C. Weaver and the Groundwork for Civil Rights Movement*, in *Prologue* 37.1 (Spring, 2005), pp. 42-51.
- HILL-DAVIDSON Leslie, *Black Women's Leadership*, in *Signs*, Vol. 12, No. 2, *Reconstructing the Academy* (Winter, 1987), pp. 381-385.
- HILMES Michele, *Radio Voices: American Broadcasting, 1922-1952*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1997.
- HOLLEY Donald, *The Negro in the New Deal Resettlement Program*, in *Agricultural History*, Vol. 45, No. 3 (Jul., 1971), pp. 179-193.
- HOLT Rackham, *Mary McLeod Bethune. A Biography*, Garden City-New York, Doubleday, 1964.
- HOPE FRANKLIN John, MOSS Alfred A., *From Slavery to Freedom. A History of African Americans*, New York, Knopf, 2000.
- HOPKINS June, *Harry Hopkins: Sudden Hero, Brash Reformer*, New York, St. Martin's Press, 1999.
- HORSFORD DOUGLASS Sonya, TILLMAN Linda C. (eds.), *Intersectional Identities and Educational Leadership of Black Women in the USA*, New York, Routledge, 2013.
- ICKES Harold L., *The New Democracy*, New York, W. W. Norton, 1934.
- JANKEN Kenneth R., *Walter F. White: The Biography of Walter White, Mr. NAACP*, New York and London, The New Press, 2003.
- JONAS Gilbert, *Freedom's Sword: The NAACP and the Struggle against Racism in America, 1909-1969*, New York and London, Routledge, 2005.
- JONES Ida E., *Mary McLeod Bethune in Washington, D.C.: Activism and Education in Logan Circle*, Charleston, The History Press, 2013.
- JONES Maxine D., *"Without Compromise or Fear": Florida's African American Female Activists*, in *The Florida Historical Quarterly*, Vol. 77, No. 4 (Spring, 1999), pp. 475-502.

- KALMAR Karen L., *Southern Black Elites and the New Deal: A Case Study of Savannah, Georgia*, in *The Georgia Historical Quarterly*, Vol. 65, No. 4 (Winter, 1981), pp. 341-355.
- KATZNELSON Ira, *Fear Itself: The New Deal and the Origins of Our Time*, New York, W.W. Norton, 2013.
- ID. Et. Al., *Limiting Liberalism: The Southern Veto in Congress, 1933-1950*, in *Political Science Quarterly*, Vol. 108 (Summer, 1993), pp. 283-306.
- KENNEDY David M., *Freedom from Fear: The American People in Depression and War, 1929-1945*, New York, Oxford University Press, USA, 1999.
- KING Deborah K., *Multiple Jeopardy, Multiple Consciousness: The Context of a Black Feminist Ideology*, in M.R. MALSON et al. (eds.), *Black Women in America: Social Science Perspectives*, Chicago, University of Chicago Press, 1988, pp. 265-296.
- KIRBY John B., *Black Americans in the Roosevelt Administration: Liberalism and Race*, Knoxville, University of Tennessee Press, 1980.
- ID., *The Roosevelt Administration and Blacks: An Ambivalent Legacy*, in BERNSTEIN B.J., MATUSOV A.J., *Twentieth-Century America: Recent Interpretations*, New York, Harcourt Brace Jovanovich, 1972, pp. 265-288.
- KLARMAN Michael J., *From Jim Crow to Civil Rights: The Supreme Court and the Struggle for Racial Equality*, New York, Oxford University Press, 2004.
- KRISLOV Samuel, *The Negro in Federal Employment: the Quest for Equal Opportunity*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1967.
- KRUEGER Thomas, *And Promises to Keep: the Southern Conference for Human Welfare, 1938-1948*, Nashville, Vanderbilt University Press, 1967.
- KRUMAN Mark W., *Quotas for Blacks: The Public Works Administration and the Black Construction Worker*, in *Labor History*, No. 16 (Winter 1975), pp. 37-49.
- LASH Joseph P., *Dealers and Dreamers: A New Look at the New Deal*, Garden City-New York, Doubleday, 1988.
- LEFFALL Dolores C., SIMS Janet L., *Mary McLeod Bethune-The Educator; Also Including a Selected Annotated Bibliography in The Journal of Negro Education*, Vol. 45, No. 3 (Summer, 1976), pp. 342-359.
- LERNER Gerda, *Early Community Work of Black Club Women*, in *The Journal of Negro History*, Vol. 59, No. 2 (Apr., 1974), pp. 158-167.
- LEUCHTENBURG William E., *Franklin D. Roosevelt and the New Deal, 1932-1940*, New York, Harper and Row, 1963.
- LEWIS Earl, *More than Race Relations: A. Philip Randolph and the African American Search for Empowerment*, in *Reviews in American History*, Vol. 19, No. 2 (Jun., 1991), pp. 277-282.
- LIEBERMAN Robert C., *Shifting the Color Line: Race and American Welfare State*, Cambridge, Harvard University Press, 1998.

- LIGHTMAN Marjorie, HOFF-WILSON Joan (eds.), *Without Precedent: The Life and Career of Eleanor Roosevelt*, Indianapolis, University of Indiana Press, 1984.
- LINSIN Cristopher E., *Something More than a Creed: Mary McLeod Bethune's Aim of Integrated Autonomy as Director of Negro Affairs*, in *The Florida Historical Quarterly*, Vol. 76, No. 1 (Summer, 1997), pp. 20-41.
- LOGAN Rayford W. (ed.), *What the Negro Wants*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1944.
- LUBELL Samuel, *The Negro and the Democratic Coalition*, in *Commentary*, No. 38 (Aug., 1964), p. 20.
- LUCONI Stefano, *Dalle piantagioni allo studio ovale. L'inserimento degli afro-americani nella politica statunitense*, Padova, CLUEP, 2013.
- MAHER NEIL M., *Nature's New Deal: The Civilian Conservation Corps and the Roots of the American Environmental Movement*, New York, Oxford University Press, 2008.
- MANCHESTER William, *The Glory and the Dream: A Narrative History of America (1932-1972)*, Boston, Little Brown, 1974.
- MANNHEIM Karl, *Il problema delle generazioni* (1928), in *Sociologia della conoscenza*, Bologna, Il Mulino, 2000, pp. 241-96.
- MARIANO Marco, *The Liberal Dilemma: Social Rights, Civil Rights and the Cold War in "Vital Center" Liberalism*, in KESSLER-HARRIS Alice e VAUDAGNA Maurizio (eds.), *Democracy and Social Rights in the "Two Wests"*, Torino, Otto Editore, 2009, pp. 123-141.
- McCLUSKEY Audrey T., *Multiple Consciousness in the Leadership of Mary McLeod Bethune*, in *NWSA Journal*, Vol. 6, No. 1 (Spring, 1994), pp. 69-81.
- EAD., *Ringing up a School: Mary McLeod Bethune's Impact on Daytona*, in *The Florida Historical Quarterly*, Vol. 73, No. 2 (Oct., 1994), pp. 200-217.
- EAD., *"We Specialize in the Wholly Impossible": Black Women School Founders and Their Mission*, in *Signs*, Vol. 22, No. 2 (Winter, 1997), pp. 403-426.
- EAD., SMITH Elaine M. (eds.), *Mary McLeod Bethune: Building a Better World. Essays and Selected Documents*, Bloomington-Indianapolis, Indiana University Press, 1999.
- McDONALD William F., *Federal Relief Administration and the Arts: The Origins and Administrative History of the Arts Project of the Works Progress Administration*, Columbus, Ohio State University Press, 1972.
- McDUFFIE Erik S., *Sojourning for Freedom: Black Women, American Communism, and the Making of Black Left Feminism*, Durham, Duke University Press, 2011.
- MCGUIRE Phillip, *He, Too, Spoke for Democracy. Judge Hastie, World War II, and the Black Soldier*, Westport, Greenwood Press, 1988.
- McJINSEY George, *Harry Hopkins: Ally of the Poor and Defender of Democracy*, Cambridge, Harvard University Press, 1987.
- McMAHON Kevin J., *Reconsidering Roosevelt on Race*, Chicago, University of Chicago Press, 2004.

- METZER Milton, *Mary McLeod Bethune: Voice of Black Hope*, New York, Knopf, 1979.
- MEYER David S. Et. Al. (eds.), *Social Movements: Identity, Culture and the State*, New York, Oxford University Press, 2002.
- MEZZADRA Sandro, *Il New Deal sulla linea del colore. Il problema della riforma e lo spazio della democrazia in W.E.B. DuBois*, in RICCIARDI Maurizio, *L'Occidente sull'Atlantico*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2006, pp. 19-41.
- MILLER Eben, *Born Along the Color Line. The 1933 Amenia Conference and the Rise of a National Civil Rights Movement*, New York, Oxford University Press, 2012.
- MOLEY Raymond, ROSEN Elliot A., *The First New Deal*, New York, Harcourt, Brace & World, 1966.
- MOON Henry L., *The Balance of Power: the Negro Vote*, Garden City-New York, Doubleday, 1948.
- MOORE Jesse T., *A Search for Equality: the National Urban League, 1910-1961*, College Park, Penn State University Press, 1981.
- MORRIS Aldon D., *The Origins of the Civil Rights Movement: Black Communities Organizing for Change*, New York, Free Press, 1984.
- MORRIS Milton D., *The Politics of Black America*, New York, Harper and Row, 1975.
- MOTZ Jane R., *The Black Cabinet: Negroes in the Administration of Franklin D. Roosevelt*, M.A. Thesis, University of Delaware, 1964.
- MYRDAL Gunnar, *An American Dilemma. The Negro Problem and Modern Democracy*, New York, Harper and Brothers, 1944.
- NASH Jennifer C., *Re-Thinking Intersectionality*, in *Feminist Review*, No. 89 (2008), pp. 1-15.
- OGBOBODE ABIDDE Sabella, ABEGUNRIN Olayiwola, (eds.), *Pan-Africanism in Modern Times. Challenges, Concerns, and Constraints*, Lanham, Lexington Books, 2016.
- O'REILLY Kenneth, *The Roosevelt Administration and Black America: Federal Surveillance Policy and Civil Rights During the New Deal and World War II Years*, in *Phylon*, Vol. 48, No. 1 (March, 1987), pp. 12-25.
- PATEL Kiran K., *The New Deal: A Global History*, Princeton, Princeton University Press, 2016, p. 60.
- PEARE Catherine O., *Mary McLeod Bethune*, New York, The Vanguard Press Inc., 1951.
- PERKINS Alfred, *Edwin Rogers Embree. The Julius Rosenwald Fund, Foundation Philanthropy, and American Race Relations*, Bloomington, Indiana University Press, 2011
- PERKINS Carol O., *The Pragmatic Idealism of Mary McLeod Bethune*, in *Sage*, Vol. 1, No. 1, (1988), pp. 30-35.
- PERKINS Linda M., *The Impact of the "Cult of True Womanhood" on the Education of Black Women*, in *Journal of Social Issues*, Vol. 39, No.3 (Fall, 1983), pp. 17-28.

- PERSANO Paola, *Tempo, rivoluzione, costituzione: un bilancio storiografico*, «Storica», 2005, n. 31, p. 72, cit. in V. Colombi, *Generazione/generazioni*, cit., p. 127.
- PFEFFER Paula F., *A. Philip Randolph: Pioneer of the Civil Rights Movement*, Baton Rouge, Louisiana State University Press, 1990.
- PFEIFER Michael J., *Rough Justice: Lynching and American Society, 1874–1947*, Urbana, University of Illinois Press, 2004.
- PLOTKE David, *Building a Democratic Political Order: Reshaping American Liberalism in the 1930s and 1940s*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- POOLE Mary, *The Segregated Origins of Social Security: African Americans and the Welfare State*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2006.
- PRITCHETT Wendell E., *Robert Clifton Weaver and the American City. The Life and Times of an Urban Reformer*, Chicago, University of Chicago Press, 2008.
- QUARLES Benjamin, A. *Philip Randolph: Labor Leader at Large*, in HOPE FRANKLIN John, MEIER August (eds.), *Black Leaders of the Twentieth Century*, Urbana, University of Illinois Press, 1982, pp. 139-166.
- REIMAN Richard A., *Planning the National Youth Administration*, Athens, University of Georgia Press, 1992.
- ID., *The New Deal and American Youth: Ideas and Ideals in a Depression Decade*, Athens, University of Georgia Press, 1992.
- RHODES Jane, JOSEPH Ralina L., *African American Representation and the Politics of Respectability*, in *Souls. A Critical Journal of Black Politics, Culture, and Society*, Vol. 18, No. 3 (Jul. – Sept. 2016).
- RIEF Michelle, *Thinking Locally, Acting Globally: The International Agenda of African American Clubwomen, 1880-1940*, in *The Journal of African American History*, Vol. 89, No. 3 (Summer, 2004), pp. 203-222.
- RILEY Russell L., *The Presidency and the Politics of Racial Inequality: Nation Keeping from 1831 to 1965*, New York, Columbia University Press, 1999.
- ROBERTSON Ashley N., *Mary McLeod Bethune in Florida. Bringing Social Justice to the Sunshine State*, Charleston, The History Press, 2015.
- ROBINSON Armstead L., SULLIVAN Patricia, *New Directions in Civil Rights Studies*, Charlottesville, University Press of Virginia, 1991.
- ROBNETT Belinda, *African-American Women in the Civil Rights Movement, 1954-1965: Gender, Leadership, and Micromobilization*, in *American Journal of Sociology*, Vol. 101, No. 6 (May, 1996), pp. 1661-1693.
- EAD., *How Long? How Long? African-American Women in the Struggle for Civil Rights*, New York, Oxford University Press, 1997.
- ROSE Nancy E., *Put to Work: The WPA and Public Employment in the Great Depression*, New York, Monthly Review Press, 2009
- ROSS B. Joyce, *J.E. Spingarn and the Rise of the NAACP, 1911-1939*, New York, Atheneum, 1972.

- EAD., *Mary McLeod Bethune and the National Youth Administration: a Case Study of Power Relationships in the Black Cabinet of Franklin D. Roosevelt*, in *The Journal of Negro History*, Vol. 40, No. 1 (January, 1975), pp. 1-28.
- ROSS Roland., *The Role of Blacks in the Federal Theatre, 1935-1939*, in *Journal of Negro History*, No. 59 (January, 1974), pp. 38-50.
- RUSCH Jonathan J., *William H. Hastie and the Vindication of Civil Rights*, in *Howard Law Journal*, No. 21 (1978), pp. 749-820.
- SALEM Dorothy C., *Black Women and the NAACP; 1909-1922. An Encounter with Race, Class and Gender*, in VAZ Kim M. (ed.), *Black Women in America*, Thousand Oaks, Sage Publications, 1975, pp. 54-70.
- SALMOND John A., *A Southern Rebel: the Life and Times of Aubrey W. Williams, 1890-1965*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1983.
- ID., "Aubrey Williams Remembers": a Note on Franklin D. Roosevelt's Attitude toward Negro Rights, in *The Alabama Review*, No. 25 (January, 1972), pp. 62-77.
- ID., *The Civilian Conservation Corps 1933-1942. A New Deal Case Study*, Durham, Duke University Press, 1967.
- SAVAGE Barbara D., *Broadcasting Freedom: Radio, War and the Politics of Race, 1938-1948*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1998.
- EAD., *Your Spirits Walk Beside Us: The Politics of Black Religion*, Cambridge, Harvard University Press, 2012.
- SCHARF Lois, *Eleanor Roosevelt: First-lady of American Liberalism*, New York, Twayne, 1987.
- SCHLESINGER Arthur M., *The Politics of Upheaval. 1935-1936, the Age of Roosevelt*, Boston, Houghton Mifflin, 2003 ed.
- SCHWARZ Jordan, *The New Dealers: Power Politics in the Age of Roosevelt*, New York, Knopf, 1993.
- SEARS John F. (ed.), *Franklin D. Roosevelt and the Future of Liberalism*, Westport, Meckler, 1991.
- SEARS James M., *Black Americans and the New Deal*, in *The History Teacher*, Vol. 10, No. 1 (Nov., 1976), pp. 89-105.
- SHAW Stephanie J., *What a Women Ought to Be and to Do: Black Professionals Women Workers in the Jim Crow Era*, Chicago, University of Chicago Press, 1996.
- SHERWOOD Robert E., *Roosevelt and Hopkins: an Intimate History*, Harper & Brothers, New York, 1948.
- SIMIEN Evelyn M., CLAWSON Rosalee A., *The Intersection of Race and Gender: An Examination of Black Feminist Consciousness, Race Consciousness, and Policy Attitudes*, in *Social Science Quarterly*, Vol. 85, No. 3 (September, 2004), pp. 793-810.
- EAD., *Gender Differences in Attitudes Toward Black Feminism Among African Americans*, in *Political Science Quarterly*, Vol. 119, No. 2 (Summer, 2004), pp. 315-338.

- SINGH Nikhil P., *Black Is a Country. Race and the Unfinished Struggle for Democracy*, Cambridge, Harvard University Press, 2004.
- SITKOFF Harvard, *African American Militancy in the World War II South: Another Perspective*, in McMILLEN Neil R. (ed.), *Remaking Dixie: The Impact of World War II on the American South*, Jackson, University Press of Mississippi, 1997, pp. 70-92.
- ID. (ed.), *A New Deal for Blacks. The Emergence of Civil Rights as a National Issue: the Depression Decade, 30th Anniversary Edition*, New York, Oxford University Press, 2009.
- ID., *Fifty Years Later: the New Deal Evaluated*, New York, Knopf, 1985.
- ID., *The Struggle for Black Equality. 1954-1980*, New York, Hill and Wang, 1993.
- ID. (ed.), *Toward Freedom Land: The Long Struggle for Racial Equality in America*, Lexington, University Press of Kentucky, 2010.
- SKLAROFF Lauren R., *Black Culture and the New Deal. The Quest for Civil Rights in the Roosevelt Era*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2009.
- SMITH Elaine M., *Federal Archives as a Source for Determining the Role of Mary McLeod Bethune in the National Youth Administration* in CLARKE Robert L. (ed.), *Afro-American History: Sources for Research*, Washington D.C., Howard University Press, 1981, pp. 47-52.
- EAD., *Mary McLeod Bethune's "Last Will and Testament": A Legacy for Race Vindication*, in *The Journal of Negro History*, Vol. 81, No. 1/4 (Winter-Autumn, 1996), pp. 105-122.
- EAD., *Mary McLeod Bethune and the National Council of Negro Women: Pursuing a True and Unfettered Democracy*, Alabama State University, for the Mary McLeod Bethune Council House, National Historical Site, National Park Service, Washington D.C., 2003.
- EAD., *Mary McLeod Bethune and the National Youth Administration* in DEUTRICH Mabel E., PURDY Virginia C. (eds.), *Clio was a Woman: Studies in the History of American Women, Part III*, Washington D.C., Howard University Press, 1980, pp. 149-177.
- EAD. *Mary McLeod Bethune on Civil Rights*, in COLLIER-THOMAS Bettye, V.P. Franklin, *Sisters in the Struggle. African American Women in the Civil Rights – Black Power Movement*, pp. 11-20.
- SNYDER Robert E., *Daytona Beach: A Closed Society*, in *The Florida Historical Quarterly*, Vol. 81, No. 2 (Fall, 2002), pp. 155-185.
- STANDLEY Ann, *The Role of Black Women in the Civil Rights Movement*, in CRAWFORD Vicki L. Et. Al., *Women in the Civil Rights Movement: Trailblazers and Torchbearers, 1941-1965*, Bloomington, Indiana University Press, 1990, pp. 183-202.
- STERNE Emma G., *Mary McLeod Bethune*, New York, Knopf, 1957.
- STERNISHER Bernard, *The Negro in Depression and War: Prelude to Revolution, 1930-1945*, Chicago, Quadrangle Books, 1969.
- STEVENSON Donald H., *The WPA and Federal Relief Policy*, Boston, Da Capo Press, 1973.

- SUGRUE Thomas, *Sweet Land of Liberty: The Forgotten Struggle for Civil Rights in the North*, New York, Random House, 2008.
- SULLIVAN Patricia, *Days of Hope: Race and Democracy in the New Deal Era*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1996.
- EAD., *Lift Every Voice: The NAACP and the Making of the Civil Rights Movement*, New York, The New Press, 2009.
- TARROW Sidney G., *Power in Movement: Social Movements and Contentious Politics*, Cambridge, Cambridge University Press, 2011.
- TAYLOR Cynthia M., *A. Philip Randolph: The Religious Journey of an African American Labor Leader*, New York, New York University Press, 2006.
- TOMPKINS BATES Beth, *A New Crowd Challenges the Agenda of the Old Guard in the NAACP, 1933-1941*, in *American Historical Review*, Vol. 102, No. 2 (April, 1997), pp. 340-377.
- VAUDAGNA Maurizio, *Il New Deal*, Bologna, Il Mulino, 1981.
- ID., *The United States and Social Rights at Home and Abroad: the Rise and Decline of "Freedom from Want" (1941-1952)*, in ID., *New Deal and the American Welfare State. Essays from a Transatlantic Perspective*, p. 332.
- VENTURINI Nadia, *Con gli occhi fissi alla meta. Il movimento afroamericano per i diritti civili, 1940-1955*, Milano, Franco Angeli, 2010.
- VEZZOSI Elisabetta (a cura di), *Forme della Leadership femminile*, in *Contemporanea*, XIV, n. 2, Aprile 2011, pp. 289-327.
- EAD., *"I leave you a respect for the uses of power". Mary McLeod Bethune: donne nere e processi di decision-making negli Stati Uniti*, in FERRARI Liliana (a cura di), *Studi in onore di Giovanni Miccoli*, Trieste, Edizioni Università di Trieste, 2004, pp. 347-361.
- EAD., *Mary McLeod Bethune at the United Nations Founding Conference: Women's Leadership and a Black Global Community Construction*, in BARITONO Raffaella Et. Al. (a cura di), *Beyond the Nation: Pushing the Boundaries of U.S. History from a Transatlantic Perspective*, Torino, Otto, 2013, pp. 117-139.
- EAD., *The International Strategy of African American Women at the Columbian Exposition and Its Legacy: Pan-Africanism, Decolonization and Human Rights*, in ABBATTISTA Guido, *Moving Bodies, Displaying Nations. National Cultures, Race and Gender in World Expositions. Nineteenth to Twenty-first Century*, Trieste, EUT, 2014, pp. 67-88.
- EAD. (a cura di), *Una donna nera alla fondazione dell'Onu. Mary McLeod Bethune tra genere e "black global community"*, in *Contemporanea*, XIV, No. 4, Ottobre 2011, pp. 681-698.
- WALKER Melissa, *African Americans and TVA Reservoir Property Removal: Race in a New Deal Program*, in *Agricultural History*, Vol. 72, No. 2 (Spring, 1998), pp. 417-428.
- WALTON Hanes, *Black Politics: A Theoretical and Structural Analysis*, Philadelphia, Lippencott, 1972.
- ID., *Invisible Politics: Black Political Behavior*, Albany, State University of New York Press, 1985.

- WARE Gilbert, *William Hastie. Grace under Pressure*, New York, Oxford University Press, 1984.
- WARE Susan, *Beyond Suffrage: Women in the New Deal*, Cambridge, Harvard University Press, 1981.
- WEAVER Robert C., *The Negro as an American*, in COLEMAN William J., McDONALD William (eds.), *The Negro Speaks. The Rhetoric of contemporary Black Leaders*, New York, Noble and Noble, 1970
- WEISS Nancy J., *Creative Tensions in the Leadership of the Civil Rights Movement*, in EAGLES Charles W. (ed.), *The Civil Rights Movement in America*, Jackson, University of Mississippi Press, 1986, pp. 39-64.
- EAD., *Farewell to the Party of Lincoln. Black Politics in the Age of FDR*, Princeton, Princeton University Press, 1983.
- EAD., *The National Urban League, 1910-1940*, New York, Oxford University Press, 1974.
- EAD., *The Negro and the New Freedom: Fighting Wilsonian Segregation*, in *Political Science Quarterly*, No. 84 (March, 1969), pp. 61-69.
- WILKINS Theresa B., *Ambrose Caliver: Distinguished Civil Servant*, in *Journal of Negro Education*, Vol. 31, No. 2 (Spring, 1962), pp. 212-214.
- WILSON Francille R., *Introduction: New Directions in African American Women's History*, in *The Journal of African American History*, Vol. 89, No. 3 (Summer, 2004), pp. 199-202.
- WILSON William J., *The Declining Significance of Race. Blacks and Changing American Institutions*, Chicago, University of Chicago Press, 2012.
- WALTERS Ronald W., *Pan Africanism in the African Diaspora: An Analysis of Modern Afrocentric Political Movements*, Detroit, Wayne University Press, 1993.
- WOLTERS Raymond, *Negroes and the Great Depression: the Problem of Economic Recovery*, Westport, Greenwood Publishers, 1970.
- ID., *The New Deal and the Negro*, in BRAEMAN John Et. Al. (eds.), *The New Deal. Vol. 1*, Columbus, Ohio State University Press, 1975, pp. 170-217.
- WYE Christopher G., *The New Deal and the Negro Community: Toward a Broader Conceptualization*, in *Journal of American History*, No. 59 (December, 1972), pp. 621-639.
- YOUNG Terence, "A Contradiction in Democratic Government": *W.J. Trent, Jr., and the Struggle to Desegregate National Park Campgrounds*, in *Environmental History*, Vol. 14, No. 4 (October 2009), pp. 651-682.
- ZANGRANDO Robert L., *NAACP Crusade Against Lynching, 1909-1950*, Philadelphia, Temple University Press, 1980.
- ZINN Maxine B., THORNTON DILL Bonnie, *Women of Color in U.S. Society*, Philadelphia, Temple University Press, 1994.